1. Caracterização geral do ciclo de estudos

1.1. Instituição de Ensino Superior:

Instituto Politécnico De Viana Do Castelo

1.1.a. Instituições de Ensino Superior (em associação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril):

[sem resposta]

1.1.b. Outras Instituições de Ensino Superior (estrangeiras, em associação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril):

[sem resposta]

1.1.c. Outras Instituições (em cooperação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril. Vide artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 133/2019, de 3 de setembro, quando aplicável):

[sem resposta]

1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):

Escola Superior De Educação De Viana Do Castelo

1.2.a. Identificação da(s) unidade(s) orgânica(s) da(s) entidade(s) parceira(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação). (Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação conferida pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, alterado pelo Decreto-Lei n.º 27/2021 de 16 de abril):

[sem resposta]

1.3. Designação do ciclo de estudos (PT):

Educação Básica

1.3. Designação do ciclo de estudos (EN):

Basic Education

1.4. Grau (PT):

Licenciado

1.4. Grau (EN):

Graduate

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República.

[Despach 11595_2021_alteracao_curso_Educacao_Basica.pdf](#) | PDF | 618.3 Kb

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos. (PT)

Educação

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos. (EN)

Education

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

1.7.1. Classificação CNAEF - primeira área fundamental

[0144] Formação de Professores do Ensino Básico (1.º e 2.º Ciclos)
 Formação de Professores/Formadores e Ciências da Educação
 Educação

1.7.2. Classificação CNAEF - segunda área fundamental, se aplicável

[sem resposta]

1.7.3. Classificação CNAEF - terceira área fundamental, se aplicável

[sem resposta]

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

180.0

1.9. Duração do ciclo de estudos

3 anos

1.10.1. Número máximo de admissões em vigor.

70

1.10.2. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número em vigor) e respetiva justificação.

Pretende-se que o número máximo de admissões seja aumentado para 90 vagas, tendo em conta que o Ciclo de Estudos (CE) tem registado, nos últimos anos, uma procura significativa e consistente, evidenciada pelo preenchimento integral das vagas disponíveis no Concurso Nacional de Acesso (CNA). Este histórico demonstra não só o elevado interesse por parte dos candidatos, mas também a crescente atratividade do curso no contexto atual.

Adicionalmente, é amplamente reconhecida a escassez de professores, uma situação que se prevê agravar ao longo da próxima década. Nesse sentido, a proposta de aumento do número de vagas para o CE assenta em fatores objetivos e estratégicos, que respondem de forma coerente às necessidades do mercado e à elevada procura do curso. Esta proposta reforça ainda o compromisso institucional com a promoção do desenvolvimento educacional e social, contribuindo para a formação de profissionais qualificados e preparados para os desafios futuros.

1.11. Condições específicas de ingresso (PT)

Conclusão do ensino secundário (12.º ano) e realização de um dos seguintes conjuntos de Provas de Ingresso: [18] Português e [17] Matemática Aplicada às Ciências Sociais; ou [18] Português e [16] Matemática; ou [18] Português e [19] Matemática A. Outras condições de ingresso previstas nos concursos especiais; para os maiores de 23 (provas de conhecimentos específicos e avaliação curricular por entrevista).

1.11. Condições específicas de ingresso (EN)

Completion of secondary education (12th grade) and completion of one of the following sets of Entrance Exams: [18] Portuguese and [17] Mathematics Applied to Social Sciences; or [18] Portuguese and [16] Mathematics; or [18] Portuguese and [19] Mathematics A.

Other admission conditions for special competitions, such as those for those over 23 years old, are provided (specific knowledge exams and curriculum evaluation through an interview).

1.12. Modalidade do ensino

[X] Presencial (Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto) [] A Distância (EaD) (Decreto-Lei n.º 133/2019, de 3 de setembro)

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

1.12.1. Regime de funcionamento, se presencial

Diurno Pós-laboral Outro

1.12.1.1. Se outro, especifique. (PT)

[sem resposta]

1.12.1.1. Se outro, especifique. (EN)

[sem resposta]

1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado, se presencial (PT)

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado, se presencial. (EN)

School of Education of the Polytechnic Institute of Viana do Castelo

1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República

[reg_acred_comp_2023.pdf](#) | PDF | 767.6 Kb

1.15. Tipo de atribuição do grau ou diploma

[sem resposta]

1.16. Observações. (PT)

Atualmente por ano curricular o CE integra 3 turmas.

1.16. Observações. (EN)

Currently, the SC includes three classes per academic year.

2. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

2.1. Referência do processo de avaliação anterior.

ACEF/1819/0215517

2.2. Data da decisão.

22/01/2020

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

2.3. Decisão do Conselho de Administração.

Acreditar | Accredited

2.4. Período de acreditação.

6 anos | 6 years

2.5. A partir de:

31/07/2019

3. Síntese medidas de melhoria

3. Síntese de medidas de melhoria e alterações ao ciclo de estudos desde a avaliação anterior (PT)

1. Corpo docente

- Redução da carga letiva associada ao desempenho de alguns cargos, para a atualização pedagógica e participação em projetos institucionais estruturantes (ConSigo, Demola, LinEA, PIP, EPIC)
- Planeamento de abertura de concursos de carreira, já efetivado na integração de 2 novos docentes na área de Português e História, encontram-se, no presente, a decorrer 4 concursos de acesso à carreira, na área de linguística e de literatura (em fase de seriação), outro na área da Ed. Artística – Ed. Musical e outro na área da Ed. Matemática (a aguardar publicação de editais). De referir, também, que foram abertos 2 concursos internos para prof. coordenador (já concluídos)

2. Estudantes

- Atualmente, o CE tem uma procura consistente, ainda assim, anualmente, são dinamizadas várias iniciativas junto dos alunos do ens. secundário (Ac. Júnior, IPVC Power UP; Summer Weak STEAM, visitas de escolas)
- Alargaram-se os apoios sociais (Bolsas PRR BAISS - <https://www.ipvc.pt/sas/servicos-comunidade-ipvc/bolsas-de-estudo/#text-2>), incluindo o apoio a estudantes com recursos financeiros limitados para os estágios curriculares que se efetuem a mais de 10 km da sua residência habitual durante o período letivo

3. Resultados académicos

- Globalmente, registou-se uma melhoria no sucesso académico nas UC com histórico de taxa de aprovação mais baixa, tendo sido dada continuidade às várias iniciativas orientadas para o sucesso académico. Após a pandemia, o programa de tutorias /mentorias desenvolvido no âmbito do CE foi substituído pelo projeto institucional Com.Sigo+IPVC (<https://www.ipvc.pt/innovar/integracao-e-sucesso-academico/#text-2>), tendo como missão a promoção do sucesso académico e combate ao abandono escolar. Acresce que os estudantes e docentes do CE tiveram oportunidade de integrar Projetos pedagógicos institucionais (<https://www.ipvc.pt/innovar/inovacao-pedagogica/#text-4>): Escola Inclusiva (Projetos de Aprz.-Serviço; Link Me Up – 1000 Ideias; UBUNTU)

4. Resultados de atividades científicas, tecnológicas e artísticas

- Desde setembro de 2023, a ESE conta com um pólo do Centro de investigação inED. Este é um passo significativo para reduzir a dispersão dos docentes por vários CI e aumentar a produção científica e o trabalho colaborativo com entidades nacionais e internacionais, na área fundamental do CE
- Integração no Consórcio da Universidade Europeia- SUNRISE
- Criação do Prémio de Estímulo à Produção Científica, para valorizar os docentes e a participação de alunos como coautores em artigos científicos indexados na Scopus e WOS
- Protocolo com a UTAD, permitindo que projetos de doutoramento sejam orientados por docentes da ESE-IPVC

5. Nível de Internacionalização

- A mobilidade internacional (out) dos estudantes foi incrementada através da participação em vários BIP e em atividades de projetos internacionais presenciais e online (ex., Social Hackathon on SL). Verificou-se um aumento das estadias de investigadores estrangeiros

3. Síntese de medidas de melhoria e alterações ao ciclo de estudos desde a avaliação anterior (EN)**1. Teaching staff**

- Reduction of the teaching load associated with the performance of some posts, for pedagogical updating and participation in structuring institutional projects (ConSigo, Demola, LinEA, PIP, EPIC)
- Planning for the opening of career competitions, which has already been carried out with the integration of 2 new teachers in the areas of Portuguese and History. There are currently 4 career access competitions underway, in the area of linguistics and literature (in the process of being sorted), another in the area of Art Education - Music Education and another in the area of Mathematics Education (awaiting publication of notices). It should also be noted that 2 internal competitions for teacher coordinators have been opened (already concluded)

2. Students

- Currently, the SC is in consistent demand, but each year various initiatives are organized for secondary school students (Junior Ac., IPVC Power UP; Summer Weak STEAM, school visits)
- Social support has been extended (PRRBAITS Scholarships - <https://www.ipvc.pt/sas/servicos-comunidade-ipvc/bolsas-de-estudo/#text-2>), including support for students with limited financial resources for curricular internships that take place more than 10 km from their usual residence during the academic term

3. Academic results

- Overall, there has been an improvement in academic success in the curricular units with a history of lower pass rates, and the various initiatives aimed at academic success have been continued. After the pandemic, the tutoring/mentoring program developed under the Cycle of Studies was replaced by the institutional project ComSigo+IPVC (<https://www.ipvc.pt/innovar/integracao-e-sucesso-academico/#text-2>), whose mission is to promote academic success and combat school dropout. In addition, students and teachers from the SC have had the opportunity to take part in institutional pedagogical projects (<https://www.ipvc.pt/innovar/inovacao-pedagogica/#text-4>): Inclusive School (SL Projects; Link Me Up-1000Ideas; UBUNTU)

4. Results of scientific, technological and art. act.

- Since September 2023, the ESE has had a pole of the inED research center. This is a significant step towards reducing the dispersion of teachers across various research centers and increasing scientific production and collaborative work with national and international entities in the fundamental area of the SC.
- Integration into the European University Consortium-SUNRISE
- Creation of the Scientific Production Encouragement Award, to value teachers and student participation as co-authors in scientific articles indexed in Scopus and WOS
- Protocol with the UTAD, allowing doctoral projects to be supervised by ESE-IPVC teachers

5. Level of Internationalization

The international mobility (out) of students was increased through participation in various BIPs and international project activities in person and online (e.g. Social Hackathon on SL). There was an increase in stays by foreign researchers

4. Estrutura curricular e plano de estudos.**4.1. Estrutura curricular****4.1. Estrutura curricular e plano de estudos em vigor, correspondem ao publicado em Diário da República (ponto 1.5)?**

Sim Não

4.2. Serão feitas alterações nos dados curriculares?

Sim Não

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.1. Síntese das alterações pretendidas e respetiva fundamentação. (PT)

Mantendo a estrutura curricular vigente, a proposta de reajustamento ao plano de estudos visa promover uma formação mais integrada e flexível, além de incorporar alterações decorrentes de medidas institucionais. Reforça ainda a sequencialidade e articulação entre as UC, potenciando o trabalho interdisciplinar, além de responder a necessidades formativas identificadas. A proposta inclui as seguintes alterações:

- i. Introduzir uma nova Unidade Curricular (UC) - Aquisição e Desenvolvimento da Língua Materna (obrigatória, Área da Docência (AD), 3.º ano, S1, 3 ECTS). Esta UC permitirá reforçar e aprofundar questões ligadas ao processo de aquisição e desenvolvimento do português como língua materna em crianças dos 0 aos 12 anos, respondendo assim a uma necessidade formativa dos estudantes, no âmbito da componente AD – Português.
- ii. Com a introdução da nova UC de Aquisição e Desenvolvimento da Língua Materna, a UC de Literaturas de Língua Portuguesa (obrigatória, 3.º ano, S1, AD – Português) sofre uma adaptação na sua carga horária, passando de 64h para 30h de contacto (TP) e de 6 para 3 ECTS. Apesar da redução horária, mantém-se o objetivo de capacitar os estudantes com competências críticas, interpretativas e culturais através da análise de textos literários clássicos e contemporâneos, estabelecendo pontes com diversas manifestações artísticas - música, artes visuais, cinema e teatro - numa perspetiva interdisciplinar.
- iii. Substituir a UC de Oficina de Educação Literária, que integra a Opção I (AD – Português), pela UC Oficina de Discurso e Argumentação (1.º ano, S1, 3 ECTS, AD - Português), com o objetivo de desenvolver a capacidade discursiva e argumentativa dos estudantes.
- iv. Introduzir uma nova UC - Literacia Física na Escola - na lista de UC que integram a Opção II (2.º ano, S2, 30h de contacto, 2 ECTS, AD – Expressões). Pretende-se proporcionar aos estudantes mais oportunidades de escolha de percursos de aprendizagem flexíveis, em linha com as recomendações do Modelo Pedagógico do IPVC. Esta UC visa desenvolver conhecimentos e competências para promover uma Escola Ativa, tendo como pano de fundo um trabalho interdisciplinar que privilegie a atividade física e lúdico-motora, que incentive estilos de vida saudáveis e que favoreça a inclusão, o bem-estar e a socialização das crianças no contexto escolar.
- v. Efetuar a troca de semestre entre as UC de Organização e Gestão Escolar (obrigatória, 3.º ano, S1, 3 ECTS) e a UC de Opção III (optativa, 3.º ano, S2, 3 ECTS). Esta alteração visa fortalecer a articulação interdisciplinar entre as várias UC do 3.º ano do CE.
- vi. Alterar a designação da UC de “Didática das Expressões” (obrigatória, 3.º ano, S1, 3 ECTS) para Didática da Educação Artística e Educação Física, uniformizando a terminologia com os documentos curriculares estruturantes.
- vii. Adaptar o plano de estudos a 15 semanas letivas por semestre, dando cumprimento a uma medida institucional do IPVC.

4.2.1. Síntese das alterações pretendidas e respetiva fundamentação. (EN)

While maintaining the current curricular structure, the proposed readjustment to the syllabus aims to promote more integrated and flexible training, as well as incorporate changes resulting from institutional measures. It also reinforces the sequentially and articulation between the courses, boosting interdisciplinary work and responding to identified training needs. The proposal includes the following changes:

- i. Introducing a new Curricular Unit (CU) - First Language Acquisition and Development (compulsory, Teaching Area (DA), 3rd year, S1, 3 ECTS). This course will reinforce and deepen issues related to the process of acquisition and development of Portuguese as a mother language in children from 0 to 12 years old, thus responding to a training need of students within the AD-Portuguese component.
- ii. With the introduction of the new CU on First Language Acquisition and Development, the CU on Portuguese Language Literature (compulsory, 3rd year, S1, AD - Portuguese) undergoes an adaptation in its workload, going from 64h to 30h of contact (TP) and from 6 to 3 ECTS. Despite the reduction in hours, the objective of providing students with critical, interpretative, and cultural skills through the analysis of classic and contemporary literary texts, establishing bridges with various artistic manifestations - music, visual arts, cinema, and theatre - from an interdisciplinary perspective is maintained.
- iii. Replacing the CU of Literary Education Workshop, which is part of Option I (AD - Portuguese), with the CU of Discourse and Argumentation Workshop (1st year, S1, 3 ECTS, AD - Portuguese), with the aim of developing students' discursive and argumentative skills.
- iv. Introducing a new CU - Physical Literacy at School - to the list of CUs included in Option II (2nd year, S2, 30 contact hours, 2 ECTS, AD - Expressions). The aim is to give students more opportunities to choose flexible learning paths in line with the recommendations of the IPVC Pedagogical Model. This CU aims to develop knowledge and skills to promote an Active School against the backdrop of interdisciplinary work that focuses on physical and recreational-motor activity, encourages healthy lifestyles, and promotes the inclusion, well-being, and socialization of children in the school context.
- v. Change the semester between the CU of School Organization and Management (compulsory, 3rd year, S1, 3 ECTS) and Option III (optional, 3rd year, S2, 3 ECTS). This change aims to strengthen interdisciplinary coordination between the various courses in the 3rd year of the course.
- vi. Changing the name of the CU “Didactics of Expressions” (compulsory, 3rd year, S1, 3 ECTS) to Didactics of Artistic Education and Physical Education, bringing the terminology into line with the structuring curricular documents.
- vii. Adapting the syllabus to 15 teaching weeks per semester, complying with an IPVC institutional measure.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**Mapa II - Educação Básica**

4.1.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)* (PT):

Educação Básica

4.1.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)* (EN):

Basic Education

4.1.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau

Área Científica	Sigla	ECTS	ECTS Mínimos
Iniciação à Prática Profissional	IPP	19.0	
Área Educacional Geral	AEG	18.0	
Ciências da Natureza	CN	14.0	
Didáticas Específicas	DE	17.0	
Expressões	EXP	28.0	2.0
História e Geografia de Portugal	HGP	16.0	
Matemática	MAT	30.0	
Português	POR	30.0	
Português/Matemática/Ciências da Natureza/História e Geografia de Portugal	POR/MAT/CN/HGP	0.0	6.0
Total: 9		Total: 172.0	Total: 8.0

4.1.3. Observações (PT)

[sem resposta]

4.1.3. Observações (EN)

[sem resposta]

4.2. Unidades Curriculares**Mapa III - Aquisição e Desenvolvimento da Língua Materna****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Aquisição e Desenvolvimento da Língua Materna

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

First Language Acquisition and Development

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Maria Clara Figueiredo Amorim - 90.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

No final desta unidade curricular, os estudantes deverão ser capazes de:

1. Explicar a especificidade da linguagem humana.
2. Caracterizar, com base em produções linguísticas de crianças, as etapas de aquisição típica das diferentes áreas da gramática.
3. Descrever sinais e indicadores que podem ajudar na identificação precoce de desenvolvimento linguístico atípico.
4. Propor estratégias educativas que promovam o desenvolvimento linguístico e a competência comunicativa das crianças.

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados com os métodos de ensino, que combinam teoria e prática com abordagens ativas. As aulas teórico-práticas combinarão momentos de introdução de conceitos fundamentais e atividades práticas, como a análise de produções linguísticas e a resolução de estudos de caso, promovendo a reflexão crítica e aplicação de conhecimentos em contextos reais.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

By the end of this course unit, students should be able to:

1. Explain the specificity of human language.
2. Characterize, based on children's linguistic productions, the stages of typical acquisition in different areas of grammar.
3. Describe signs and indicators that can assist in the early identification of atypical linguistic development.
4. Propose educational strategies that promote children's linguistic development and communicative competence. The learning objectives are aligned with the teaching methods, which combine theory and practice with active approaches. The theoretical-practical classes will integrate moments of introducing fundamental concepts and practical activities, such as the analysis of linguistic productions and the resolution of case studies, promoting critical reflection and the application of knowledge in real contexts.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Bases biológicas para a aquisição da linguagem.
 - O cérebro humano e o desenvolvimento da linguagem.
 - O aparelho auditivo e o aparelho fonador: questões de perceção e produção.
2. Fatores favorecedores da aquisição e desenvolvimento da linguagem.
3. Aquisição e desenvolvimento do conhecimento linguístico nos diferentes domínios da gramática.
 - Aspectos fonológicos.
 - Aspectos morfológicos e sintáticos.
 - Aspectos semânticos e lexicais.
4. Desenvolvimento linguístico atípico.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Biological bases for language acquisition.*
 - *The human brain and language development.*
 - *The auditory system and the speech apparatus: issues of perception and production.*
2. *Factors fostering language acquisition and development.*
3. *Acquisition and development of linguistic knowledge in the different domains of grammar.*
 - *Phonological aspects.*
 - *Morphological and syntactic aspects.*
 - *Semantic and lexical aspects.*
4. *Atypical linguistic development.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão estruturados para garantir que os objetivos de aprendizagem sejam alcançados de forma progressiva. O tópico 1 (bases biológicas para a aquisição da linguagem) disponibiliza os fundamentos teóricos necessários para que os estudantes expliquem a especificidade da linguagem humana (objetivo 1). O estudo dos fatores favorecedores da aquisição e desenvolvimento da linguagem (tópico 2) permite que os estudantes compreendam os contextos que promovem o desenvolvimento linguístico e proponham estratégias educativas adequadas (objetivo 4). A análise da aquisição e desenvolvimento nos diferentes domínios da gramática (tópico 3) possibilita a caracterização das etapas típicas do desenvolvimento linguístico (objetivo 2). Por fim, o tópico 4 (desenvolvimento linguístico atípico) capacita os estudantes a identificar sinais que podem indiciar dificuldades no desenvolvimento linguístico (objetivo 3).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus is structured to ensure that the learning objectives are achieved progressively. Topic 1 (biological bases for language theoretical foundations necessary for students to explain the specificity of human language (objective 1). Studying the factors that favour language acquisition and development (topic 2) enables students to understand the contexts that promote language development and to propose appropriate educational strategies (objective 4). The analysis of acquisition and development in the different domains of grammar (topic 3) makes it possible to characterise the typical stages of language development (objective 2). Finally, topic 4 (atypical language development) enables students to identify signs that may indicate difficulties in language development (objective 3).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Nesta unidade curricular, serão adotadas metodologias que refletem o modelo pedagógico do IPVC e que promovem a integração entre teoria e prática, privilegiando-se a aprendizagem ativa, colaborativa e centrada no estudante. Nas aulas teóricas, os conceitos fundamentais serão introduzidos com o apoio de apresentações interativas, além de exposições, análises e discussões de textos, de modo a alcançar-se a sistematização conjunta de conclusões. Durante as sessões práticas, os estudantes analisarão produções linguísticas de crianças para identificar etapas típicas de aquisição e sinais de desenvolvimento linguístico atípico. A avaliação por pares será implementada em momentos específicos ao longo do semestre, permitindo que os estudantes revejam os trabalhos dos colegas e forneçam feedback construtivo que contribua para a melhoria da versão final. Este processo reforça a reflexão crítica, a colaboração e a capacidade de avaliar estratégias de forma objetiva. Leituras orientadas e exercícios reflexivos complementam as aulas, consolidando a aprendizagem teórica e estimulando o pensamento crítico.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

In this course unit, methodologies reflecting the pedagogical model of IPVC will be adopted, promoting the integration of theory and practice, with a focus on active, collaborative, and student-centered learning. In lectures, the fundamental concepts will be introduced with the support of interactive presentations, as well as expositions, analyses and discussions of texts, in order to achieve the joint systematisation of conclusions. In practical sessions, students will analyse children's language production in order to identify typical stages of acquisition and signs of atypical language development. Peer assessment will be implemented at specific times throughout the semester, allowing students to review their colleagues' work and provide constructive feedback that contributes to improving the final version. This process reinforces critical reflection, collaboration and the ability to evaluate strategies objectively. Guided reading and reflective exercises complement the lessons, consolidating theoretical learning and stimulating critical thinking.

4.2.14. Avaliação (PT):

Os estudantes poderão optar por uma das modalidades de avaliação:

1. *Avaliação distribuída:*
 - *Trabalho prático (grupo) – 30%.*
 - *Apresentação oral (individual) – 15%.*
 - *Teste escrito (individual) – 55%.*
2. *Avaliação final:*
 - *Exame escrito (100%).*

Nas avaliações escritas, será aplicada uma ponderação de 30% para a expressão escrita e 70% para o conteúdo.

4.2.14. Avaliação (EN):

Students may choose between two assessment modalities:

1. Distributed assessment:

- Practical work (group) – 30%.*
- Oral presentation (individual) – 15%.*
- Written test (individual) – 55%.*

2. Final assessment:

- Written exam (100%).*

In written assessments, a weighting of 30% will be applied to written expression and 70% to content.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação da unidade curricular asseguram o cumprimento integral dos objetivos de aprendizagem, promovendo a integração entre teoria e prática. As aulas teóricas, organizadas em exposições interativas, proporcionam o suporte conceptual necessário para que os estudantes compreendam as bases biológicas da linguagem (objetivo 1) e as etapas de desenvolvimento típico e atípico, bem como os fatores que favorecem o seu desenvolvimento.

Nas sessões práticas, por sua vez, serão analisadas produções linguísticas de crianças, permitindo que os estudantes caracterizem as etapas típicas de aquisição da linguagem e descrevam sinais de desenvolvimento linguístico atípico (objetivos 2 e 3). Estas atividades serão realizadas em grupo, o que favorece o trabalho colaborativo, promovendo a reflexão crítica e o desenvolvimento de competências transversais. Complementarmente, serão utilizados estudos de caso para explorar estratégias educativas que promovam a aquisição e desenvolvimento linguístico, permitindo que os estudantes demonstrem como essas estratégias podem ser aplicadas em contextos reais (objetivo 4).

No âmbito da avaliação, a modalidade distribuída inclui trabalhos práticos em grupo e apresentações orais, permitindo avaliar os objetivos 2, 3 e 4. O teste individual verifica a capacidade de aplicar conhecimentos teóricos em análises práticas, contemplando todos os objetivos de aprendizagem.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies and assessment of the course unit ensure the full achievement of the learning objectives, promoting the integration between theory and practice. The theoretical classes, organized as interactive lectures, provide the necessary conceptual support for students to understand the biological bases of language (objective 1) and the stages of typical and atypical development, as well as the factors that facilitate their development.

In the practical sessions, children's linguistic productions will be analyzed, allowing students to characterize the typical stages of language acquisition and describe signs of atypical linguistic development (objectives 2 and 3). These activities will be conducted in groups, fostering collaborative work, promoting critical reflection, and developing transversal competencies. Additionally, case studies will be used to explore educational strategies that promote linguistic acquisition and development, enabling students to demonstrate how these strategies can be applied in real contexts (objective 4). The relationship between implicit language knowledge, linguistic awareness, and learning to write will be based on guided readings and debates, offering theoretical support to connect the explored concepts to (future) pedagogical practice. In terms of assessment, the distributed modality includes practical group work and oral presentations, allowing for the evaluation of objectives 2, 3, and 4. The individual test verifies the ability to apply theoretical knowledge in practical analyses, encompassing all learning objectives.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Freitas, M. J., Gonçalves, A., & Duarte, I. (Orgs.). (2011). Avaliação da consciência linguística: aspetos fonológicos e sintáticos do português. Ed. Colibri.

Freitas, M. J., Lousada, M., & Alves, D. (2022). Linguística clínica: modelos, avaliação, intervenção. Language Science Press. <http://langsci-press.org/catalog/book/358>

Freitas, M. J., & Santos, A. L. (Eds.). (2017). Aquisição de língua materna e não materna: questões gerais e dados do português. Language Science Press. <http://langsci-press.org/catalog/book/160>

Sim-Sim, I. (2018). Desenvolvimento da linguagem (2.ª ed.). Universidade Aberta.

Sim-Sim, I., Silva, A. C., & Nunes, C. (2008). Linguagem e comunicação no jardim de infância: textos de apoio para educadores de infância. DGIDC/ME.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Freitas, M. J., Gonçalves, A., & Duarte, I. (Orgs.). (2011). Avaliação da consciência linguística: aspetos fonológicos e sintáticos do português. Ed. Colibri.

Freitas, M. J., Lousada, M., & Alves, D. (2022). Linguística clínica: modelos, avaliação, intervenção. Language Science Press. <http://langsci-press.org/catalog/book/358>

Freitas, M. J., & Santos, A. L. (Eds.). (2017). Aquisição de língua materna e não materna: questões gerais e dados do português. Language Science Press. <http://langsci-press.org/catalog/book/160>

Sim-Sim, I. (2018). Desenvolvimento da linguagem (2.ª ed.). Universidade Aberta.

Sim-Sim, I., Silva, A. C., & Nunes, C. (2008). Linguagem e comunicação no jardim-de-infância: textos de apoio para educadores de infância. DGIDC/ME.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Artes Pedagogia e Cidadania Crítica**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Artes Pedagogia e Cidadania Crítica

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Arts Pedagogy and Critical Citizenship

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - T-15.0; TP-15.0; PL-0.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Adalgisa Castro Maia Pontes - 90.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Reconhecer a importância da Educação Artística na abordagem dos conceitos de cidadania e pedagogia crítica, com preocupações éticas;*
- 2. Realizar atividades de apreciação e produção artística como ferramenta de transformação social e promoção de identidade;*
- 3. Criar recursos artísticos que promovam um espírito crítico acerca do mundo combinando a Educação Artística com a criação.*

O método de ensino adotado é compatível com os objetivos da unidade curricular porque promove uma abordagem centrada no aluno e baseia-se na aprendizagem ativa e colaborativa e na aplicação prática da Educação Artística promovendo a formação integral dos alunos.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Recognise the importance of Art Education in addressing the concepts of citizenship and critical pedagogy, with ethical concerns;
2. Carry out artistic appreciation and production activities as a tool for social transformation and identity promotion;
3. Create artistic resources that promote a critical spirit about the world by combining Art Education with creation.

The teaching method adopted is compatible with the objectives of the curricular unit because it promotes a student-centred approach and is based on active and collaborative learning and the practical application of Art Education, promoting the integral formation of students.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I) A Educação Artística como ferramenta de transformação social;
- II) Competências artísticas e criativas na promoção de um espírito crítico acerca do mundo;
- III) Criação e implementação de atividades artísticas como recurso para o desenvolvimento da cidadania e identidade.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I) Artistic Education as a tool for social transformation;
- II) Artistic and creative skills in promoting a critical spirit about the world;
- III) Creating and implementing artistic activities as a resource for developing citizenship and identity.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos são coerentes com os objetivos de aprendizagem, pois abordam a Educação Artística como ferramenta de transformação social (objetivo 1; conteúdo I); promovem competências artísticas e criativas para um espírito crítico sobre o mundo (objetivo 3, conteúdo II); e integram atividades artísticas que incentivam cidadania e identidade (objetivo 2, conteúdo III).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus is consistent with the learning objectives, as it addresses Art Education as a tool for social transformation (objective 1; content I); promotes artistic and creative skills for a critical spirit about the world (objective 3, content II); and integrates artistic activities that encourage citizenship and identity (objective 2, content III).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A unidade curricular utiliza metodologias de ensino e aprendizagem centradas no aluno, alinhadas com o modelo pedagógico do IPVC que valoriza a participação ativa, a colaboração e a aprendizagem significativa. A articulação com o modelo pedagógico é reforçada pela inclusão de atividades práticas e interações com a comunidade, promovendo responsabilidade social e cidadania ativa.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The course uses student-centred teaching and learning methodologies, in line with IPVC's pedagogical model, which values active participation, collaboration and meaningful learning. The articulation with the pedagogical model is reinforced by the inclusion of practical activities and interactions with the community, promoting social responsibility and active citizenship.

4.2.14. Avaliação (PT):

Esta unidade curricular privilegia a modalidade de avaliação distribuída com os seguintes elementos:

Ao nível individual:

- Desafio Oral (1): O poder das Artes em 3 minutos e respetivo plano teórico de suporte à apresentação (25%).
- Desafio Oral (2): Apreciação crítica de um evento artístico evidenciando sua relevância para a formação como futuro(a) educador(a), e respetivo plano teórico de suporte à apresentação (25%).

Ao nível de grupo:

- Criação desenvolvimento e implementação de atividades Artísticas (50%):
 - Apresentação da proposta (5%).
 - Implementação das atividades (30%).
 - Apresentação pública (5%).
- Relatório das atividades implementadas (10%).

Modalidade de avaliação final:

Os alunos realizam um exame final, cuja classificação é a única considerada.

Para aprovação, o estudante deve obter uma classificação igual ou superior a 10 valores.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

This curricular unit favors distributed assessment with the following elements:

At individual level:

- *Oral Challenge (1): The power of the Arts in 3 minutes and respective theoretical plan to support the presentation (25%)*
- *Oral Challenge (2): Critical appraisal of an artistic event, highlighting its relevance to training as a future educator, and respective theoretical plan to support the presentation (25%)*

At group level:

- *Creation, development and implementation of artistic activities (50%):*
- *Presentation of the proposal (5%)*
- *Implementation of activities (30%)*
- *Public presentation (5%)*
- *Report on activities implemented (10%)*

Final assessment method:

Students take a final exam, the grade of which is the only one considered.

To pass, the student must obtain a mark of 10 or more.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação evidenciam coerência com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular, promovendo uma abordagem ativa e colaborativa centrada no aluno. Ao nível individual e a através dos desafios orais pretende-se avaliar atividades de apreciação e produção artística como ferramenta de transformação social e promoção de identidade (objetivo 2). O trabalho em pequenos grupos para o desenvolvimento de atividades artísticas e a criação e implementação dessas atividades estão diretamente relacionados ao objetivo de utilizar a Educação Artística como ferramenta de transformação social e promoção da cidadania (objetivo 1 e 3). A aprendizagem colaborativa estimula competências sociais, autonomia e sentido crítico (objetivo 3), enquanto a interação com a comunidade, incorporada nas atividades artísticas, reforça a identidade e o compromisso com valores éticos (objetivo 2).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies are consistent with the learning objectives of the course, promoting an active and collaborative student-centred approach. At an individual level and through oral challenges, the aim is to assess artistic appreciation and production activities as a tool for social transformation and identity promotion (objective 2). Working in small groups to develop artistic activities and the creation and implementation of these activities are directly related to the objective of using Art Education as a tool for social transformation and promoting citizenship (objectives 1 and 3). Collaborative learning stimulates social skills, autonomy and critical thinking (objective 3), while interaction with the community, incorporated into artistic activities, reinforces identity and commitment to ethical values (objective 2).

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Augustowsky, G. & Valle, D. (Coord). (2023). *Territorios de la Educación Artística en Diálogo*. Lucas Petersen.

https://elearning.ipvc.pt/ipvc2024/pluginfile.php/58362/mod_resource/content/1/Territorios-de-la-educacion-artistica-en-dialogo.pdf

Cerqueira, A.& Pontes, A. (2021). *O corpo como Fonte Musical num contexto Pré-Escolar*. *Revista Portuguesa de Educação Artística*, 11, 35-50. <https://rpea.madeira.gov.pt/index.php/rpea>

Huerta, R. (2019). *Arte para Primaria*. Editorial UOC.

Silva, M. J. (2023). *Educação para uma cidadania crítica, global e criativa*.

<https://www.nonio.uminho.pt/rec/index.php?journal=rec&page=article&op=view&path%5B%5D=116&path%5B%5D=82>

Souza, R. (2021). *La educación artística como pedagogía crítica*.

https://www.academia.edu/49718432/La_educaci%C3%B3n_art%C3%ADstica_como_pedagog%C3%ADa_cr%C3%ADtica_2021_presentaci%C3%B3n_de_Did%C3%A1cticas_del_Acontecimiento

Vale, P. (2020). *Plano Nacional das Artes*. PNA.<https://www.pna.gov.pt/>

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Augustowsky, G. & Valle, D. (Coord). (2023). *Territorios de la Educación Artística en Diálogo*. Lucas Petersen.
https://elearning.ipvc.pt/ipvc2024/pluginfile.php/58362/mod_resource/content/1/Territorios-de-la-educacion-artistica-en-dialogo.pdf

Cerqueira, A. & Pontes, A. (2021). *O corpo como Fonte Musical num contexto Pré-Escolar*. *Revista Portuguesa de Educação Artística*, 11, 35-50. <https://rpea.madeira.gov.pt/index.php/rpea>

Huerta, R. (2019). *Arte para Primaria*. Editorial UOC.

Silva, M. J. (2023). *Educação para uma cidadania crítica, global e criativa*.

<https://www.nonio.uminho.pt/rec/index.php?journal=rec&page=article&op=view&path%5B%5D=116&path%5B%5D=82>

Souza, R. (2021). *La educación artística como pedagogía crítica*.

https://www.academia.edu/49718432/La_educaci%C3%B3n_art%C3%ADstica_como_pedagog%C3%ADa_cr%C3%ADtica_2021_presentaci%C3%B3n_de_Did%C3%A1cticas_del_Acontecimiento

Vale, P. (2020). *Plano Nacional das Artes*. PNA. <https://www.pna.gov.pt/>

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Aspetos Psicopedagógicos da Inclusão**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Aspetos Psicopedagógicos da Inclusão

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Psychopedagogical Aspects of Inclusion

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

AEG

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

GEA

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0; PL-0.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Maria Teresa Martins Gonçalves - 90.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1-Identificar os principais marcos históricos e fundamentos do desenvolvimento da educação inclusiva
- 2-Identificar as principais orientações atuais sobre educação inclusiva a nível internacional e nacional
- 3-Characterizar as necessidades especiais numa perspetiva interativa entre condições individuais e contextuais
- 4-Planear adaptações pedagógicas e curriculares segundo o Desenho Universal de Aprendizagem
- 6-Analisar criticamente as questões profissionais e éticas ligadas à educação inclusiva

Adota-se o método de Aprendizagem baseada em Problemas, através do qual são apresentados aos estudantes problemas abertos que permitem a aquisição de conhecimentos e a sua aplicação a problemas realistas. Para apoio a este trabalho há momentos de exposição estruturados pela docente, com apresentação de informação e de recursos.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1-Identify the main milestones and foundations of the development of inclusive education;
- 2-Identify the main current guidelines on inclusive education at international and national level;
- 3-Characterize special needs from an interactive perspective between individual and contextual conditions
- 4-Design pedagogical and curricular adaptations using UDL approach
- 6-Critically analyse professional and ethical issues related to inclusive education

The teaching method is Problem-Based Learning, presenting students with open-ended problems that allow them to apply knowledge to realistic problems. To support this work, there are structured expository moments, with presentation of information and resources.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- i. Perspetiva socio-histórica sobre o desenvolvimento dos modelos educativos de segregação, integração e inclusão
- ii. O paradigma inclusivo em educação; o movimento internacional para a inclusão: Política educativa de inclusão em Portugal
- iii. As questões de categorização, rotulação e seus efeitos; os modelos interativos de compreensão: o conceito de Necessidades Educativas Específicas; o modelo biopsicossocial de funcionalidade e incapacidade
- iv. Desenho Universal de Aprendizagem; Remoção de barreiras à participação e aprendizagem; Acessibilidade nos equipamentos, na informação e comunicação
- v. As NEE resultantes de condições de deficiência: caracterização e orientações pedagógicas
- vi. Práticas educativas promotoras de inclusão baseadas na evidência; estratégias educativas na aula inclusiva

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- i. Socio-historical perspective on the development of educational models of segregation, integration and inclusion
- ii. The inclusive paradigm in education; the international movement for inclusion: Educational inclusion policy in Portugal
- iii. The issues of categorization, labelling and their effects; Interactive model: the concept of Special Educational Needs; the biopsychosocial model of functionality and disability
- iv. Universal Design for Learning; eliminating barriers to participation and learning; Accessibility in equipment, information and communication
- v. SEN resulting from conditions of disability: characterization and pedagogical guidelines
- vi. Educational practices that promote inclusion based on evidence; educational strategies in the inclusive classroom

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os OA 1, 2 e 3 são do domínio do conhecimento dos fundamentos da educação inclusiva e estão associados aos conteúdos i e ii onde os estudantes contactam com um conjunto de informação teórica e factual sobre evolução dos modelos educativos de resposta à diversidade e as orientações atuais neste domínio e com o conteúdo iii onde contactam com perspetivas atuais no domínio.

Os OA 4 e 5 são do domínio das aptidões, relacionadas com a aplicação de orientações e instrumentos específicos na caracterização do perfil dos alunos e planeamento de adaptações ou medidas de apoio e estão associados ao conteúdo iv, ao nível da planificação da aula inclusiva com recurso a DUA, e ao conteúdo v, ao nível de especificidades das diversas condições de deficiência e ao conteúdo vi onde se apresentam algumas das estratégias inclusivas baseadas na evidência. .

O OA 6 é do domínio das competências de reflexão pessoal e profissional e é transversal a todos os conteúdos do programa.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LOs 1, 2 and 3 are in the domain of knowledge of the foundations of inclusive education and are associated with contents i and ii, where students come into contact with a set of theoretical and factual information on the evolution of educational models responding to diversity and current guidelines in this domain, and with content iii, where they come into contact with current perspectives in the domain. LOs 4 and 5 are in the domain of skills, related to the application of specific guidelines and instruments in characterizing the profile of students and planning adaptations or support measures, and are associated with content iv, at the level of inclusive class planning using UDL, and with content v, at the level of specificities of the various disability conditions, and with content vi, where some of the evidence-based inclusive strategies are presented. LO 6 is in the domain of personal and professional reflection skills and is transversal to all contents of the program.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Adota-se uma abordagem pedagógica centrada no estudante, do tipo “aprendizagem centrada em problemas”. Os estudantes trabalham em pequenos grupos sobre problemas práticos, realistas (verdadeiros ou fictícios), propostos a partir de cenários distintos. Estes cenários são relativos a problemas de inclusão ao nível da comunidade escolar e de sala de aula, e são elaborados com base em casos reais. Os estudantes trabalham sobre três problemas diferentes, correspondendo cada um a duração média de 6 a 8 horas de aula. A informação necessária é apresentada de uma maneira estruturada e orientada pelo professor, em momentos expositivos curtos (temas expostos nas aulas, leituras orientadas, especialistas convidados) e pesquisada de uma maneira autónoma pelos estudantes. O trabalho dos grupos é orientado continuamente pelo professor e os produtos finais são apresentados e debatidos na turma. Esta metodologia está articulada com o modelo pedagógico do IPVC, particularmente em dois dos seus eixos: favorece as aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, características de abordagens pedagógicas centradas no estudante e a integração de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho de grupo, comunicação oral e escrita, pesquisa e criatividade.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

A student-centered pedagogical approach “problem-centered learning” is adopted, Students work in small groups on practical, realistic problems (real or fictitious), proposed from different scenarios. These scenarios relate to inclusion issues at the school community and classroom level, and are developed based on real cases. Students work on three different problems, each corresponding to an average duration of 6 to 8 hours of class. The necessary information is presented in a structured and teacher-guided manner, in short expository moments (topics presented in class, guided readings, invited experts) and researched autonomously by the students. The work of the groups is continuously guided by the teacher and the final products are presented and discussed in the class. This methodology is linked to the IPVC pedagogical model, particularly in two of its axes: the promotion of active, experiential and authentic learning, characteristics of student-centered pedagogical approaches, and the integration of transversal skills, namely those related to group work, oral and written communication, research and creativity.

4.2.14. Avaliação (PT):

Conforme Regulamento de Frequência e Avaliação, o estudante pode optar por:

1) Modalidade de avaliação distribuída; 2) Modalidade de avaliação final – exame.

A avaliação distribuída é constituída pela apresentação escrita e oral dos três produtos do trabalho de grupo centrado em problemas (componente de grupo, com o peso de 50% na classificação final) e por um teste de consulta que solicita análise crítica e síntese de conhecimentos (componente individual, com o peso de 50%).

Na modalidade de avaliação final, o exame versa sobre todos os tópicos do programa.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Assessment Regulation, students can choose between:

1) Distributed assessment method; 2) Final assessment method – exam.

The distributed assessment consists of the written and oral presentation of the three products of the group work focused on problems (group component, weighing 50% of the final grade) and a consultation test that requires critical analysis and synthesis of knowledge (individual component, weighing 50%).

In the final assessment method, the exam covers all the topics of the program.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A metodologia adotada de tipo Aprendizagem baseada em Problemas permite responder de uma maneira interligada a todos os objetivos de aprendizagem da UC, nomeadamente ligando os do domínio do conhecimento (OA 1, 2 e 3), os do domínio das aptidões (OA 4 e 5) e o do domínio das competências de reflexão pessoal e profissional (OA6). Com efeito, os estudantes são orientados para organizar e dar significado à informação teórica e factual e utilizá-la de maneira aplicada para propor uma intervenção ou solução para os problemas/cenários propostos. Estes são desenhados de modo a, no seu conjunto, solicitar a mobilização de todos os conteúdos da UC. Este trabalho é realizado em pequeno grupo por ser um contexto colaborativo mais favorável ao enriquecimento das perspetivas individuais e à elaboração de propostas novas e criativas para os problemas propostos. A metodologia é complementada por momentos expositivos de informação que é necessária para o desenvolvimento do trabalho, favorecendo assim uma aprendizagem significativa. Por seu lado, a avaliação através dos produtos do trabalho baseado em problemas permite avaliar todos os OA da UC, uma vez que, no seu conjunto, os três problemas solicitam a demonstração dos conhecimentos, aptidões e competências descritos nos OA. A avaliação contempla ainda um elemento de avaliação individual constituído por um teste de consulta que solicita análise crítica e síntese de conhecimentos.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The adopted Problem-Based Learning methodology allows for an interconnected response to all the learning outcomes of the CU, namely by linking those in the knowledge domain (LO 1, 2 and 3), those in the skills domain (LO 4 and 5) and those in the personal and professional competences domain (LO 6). In effect, students are guided to organize and give meaning to theoretical and factual information and use it in an applied manner to propose an intervention or solution for the proposed problems/scenarios. These are designed in such a way as to, as a whole, require the mobilization of all the contents of the CU. This work is carried out in small groups as it is a collaborative context that is more suitable to the enrichment of individual perspectives and the elaboration of new and creative proposals for the proposed problems. The methodology is complemented by expositive moments of information that is necessary for the development of the work, thus favoring significant learning. In turn, assessment through the products of problem-based work allows all the LOs of the CU to be assessed, since, as a whole, the three problems require the demonstration of the knowledge, skills and competencies described. The assessment also includes an individual assessment element consisting of a consultation test that requires critical analysis and synthesis of knowledge.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

DGE (2018). *Educação Inclusiva. Manual de apoio à prática.* Ministério da Educação.

Friend, M. & Bursuck, W. (2018). *Including students with special needs. A practical guide for classroom teachers. (8th edition).* Boston: Allyn and Bacon.

Mitchell, D. (2014). *What Really Works in Special and Inclusive Education: Using evidence-based teaching strategies.* New York: Routledge.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 2: Equidade, Diversidade e Inclusão.* Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 3: Desenho Universal para a Aprendizagem.* Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 4: a inclusão na sala de aula.* Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

DGE (2018). *Educação Inclusiva. Manual de apoio à prática*. Ministério da Educação.

Friend, M. & Bursuck, W. (2018). *Including students with special needs. A practical guide for classroom teachers. (8th edition)*. Boston: Allyn and Bacon.

Mitchell, D. (2014). *What Really Works in Special and Inclusive Education: Using evidence-based teaching strategies*. New York: Routledge.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 2: Equidade, Diversidade e Inclusão*. Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 3: Desenho Universal para a Aprendizagem*. Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

Piscalho, I., Colaço, S., Seixas, S. & Silva, F. (2022). *Conjunto de materiais: educação inclusiva. Módulo 4: a inclusão na sala de aula*. Ministério da Educação /Direção-Geral da Educação.

4.2.17. Observações (PT):

A FUC sofreu alterações menores na redação e na bibliografia

4.2.17. Observações (EN):

The Curricular Unit Sheet underwent minor changes in the wording and bibliography

Mapa III - Ciências Físico-Naturais I**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Ciências Físico-Naturais I

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Physical-Natural Sciences I

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

CN

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

NS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-44.0; PL-16.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto - 120.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- Zita Quesado Esteves - 60.0h

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Esta Unidade curricular consolida todas as aprendizagens adquiridas em etapas educativas anteriores integrando conhecimento, procedimentos e atitudes próprias de uma educação em ciências que se pretende fundamentada na literacia científica

I. Adquirir fundamentos básicos de uma sólida literacia científica.

II. Traduzir, de forma matemática, as leis da física e da química que expressam cada um dos fenómenos analisados.

III. Aplicar as leis e os princípios físicos e químicos a situações do dia a dia, interligando esses conhecimentos com rigor e literacia científica.

IV. Realizar atividades práticas (laboratoriais, investigativas e experimentais) diversificadas que promovam a aprendizagem das ciências físicas e naturais.

V. Sentir-se com competências conceptuais, procedimentais e atitudinais para promover a abordagem de atividades práticas suscetíveis de serem abordadas em diferentes etapas educativas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

This curricular unit consolidates all the learning acquired in previous educational stages, integrating knowledge, procedures and attitudes typical of science education that is intended to be based on scientific literacy

I. Acquire basic foundations of solid scientific literacy.

II. Translate into mathematical form the laws of physics and chemistry that express each of the analysed phenomena.

III. Apply physical and chemical laws and principles to everyday situations, interconnecting this knowledge with rigor and scientific literacy.

IV. Carry out diverse practical activities (laboratory, investigative and experimental) that promote the learning of physical and natural sciences.

V. Feeling with conceptual, procedural and attitudinal skills to promote the approach of practical activities that can be addressed in different educational stages

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Segurança no laboratório (o laboratório como espaço de pesquisa e de investigação).

2. Estrutura da matéria e suas interações (composição da matéria, instabilidade e estabilidade, propriedades físicas e químicas).

3. A água e suas propriedades (propriedades físicas e química, efeitos da temperatura, pressão e variação de volume sobre a água).

4. Análise do comportamento dos fluídos e impulsão.

5. O ar (composição do ar, camadas atmosféricas e poluição do ar).

6. O som (propriedades do som, propagação e poluição sonora).

7. A luz (natureza da luz, fenómenos luminosos e poluição luminosa).

8. A Terra no Universo (sistema solar e sistema Sol Terra Lua).

9. Fenómenos elétricos e magnético. (natureza elétrica, magnética e eletromagnética, magnetismo terrestre).

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Safety in the laboratory (the laboratory as a research and investigation space).

2. Structure of matter and its interactions (composition of matter, instability and stability, physical and chemical properties).

3. Properties of water (physical and chemical properties, effects of temperature, pressure and volume variation on water).

4. Analysis of fluid behaviour and impulsion.

5. The air (air composition, atmospheric layers and air pollution).

6. Sound (properties of sound, propagation and noise pollution).

7. Light (nature of light, luminous phenomena and light pollution).

8. The Earth in the Universe (solar system and Sun Earth Moon system).

9. Electrical and magnetic phenomena. (electric, magnetic and electromagnetic nature, terrestrial magnetism).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Nos conteúdos programáticos de 1 a 9 os estudantes desenvolvem a sua cultura científica, aprofundando e alargando conhecimentos com vista à construção de uma sólida cultura científica, dando cumprimento aos objetivos I e IV.

Nos conteúdos programáticos de 2 a 9 estão subjacentes expressões físico-matemáticas que traduzem leis e princípios, aplicadas e utilizadas pelos estudantes na resolução de exercícios em aulas teórico-práticas, dando cumprimento ao objetivo II.

Na abordagem das ciências nos diferentes temas de 2 a 9 são aplicados os fundamentos da física e da química a fenómenos do dia a dia permitindo aos estudantes desenvolver a literacia científica, contribuindo para a consecução do objetivo IV e V.

Em todos os temas propostos de 1 a 9 e de acordo com os objetivos IV e V são realizadas atividades práticas (laboratoriais e experimentais) com vista ao desenvolvimento de competências conceptuais, procedimentais e atitudinais.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In content 1 to 9, students develop their scientific culture, deepening and broadening the knowledge with a view to building a solid scientific culture, which fulfills objectives I and IV.

The content 2 to 9 contains physical-mathematical expressions that translate laws and principles, applied and used by students when solving exercises in theoretical-practical classes, fulfilling objective II.

When approaching science in the different themes from 2 to 9, the fundamentals of physics and chemistry are applied to everyday phenomena, allowing students to develop scientific literacy, contributing to the achievement of objectives IV and V.

In all proposed themes from 1 to 9 and in accordance with objectives IV and V, practical activities (laboratory and experimental) are carried out with a view to developing conceptual, procedural and attitudinal skills.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta UC, articula-se com o modelo pedagógico do IPVC e contempla: aulas teóricas/práticas apoiadas num modelo de aprendizagem ativa com cariz interrogativo, que evidencie aquilo que os estudantes já sabem, usando como ponto de partida para a discussão e problematização das matérias; recorrer-se-á também à aprendizagem baseada em problemas (PBL); a apresentações orais das tarefas realizadas nas aulas práticas e na resolução de problemas contextualizados na vida real; aulas laboratoriais, recorrendo por vezes a laboratórios virtuais, vídeos e simulações. Serão ainda contempladas sessões de natureza tutorial de apoio individualizado ao estudante.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this UC is linked to the IPVC pedagogical model and includes: theoretical/practical classes supported by an active learning model with an interrogative nature, which highlights what students already know, using it as a starting point for discussion and problematization of matters; problem-based learning (PBL) will also be used; oral presentations of tasks carried out in practical classes and in solving problems contextualized in real life; laboratory classes, sometimes using virtual laboratories, videos and simulations. Tutorial sessions providing individualized support to the student will also be included.

4.2.14. Avaliação (PT):

O estudante pode optar pela modalidade de avaliação distribuída e/ou final de acordo com o regulamento de avaliação da ESE-IPVC.

A modalidade de avaliação distribuída contempla: duas provas escritas no final dos semestres com nota mínima de sete valores e com peso cada uma de 35% cada; questões de aula individuais e relatórios das atividades laboratoriais, com peso de 30%.

A classificação final da unidade curricular obtém-se pela média aritmética ponderada das três notas e os estudantes são aprovados se obtiverem uma média igual ou superior a 10 valores.

A modalidade de avaliação final, consta apenas de um exame que contempla todos os conteúdos abordados e questões relativas às atividades práticas de laboratório. Nesta prova o estudante deverá obter uma avaliação igual ou superior a dez valores. Esta prova coincide com a época normal de avaliação da ESE-IPVC.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

The student can choose the distributed and/or final assessment modality in accordance with the ESE-IPVC assessment regulations.

The distributed assessment modality includes: two written tests at the end of the semesters with a minimum grade of seven points and with a weight of 35% each; individual class questions and laboratory activity reports, weighing 30%.

The final classification of the curricular unit is obtained by the weighted arithmetic average of the three grades and students are approved if they obtain an average equal to or greater than 10 values.

The final assessment modality consists only of an exam that covers all the content covered and questions related to practical laboratory activities. In this test, the student must obtain an evaluation equal to or greater than ten points. This test coincides with the normal ESE-IPVC assessment period.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Nas aulas teórico práticas recorrer-se-á a metodologias ativas que coloquem os estudantes em questionamento, discussão e debate sobre aspetos relacionados com fenómenos físicos e químicos com vista à consecução do objetivo I. Através da apresentação de questões-problema, exercícios numéricos e atividades práticas associadas aos diferentes fenómenos do dia a dia, pretende-se desenvolver e aprofundar o conhecimento conceptual, procedimental e atitudinal dos estudantes no âmbito das ciências. Nessas aulas, serão utilizados recursos diversificados (artigos científicos, sites das diferentes sociedades de física e de química com The Royal Society of Chemistry, e a Sociedade Portuguesa de Física, simulações, laboratórios virtuais, etc.), com o intuito de motivar os estudantes para as ciências e tornar possível o desenvolvimento do conhecimento científico com recurso às novas tecnologias. Através das aulas teórico-práticas, onde de forma individualizada, os estudantes serão acompanhados na resolução de exercícios numéricos e na aplicação da metodologia de resolução de problemas propostos na aula permitindo-lhes alcançar o objetivo II. Na análise dos fenómenos que ocorrem no dia a dia, do ponto de vista científico, pretende-se que os estudantes desenvolvam atitudes de rigor científico e de educação em ciências para no futuro exerçam a sua cidadania crítica devidamente (in)formados, o que está implícito no objetivo III.

Para consecução dos objetivos IV e V os estudantes participarão ativamente nas aulas práticas, efetuando a inter-relação teoria-prática dos fenómenos abordados. Estas aulas realizam-se no laboratório da escola e os estudantes serão distribuídos em grupos de três elementos. No final da realização de cada uma das atividades, num total de seis trabalhos práticos realizados durante o ano letivo, os estudantes elaboram um relatório escrito para avaliação. Todas as atividades realizadas são suscetíveis de serem abordadas em diferentes etapas educativas.

No final de cada bloco, quer nas aulas teóricas quer nas aulas práticas, são colocadas, aos estudantes, questões sistematizadoras dos assuntos abordados e/ou questões de investigação e, ainda, tem lugar uma sistematização dos temas abordados.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In practical theoretical classes, active methodologies will be used that place students in questioning, discussing and debating aspects related to physical and chemical phenomena with a view to achieving objective I. Through the presentation of problem questions, numerical exercises and practical activities associated with different everyday phenomena, the aim is to develop and deepen students' conceptual, procedural and attitudinal knowledge in the field of science.

In these classes, diverse resources will be used (scientific articles, websites from different physics and chemistry societies such as The Royal Society of Chemistry, and the Portuguese Physics Society, simulations, virtual laboratories, etc.), with the aim of motivating students for science and make the development of scientific knowledge possible using new technologies. Through theoretical-practical classes, where individually, students will be accompanied in solving numerical exercises and applying the problem-solving methodology proposed in class, allowing them to achieve objective II. In analysing the phenomena that occur on daily basis, from a scientific point of view, it is intended that students develop attitudes of scientific rigor and science education so that in the future they can exercise their critical citizenship properly (un)informed, which is implicit in objective III.

To achieve objectives IV and V, students will actively participate in practical classes, carrying out the theory-practice interrelationship of the phenomena covered. These classes take place in the school's laboratory and students will be divided into groups of three. At the end of each activity, in a total of six practical works carried out during the academic year, students prepare a written report for evaluation. All activities carried out are likely to be addressed in different educational stages.

At the end of each block, whether in theoretical classes or practical classes, students are asked systematizing questions about the topics covered and/or research questions and, also, a systematization of the topics covered takes place.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Chang, R., & Goldsby, K. (2013). *Química (11.ª Ed.)*. McGraw-Hill.
 Einstein, A. & Infeld, L. (2008). *A evolução da Física*. Livros Brasil.
 Harlen, W. & Qualter, A. (2006). *The teaching of science in primary schools (4ª Ed.)*. David Fulton Publishers.
 Harlen, W. (1998). *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Ediciones Morata, S. L.
 Middlecamp, C. et al. (2015). *A projet of the American Chemiscal Society. Chemistry in Context: applying Chemistry to Society (8.ª Ed.)*. McGraw-Hill International Edition.
 Tipler, P., & Mosca, G. (2009). *Física Para Cientistas e Engenheiros: Mecânica, Oscilações e Ondas, Termodinâmica (6.ª Ed.)*, 1. Editora LTC, Livros Técnicos e Científicos Editora.
 Tipler, P., & Mosca, G. (2009). *Física Para Cientistas e Engenheiros: Eletricidade & Magnetismo e Ótica (6.ª Ed.)*, 2. Editora LTC, Livros Técnicos e Científicos Editora ISBN: 9788521617112.
 VanCleave, J. (1993). *Ciências da Terra para jovens*. Publicações Dom Quixote.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Chang, R., & Goldsby, K. (2013). *Química (11.ª Ed.)*. McGraw-Hill.
 Einstein, A. & Infeld, L. (2008). *A evolução da Física*. Livros Brasil.
 Harlen, W. & Qualter, A. (2006). *The teaching of science in primary schools (4ª Ed.)*. David Fulton Publishers.
 Harlen, W. (1998). *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Ediciones Morata, S. L.
 Middlecamp, C. et al. (2015). *A projet of the American Chemiscal Society. Chemistry in Context: applying Chemistry to Society (8.ª Ed.)*. McGraw-Hill International Edition.
 Tipler, P., & Mosca, G. (2009). *Física Para Cientistas e Engenheiros: Mecânica, Oscilações e Ondas, Termodinâmica (6.ª Ed.)*, 1. Editora LTC, Livros Técnicos e Científicos Editora.
 Tipler, P., & Mosca, G. (2009). *Física Para Cientistas e Engenheiros: Eletricidade & Magnetismo e Ótica (6.ª Ed.)*, 2. Editora LTC, Livros Técnicos e Científicos Editora ISBN: 9788521617112.
 VanCleave, J. (1993). *Ciências da Terra para jovens*. Publicações Dom Quixote.

4.2.17. Observações (PT):

Esta unidade curricular pretende contribuir para um aprofundamento e uma visão científica de temas das ciências físicas abordados nas três etapas educativas (pré-escolar, 1.º ciclo do ensino básico e 2.º ciclo do ensino básico). A abordagem a efetuar integra a componente experimental das ciências e valoriza aspetos científicos que promovam o desenvolvimento de conhecimentos e competências conceptuais, procedimentais e atitudinais nos estudantes. Pretende, ainda, promover, nos estudantes, atitudes de rigor científico e de educação em ciências. Os diferentes conteúdos no âmbito da química geral e da física geral integram assuntos atuais com vista à promoção da literacia científica dos cidadãos em geral.

4.2.17. Observações (EN):

This curricular unit aims to contribute to a deeper understanding and scientific vision of physical science topics covered in the three educational stages (pre-school, 1st cycle of basic education and 2nd cycle of basic education). The approach to be taken integrates the experimental component of science and values scientific aspects that promote the development of conceptual, procedural and attitudinal knowledge and skills in students. It also aims to promote, in students, attitudes of scientific rigor and science education. The different contents within the scope of general chemistry and general physics integrate current issues with a view to promoting scientific literacy among citizens in general.

Mapa III - Ciências Físico-Naturais II**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Ciências Físico-Naturais II

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Physical-Natural Sciences II

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

CN

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

NS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

216.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-69.0; PL-21.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

8.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Joana Maria Guimarães de Oliveira - 180.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva - 30.0h
• Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalhido - 60.0h

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Diferenciar aspetos do funcionamento do corpo humano que contribuem para a manutenção da vida e a saúde.
2. Reconhecer a importância da biogeodiversidade para o equilíbrio da vida na Terra e para a Humanidade.
3. Avaliar o impacto das atividades humanas sobre o ambiente a nível local/ regional/ global.
4. Mobilizar criticamente conhecimentos científicos na perspetiva da resolução de problemas do quotidiano relacionados com a saúde do corpo, estilos de vida saudáveis e a saúde dos ecossistemas.

Verifica-se uma compatibilidade entre os objetivos enunciados e os métodos de ensino e aprendizagem adotados na presente UC, que pode ser verificada através da descrição destes métodos nos pontos 7 e 9 do presente documento.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Differentiate aspects of human body functioning that contribute to maintaining life and health.
2. Explain the importance of bio-geo-diversity for the balance of life on earth and for humankind.
3. Evaluate the local, regional and global impact of human activities on the environment.
4. To critically mobilize the scientific knowledge under the perspective of solving daily life problems related to the body's health, healthy lifestyles and the health of ecosystems.

There is compatibility between the stated objectives and the teaching and learning methods adopted in this course, which can be verified through the description of these methods in points 7 and 9 of this document.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Corpo humano, estilos de vida e saúde. Funções corporais e processos básicos da vida. A alimentação e a atividade física no conjunto dos determinantes chave da saúde. Ambientes promotores da saúde.
- II. Geodiversidade. Origem e diferenciação da Terra: idade, tempo geológico, evolução, paleontologia. Dinâmica terrestre: estrutura, composição, tectónica de placas. Processos e materiais geológicos.
- III. Biodiversidade. Célula: unidade estrutural e funcional dos seres vivos. Classificação dos seres vivos. Biologia animal e vegetal. Seres vivos e meio ambiente: estrutura, funcionamento e classificação dos ecossistemas; relações ecológicas.
- IV. Atividade Humana e Ambiente. Sociedade de consumo/desenvolvimento sustentável. Exploração de recursos naturais. Poluição. Acumulação e eliminação de resíduos. Alterações globais do planeta Terra. Comportamento individual e preservação do ambiente.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

I. Human body, lifestyles and health. Bodily functions and basic life processes. Diet and physical activity within the key determinants of health. Health-promoting environments.

II. Geodiversity. Origin and differentiation of the Earth: age, geological time, evolution, palaeontology. Earth dynamics: structure, composition, plate tectonics. Geological processes and materials.

III. Biodiversity. Cell: structural and functional unit of living beings. Classification of living beings. Animal and plant biology. Living beings and the environment: structure, functioning and classification of ecosystems; ecological relations.

IV. Human Activity and Environment. Consumer society/sustainable development. Exploitation of natural resources. Pollution. Accumulation and disposal of waste. Global changes on planet Earth. Individual behaviour and environmental preservation.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O conteúdo I, relacionado com a morfofisiologia humana, a saúde e estilos de vida saudáveis está relacionado com o OA1, pretendendo-se que os estudantes diferenciem aspetos do funcionamento do corpo humano que contribuem para a manutenção da saúde.

Os conteúdos II e III estão relacionados com aspetos da geo e a biodiversidade pretendem que os estudantes reconheçam a sua importância para o equilíbrio da vida na Terra e para o Humanidade (OA2).

O conteúdo IV relaciona a atividade humana com o meio ambiente e pretende contribuir para os estudantes possam discutir e avaliar o impacto das suas atividades sobre o ambiente a nível local, regional e global (OA3).

Todos os conteúdos, e as abordagens de ensino selecionadas, pretendem contribuir para que, ao longo da UC, os estudantes possam mobilizar criticamente conhecimentos científicos na perspetiva da resolução de problemas do quotidiano relacionados com a saúde do corpo, estilos de vida saudáveis e a saúde dos ecossistemas (OA4).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The first content, related to human morpho physiology, health and healthy lifestyles, is related to LO 1, with the aim of enabling students to differentiate aspects of the functioning of the human body that contribute to maintaining life and health.

The second and third contents are related to aspects of geodiversity (II) and Biodiversity (III) and are intended to enable students to explain the importance of biogeodiversity for the balance of life on Earth and for Humanity (LO 2).

The fourth content, which relates human activity to the environment, aims to help students discuss and evaluate the impact of human activities on the environment at local, regional and global level (LO 3).

All of the content and the teaching approaches selected are intended to help ensure that, throughout the course, students can critically mobilise scientific knowledge with a view to solving everyday problems related to the health of the body, healthy lifestyles and the health of ecosystems (LO4).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

O trabalho curricular em Ciências Físico-Naturais II será desenvolvido com recurso a abordagens de ensino e de aprendizagem diversificadas, assentes em combinações dos seguintes métodos: método expositivo-interativo; método interrogativo, método demonstrativo, debate dirigido, questionário eletrónico, atividades curtas de aprendizagem ativa, trabalho de campo e trabalho laboratorial. Sob uma estrutura de aulas teórico-práticas, aulas práticas laboratoriais e aulas de campo em ambientes naturais, os estudantes serão incentivados a aprofundar, discutir e problematizar as matérias de conhecimento, numa perspetiva construtivista e reflexiva. Entre as várias atividades práticas proporcionadas incluem-se atividades experimentais, fulcrais ao desenvolvimento do raciocínio científico. A tipologia de aulas irá requerer a participação ativa dos estudantes através do seu envolvimento nas discussões geradas e na realização das múltiplas atividades que permitirão o contacto com problemas e contextos reais, promovendo o desenvolvimento e aplicação de conhecimentos, bem como o desenvolvimento de competências como a resolução de problemas, a criatividade e o pensamento crítico. Desenvolvidas a partir do estudo de temas chave inscritos nas Ciências da Vida e da Terra, estas competências são particularmente importantes, porquanto são mobilizáveis e aplicáveis a várias áreas disciplinares e a distintos domínios da vida dos estudantes. Entende-se que a ênfase nas metodologias centradas no estudante proporcionará oportunidades de aprendizagem ativa, experiencial e autêntica, pelo que fica patente que os métodos de ensino e aprendizagem adotados na presente UC correspondem ao preconizado no modelo pedagógico do IPVC.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The curricular work in Physical-Natural Sciences II will be developed using diverse teaching and learning approaches, based on combinations of the following methods: expository-interactive method; interrogative method, demonstrative method, guided debate, electronic questionnaire, short active learning activities, field work and laboratory work. Under a structure of theoretical-practical classes, practical laboratory classes and field classes in natural environments, students will be encouraged to deepen, discuss and problematize knowledge subjects, from a constructivist and reflective perspective. The various practical activities provided include experimental activities, which are crucial to the development of scientific reasoning. The typology of classes will require the active participation of students through their involvement in the discussions generated and in carrying out multiple activities that will allow contact with real problems and contexts, promoting the development and application of knowledge, as well as the development of skills such as problem solving, creativity and critical thinking. Developed from the study of key themes included in Life and Earth Sciences, these skills are particularly important, as they are mobilized and applicable to various disciplinary areas and different domains of students' lives. It is understood that the emphasis on student-centred methodologies will provide opportunities for active, experiential and authentic learning, so it is clear that the teaching and learning methods adopted in this course correspond to those recommended in the IPVC pedagogical model.

4.2.14. Avaliação (PT):

Nesta unidade curricular o estudante poderá optar pela modalidade de avaliação distribuída, intercalar ou final, tal como definido pelo Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos Cursos da ESE-IPVC.

Na modalidade de avaliação distribuída os estudantes ficam sujeitos à realização de:

- Quatro provas escritas (70%) e
- Atividades práticas a realizar ao longo das aulas (30%)

Na modalidade de avaliação distribuída, a classificação final da unidade curricular é obtida pela média ponderada das notas dos vários elementos avaliados, contudo, para aprovação à UC, a média das quatro provas escritas não pode ser inferior a 9,0 valores.

Na modalidade de avaliação intercalar, os estudantes ficam sujeitos à realização de uma prova escrita no final de cada semestre letivo. Na modalidade de avaliação final, os estudantes ficam sujeitos à realização de um exame (escrito) em época definida para o efeito. Este exame incidirá sobre os conteúdos abordados nas aulas. Quer na avaliação intercalar, quer na avaliação final, apenas será considerada a nota das provas escritas. Considera-se aprovado na unidade curricular o estudante que obtenha classificação igual ou superior a 10 (dez) valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

In this curricular unit, the student may choose the distributed, mid-term or final assessment modality, as defined by the ESE-IPVC Course Attendance and Learning Assessment Regulations.

In the distributed assessment modality, students are subject to:

- Four written tests (70%) and
- Practical activities to be carried out throughout classes (30%).

In the distributed assessment modality, the final classification of the curricular unit is obtained by the weighted average of the grades of the various elements evaluated, however, to pass the UC, the average of the four written tests cannot be less than 9.0 points.

In the mid-term assessment modality, students are subject to a written test at the end of each academic semester. In the final assessment modality, students are subject to a (written) exam at a time defined for that purpose. This exam will focus on the content covered in theoretical-practical classes. In the case of mid-term and final assessment, only the grade from the written tests and exam, respectively, will be considered. A student who obtains a classification equal to or greater than 10 (ten) points is considered approved in the curricular unit.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Em Ciências Físico-Naturais II, as metodologias ativas assumem um papel chave na prossecução dos objetivos definidos, processo que se tenta potenciar através de um conjunto de especificidades nos métodos de avaliação implementados. Como descrito anteriormente, no ponto 7, os métodos de ensino e aprendizagem de eleição nesta UC são: o método expositivo-interativo; método interrogativo, método demonstrativo, debate dirigido, questionário eletrónico, atividades curtas de aprendizagem ativa, trabalho de campo em ambientes naturais e trabalho laboratorial. Em complementaridade, estes métodos diversificam os formatos e os contextos de ensino e de aprendizagem, impulsionando a participação ativa dos estudantes nas aulas e na construção do conhecimento. Acresce uma metodologia de avaliação definida intencionalmente para corresponder à melhor identificação de evidências das aprendizagens esperadas (OA 1-4) em torno dos conteúdos programáticos descritos (CP I-IV). Destaca-se, neste âmbito, a avaliação contínua ao longo do ano, distribuída por vários elementos e momentos de avaliação, a articulação da avaliação individual com a avaliação resultante de trabalho em equipas/grupos, um feedback frequente aos estudantes e, por isso, a existência de oportunidades sucessivas para melhoria/recuperação do desempenho. Os estudantes são, por conseguinte, incentivados a se envolverem e empenharem nas suas trajetórias de desempenho académico, e a procurarem apoio docente em formato tutorial. A plataforma moodle é usada para a realização de atividades como o questionário eletrónico, bem como meio de comunicação com a turma, fora dos tempos das aulas. Através desta mesma plataforma os estudantes têm acesso facilitado e permanente a todos os documentos de apoio às aulas teóricas e práticas, como guiões/protocolos das atividades, vídeos/documentários, recursos digitais, podendo também acompanhar os resultados que vão obtendo nas suas avaliações. Em síntese, considera-se que a viabilização dos objetivos de aprendizagem (OA 1-4) ajusta-se e tira partido dos métodos de ensino e avaliação adotados na presente UC.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In Physical-Natural Sciences II, active methodologies play a key role in the pursuit of defined objectives, a process to be enhanced through a set of specificities in the evaluation methods implemented. As previously described, in point 7, the teaching and learning methods of choice in this course are: the expository-interactive method; interrogative method, demonstrative method, guided debate, electronic questionnaire, short active learning activities, field work in natural environments and laboratory work. In a complementary way, these methods diversify the formats and contexts of teaching and learning, encouraging the active participation of students in classes and in the construction of knowledge. An assessment methodology intentionally defined is added to correspond to the identification of expected learning evidence (LO 1-4) regarding the syllabus described (CP I-IV). In this context, it is worth highlighting the continuous assessment throughout the year, distributed across various elements and moments of assessment, the articulation of individual assessment with the assessment resulting from work in teams/groups, frequent feedback to students and, therefore, the existence of successive opportunities for performance improvement/recovery. Students are, therefore, encouraged to get involved and committed to their academic performance trajectories, and to seek teaching support in a tutorial format. The Moodle platform is used to carry out activities such as the electronic questionnaire, as well as a means of communicating with the class, outside of class times. Through this same platform, students have easy and permanent access to all supporting documents for theoretical and practical classes, such as activity scripts/protocols, videos/documentaries, digital resources, and can also monitor the results they obtain in their assessments. In summary, it is considered that the viability of the learning objectives (LO 1-4) adjusts and takes advantage of the teaching and assessment methods adopted in this course.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Amabis, J. M., Martho, G. R. (2002). *Fundamentos de Biologia Moderna* (3ª ed.). Moderna.
Campbell, N. A., Urry, L. A., Cain, M. L., Wasserman, S. A., Minorsky, P. V., Reece, J. B. (2020). *Biology: a global approach* (12th ed.). Pearson.
Grotzinger, J., Jordan, T. H., Press, F., Siever, R. (2007). *Understanding Earth* (5th ed.). W. H. Freeman and Company.
Madigan, M. T., Martinko, J. M., Bender, K. S., Buckley, D. H., & Stahl, D. A. (2016). *Microbiologia de Brock* (14ª ed.). Artmed Editora.
Teixeira, P., Sardinha, L. B., Barata, J. L. T. (2008). *Nutrição, Exercício e Saúde*. Lidel, Edições Técnicas Lda.
Widmaier, E. P., Raff, H., Strang, K. T. (2006). *Vander's human physiology: The mechanisms of body function* (10th ed.) Mc Graw Hill.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Amabis, J. M., Martho, G. R. (2002). *Fundamentos de Biologia Moderna (3ª ed.)*. Moderna.
Campbell, N. A., Urry, L. A., Cain, M. L., Wasserman, S. A., Minorsky, P. V., Reece, J. B. (2020). *Biology: a global approach (12th ed.)*. Pearson.
Grotzinger, J., Jordan, T. H., Press, F., Siever, R. (2007). *Understanding Earth (5th ed.)*. W. H. Freeman and Company.
Madigan, M. T., Martinko, J. M., Bender, K. S., Buckley, D. H., & Stahl, D. A. (2016). *Microbiologia de Brock (14ª ed.)*. Artmed Editora.
Teixeira, P., Sardinha, L. B., Barata, J. L. T. (2008). *Nutrição, Exercício e Saúde*. Lidel, Edições Técnicas Lda.
Widmaier, E. P., Raff, H., Strang, K. T. (2006). *Vander's human physiology: The mechanisms of body function (10th ed.)* Mc Graw Hill.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Comunicação Oral e Escrita**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Comunicação Oral e Escrita

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Oral and Written Communication

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar - 180.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

No final desta unidade curricular, os estudantes deverão ser capazes de:

1. Comunicar oralmente e por escrito de forma clara, rigorosa, com correção linguística e adequada a públicos e objetivos diversos
2. Aplicar estratégias adequadas de leitura e metacognição para analisar, compreender e avaliar criticamente textos (lidos ou ouvidos), considerando as fontes e os contextos
3. Produzir textos escritos coesos, coerentes e com correção linguística, de diferentes géneros
4. Produzir discursos orais adequados a diferentes géneros públicos formais
5. Saber aplicar conhecimentos metalinguísticos do Português

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados com o método de ensino, que combina momentos expositivos e atividades práticas. Esta abordagem promove não só a compreensão teórica como também a aplicação em contextos práticos, fomentando o desenvolvimento integrado de competências comunicativas essenciais para o sucesso académico e profissional dos estudantes.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

By the end of this course, students should be able to:

1. Communicate orally and in writing in a clear, rigorous manner, with linguistic correctness and appropriate to different audiences and objectives
2. Apply appropriate reading and metacognition strategies to analyze, understand and critically evaluate texts (read or heard), considering sources and contexts
3. Produce cohesive, coherent and linguistically correct written texts of different genres
4. Produce oral speeches appropriate to different formal public genres
5. Know how to apply metalinguistic knowledge of Portuguese

The learning objectives are aligned with the teaching method, which combines lectures and practical activities. This approach promotes not only theoretical understanding but also application in practical contexts, fostering the integrated development of communicative skills essential for students' academic and professional success.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Fundamentos da comunicação

- 1.1. Comunicação verbal, não-verbal e paraverbal
- 1.2. Adequação comunicativa: formalidade e informalidade
- 1.3. Barreiras e facilitadores para uma comunicação efetiva

2. Leitura

- 2.1. Pré-leitura e estratégias metacognitivas de leitura
- 2.2. Compreensão de leitura
- 2.3. Leitura crítica e avaliação de fontes

3. Escrita

- 3.1. Planificação: pesquisa, seleção de informação, tomada de notas, organização de ideias
- 3.2. Géneros escritos e sequências textuais nos contextos académico, profissional e social
- 3.3. Revisão e reescrita de textos

4. Oralidade

- 4.1. Géneros públicos formais
- 4.2. Competências fónica, prosódica, lexical, sintática, pragmática e extralinguística
- 4.3. Comunicação não verbal como forma de linguagem

5. Competências metalinguísticas

- 5.1. Princípios reguladores da interação discursiva
- 5.2. Processos coesivos e coerência textual
- 5.3. Correção linguística

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Fundamentals of communication*
 - 1.1 *Verbal, non-verbal and paraverbal communication*
 - 1.2 *Communicative appropriateness: formality and informality*
 - 1.3 *Barriers and facilitators to effective communication*
2. *Reading*
 - 2.1 *Pre-reading and metacognitive reading strategies*
 - 2.2 *Reading comprehension*
 - 2.3 *Critical reading and evaluation of sources*
3. *Writing*
 - 3.1 *Planning: research, selecting information, taking notes, organizing ideas*
 - 3.2 *Written genres and textual sequences in academic, professional and social contexts*
 - 3.3 *Revision and rewriting of texts*
4. *Orality*
 - 4.1 *Formal public genres*
 - 4.2 *Phonic, prosodic, lexical, syntactic, pragmatic and extralinguistic skills*
 - 4.3 *Non-verbal communication as a form of language*
5. *Metalinguistic skills*
 - 5.1 *Regulatory principles of discursive interaction*
 - 5.2 *Cohesive processes and textual coherence*
 - 5.3 *Linguistic correctness*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Para alcançar o objetivo 1, todos os conteúdos programáticos (conteúdos 1, 2, 3, 4 e 5) concorrem, de forma articulada, assegurando a compreensão e a aplicação das normas de adequação comunicativa. O objetivo 2, relacionado com a aplicação de estratégias de leitura e metacognição, está alinhado com os conteúdos programáticos dedicados à leitura, promovendo estratégias metacognitivas, leitura crítica e avaliação de fontes (conteúdo 2). O objetivo 3, centrado na produção escrita, fundamenta-se na secção relativa às etapas do processo de escrita de um texto (conteúdo 3). O objetivo 4, sobre oralidade, é desenvolvido através dos conteúdos que abordam os géneros públicos formais e as competências linguísticas e extralinguísticas necessárias (conteúdo 4). Por fim, o objetivo 5 sustenta-se nos conteúdos que exploram os princípios reguladores da interação discursiva, os processos coesivos e a correção linguística (conteúdo 5).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

To achieve objective 1, all the contents of the syllabus (contents 1, 2, 3, 4 and 5) work together to ensure understanding and application of the rules of communicative appropriateness. Objective 2, related to the application of reading strategies and metacognition, is aligned with the syllabus dedicated to reading, promoting metacognitive strategies, critical reading and evaluation of sources (content 2). Objective 3, which focuses on written production, is based on the section on the stages in the process of writing a text (content 3). Objective 4, on orality, is developed through content dealing with formal public genres and the necessary linguistic and extralinguistic skills (content 4). Finally, objective 5 is based on content that explores the principles governing discursive interaction, cohesive processes and linguistic correctness (content 5).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Esta unidade curricular privilegia uma abordagem prática e interativa, com uma aplicação constante da teoria, em alinhamento com o Modelo Pedagógico do Instituto Politécnico de Viana do Castelo. Em particular, articula-se com as seguintes dimensões do modelo: i) abordagens pedagógicas ativas: a combinação de momentos expositivos e atividades práticas, como apresentações orais, debates, discussões, simulações, role-playing e trabalhos colaborativos, promove aprendizagens ativas e experienciais; estas metodologias permitem que os estudantes sejam participantes ativos no seu processo de aprendizagem, possibilitando-lhes não apenas a compreensão aprofundada de conceitos como também a respetiva aplicação de forma contextualizada; ii) integração de tecnologias digitais, ampliando a eficácia do processo de ensino-aprendizagem: nomeadamente, com a utilização de plataformas digitais que permitam realização de trabalhos digitais e atividades de auto e de heterocorreção, assim como o acesso a fóruns de discussão e a troca de feedback; iii) integração de competências transversais: as atividades propostas, como, por exemplo, as apresentações orais, os debates e a reescrita de textos, fomentam o pensamento crítico, a argumentação e a criatividade, que são competências fundamentais tanto no percurso académico quanto no contexto profissional. Daí que consideremos que esta abordagem, ao combinar teoria, prática e o desenvolvimento de competências transversais, contribui para a formação integral dos estudantes, preparando-os para desafios académicos e profissionais, em consonância com a missão educativa do Instituto Politécnico de Viana do Castelo.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

This curricular unit favors a practical and interactive approach, with constant application of theory, in line with the Pedagogical Model of the Polytechnic Institute of Viana do Castelo. In particular, it is articulated with the following dimensions of the model: i) active pedagogical approaches: the combination of expository moments and practical activities, such as oral presentations, debates, discussions, simulations, role-playing and collaborative work, promotes active and experiential learning; these methodologies allow students to be active participants in their learning process, enabling them not only to understand concepts in depth but also to apply them in a contextualized way; ii) integration of digital technologies, increasing the effectiveness of the teaching-learning process: namely, with the use of digital platforms that allow digital assignments and self- and heterocorrection activities, as well as access to discussion forums and the exchange of feedback; iii) integration of transversal skills: the proposed activities, such as oral presentations, debates and rewriting texts, encourage critical thinking, argumentation and creativity, which are fundamental skills both in the academic path and in the professional context. That's why we believe that this approach, by combining theory, practice and the development of transversal skills, contributes to the comprehensive training of students, preparing them for academic and professional challenges, in line with the educational mission of the Polytechnic Institute of Viana do Castelo.

4.2.14. Avaliação (PT):

Os alunos poderão escolher a modalidade de avaliação: avaliação distribuída ou avaliação final.

No caso da avaliação distribuída, a classificação final resultará da média ponderada das classificações atribuídas a cada um dos elementos de avaliação seguintes:

- a) duas apresentações orais: individual, 15% + 15%*
- b) dois testes escritos: individual, 20% + 20%*
- c) portefólio digital (com textos escritos): individual, 30%*

A aprovação à unidade curricular implica a classificação mínima de 10 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado.

No caso da avaliação final, a prova a realizar inclui uma parte escrita e uma parte oral. Se a classificação da parte escrita for igual ou superior ou 10 valores, o aluno fica dispensado de prova oral. O aluno é admitido à parte oral com a classificação mínima de 8,5 valores na parte escrita. A classificação final será a média aritmética das classificações obtidas nas duas partes da prova.

4.2.14. Avaliação (EN):

Students will be able to choose the assessment method: distributed assessment or final assessment.

In the case of distributed assessment, the final grade will result from the weighted average of the grades awarded for each of the following assessment elements:

- a) two oral presentations: individual, 15% + 15%*
- b) two written tests: individual, 20% + 20%*
- c) digital portfolio (with written texts): individual, 30%*

Passing the course implies a minimum mark of 10 in the assessment. If this is not achieved, the student will have to repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken.

In the case of the final assessment, the test to be taken includes a written part and an oral part. If the grade for the written part is equal to or higher than 10, the student is exempt from the oral exam. The student will be admitted to the oral part with a minimum mark of 8.5 in the written part. The final mark will be the arithmetic average of the marks obtained in the two parts of the test.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A articulação entre as metodologias de ensino e avaliação e os objetivos de aprendizagem definidos é essencial para o sucesso discente nesta unidade curricular, que visa superar as dificuldades frequentemente observadas na expressão oral e escrita, sobretudo, no momento de ingresso dos estudantes no 1.º ciclo do ensino superior.

As metodologias de ensino selecionadas têm como objetivo criar oportunidades de desenvolvimento em várias dimensões da competência comunicativa, combinando momentos expositivos com atividades práticas e reflexivas.

Para se atingir o objetivo 1, que visa a comunicação clara, rigorosa e adaptada a diferentes contextos, as aulas incluem, nomeadamente, práticas de análise e produção de discursos orais e escritos, apresentações orais e debates, havendo um trabalho prático com diferentes géneros de texto, sempre com uma preocupação constante pela correção linguística.

O objetivo 2, centrado na leitura e na avaliação crítica de textos, é promovido através de atividades que desenvolvem estratégias metacognitivas, como a pré-leitura, a análise de fontes e a leitura crítica. Estas práticas apoiam os estudantes na interpretação de textos e fortalecem a sua capacidade de refletir criticamente sobre o conteúdo e a forma, competências essenciais no contexto académico e profissional.

A consecução do objetivo 3, centrado na competência de escrita, é sustentada, particularmente, por metodologias que incluem atividades de planificação, escrita, revisão e reescrita de textos. A criação de um portefólio digital, composto por textos de diversos géneros e sujeito a avaliação, permite aos estudantes rever e aprimorar os seus trabalhos ao longo do tempo, promovendo a reflexão sobre o seu progresso e estimulando a aplicação prática de conceitos como coesão textual, coerência e correção gramatical.

Para se alcançar o objetivo 4, relativo à produção de discursos orais em contextos formais, são realizadas atividades como simulações, role-playing, apresentações orais e debates. Estas metodologias proporcionam aos estudantes oportunidades diversas para desenvolver competências linguísticas e extralinguísticas, como a projeção vocal e a gestualidade, essenciais para uma comunicação eficaz.

Já o objetivo 5, que implica a aplicação de conhecimentos metalinguísticos, é promovido, nomeadamente, quer através de atividades de análise e avaliação de processos coesivos e de coerência textual, quer através de exercícios de auto e heterocorreção, facilitando a consolidação de aprendizagens fundamentais.

Em relação à avaliação, e, particularmente, quanto à avaliação distribuída, adotam-se práticas que monitorizam o progresso dos estudantes e avaliam, de forma diversificada, as competências desenvolvidas. A avaliação distribuída inclui apresentações orais, a construção de um portefólio digital e testes escritos, oferecendo-se, assim, uma abordagem equilibrada para avaliar tanto a aquisição de conhecimentos quanto a aplicação prática de competências.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The articulation between the teaching and assessment methodologies and the defined learning objectives is essential for student success in this curricular unit, which aims to overcome the difficulties often observed in oral and written expression, especially when students enter the first cycle of higher education.

The teaching methodologies selected aim to create opportunities for development in various dimensions of communicative competence, combining expository moments with practical and reflective activities.

To achieve objective 1, which aims at clear, rigorous communication adapted to different contexts, classes include analysis and production of oral and written speeches, oral presentations and debates, and practical work with different text genres, always with a constant concern for linguistic correctness.

Objective 2, which focuses on reading and critically evaluating texts, is promoted through activities that develop metacognitive strategies, such as pre-reading, source analysis and critical reading. These practices support students in interpreting texts and strengthen their ability to critically reflect on content and form, essential skills in the academic and professional context.

Achieving objective 3, which focuses on writing skills, is particularly supported by methodologies that include planning, writing, revising and rewriting texts. The creation of a digital portfolio, made up of texts from different genres and subject to assessment, allows students to review and improve their work over time, promoting reflection on their progress and encouraging the practical application of concepts such as textual cohesion, coherence and grammatical correctness.

To achieve objective 4, relating to the production of oral speeches in formal contexts, activities such as simulations, role-playing, oral presentations and debates are carried out. These methodologies provide students with different opportunities to develop linguistic and extralinguistic skills, such as vocal projection and gestures, which are essential for effective communication.

Objective 5, which involves the application of metalinguistic knowledge, is promoted through activities to analyse and evaluate cohesive processes and textual coherence, and through self- and heterocorrection exercises, facilitating the consolidation of fundamental learning. Regarding assessment, and particularly distributed assessment, practices are adopted to monitor student progress and assess the skills developed in a variety of ways. Distributed assessment includes oral presentations, the construction of a digital portfolio and written tests, thus offering a balanced approach to assessing both the acquisition of knowledge and the practical application of skills.

?

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Carvalho, J. A. B. (2013). *A transição para o Ensino Superior - novos contextos, novas práticas de literacia* (pp 225-240). In L. Á. Pereira & I. Cardoso (ed.), *Reflexão sobre a escrita. O ensino de diferentes géneros de textos*. Universidade de Aveiro. https://cidtff.web.ua.pt/producao/luisa_alvares_pereira/3-Aceite-Livro-Reflex%C3%A3oEscrita.pdf
- Cassany, D. (2007). *Reparar la escritura - Didáctica de la corrección de lo escrito*. Graó.
- Estrela, E., Leitão, M.J., & Soares, M. A. (2006). *Saber Escrever, Saber Falar: Um Guia Completo para Usar Corretamente a Língua Portuguesa*. D. Quixote.
- Pinto, M. G. L. C. (2018). *Os meandros da escrita académica. Alguns recados aos estudantes universitários*. *Linha D'Água*, v. 31, n.º 1, p. 9-27. <https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/133916>.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Carvalho, J. A. B. (2013). *A transição para o Ensino Superior - novos contextos, novas práticas de literacia* (pp 225-240). In L. Á. Pereira & I. Cardoso (ed.), *Reflexão sobre a escrita. O ensino de diferentes géneros de textos*. Universidade de Aveiro. https://cidtff.web.ua.pt/producao/luisa_alvares_pereira/3-Aceite-Livro-Reflex%C3%A3oEscrita.pdf
- Cassany, D. (2007). *Reparar la escritura - Didáctica de la corrección de lo escrito*. Graó.
- Estrela, E., Leitão, M.J., & Soares, M. A. (2006). *Saber Escrever, Saber Falar: Um Guia Completo para Usar Corretamente a Língua Portuguesa*. D. Quixote.
- Pinto, M. G. L. C. (2018). *Os meandros da escrita académica. Alguns recados aos estudantes universitários*. *Linha D'Água*, v. 31, n.º 1, p. 9-27. <https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/133916>.

4.2.17. Observações (PT):

Foram introduzidas alterações ao programa da unidade curricular desde o último relatório de autoavaliação (2018/2019). A nova proposta apresenta uma organização mais detalhada e estruturada dos conteúdos programáticos, introduzindo, por exemplo, uma secção dedicada às competências metalinguísticas e um reforço explícito das estratégias de leitura crítica e de avaliação de fontes. Além disso, foram integradas metodologias de ensino que priorizam a aplicação prática, com atividades como role-playing, debates e elaboração de portefólios digitais. Houve também mudanças a nível dos itens avaliados na modalidade de avaliação contínua. Aduza-se que todas as alterações propostas visam responder de forma mais adequada às necessidades identificadas nos perfis de entrada dos estudantes e às recomendações para a consolidação da competência comunicativa. A bibliografia também foi revista para incluir referências recentes e relevantes na área.

4.2.17. Observações (EN):

Changes have been made to the syllabus since the last self-evaluation report (2018/2019). The new proposal presents a more detailed and structured organization of the syllabus, introducing, for example, a section dedicated to metalinguistic skills and an explicit reinforcement of critical reading and source evaluation strategies. In addition, teaching methodologies have been integrated that prioritize practical application, with activities such as role-playing, debates and the creation of digital portfolios. There have also been changes to the items assessed in the continuous assessment mode. It should be noted that all the proposed changes aim to respond more adequately to the needs identified in the students' entry profiles and the recommendations for consolidating communicative competence. The bibliography has also been revised to include recent and relevant references in the field.

Mapa III - Desenvolvimento Curricular e Avaliação**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Desenvolvimento Curricular e Avaliação

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Curriculum Development and Assessment

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

AEG

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

GEA

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

108.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

4.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Maria de Fátima de Sousa Pereira - 45.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• *Louise dos Santos Lima - 90.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Analisar criticamente a evolução das conceções de currículo e os diferentes modelos de organização curricular.*
- 2. Demonstrar conhecimento sobre os processos de desenvolvimento curricular e suas implicações nos diferentes níveis de decisão.*
- 3. Fundamentar a importância da autonomia e flexibilidade curricular na inovação da escola e dos processos de ensino-aprendizagem.*
- 4. Elaborar planificações pedagógico-didáticas adequadas a casos específicos, com vista à otimização da aprendizagem, incluindo recursos didáticos e avaliação da aprendizagem.*
- 5. Fundamentar o papel da avaliação na melhoria da aprendizagem e do desenvolvimento curricular.*

Os objetivos pressupõem uma combinação de abordagens pedagógicas ativas e centradas nos estudantes, em grande medida sustentadas em processos colaborativos: aprendizagem baseada em problemas e em estudos de casos, método interrogativo (envolvendo interação e discussão).

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1. Critically analyse the evolution of curriculum concepts and the different models of curriculum organisation.*
- 2. Demonstrate knowledge of curriculum development processes and their implications at different decision-making levels.*
- 3. Substantiate the importance of curricular autonomy and flexibility in school innovation and teaching-learning processes.*
- 4. Draw up pedagogical-didactic plans suited to specific cases, with a view to optimising learning, including teaching resources and learning assessment.*
- 5. To substantiate the role of assessment in improving learning and curriculum development.*

The objectives presuppose a combination of active and student-centred pedagogical approaches, largely based on collaborative processes: problem-based learning and case studies, interrogative method (involving interaction and discussion).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Fundamentos do Desenvolvimento Curricular:

Evolução histórica do conceito de currículo.

Modelos e teorias de desenvolvimento curricular.

2. Processo de Decisão e Gestão Curricular:

Contextos e níveis de decisão curricular.

Gestão curricular, autonomia escolar e flexibilidade.

3. Organização e Implementação Curricular:

Os elementos do currículo na organização do trabalho pedagógico-curricular.

Planificação e implementação do processo de ensino-aprendizagem.

4. Avaliação e Melhoria da Aprendizagem:

Conceito e modalidades de avaliação.

Instrumentos e procedimentos para avaliação do desenvolvimento curricular e da aprendizagem.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Foundations of Curriculum Development:

Historical evolution of the concept of curriculum.

Models and theories of curriculum development.

2. Decision Process and Curriculum Management:

Contexts and levels of curricular decision-making.

Curriculum management, school autonomy and flexibility.

3. Curriculum Organisation and Implementation:

The elements of the curriculum in the organisation of pedagogical-curricular work.

Planning and implementing the teaching-learning process.

4. Assessment and Improvement of Learning:

Concept and modalities of assessment.

Tools and procedures for assessing curriculum development and learning.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos articulam-se de forma coerente e integrada com os OAs. O módulo "Fundamentos do Desenvolvimento Curricular" fornece a base teórica necessária para que os estudantes analisem criticamente concepções e modelos curriculares (Objetivo 1). A seção "Processo de Decisão e Gestão Curricular" está alinhada com o objetivo de demonstrar conhecimento sobre os processos de desenvolvimento curricular e suas implicações em diferentes níveis, explorando a autonomia e flexibilidade no contexto escolar (Objetivos 2 e 3). O bloco "Organização e Implementação Curricular" foca-se na planificação pedagógica e no uso de recursos didáticos para otimização da aprendizagem (Objetivo 4). O tópico "Avaliação e Melhoria da Aprendizagem" cobre os instrumentos e procedimentos de avaliação, respaldando o objetivo de fundamentar o papel da avaliação na melhoria da aprendizagem e desenvolvimento curricular, assim como a aplicação prática do conhecimento adquirido (Objetivos 4 e 5).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The contents are articulated in a coherent and integrated way with the learning objectives. The module 'Foundations of Curriculum Development' provides the theoretical basis necessary for students to critically analyse curricular concepts and models (Objective 1). The 'Decision Process and Curriculum Management' section is aligned with the objective of demonstrating knowledge about curriculum development processes and their implications at different levels, exploring autonomy and flexibility in the school context (Objectives 2 and 3). The 'Curriculum Organisation and Implementation' block focuses on pedagogical planning and the use of teaching resources to optimise learning (Objective 4). The topic 'Assessment and Improvement of Learning' covers assessment instruments and procedures, supporting the aim of substantiating the role of assessment in improving learning and curriculum development, as well as the practical application of the knowledge acquired (Objectives 4 and 5).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A UC tem um caráter teórico-prático e, em linha com o modelo pedagógico do IPVC, privilegia abordagens pedagógicas baseadas em metodologias ativas e centradas no estudante, assim como o desenvolvimento de um conjunto de competências transversais relevantes, como o a análise e resolução de problemas e a criatividade. A utilização de aprendizagem baseada em problemas possibilita o desenvolvimento de competências analíticas, críticas e reflexivas; e a utilização do método interrogativo, envolvendo interação e discussão, promovem a capacidade de comunicação e argumentação dos estudantes. Por outro lado, o recurso a pequenos estudos de caso, baseados em situações realistas hipotéticas e desenvolvidos colaborativamente, permitem a aplicação, reflexão e aprofundamento das temáticas, garantindo uma aprendizagem mais significativa.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The course is theoretical and practical in nature and, in line with IPVC's pedagogical model, it favours teaching approaches based on active, student-centred methodologies, as well as the development of a set of relevant transversal skills, such as problem analysis and resolution and creativity. The use of problem-based learning enables the development of analytical, critical and reflective skills; and the use of the interrogative method, involving interaction and discussion, promotes students' communication and argumentation skills. On the other hand, the use of small case studies, based on realistic hypothetical situations and developed collaboratively, allows for the application, reflection and deepening of the themes, guaranteeing more meaningful learning.

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos estudantes da ESE-IPVC, os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação distribuída ou pela modalidade de avaliação final.

Na modalidade de avaliação distribuída considera-se os seguintes elementos:

- Teste escrito individual (50%);

- Relatório de trabalho de grupo (estudo de caso, orientado para a resolução de problemas), orientado para a construção de uma planificação didática, numa perspetiva de articulação horizontal do currículo (50%).

NOTAS: (1) A realização do trabalho de grupo envolve feedback de pares e do docente para a melhoria da aprendizagem; (2) A avaliação do trabalho de grupo poderá resultar em classificações diferenciadas aos elementos de cada grupo de trabalho, em função de dinâmica de auto e hetero avaliação a realizar no final do trabalho.

A modalidade de avaliação final pressupõe a realização de um exame escrito no período previsto no calendário escolar e em data a definir pela ESE-IPVC.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the ESE-IPVC Student Attendance and Learning Assessment Regulations, students can opt for the distributed assessment modality or the final assessment modality.

In the distributed assessment modality, the following elements are considered:

- Individual written test (50%);

- Group work report (case study, problem-solving orientated), orientated towards the construction of a teaching plan, from a perspective of horizontal articulation of the curriculum (50%).

NOTES: (1) The realisation of group work involves feedback from peers and the teacher to improve learning; (2) The assessment of group work may result in different classifications for the members of each working group, depending on the dynamics of self- and hetero-assessment to be carried out at the end of the work.

The final assessment method involves taking a written exam during the period laid down in the school calendar and on a date to be set by the ESE-IPVC.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação são coerentes com os objetivos de aprendizagem. O método interrogativo está alinhado com o desenvolvimento de todos os objetivos de aprendizagem, promovendo a introdução de conhecimentos sobre os vários tópicos programáticos, assim como a sua análise e a reflexão crítica. Metodologias de ensino como a aprendizagem baseada em problemas e a aprendizagem baseada em casos, exploradas predominantemente numa lógica de trabalho colaborativo, permitem a aplicação prática e contextualizada, assim como a discussão e reflexão crítica sobre as situações, garantindo o aprofundamento e consolidação da aprendizagem e o desenvolvimento de capacidades de argumentação e fundamentação (Objetivos 3, 4 e 5). Além disso, permitem o acompanhamento e regulação dos processos de aprendizagem, numa lógica de avaliação formativa. A avaliação da aprendizagem, composta por um teste escrito individual e um relatório de trabalho de grupo (estudo de caso, orientado para a resolução de problemas), permite recolher dados e aferir tanto a compreensão teórica como a aplicação prática dos conhecimentos. O teste escrito alinha-se essencialmente com a avaliação dos objetivos 1, 2, 3 e 5, assegurando o acesso à componente individual da aprendizagem. O trabalho de grupo permite, predominantemente, avaliar os objetivos 2 e 4, através de dinâmicas de heteroavaliação, mas também de auto e coavaliação.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies are consistent with the learning objectives. The interrogative method is aligned with the development of all the learning objectives, promoting the introduction of knowledge on the various programme topics, as well as their analysis and critical reflection. Teaching methodologies such as problem-based learning and case-based learning, explored predominantly through collaborative work, allow for practical and contextualised application, as well as discussion and critical reflection on situations, guaranteeing the deepening and consolidation of learning and the development of argumentation and reasoning skills (Objectives 3, 4 and 5). They also allow for the monitoring and regulation of learning processes in a formative assessment logic. The assessment of learning, consisting of an individual written test and a group work report (case study, problem-solving orientated), makes it possible to collect data and gauge both theoretical understanding and the practical application of knowledge. The written test is essentially aligned with the assessment of objectives 1, 2, 3 and 5, ensuring access to the individual component of learning. Group work is predominantly used to assess objectives 2 and 4, through the dynamics of hetero assessment as well as self- and co-assessment.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Cosme, A. (2018). *Autonomia e Flexibilidade Curricular. Propostas e Estratégias de Ação*. Porto Editora.
Cosme, A. et al. (2020). *Avaliação das Aprz. Propostas e Estratégias de Ação*. Porto Editora.
Leite, C., & Sousa-Pereira, F. (2023). Políticas Curriculares na relação com Políticas de Formação Inicial de Prof. em Portugal. *Revista Currículo Sem Fronteiras*, 23, 1-24.
Pacheco, J. A. (2001). *Currículo: teoria e praxis*. (2a ed. act.). Porto Editora.
Roldão, M. C. & Almeida, S. (2018). *Gestão Curricular. Para a Autonomia das Escolas e Professores*. ME/DGE [E-book]
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/livro_gestao_curricular.pdf.
Sá, I., & Sousa-Pereira, F. (2019). Práticas curriculares e de avaliação da aprendizagem: Contributos para a melhoria. *Linhas Críticas*, 25, 601-623.
Shaw, I., Greene, J. & Mark, M. (2007). *The SAGE Handbook of Evaluation*. SAGE.
Zabalza, M. A. (2003). *Planificação e desenvolvimento curricular na escola (7a ed.)*. Ed. ASA

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Cosme, A. (2018). *Autonomia e Flexibilidade Curricular. Propostas e Estratégias de Ação*. Porto Editora.
Cosme, A. et al. (2020). *Avaliação das Aprz. Propostas e Estratégias de Ação*. Porto Editora.
Leite, C., & Sousa-Pereira, F. (2023). Políticas Curriculares na relação com Políticas de Formação Inicial de Prof. em Portugal. *Revista Currículo Sem Fronteiras*, 23, 1-24.
Pacheco, J. A. (2001). *Currículo: teoria e praxis*. (2a ed. act.). Porto Editora.
Roldão, M. C. & Almeida, S. (2018). *Gestão Curricular. Para a Autonomia das Escolas e Professores*. ME/DGE [E-book]
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/livro_gestao_curricular.pdf.
Sá, I., & Sousa-Pereira, F. (2019). Práticas curriculares e de avaliação da aprendizagem: Contributos para a melhoria. *Linhas Críticas*, 25, 601-623.
Shaw, I., Greene, J. & Mark, M. (2007). *The SAGE Handbook of Evaluation*. SAGE.
Zabalza, M. A. (2003). *Planificação e desenvolvimento curricular na escola (7a ed.)*. Ed. ASA

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Desenvolvimento Motor

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Desenvolvimento Motor

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Motor Development

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

108.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-20.0; TC-10.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

4.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Linda Maria Balinha Saraiva - 90.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Explicar os conceitos e princípios fundamentais do processo de desenvolvimento motor (DM) da criança;
2. Identificar determinantes biosociais do DM da criança e jovem;
3. Caracterizar as fases do desenvolvimento humano e os descritores normativos do DM.
4. Identificar a aplicar instrumentos e técnicas de análise e controle do processo de DM;
5. Observar, avaliar e interpretar o comportamento motor das crianças, e refletir criticamente as suas implicações no processo ensino-aprendizagem.

Adota-se uma abordagem de ensino teórico-prática articulada com trabalho de campo. Os temas são introduzidos em aulas expositivas ativas, que combinam tarefas práticas e de observação vídeos (estudos de caso). O trabalho de campo permite aos estudantes observar e interpretar o comportamento motor de crianças em contextos educativos reais, aprofundando a compreensão dos conteúdos e aplicando-os em situações concretas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Recognise the fundamental concepts and principles of the child's motor development (MD) process.
2. Identify the biosocial determinants of children's and young people's MD.
3. Characterise the stages of human development and the normative descriptors of MD.
4. Identify and apply instruments and techniques for analyzing and monitoring the motor development process.
5. Observing, assessing, and interpreting children's motor behavior and understanding its implications for the teaching-learning process.

A theoretical-practical teaching approach is adopted, integrated with fieldwork. Topics are introduced in active lectures that combine practical tasks and video observations (case studies). Fieldwork allows students to observe and interpret children's motor behavior in real educational contexts, enhancing their understanding of the content and applying it to concrete situations.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- i. *Introdução ao Desenvolvimento Motor. Termos, conceitos e princípios.*
- ii. *Determinantes biosociais do Desenvolvimento Motor.*
- iii. *Crescimento humano: Curvas de crescimento (altura e velocidade), proporcionalidade do crescimento, salto pubertário e tendência secular.*
- iv. *Maturação: idade biológica e cronológica; indicadores de maturação.*
- v. *Desenvolvimento das Habilidades Motoras: movimentos reflexos, rudimentares, fundamentais e especializados; desenvolvimento da motricidade fina.*
- vi. *Desenvolvimento Perceptivo-Motor: Coordenação de movimentos; continuidade do desenvolvimento perceptivo motor e seu impacto na aprendizagem.*
- vii. *Avaliação morfológica e do comportamento motor da criança e jovens;*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- i. *Introduction to Motor Development. Terms, concepts, and principles.*
- ii. *Biosocial determinants of motor development.*
- iii. *Human growth: growth curves (distance and velocity), growth proportionality, puberty growth spurt, and secular trend.*
- iv. *Maturation: biological and chronological age; maturation indicators.*
- v. *Development of Motor Skills: reflex, rudimentary, fundamental, and specialized movements; development of fine motor skills.*
- vi. *Perceptual-Motor Development: coordination of movements; continuity of perceptual-motor development and its impact on learning.*
- vii. *Morphological and motor behavior assessment of children and young people*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O OA 1 referente ao domínio de conceitos e princípios fundamentais do processo de desenvolvimento motor, está associado ao conteúdo i. O objetivo 2, centrado na identificação determinantes biosociais, está contemplado no conteúdo ii. O objetivo 3, relacionado com a caracterização das fases do desenvolvimento humano e os descritores normativos do DM, é desenvolvido através conteúdos iii, iv, v e vi. O objetivo 4, focado na identificação e aplicação dos instrumentos e técnicas de análise e controle do processo de DM é concretizado no conteúdo vii, que oferece a fundamentação teórica e as ferramentas práticas essenciais para a sua aplicação em contextos reais. O objetivo 5 é atingido pela integração de todos os conteúdos programáticos

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LO 1, related to the domain of concepts and fundamental principles of the motor development process, is associated with content I. LO 2, focused on identifying biosocial determinants, is covered in content II. LO 3, related to the characterization of the phases of human development and the normative descriptors of motor development, is developed through contents III, IV, V, and VI. LO 4, focused on identifying and applying instruments and techniques for analyzing and controlling the motor development process, is realized in content VII, which provides the theoretical foundation and essential practical tools for its application in real contexts. LO 5 is achieved through the integration of all the program content.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Esta unidade curricular adota uma abordagem pedagógica centrada no aluno, alinhada com o Modelo Pedagógico institucional, promovendo oportunidades de aprendizagem ativa, autêntica, experiencial e colaborativa. Nas aulas expositivas ativas, são utilizadas diversas estratégias, como questionamento contínuo, debates, resolução de tarefas práticas, tanto individuais quanto em grupo, observação de vídeos e análise de estudos de caso. No trabalho de campo, os estudantes são orientados a aplicar instrumentos e técnicas de análise do processo de desenvolvimento motor, proporcionando uma experiência de aprendizagem genuína e contextualizada, que aprofunda a compreensão dos conteúdos. As sessões de discussão e o relatório final de grupo relativo ao trabalho de campo complementam esta abordagem, promovendo também a integração de competências transversais, como comunicação oral e escrita, pensamento reflexivo e trabalho em equipa.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

This Curricular Unit adopts a student-centered pedagogical approach aligned with the institutional Pedagogical Model, fostering active, authentic, experiential, and collaborative learning opportunities. In active lecture sessions, various strategies are employed, such as continuous questioning, debates, solving practical tasks individually or in groups, video observation, and case study analysis. During the fieldwork, students are guided to apply tools and techniques for analyzing the motor development process, providing a genuine and contextualized learning experience that deepens their understanding of the content. Discussion sessions and the group report related to the fieldwork further complement this approach, promoting the integration of transversal skills, such as oral and written communication, reflective thinking, and teamwork.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

Conforme Regulamento de Frequência e Avaliação, o estudante pode optar por:

1) Modalidade de avaliação distribuída; 2) Modalidade de avaliação final – exame.

A avaliação distribuída inclui três componentes: um mini-teste (50%), tarefas práticas a realizar de forma autónoma e/ou em grupo (20%) e um relatório final de grupo sobre o trabalho de campo (30%). Caso o aluno não atinja os objetivos definidos na avaliação distribuída, poderá realizar um exame de recurso no final do semestre.

Na modalidade de avaliação final, o exame versa sobre todos os tópicos do programa.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Attendance and Assessment Regulations, students may choose between:

1) Continuous assessment; 2) Final assessment – exam.

Continuous assessment includes three components: a mini-test (50%), practical tasks to be completed individually and/or in groups (20%), and a final group report on fieldwork (30%). If a student does not meet the objectives set in continuous assessment, they may take a resit exam at the end of the semester.

In the final assessment modality, the exam covers all program topics.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Para alcançar os objetivos de aprendizagem, adota-se uma abordagem de ensino teórico-prática articulada com trabalho de campo. Numa fase inicial, as aulas expositivas ativas introduzem os fundamentos teóricos dos conceitos essenciais do desenvolvimento motor, recorrendo a vídeos, estudos de caso e tarefas práticas interativas. Estas estratégias permitem que os estudantes apliquem os conceitos aprendidos na resolução de problemas concretos, consolidando progressivamente conhecimentos e competências fundamentais no domínio do desenvolvimento motor.

Na fase de trabalho de campo, os estudantes aplicam instrumentos e técnicas de análise do processo de desenvolvimento motor, configurando uma experiência de aprendizagem autêntica e experiencial. Durante esta etapa, os estudantes observam e analisam o comportamento motor de crianças em ambientes educativos reais, desenvolvendo competências críticas para avaliar e interpretar o desempenho motor infantil e compreender as suas implicações no processo de ensino-aprendizagem.

As sessões de discussão e o relatório final de grupo complementam esta abordagem, incentivando uma análise crítica aprofundada dos resultados observados. Estas dinâmicas promovem o pensamento reflexivo e colaborativo, criando um ambiente propício à partilha de ideias e à construção conjunta de conhecimento no âmbito do desenvolvimento motor infantil.

No que diz respeito à coerência entre os Objetivos de Aprendizagem (OA) e a avaliação:

Os OA 1, 2 e 3 são avaliados através de um mini-teste (50% da avaliação) e de tarefas práticas (20% da avaliação). O mini-teste avalia a compreensão teórica dos conceitos fundamentais e das bases do desenvolvimento motor. As tarefas práticas, por sua vez, promovem a aplicação dos conhecimentos adquiridos em contextos simulados, fortalecendo as capacidades de análise, interpretação e resolução de problemas.

Os OA 4 e 5 são avaliados através de tarefas práticas de observação realizadas durante o trabalho de campo, incorporadas no relatório final de grupo (30% da avaliação). Este trabalho prático proporciona uma experiência autêntica, permitindo aos estudantes aplicar instrumentos de análise, observar e interpretar o comportamento motor em contextos educativos reais. O relatório final complementa este processo ao incentivar a partilha de ideias, a reflexão crítica e a integração dos conhecimentos teóricos e práticos adquiridos ao longo da unidade curricular.

Em síntese, a avaliação distribuída, estruturada em componentes interligadas, oferece uma análise abrangente do progresso dos estudantes. Ao integrar conhecimento teórico, aplicação prática e reflexão crítica, esta abordagem promove o desenvolvimento de competências essenciais no domínio do desenvolvimento motor infantil, alinhando-se diretamente com os objetivos definidos para a unidade curricular.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

To achieve the learning objectives, a theoretical-practical approach is adopted, integrated with fieldwork. In the initial phase, active lectures introduce the theoretical foundations of the essential concepts of motor development using videos, case studies, and interactive practical tasks. These strategies enable students to apply the concepts learned to solve concrete problems, progressively consolidating knowledge and key skills in the field of motor development.

In the fieldwork phase, students apply instruments and techniques for analyzing the motor development process, creating an authentic and experiential learning experience. During this stage, students observe and analyze children's motor behavior in real educational settings, developing critical skills to assess and interpret motor performance and understand its implications for the teaching-learning process.

Discussion sessions and the final group report complement this approach, encouraging an in-depth critical analysis of the observed results. These activities promote reflective and collaborative thinking, creating an environment conducive to sharing ideas and co-constructing knowledge in the field of child motor development.

Regarding the alignment between the Learning Objectives (LOs) and assessment:

LO 1, 2 and 3 (characterize the stages of human development) are assessed through a mini-test (50% of the assessment) and practical tasks (20% of the assessment). The mini-test evaluates the theoretical understanding of the fundamental concepts and the foundations of motor development. The practical tasks, in turn, promote applying the acquired knowledge in simulated contexts, strengthening the skills of analysis, interpretation, and problem-solving.

LO 4 and 5 are assessed through practical observation tasks carried out during fieldwork, which are incorporated into the final group report (30% of the assessment). This practical work provides an authentic experience, allowing students to apply analysis tools, observe, and interpret motor behavior in real educational contexts. The final report complements this process by encouraging the sharing of ideas, critical reflection, and the integration of the theoretical and practical knowledge acquired throughout the curricular unit.

In summary, the distributed assessment, structured in interconnected components, provides a comprehensive analysis of student progress. By integrating theoretical knowledge, practical application, and critical reflection, this approach promotes the development of essential skills in the field of child motor development, directly aligning with the objectives set for the curricular unit.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Cordovil, R., & Barreiros, J. (eds.). (2014). Desenvolvimento motor na infância. Edições FMH

Gabbard, C. (2014). Lifelong Motor Development. Pearson New International edition.

Goodway, J., Ozmun, J., ·Gallahue, D. (2021). Understanding Motor Development. Jones & Bartlett Publishers.

Neto, C. (2020). Libertem as Crianças: A urgência de brincar e ser ativo. Contraponto Editores.

Rodrigues, Luis P. (2019). Desenvolvimento motor ao longo da vida. Edição ESDL.

Saraiva, L., Pontes, S., Santos, F., & Sá, C. (2021). El recreo escolar en la Educación Infantil: desafíos y oportunidades de múltiples aprendizajes. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity, 7(1), 91-110.

Saraiva, L., Santos, F., Madronna, P., & Sá, C. (2019). Fine motor skills: An emergent competence in preschool age. (2019). Journal of Human Sport and Exercise, 14(4proc), S1151-S1854.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Cordovil, R., & Barreiros, J. (eds.). (2014). Desenvolvimento motor na infância. Edições FMH

Gabbard, C. (2014). Lifelong Motor Development. Pearson New International edition.

Goodway, J., Ozmun, J., ·Gallahue, D. (2021). Understanding Motor Development. Jones & Bartlett Publishers.

Neto, C. (2020). Libertem as Crianças: A urgência de brincar e ser ativo. Contraponto Editores.

Rodrigues, Luis P. (2019). Desenvolvimento motor ao longo da vida. Edição ESDL.

Saraiva, L., Pontes, S., Santos, F., & Sá, C. (2021). El recreo escolar en la Educación Infantil: desafíos y oportunidades de múltiples aprendizajes. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity, 7(1), 91-110.

Saraiva, L., Santos, F., Madronna, P., & Sá, C. (2019). Fine motor skills: An emergent competence in preschool age. (2019). Journal of Human Sport and Exercise, 14(4proc), S1151-S1854.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Didática da Educação Artística e Educação Física**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Didática da Educação Artística e Educação Física

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

Didactics of Artistic Education and Physical Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

DE

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

SD

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- *Carlos Alberto dos Santos Almeida - 45.0h*
- *César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá - 45.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1) Identificar o quadro de intervenção profissional no âmbito do ensino da EA e da EF nas primeiras idades.*
 - 2) Definir objetivos de acordo com os referenciais curriculares da EA e EF.*
 - 3) Analisar materiais didáticos destinados ao Pré-Escolar e 1ºCEB.*
 - 4) Elaborar e aplicar propostas de planificação e orientação/condução de atividades expressivas/motoras, demonstrando criatividade e autonomia.*
 - 5) Utilizar recursos didáticos inovadores para enriquecer as experiências de aprendizagem.*
 - 6) Evidenciar uma atitude crítica e reflexiva que permita transformar a realidade educativa e institucional.*
- A compatibilidade entre os OA e o método de ensino nesta UC alicerça-se numa abordagem pedagógica centrada no estudante, que promove aprendizagem ativa e experiencial. A metodologia adotada permite aos estudantes construir conhecimento por experiência direta, desenvolvendo simultaneamente competências técnicas, criativas e reflexivas alinhadas com os objetivos propostos.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1) Identify the framework for professional intervention in the teaching of Art Education (AE) and Physical Education (PE) in the early years.
 - 2) Define objectives in accordance with the AE and PE curriculum references.
 - 3) Analyze teaching materials for pre-school and elementary school.
 - 4) Draw up proposals for planning and guiding/conducting expressive activities, demonstrating creativity and autonomy.
 - 5) Use innovative teaching resources to enrich learning experiences.
 - 6) Evidence a critical and reflective attitude that enables them to transform the educational and institutional reality.
- The compatibility between the Learning Objectives (LO) and the teaching method in this course is based on a student-centred pedagogical approach that promotes active and experiential learning. The methodology adopted allows students to build knowledge through direct experience, while developing technical, creative and reflective skills in line with the proposed objectives

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I) Orientações e referenciais curriculares da Educação Artística (EA) e Educação Física (EF) no contexto do Pré-Escolar e 1.º Ciclo do EB;
- II) Planeamento na EA e EF: níveis, etapas e princípios orientadores;
- III) Opções didáticas e metodológicas no ensino da EA e EF: princípios inerentes à seleção, organização e orientação das atividades;
- IV) Fundamentação e reflexão das aulas dadas e observadas.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I) Guidelines and curricular references for Artistic Education (AE) and Physical Education (PE) in the context of Pre-School and 1st Cycle of Basic Education;
- II) Planning in AE and PE: levels, stages and guiding principles;
- III) Didactic and methodological options in the teaching of AE and PE: principles inherent in the selection, organization and orientation of activities.
- IV) Justification and reflection on lessons taught and observed

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos da UC estão em concordância com os OA propostos. O estudo das orientações curriculares e dos programas (I) fornece aos estudantes a compreensão do futuro quadro de intervenção profissional e serve como base para traçar objetivos pedagógicos adequados (Obj. 2). A exploração do papel das EA e da EF no desenvolvimento global das crianças e jovens (I) sustenta a participação em atividades que promovem competências cognitivas, motoras sociais e emocionais (Obj. 1 e 2). A abordagem dos critérios de seleção, planificação e orientação de atividades (III) está em coerência direta com a análise e elaboração de propostas didático-metodológicas (Obj. 3 e 4). Por fim, os conteúdos sobre decisões estratégicas e conceção de recursos inovadores (IV) promovem a criatividade e o uso de estratégias que enriquecem a aprendizagem (Obj. 3). O OA 6 é do domínio das competências de reflexão pessoal e profissional e é transversal a todos os conteúdos.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus of the course is in line with the proposed learning objectives. The study of curricular guidelines and programs (I) provides students with an understanding of the future framework for professional intervention and serves as a basis for setting appropriate pedagogical objectives (Obj. 2). Exploring the role of EA and PE in the overall development of children and young people (I) supports participation in activities that promote cognitive, motor, social and emotional skills (Obj. 1 and 2). The approach to criteria for selecting, planning and guiding activities (III) is directly consistent with the analysis and development of didactic-methodological proposals (Obj. 3 and 4). Finally, the content on strategic decisions and designing innovative resources (IV) promotes creativity and the use of strategies that enrich learning (Obj. 3). LO 6 is in the field of personal and professional reflection skills and is transversal to all the contents.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A UC adota uma abordagem centrada no aluno, articulada com os princípios do modelo pedagógico do IPVC, que enfatiza a aprendizagem ativa, colaborativa e reflexiva. As metodologias propostas visam promover o desenvolvimento integral do aluno, envolvendo-o como protagonista no processo de ensino e aprendizagem.

I) aprendizagem ativa e experiencial e trabalho em grupo: os alunos participam ativamente em atividades práticas de EA e EF (planificação e orientação de aulas, construção de materiais didáticos), favorecendo o desenvolvimento de múltiplas competências transversais. Essa abordagem estimula a construção do conhecimento a partir da experiência direta, por meio de trabalhos de grupo, condução de aulas, comunicação oral, pesquisa e dinâmicas que exploram a criatividade e a autonomia.

II) observação e reflexão crítica: os estudantes são incentivados a realizar autoavaliações, reflexões contínuas e uma final sobre suas práticas pedagógicas, desenvolvendo a capacidade de analisar o impacto de suas ações no processo de aprendizagem. O uso do portfólio possibilita a documentação e a análise do progresso.

Essas metodologias asseguram uma articulação coerente com o modelo pedagógico, ao promover a aprendizagem significativa, a autonomia e a construção coletiva do conhecimento.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The course adopts a student-centered approach, in line with the principles of IPVC's pedagogical model, which emphasizes active, collaborative and reflective learning. The proposed methodologies aim to promote the student's integral development, involving them as protagonists in the teaching and learning process.

I) active and experiential learning and group work: students actively participate in practical EE and PE activities (planning and guiding lessons, building teaching materials), encouraging the development of multiple transversal skills. This approach encourages the construction of knowledge based on direct experience, through group work, conducting lessons, oral communication, research and dynamics that explore creativity and autonomy.

II) observation and critical reflection: students are encouraged to carry out self-assessments, continuous reflections and a final one on their teaching practices, developing the ability to analyze the impact of their actions on the learning process. The use of portfolios makes it possible to document and analyze progress.

These methodologies ensure a coherent articulation with the pedagogical model by promoting meaningful learning, autonomy and the collective construction of knowledge.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta UC enquadra-se na modalidade de avaliação distribuída conforme o regulamento da ESEVC, com foco no desenvolvimento das competências previstas nos objetivos de aprendizagem. Pretende-se promover a reflexão crítica, a autonomia e a capacidade de aplicar conhecimentos em contextos práticos. Os instrumentos e critérios de avaliação incluem:

- Trabalho de Grupo (30%) - Planificação, condução/orientação e avaliação colaborativa de aulas de EA e EF; Capacidade de trabalhar em equipa, demonstrando criatividade e inovação.
- Trabalho Individual (50%) – reflexão crítica sustentada de todo o processo ensino-aprendizagem vivenciado.
- Participação / empenho / iniciativa, interesse/pontualidade (20%).

Toda a informação decorrente da prática pedagógica deverá ser compilada e constar de um Portefólio.

Os alunos que não forem aprovados na avaliação distribuída serão sujeitos a exame de recurso.

A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação. A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do 1.º semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final). Têm aprovação na UC, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

The assessment of this course is based on distributed assessment in accordance with the ESEVC regulations, focusing on the development of the competences set out in the learning objectives. The aim is to promote critical reflection, autonomy and the ability to apply knowledge in practical contexts. The assessment instruments and criteria include:

- Group Work (30%) - Planning, leading/guiding and collaborative assessment of EE and PE lessons; Ability to work as part of a team, demonstrating creativity and innovation.
- Individual Work (50%) - sustained critical reflection on the entire teaching-learning process.
- Participation / commitment / initiative, interest / punctuality (20%).

All the information resulting from teaching practice should be compiled and included in a Portfolio.

Students who fail the distributed assessment will be subject to an appeal exam.

The grade in the course in this modality is calculated by the weighted average of the grades obtained in each of the assessment elements. The final assessment, which can only be selected by students in the first two weeks of the 1st semester, consists only of a written test (final exam). Students who have achieved a final mark of 10 (ten) or more will pass the course.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação desta unidade curricular estão coerentemente em sintonia com os objetivos de aprendizagem, visando uma abordagem centrada no estudante e promovendo uma aprendizagem ativa e reflexiva. A metodologia adota a aprendizagem ativa, colaborativa e experiencial, permitindo que os estudantes participem em atividades práticas e próximas das situações reais de ensino que se confrontarão no futuro, favorecendo o desenvolvimento de competências profissionais e transversais e permitindo responder de uma forma interligada a todos os objetivos de aprendizagem da UC, nomeadamente ligando os do domínio do conhecimento (OA 1 e 2), os do domínio das aptidões (OA 3, 4 e 5) e o do domínio das competências de reflexão pessoal e profissional (OA 6). De facto, os estudantes são orientados para organizar e dar significado à informação teórica e factual e utilizá-la de maneira aplicada para propor e implementar intervenções pedagógicas adequadas, eficazes e de qualidade, bem como soluções didático – metodológicas criativas e inovadoras. Este trabalho é fundamentalmente realizado em pequeno grupo por ser um contexto colaborativo mais favorável ao enriquecimento das perspetivas individuais e à elaboração de propostas de ensino-aprendizagem mais criativas. A metodologia é complementada com feedback permanente e com momentos expositivos de informação considerados relevantes para o desenvolvimento das propostas metodológicas e de intervenção, favorecendo assim uma aprendizagem significativa.

Por sua vez, a avaliação através dos produtos do trabalho desenvolvido permite avaliar todos os OA da UC, na medida em que, todos eles, solicitam a demonstração dos conhecimentos, aptidões e competências descritos no OA. A avaliação contempla ainda um elemento de avaliação individual constituído por uma reflexão final sobre todo o processo vivenciado que reclama análise crítica e síntese de conhecimentos.

Assim, as metodologias e os instrumentos de avaliação estão em consonância com os objetivos de aprendizagem, garantindo que os estudantes desenvolvam as competências necessárias de forma integrada e reflexiva.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of this curricular unit are coherently aligned with the learning objectives, aiming for a student-centered approach and promoting active and reflective learning. The methodology adopts active, collaborative and experiential learning, allowing students to take part in practical activities that are close to the real teaching situations they will face in the future, encouraging the development of professional and transversal skills and making it possible to respond in an interconnected way to all the UC's learning objectives, namely by linking those in the field of knowledge (LO 1 and 2), those in the field of skills (LO 3, 4 and 5) and those in the field of personal and professional reflection skills (LO 6). In fact, students are guided to organize and give meaning to theoretical and factual information and use it in an applied way to propose and implement appropriate, effective and quality pedagogical interventions, as well as creative and innovative didactic-methodological solutions.

This work is mainly carried out in small groups as it is a collaborative context that is more conducive to enriching individual perspectives and developing more creative teaching-learning proposals.

The methodology is complemented with permanent feedback and expository moments of information considered relevant to the development of the methodological and intervention proposals, thus favoring meaningful learning.

In turn, assessment through the products of the work carried out makes it possible to assess all of the UC's LOs, insofar as they all require the demonstration of the knowledge, skills and competences described in the LO. The assessment also includes an individual assessment element consisting of a final reflection on the whole process which requires critical analysis and synthesis of knowledge.

The methodologies and assessment tools are therefore in line with the learning objectives, ensuring that students develop the necessary skills in an integrated and reflective manner.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Antunes C. (Coord.) (2010) Arte e Didática. Vozes

Blaser, A.; Froseth, J. & Weikart, P. (2009). Música y movimiento. Graó

Godinho, J. & Brito, M.(2010). As Artes no Jardim-de-Infância. D-GIDC. ME

Hargreaves, D.(2008). Música y desarrollo psicológico. Graó

Mónica. M., Isabel, S.(2001). Teatro Infantil. Marina Ed.

Onofre, M.(2018). A qualidade do ensino da EF para o envolvimento ativo dos alunos. In F. Veiga (Ed.), Ensino na escola de hoje: Teoria, investigação, aplicação (pp. 343-382). Climepsi Editores

Pickard, A., & Maude, P. (2021). Teaching physical education creatively. Routledge.

Ribeiro-Pereira, J. M. (2005). A theory of harmonic modulation: the plastic model of tonal syntax and the major-minor key system.

Rosado, A. e Mesquita, I. (2009). Pedagogia do Desporto. FMH

Wuytack, J. & Palheiros, G. (2018). Pedagogia da iniciação musical. AWPM

Zaragoza, M. & Josep, I. (2009). Didáctica de la música en la educación secundaria: competencias docentes y aprendizaje. Graó.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Antunes C. (Coord.), (2010) *Arte e Didáctica*. Vozes
Blaser, A.; Froseth, J. & Weikart, P. (2009). *Música y movimiento*. Graó
Godinho, J. & Brito, M. (2010). *The Arts in Kindergarten*. D-GIDC. ME
Hargreaves, D. (2008). *Música y desarrollo psicológico*. Graó
Mónica M. & Isabel, S. (2001). *Children's theater*. Marina Ed.
Onofre, M. (2018). *The quality of PE teaching for the active involvement of students*. In F. Veiga (Ed.), *Teaching in today's school: Theory, research, application* (pp. 343-382). Climepsi Editores
Pickard, A., & Maude, P. (2021). *Teaching physical education creatively*. Routledge.
Ribeiro-Pereira, J. M. (2005). *A theory of harmonic modulation: the plastic model of tonal syntax and the major-minor key system*.
Rosado, A. and Mesquita, I. (2009). *Sports Pedagogy*. FMH
Wuytack, J. & Palheiros, G. (2018). *Pedagogy of musical initiation*. AWPM
Zaragoza, M. & Josep, L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: competencias docentes y aprendizaje*. Graó

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Didática da Matemática**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Didática da Matemática

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Mathematics Didactics

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

DE

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

SD

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

108.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

4.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Ana Cristina Coelho Barbosa - 45.0h*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga - 90.0h

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Identificar as principais orientações curriculares e recomendações nacionais e internacionais para o ensino da Matemática
2. Identificar e analisar recursos, estratégias, técnicas e métodos que possam ser utilizados em sala de aula numa diversidade de situações
3. Evidenciar e consolidar conhecimentos sobre temas matemáticos fundamentais do programa de matemática do ensino básico
4. Discutir fundamentadamente questões de sala de aula e situações de ensino e aprendizagem
5. Evidenciar autoconfiança e uma atitude reflexiva em relação aos seus saberes e desempenhos
6. Demonstrar capacidades de resolução de problemas, comunicação e de raciocínio matemáticos

Será adotada uma combinação de métodos, centrados no professor e centrados no estudante, para dar cumprimento aos objetivos elencados, nomeadamente, o ensino direto, a exposição interativa, a aprendizagem colaborativa e a aprendizagem baseada em problemas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Identify the main curricular guidelines and national and international recommendations for Mathematics teaching
2. Identify and analyze resources, strategies, techniques, and methods that can be used in the classroom in a variety of situations
3. Demonstrate and consolidate knowledge about fundamental mathematical topics from the basic education mathematics curriculum
4. Discuss classroom issues and teaching and learning situations with a well-founded perspective
5. Exhibit self-confidence and a reflective attitude regarding one's knowledge and performance
6. Demonstrate problem-solving, communication, and mathematical reasoning skills

A combination of teacher-centered and student-centered methods will be adopted to achieve the outlined objectives, namely direct teaching, interactive exposition, collaborative learning and problem-based learning.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

I - Números: Os números no currículo de matemática; Perspetivas didáticas no ensino dos números; O sentido do número e operações, a tabela dos 100, o colar de contas, a moldura do 10, a reta numérica; O cálculo, cálculo mental e estimativa; Os números racionais.

II - Álgebra: A álgebra no currículo de matemática; Perspetivas didáticas no ensino de alguns tópicos da álgebra; Dos padrões ao pensamento algébrico (e.g. subitizing, contagens visuais, padrões de repetição e de crescimento, padrões em diferentes contextos, generalização, raciocínio recursivo e funcional).

III - Geometria: A geometria no currículo de matemática; Perspetivas didáticas no ensino de alguns tópicos da geometria; Grandezas e medidas.

IV - Dados e Probabilidades: Perspetivas didáticas; Situações aleatórias.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

I - Numbers: Numbers in the mathematics curriculum; Didactic perspectives on teaching numbers; Number sense and operations, the 100 chart, the bead string, the ten frame; the number line; Calculation, mental calculation, and estimation; Rational numbers.

II - Algebra: Algebra in the mathematics curriculum; Didactic perspectives on teaching certain algebra topics; From patterns to algebraic thinking (e.g., subitizing, visual counting, repetition and growth patterns, patterns in different contexts, generalization, recursive and functional reasoning).

III - Geometry: Geometry in the mathematics curriculum; Didactic perspectives on teaching certain geometry topics; Quantities and measurements.

IV - Data and Probability: Didactic perspectives; Random situations.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos são transversais a todos os objetivos de aprendizagem. Nos diferentes conteúdos, são abordados os temas matemáticos centrais do currículo — números, álgebra, geometria e dados e probabilidades —, enquadrando-os do ponto de vista curricular (OA1) e explorando recursos, estratégias e métodos de ensino adequados (OA2). Este enfoque visa proporcionar aos estudantes uma compreensão aprofundada dos temas matemáticos, abordados e que evidenciem um conhecimento sólido e rigoroso (OA3). Espera-se que os estudantes discutam e analisem criticamente situações de ensino (OA4) e que demonstrem atitudes positivas em relação à Matemática, adotando uma postura reflexiva (OA5), desenvolvendo capacidades transversais, como a resolução de problemas, comunicação e raciocínio (OA6).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The contents are transversal to all learning objectives. The different contents address the core mathematical topics of the curriculum — numbers, algebra, geometry, and data and probability — framing them from a curricular perspective (LO1) and exploring appropriate teaching resources, strategies, and methods (LO2). This approach aims to provide students with a deep understanding of the mathematical topics, demonstrating solid and rigorous knowledge (LO3). Students are expected to discuss and critically analyze teaching situations (LO4) and exhibit positive attitudes toward Mathematics, adopting a reflective stance (LO5) while developing transversal skills such as problem-solving, communication, and reasoning (LO6).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As aulas desta unidade curricular têm carácter teórico-prático. Privilegia-se metodologias de trabalho baseadas na aprendizagem ativa (e.g., resolução de problemas, aprendizagem cooperativa ou colaborativa, tarefas hands-on), privilegiando a resolução de problemas e o questionamento entre professor e estudante e entre pares. O desenvolvimento das aulas requer a participação ativa de todos os estudantes através do seu envolvimento nas tarefas propostas, maioritariamente centradas na resolução de problemas (que serão executadas quer individualmente, quer em grupo) e nas discussões geradas a nível coletivo. As aulas contemplarão ainda momentos de exposição por parte do professor.

As metodologias de aprendizagem previstas articulam-se com o Modelo Pedagógico do IPVC. Por um lado, são privilegiadas abordagens pedagógicas centradas no estudante, mas também procuram contribuir para o desenvolvimento de um perfil de competências abrangente do diplomado, promovendo o desenvolvimento de competências transversais, como a comunicação, a resolução de problemas e o pensamento crítico.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The classes in this curricular unit are predominantly theoretical-practical in nature. The methodology emphasizes active learning (e.g., problem-solving, cooperative or collaborative learning, hands-on task), focusing on problem-solving and questioning between the teacher and students, as well as among peers. The development of the classes requires the active participation of all students through their engagement in the proposed tasks, which are primarily centered on problem-solving (conducted both individually and in groups) and collective discussions. The classes will also include moments of teacher-led exposition.

The planned learning methodologies are aligned with the Pedagogical Model of IPVC. On the one hand, student-centered pedagogical approaches are prioritized. On the other hand, the methodologies aim to contribute to the development of a comprehensive competence profile for graduates, promoting the acquisition of transversal competencies such as communication, problem-solving, and critical thinking.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta unidade curricular poderá ser realizada de acordo com uma das seguintes modalidades: avaliação distribuída ou avaliação final (em conformidade com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos cursos da ESE-IPVC).

A avaliação distribuída consta de:

(a) Trabalho de par (25%) – três tarefas realizadas na aula, em par, centradas na resolução de problemas e na análise de situações de ensino e aprendizagem.

(b) Teste escrito (75%) - prova individual no final do semestre, sobre os conteúdos do programa da unidade curricular.

A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação.

A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final).

Têm aprovação na disciplina, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores em 20.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

The assessment for this curricular unit can be carried out according to one of the following modalities: continuous assessment or final assessment (in accordance with the Attendance and Learning Assessment Regulation of the ESE-IPVC courses).

The continuous assessment consists of:

(a) Pair work (25%) – three tasks performed in class, in pairs, focused on problem-solving and the analysis of teaching and learning situations.

(b) Written test (75%) - an individual written test at the end of the semester, covering the curricular unit's program contents.

The final grade in this modality is calculated as the weighted average of the grades obtained in each assessment component.

The final assessment, which can only be chosen by students within the first two weeks of the semester, consists solely of a written exam (final exam).

Students pass the unit course if they achieve a final grade equal to or greater than 10 (ten) points in 20.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

(PT):

Os OA 1 e 3 inserem-se no domínio dos conhecimentos. O OA 1 foca-se na identificação das principais orientações curriculares e recomendações nacionais e internacionais e o OA 3 prevê a consolidação de conhecimentos matemáticos fundamentais relacionados com os temas estruturantes do programa de matemática do ensino básico. Ambos serão desenvolvidos por meio da resolução de problemas e discussões coletivas, mas também momentos expositivos pelo professor.

O OA 2 insere-se no domínio das aptidões, e centra-se na análise de recursos, estratégias, técnicas e métodos a utilizar em sala de aula, promovendo o domínio de práticas pedagógicas adequadas e diversificadas. Este objetivo será promovido por meio de resolução de problemas, tarefas hands-on, trabalho colaborativo e discussões coletivas que estimulem a integração de saberes matemáticos, assim como momentos expositivos pelo professor.

Os OA 4, 5 e 6 associam-se ao domínio das competências. O OA 4 visa desenvolver a capacidade de discutir questões de sala de aula de forma fundamentada, promovendo competências de comunicação rigorosa e clara; o OA 5 contempla a autoconfiança e a reflexão sobre saberes e desempenhos; o OA 6 prevê a demonstração das capacidades de resolução de problemas, raciocínio matemático e comunicação. Estes objetivos serão promovidos através de discussões coletivas, questionamento entre o professor e os estudantes e entre pares e resolução de tarefas que estimulem a reflexão.

Os objetivos de aprendizagem serão avaliados com recurso às modalidades de avaliação formativa (trabalho de par – tarefas de sala de aula – realizado ao longo do semestre, com momentos de feedback, por parte do docente e dos pares) e sumativa (teste). Os OA 1, 2, 3, 4 e 6 serão avaliados tanto pelo trabalho de par como pelo teste escrito, distinguidos pelas componentes individual e de grupo. Já o OA 5 será avaliado pelo trabalho de par, com foco na evidência de atitudes.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

(EN):

LOs 1 and 3 fall under the domain of knowledge. LO 1 focuses on identifying the main curricular guidelines and national and international recommendations, while LO 3 aims to consolidate fundamental mathematical knowledge related to the core topics of the basic education mathematics curriculum. Both will be developed through problem-solving activities, collective discussions, and expository moments by the teacher. LO 2 falls under the domain of skills and focuses on analyzing resources, strategies, techniques, and methods to be used in the classroom, promoting mastery of appropriate and diverse pedagogical practices. This objective will be developed through problem-solving activities, hands-on tasks, collaborative work, and collective discussions that encourage the integration of mathematical knowledge, as well as expository moments by the teacher. LOs 4, 5, and 6 are associated with the domain of competencies. LO 4 aims to develop the ability to discuss classroom issues in a well-founded manner, promoting rigorous and clear communication skills. LO 5 involves self-confidence and reflection on knowledge and performance, while LO 6 focuses on demonstrating problem-solving, mathematical reasoning, and communication skills. These objectives will be promoted through collective discussions, questioning between the teacher and the students, peer interactions, and reflective tasks.

The LOs will be assessed through formative and summative assessment methods. Formative assessment will involve pair work—classroom tasks—carried out throughout the semester, with feedback provided by the professor and the peers. Summative assessment will consist of a written test. LOs 1, 2, 3, 4, and 6 will be assessed through both pair work and the written test, distinguishing between individual and group components. LO 5 will be assessed through pair work, focusing on the evidence of attitudes.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Boavida, A. et al. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1.º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.

DGE (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico*. ME-DGE.

DGE (2017). *Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória*. ME-DGE.

NCTM (2017). *Princípios para a Ação: Assegurar a todos o sucesso em matemática*. APM

Palhares, P. (2004). *Elementos de Matemática para professores do ensino básico*. LIDEL.

Pimentel, T., Vale, I., Geraldes, F., Fão, A. & Alvarenga, D. (2010). *A matemática nos primeiros anos -tarefas e desafios para a sala de aula*. Leya Texto.

Vale, I., et al. (2011). *Padrões em Matemática: Uma proposta didática no âmbito do novo Programa para o Ensino Básico*. Texto Editores.

Vale, I., et al. (2006). *Matemática no 1º ciclo-Propostas para a sala de aula*. ESEVC.

Vale, I., Pimentel, T., & Sousa, R. (2008). *Matemática no 2º ciclo-Propostas para a sala de aula*. ESEVC.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Boavida, A. et al. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1.º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.

DGE (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico*. ME-DGE.

DGE (2017). *Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória*. ME-DGE.

NCTM (2017). *Princípios para a Ação: Assegurar a todos o sucesso em matemática*. APM

Palhares, P. (2004). *Elementos de Matemática para professores do ensino básico*. LIDEL.

Pimentel, T., Vale, I., Geraldes, F., Fão, A. & Alvarenga, D. (2010). *A matemática nos primeiros anos -tarefas e desafios para a sala de aula*. Leya Texto.

Vale, I., et al. (2011). *Padrões em Matemática: Uma proposta didática no âmbito do novo Programa para o Ensino Básico*. Texto Editores.

Vale, I., et al. (2006). *Matemática no 1º ciclo-Propostas para a sala de aula*. ESEVC.

Vale, I., Pimentel, T., & Sousa, R. (2008). *Matemática no 2º ciclo-Propostas para a sala de aula*. ESEVC.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Didática das Ciências

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Didática das Ciências

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Science Didactics

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

DE

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

SD

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.5. Horas de contacto:**

Presencial (P) - TP-15.0; PL-15.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto - 90.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- I. Analisar a abordagem informal e formal das ciências nas diferentes etapas educativas.*
- II. Adequar a abordagem científica no âmbito das ciências aos diferentes contextos educativos.*
- III. Estimular o debate e a reflexão em torno de temas e questões pertinentes em educação em ciências, de forma consistente e crítica.*
- IV. Promover a cultura e a atualização científica através da educação formal, informal e não formal das ciências.*
- V. Melhorar e consolidar competências científicas e pedagógicas no âmbito de diferentes temáticas atuais.*
- VI. Planificar temas/conceitos passíveis de aplicação em diferentes contextos.*
- VII. Conhecer e articular as metodologias e os recursos didáticos no âmbito da educação em ciências.*
- VIII. Conhecer as potencialidades e as limitações dos diferentes recursos didáticos.*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- I. Analyse the informal and formal approach in science in the different educational stages.*
- II. Adapt the scientific approach in the field of science to different educational contexts.*
- III. Debate and reflect on relevant themes and issues in science education, in a consistent and critical manner.*
- IV. Raise awareness about culture and scientific updating through formal, informal and non-formal science education.*
- V. Improve and consolidate scientific and pedagogical skills within different current themes.*
- VI. Plan themes/concepts that can be applied in different contexts.*
- VII. Know and articulate methodologies and teaching resources within the scope of science education.*
- VIII. Know the potential and limitations of different teaching resources.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- 1. Educação em ciências nos primeiros anos.*
 - 1.1. Abordagem das ciências dos 0 aos 12 anos.*
 - 1.2. Orientações educacionais para a abordagem das ciências nas diferentes etapas educativas.*
 - 1.4 Formação em ciências: literacia científica e educação científica.*
 - 1.5. Aprendizagem informal das ciências em contextos diferenciados.*
 - 1.6 Educação para a cidadania.*
- 2. Recursos didáticos na educação em ciências*
 - 2.1 Documentos e manuais escolares.*
 - 2.2. Atividades práticas.*
 - 2.3. Materiais multimédia no ensino das ciências.*
- 3. Planificar em ciências para as diferentes etapas educativas*
 - 3.1. Modelos de planificação de ciências em contextos formais e não formais.*
 - 3.2. Análise de diferentes planificações relacionadas com a educação em ciências.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Science education in the early years.
 - 1.1. Approach to science from 0 to 12 years old.
 - 1.2. Educational guidelines for approaching science at different educational stages.
 - 1.4 Science training: scientific literacy and scientific education.
 - 1.5. Informal science learning in different contexts.
 - 1.6 Education for citizenship.
2. Teaching resources in science education
 - 2.1 School documents and manuals.
 - 2.2. Practical activities.
 - 2.3. Multimedia materials in science teaching.
3. Planning in science for the different educational stages
 - 3.1. Science planning models in formal and non-formal contexts.
 - 3.2. Analysis of different plans related to science education.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os temas de 1 a 3 consolidam os conhecimentos científicos e pedagógicos abordados em UC de ciências nos anos anteriores e analisam a sua implementação em contextos dos 1º e 2ºCEB e pré-escolar de forma a concretizar os objetivos I, II, IV, V, VI e VII. No tema 1 os estudantes contactam/analísam temas da atualidade na educação em ciências e programas/orientações curriculares referentes aos diferentes contextos educativos, atingindo os objetivos I, II, IV e V. Para o objetivo III, nas temáticas de 1 a 3 são propostos trabalhos de grupo e individuais, elaborados, apresentados e discutidos em grande grupo. No tema 2, e com vista à consecução dos objetivos IV, V e VIII discutem-se as limitações, vantagens e possíveis adaptações de atividades práticas, manuais escolares e materiais multimédia nos diferentes contextos educativos. No tema 3 são apresentados diferentes modelos e práticas do ensino das ciências em contextos formais e não-formais (objetivos VI e VIII).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In themes 1 to 3, students consolidate the scientific and pedagogical knowledge covered in science curricular units from previous years and analyse their implementation in 1st and 2nd cycle and pre-school contexts in order to achieve objectives I, II, IV, V, I and VII. In theme 1, students contact/analyse current issues in science education and curriculum programs/guidelines relating to different educational contexts, achieving objectives I, II, IV and V. For objective III, themes 1 to 3 are proposed group and individual work, prepared, presented and discussed in a large group. In theme 2, and with a view to achieving objectives IV, V and VIII, the limitations, advantages and possible adaptations of practical activities, school manuals and multimedia materials in different educational contexts are discussed. In theme 3, different models and practices of science teaching in formal and non-formal contexts are presented (objectives VI and VIII).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular terá como base o modelo pedagógico do IPVC e será baseada em aulas teóricas e teórico-práticas de discussão e problematização das matérias de conhecimento recorrendo a modelos de aprendizagem interrogativos e de aprendizagem ativa, com vista à consecução dos objetivos I, III, V, VII e VIII. Para a consecução dos objetivos I e II os estudantes analisarão, interpretarão, sintetizarão e apresentarão à turma, recorrendo a apresentações orais, a informação acerca da educação em ciências veiculada nos programas/orientações curriculares do 1º e 2º ciclos e pré-escolar. Acresce, ainda, que serão propostos trabalhos de grupo e individuais em todas as temáticas (1a 3) que depois de apresentadas serão debatidas em grande grupo. Os estudantes analisarão atividades práticas propostas em manuais escolares utilizados nos 1º e 2º ciclos tendo por base teorias atuais de classificação de atividades práticas, procedendo, depois, à discussão em grande grupo da classificação por eles efetuada (objetivos VII e VIII).

Com vista à sua atualização científica (objetivo IV) os estudantes contactarão com diversificadas fontes bibliográficas (artigos científicos, trabalhos de investigação, etc.) e recursos didáticos (sítios na internet, trabalho prático, simulações) onde serão discutidas e apresentadas a educação nos seus aspetos formais, não-formais e informais no domínio das ciências.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this course will be based on the IPVC pedagogical model and will be based on theoretical and theoretical-practical classes of discussion and problematization of knowledge subjects using interrogative and active learning models, with a view to achieving objectives I, III, V, VII and VIII. To achieve objectives I and II, students will be analysed, interpret, synthesize and present to the class, using oral presentations, the information about science education conveyed in the 1st and 2nd cycle and pre-school programs/curricular guidelines. Furthermore, group and individual work will be proposed on all themes (1 to 3) which, once presented, will be debated in a large group.

Students will analyse practical activities proposed in school manuals used in the 1st and 2nd cycles based on current theories of classification of practical activities, then proceeding to a large group discussion of the classification carried out by them (objectives VII and VIII).

With a view to their scientific updating (objective IV) students will contact diverse bibliographic sources (scientific articles, research works, etc.) and teaching resources (websites, practical work, simulations) where education will be discussed and presented in their formal, non-formal and informal aspects in the field of science.

4.2.14. Avaliação (PT):

Nesta unidade curricular os estudantes podem optar pela modalidade de avaliação distribuída ou avaliação final de acordo com o regulamento de avaliação da ESE-IPVC.

Ao optar pela modalidade de avaliação distribuída o estudante fica sujeito a diferentes parâmetros de avaliação que contemplam duas componentes:

. tarefas individuais/grupo (50%). Esta percentagem será dividida de igual forma por todas as tarefas realizadas.

. teste escrito (50%).

. Ao optar pela modalidade de avaliação final o estudante terá de efetuar uma prova de exame com data a coincidir com o calendário de avaliação da época normal de exames da ESE-IPVC. Em ambas as modalidades de avaliação os estudantes são considerados aprovados se obtiverem uma avaliação igual ou superior a dez valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

In this course, students can opt for distributed assessment or final assessment in accordance with the ESE-IPVC assessment regulations. When opting for the distributed assessment modality, the student is subject to different assessment parameters that include two components:

. individual/group tasks (50%). This percentage will be divided equally among all tasks performed.

. written test (50%).

. When opting for the final assessment method, the student will have to take an exam with a date that coincides with the assessment calendar for the normal ESE-IPVC exam season. In both types of assessment, students are considered approved if they obtain an assessment equal to or greater than ten values.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino adotadas nesta UC ao serem apoiadas em métodos interrogativos de aprendizagem ativa irão desafiar os estudantes a pesquisar informação de forma crítica, tendo como base os documentos oficiais emanados do Ministério da Educação. Nas três etapas educativas de natureza informal e formal discussão, com vista à consecução dos objetivos I, III, V, VII e VIII. Para a consecução dos objetivos I e II os estudantes analisarão, interpretarão, sintetizarão e apresentarão à turma, recorrendo a apresentações orais, a informação acerca da educação em ciências veiculada nos programas/orientações curriculares do 1º e 2º ciclos e pré-escolar. Acresce, ainda, que serão propostos trabalhos de grupo e individuais em todas as temáticas (1 a 3) que depois de apresentadas serão debatidas em grande grupo.

Os estudantes analisarão atividades práticas propostas em manuais escolares utilizados nos 1º e 2º ciclos tendo por base teorias atuais de classificação de atividades práticas, procedendo, depois, à discussão em grande grupo da classificação por eles efetuada (objetivos VII e VIII) o que corresponderá a 50% da avaliação dos estudantes. Como a componente anterior envolve essencialmente trabalho em grupo os estudantes terão oportunidade de, individualmente manifestarem as suas aprendizagens realizando uma prova escrita que se debruçará sobre as mesmas temáticas e que terá também um peso de 50% na avaliação dos estudantes. Para os estudantes que optam pela avaliação final os 100% da avaliação será correspondente à realização de um exame que se debruçará sobre todas as temáticas e que abarcará todos os objetivos de aprendizagem de I a VIII.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies adopted in this UC, supported by interrogative active learning methods, will challenge students to critically research information, based on official documents issued by the Ministry of Education. In the three educational stages of informal and formal discussion, with a view to achieving objectives I, III, V, VII and VIII. To achieve objectives I and II, students will analyse, interpret, synthesize and present to the class, using oral presentations, the information about science education conveyed in the 1st and 2nd cycle and pre-school programs/curricular guidelines. Furthermore, group and individual work will be proposed on all themes (1 to 3) which, once presented, will be debated in a large group.

Students will analyse practical activities proposed in school manuals used in the 1st and 2nd cycles based on current theories of classification of practical activities, then proceeding to a large group discussion of the classification carried out by them (objectives VII and VIII) which will correspond to 50% of student assessment. As the previous component essentially involves group work, students will have the opportunity to individually express their learning by taking a written test that will focus on the same themes and will also have a weight of 50% in the students' assessment. For students who opt for the final assessment, 100% of the assessment will correspond to the completion of an exam that will focus on all themes and will cover all learning objectives from I to VIII.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Barros, S. (coord.) (2018). 28 Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales. Iluminando el cambio educativo.

Cachapuz, A., et al. (2002). Ciência, Educação em Ciência e Ensino das Ciências. Ministério da Educação.

DEB (1995). Estudo do meio : propostas de actividades. M.E.D.E.B.

Howe, A., et al. (2006). Science 5-11 : a guide for teachers. Reimp. David Fulton Publishers. Narcea.

Peixoto, A. (2017). Os quadros do tempo. II Encontro Internacional de Formação na docência, 5 e 6 de maio de 2017. Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança.

Peixoto, A. (2018). Brinquedos com ciências na formação de professores e educadores. In Martínez Losada, C. y García

Peixoto, A. et al. (2017). Educação em Ciências em múltiplos contextos. Atas do XVII Encontro Nacional de Educação em Ciências, XVII ENEC, I Seminário Internacional de Educação em Ciências, I SIEC.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Barros, S. (coord.) (2018). 28 Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales. Iluminando el cambio educativo.

Cachapuz, A., et al. (2002). Ciência, Educação em Ciência e Ensino das Ciências. Ministério da Educação.

DEB (1995). Estudo do meio : propostas de actividades. M.E.D.E.B.

Howe, A., et al. (2006). Science 5-11 : a guide for teachers. Reimp. David Fulton Publishers. Narcea.

Peixoto, A. (2017). Os quadros do tempo. II Encontro Internacional de Formação na docência, 5 e 6 de maio de 2017. Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança.

Peixoto, A. (2018). Brinquedos com ciências na formação de professores e educadores. In Martínez Losada, C. y García

Peixoto, A. et al. (2017). Educação em Ciências em múltiplos contextos. Atas do XVII Encontro Nacional de Educação em Ciências, XVII ENEC, I Seminário Internacional de Educação em Ciências, I SIEC.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Didática do Meio Social

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Didática do Meio Social

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Didactics of the Social Environment

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

DE

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

SD

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha - 90.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Distinguir diferentes metodologias de Ensino das Ciências Sociais.*
- 2. Identificar dinâmicas sociais e familiares de âmbito pedagógico.*
- 3. Elaborar projetos didáticos para o Estudo do Meio Social.*
- 4. Identificar a importância do Meio Social como repositório de uma pedagogia de valores.*

Para atingir os objetivos antes referidos adotar-se-á um método de ensino que assenta em exposições teóricas iniciais, com acompanhamento de projetos pedagógicos elaborados pelos estudantes. Procurar-se-á recorrer a exemplos práticos e à observação de recursos pedagógicos que proporcionem o debate, a troca de ideias e a participação ativa e construtiva.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1. Distinguish different methodologies for teaching social sciences.*
- 2. Identify social and family dynamics in the pedagogical context.*
- 3. Develop educational projects for the study of the social environment.*
- 4. Identify the importance of the social environment as a repository of a pedagogy of values.*

To achieve the aforementioned objectives, a teaching method will be adopted based on initial theoretical expositions accompanied by pedagogical projects prepared by students. We will seek to use practical examples and the observation of pedagogical resources that provide debate, exchange of ideas, and active and constructive participation.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Considerações gerais em torno da disciplina de Estudo do Meio Social.
- II. A Família como epicentro do ensino do Meio Social.
- III. Pedagogia(s) para o estudo da(s) Família(s),
- IV. Recursos e Estratégias para uma didática de valores.
- V. O Património, a memória e a Sociedade.
- VI. A dinâmica e a interação pedagógica na sala de aula.
- VII. Recursos multimédia e outros no Estudo do Meio Social.
- VIII. Planificações por objetivos e por competências.
- IX. Jogos, simulações e dramatizações no Estudo Meio Social.
- X. Projetos didático-pedagógicos para o Estudo do Meio Social.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. General considerations surrounding the subject of Social Environment Studies.
- II. The Family as the epicenter of teaching the Social Environment.
- III. Pedagogy(s) for the study of Family(s),
- IV. Resources and Strategies for teaching values.
- V. Heritage, memory and Society.
- VI. The dynamics and pedagogical interaction in the classroom.
- VII. Multimedia and other resources in the Study of the Social Environment.
- VIII. Planning by objectives and competencies.
- IX. Games, simulations and dramatizations in the Social Environment Study.
- X. Didactic-pedagogical projects for the Study of the Social Environment

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O conjunto de todos os conteúdos programáticos vai permitir atingir plenamente objetivo 1 que é distinguir diferentes metodologias de Ensino das Ciências Sociais.

Os conteúdos I, II e III vão contribuir para atingir o objetivo 2 que é identificar dinâmicas sociais e familiares de âmbito pedagógico.

Os conteúdos IV, V, VI e VII, VIII, IX e X vão contribuir para atingir o objetivo 3 que é elaborar projetos didáticos para o Estudo do Meio Social.

Os conteúdos IV e V vão contribuir para atingir o objetivo 4 que é identificar a importância do meio social como repositório de uma pedagogia de valores.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The set of all programmatic contents will allow us to fully achieve objective 1, which is to distinguish different Social Sciences Teaching methodologies.

Contents I, II and III will contribute to achieving objective 2, which is to identify social and family dynamics in the pedagogical context.

Contents IV, V, VI and VII, VIII, IX and X will contribute to achieving objective 3, which is to develop teaching projects for the Study of the Social Environment.

Contents IV and V will contribute to achieving objective 4, which is to identify the importance of the social environment as a repository of a pedagogy of values.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular é tendencialmente participativa e ativa, privilegiando a participação dos alunos na construção das suas aprendizagens e dos seus projetos didático-pedagógicos e baseia-se em aulas teórico-práticas, com momentos de exposição, discussão e problematização de matérias de carácter científico e momentos que visam a aplicação dos conhecimentos numa perspetiva didática e de investigação através da realização de projetos e apresentação dos mesmos em sala de aula. Estas metodologias articulam-se com o modelo pedagógico do Instituto Politécnico de Viana do Castelo porque este inclui as abordagens pedagógicas ativas, onde se prevê aprendizagens ativas, autênticas e experienciais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this discipline tends to be participatory and active, favoring the participation of students in the construction of their learning and their didactic-pedagogical projects and is based on theoretical-practical classes, with moments of exposure, discussion and problematization of scientific matters. and moments that aim to apply knowledge from a didactic and research perspective through carrying out projects and presenting them in the classroom. These methodologies are articulated with the pedagogical model of the Instituto Politécnico de Viana do Castelo because it includes active pedagogical approaches, which envisage active, authentic and experiential learning.

4.2.14. Avaliação (PT):

Tratando-se de uma unidade centrada em projetos de carácter prático e participativo, a avaliação é distribuída. Cada estudante deverá organizar, pelo menos, uma sessão devidamente planeada e apoiada com os respetivos suportes didáticos, apresentando os resultados em sessão para o efeito, tendo em vista os programas do Ensino Básico. Deverá também efetuar-se uma prova escrita individual sobre as matérias do programa. Os alunos que não desejarem avaliação distribuída farão o exame final em data a definir pelo órgão competente. Para os alunos que optarem pelo modelo de avaliação distribuída, a forma de cálculo da classificação final é a seguinte: Teste Escrito com um peso de 50% e Projeto Individual (com apresentação escrita e oral) com um peso de 50%.

4.2.14. Avaliação (EN):

As it is a unit focused on practical and participatory projects, the assessment is distributed. Each student must organize at least one session properly planned and supported with the respective teaching aids, presenting the results in a session for this purpose, taking into account the Basic Education programs. An individual written test must also be carried out on the program's subjects. Students who do not wish to have a distributed assessment will take the final exam on a date to be defined by the competent body. For students who opt for the distributed assessment model, the final grade is calculated as follows: Written Test with a weight of 50% and Individual Project (with written and oral presentation) with a weight of 50%.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Há coerência entre as metodologias tendencialmente ativas, baseadas em aulas teórico-práticas, com momentos de exposição, discussão e problematização de matérias de carácter científico e momentos que visam a aplicação dos conhecimentos numa perspetiva didática e de investigação através da realização de projetos didático-pedagógicos vocacionados para o Ensino Básico e apresentação dos mesmos. Estes projetos didático-pedagógicos e a sua apresentação fazem parte da avaliação. A avaliação inclui também a realização de uma prova escrita sobre as aprendizagens teórico-práticas efetuadas. O conjunto das metodologias de ensino e de avaliação permite que os alunos atinjam os objetivos de aprendizagem que incluem a distinção de diferentes metodologias de Ensino das Ciências Sociais, a identificação de dinâmicas sociais e familiares de âmbito pedagógico, elaboração de projetos didáticos para o Estudo do Meio Social e a identificação da importância do Meio Social como repositório de uma pedagogia de valores.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

There is coherence between the methodologies that tend to be active, based on theoretical-practical classes, with moments of exposition, discussion and problematization of scientific subjects and moments that aim to apply knowledge from a didactic and research perspective through the implementation of didactic-pedagogical projects aimed at Basic Education and their presentation. These didactic-pedagogical projects and their presentation are part of the assessment. The assessment also includes a written test on the theoretical-practical learning carried out. The set of teaching and assessment methodologies allows students to achieve the learning objectives that include the distinction between different methodologies for Teaching Social Sciences, the identification of social and family dynamics in the pedagogical context, the preparation of didactic projects for the Study of the Social Environment and the identification of the importance of the Social Environment as a repository of a pedagogy of values.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Bogdan, R. e Biklen, S. (1994). *Investigação Qualitativa em Educação*. Porto Editora.

Cachadinha, M. (2020). O ensino de conteúdos das Ciências Sociais com recurso ao Cinema. In Daniel Maciel (coord.), *Encontros de Cinema. 7ª Conferência Internacional de Cinema de Viana*, pp.76-85. Disponível em: <http://www.aonorte.com/img/recursos/publicacoes/conferencia2018.pdf?v=20.30.04>

Dias, A. G., Rodrigues, A., Moreira, A., Soledade, A., Cruz, C., Sacramento, C., Silva, C., Cruz, F., Rocha, J., Hortas, J., Ferreira, M. & Martins, N. (2016). *TempuSpacium - Didática das Ciências Sociais*. Instituto Politécnico de Lisboa. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10400.21/6593>

Giddens, A. (2009). *Sociologia* (7ª ed.). Fundação Calouste Gulbenkian.

Roldão, M. C. (2010). *Estratégias de ensino: o saber e o agir do professor*. Fundação Manuel Leão.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Bogdan, R. and Biklen, S. (1994). Qualitative Research in Education. Porto Editora.

Cachadinha, M. (2020). Teaching Social Sciences content using Cinema. In Daniel Maciel (coord.), Encontros de Cinema. 7th Viana International Cinema Conference, pp.76-85. Ebook. Available at: <http://www.aonorte.com/img/recursos/publicacoes/conferencia2018.pdf?v=20.30.04>

Dias, A. G., Rodrigues, A., Moreira, A., Soledade, A., Cruz, C., Sacramento, C., Silva, C., Cruz, F., Rocha, J., Hortas, J., Ferreira, M. & Martins, N. (2016). TempusSpacium - Didactics of Social Sciences. Polytechnic Institute of Lisbon. Available at: <http://hdl.handle.net/10400.21/6593>

Giddens, A. (2009). Sociology (7th ed.) Calouste Gulbenkian Foundation.

Roldão, M. C. (2010). Teaching strategies: the teacher's knowledge and actions. Manuel Leão Foundation.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Didática do Português**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Didática do Português

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Portuguese Didactics

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

DE

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

SD

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

108.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

4.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Luciana Manuela de Almeida Graça - 135.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- Adquirir conhecimentos fundamentais sobre Didática do Português
- Identificar nos documentos reguladores do ensino do Português do Pré-Escolar ao 2.º ciclo da Educação Básica as finalidades e os princípios orientadores do ensino-aprendizagem da língua materna, para o desenvolvimento de um perfil adequado do profissional de educação
- Analisar os resultados da investigação mais recente sobre o ensino da língua
- Desenvolver a proficiência nos processos de ensino-aprendizagem dos domínios da oralidade, da leitura, da escrita e da gramática
- Analisar, de forma crítica, estratégias, atividades, manuais escolares e materiais didáticos de apoio à aprendizagem do Português
- Mobilizar os conhecimentos adquiridos para a análise, a elaboração e a fundamentação de propostas e materiais didáticos para o ensino do Português

Os objetivos articulam-se com os métodos de ensino, garantindo uma abordagem reflexiva e prática.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- Acquire fundamental knowledge of Portuguese teaching
- Identify in the regulatory documents for the teaching of Portuguese from pre-school to the 2nd cycle of basic education the aims and guiding principles of teaching and learning the mother tongue, in order to develop an appropriate profile for education professionals
- Analyze the results of the latest research into language teaching
- Develop proficiency in teaching and learning processes in the areas of speaking, reading, writing and grammar
- Critically analyze strategies, activities, textbooks and teaching materials to support the learning of Portuguese
- Mobilize the knowledge acquired to analyse, develop and justify proposals and teaching materials for teaching Portuguese

The objectives are linked to the teaching methods, guaranteeing a reflective and practical approach.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**1. Didática do Português:**

- 1.1. Documentos orientadores do Pré-Escolar ao 2.º ciclo do Ensino Básico
- 1.2. Transversalidade do Português

2. Oralidade:

- 2.1. Marcos do desenvolvimento da linguagem
- 2.2. Atividades para a consciência fonológica
- 2.3. Estratégias para promover a expressão oral

3. Leitura:

- 3.1. Comportamentos emergentes de leitura
- 3.2. Estratégias para a decifração e a compreensão de textos
- 3.3. Propostas para desenvolver competências leitoras

4. Escrita :

- 4.1. Comportamentos emergentes de escrita
- 4.2. Dimensões gráfica e ortográfica
- 4.3. Propostas para promover a escrita funcional e criativa

5. Gramática: 5.1. Exploração prática de conceitos básicos

- 5.2. Integração da gramática na leitura e escrita
- 5.3. Estratégias para ensinar gramática de forma contextualizada

6. Planificação didática, criação de materiais e instrumentos de avaliação :

- 6.1. Análise de casos e materiais
- 6.2. Planificação de aulas
- 6.3. Criação de materiais e instrumentos de avaliação

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Teaching Portuguese
 - 1.1. Guiding documents from pre-school to the 2nd cycle of basic education
 - 1.2. Transversality of Portuguese
2. Orality
 - 2.1. Language development milestones
 - 2.2. Activities for phonological awareness
 - 2.3. Strategies to promote oral expression
3. Reading
 - 3.1. Emergent reading behaviors
 - 3.2. Strategies for deciphering and understanding texts
 - 3.3. Proposals for developing reading skills
4. Writing
 - 4.1. Emerging writing behaviors
 - 4.2. Graphic and orthographic dimensions
 - 4.3. Proposals to promote functional and creative writing
5. Grammar
 - 5.1. Practical exploration of basic concepts
 - 5.2. Integrating grammar into reading and writing
 - 5.3. Strategies for teaching grammar in a contextualized way
6. Teaching planning, creation of materials and assessment tools
 - 6.1. Analysis of cases and materials
 - 6.2. Lesson planning
 - 6.3. Creating materials and assessment tools?

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O estudo dos documentos reguladores do ensino do Português e a transversalidade da língua (conteúdo 1) proporcionam aos estudantes a compreensão das diretrizes para o ensino da língua materna, preparando-os para atuar em conformidade com as normas pedagógicas previstas (objetivos 1 e 2). Os conteúdos de oralidade, leitura, escrita e gramática (conteúdos 2, 3 4 e 5) asseguram, de forma integrada, o domínio dos processos de ensino-aprendizagem nessas áreas, essenciais no contexto da Educação Básica (objetivo 4) e promovem o contacto com abordagens baseadas na investigação mais recente sobre o domínio da língua (objetivo 3). A análise crítica de materiais e propostas didáticas (conteúdo 6) fomenta a aplicação prática dos conhecimentos na elaboração de materiais e na planificação de aulas, promovendo uma gestão curricular eficaz (objetivos 5 e 6).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The study of documents regulating the teaching of Portuguese and the cross-cutting nature of language (content 1) provide students with an understanding of the guidelines for teaching the mother tongue, preparing them to act in accordance with the pedagogical standards laid down (objectives 1 and 2). The contents of speaking, reading, writing and grammar (contents 2, 3, 4 and 5) ensure, in an integrated way, mastery of the teaching-learning processes in these areas, which are essential in the context of basic education (objective 4) and promote contact with approaches based on the latest research into the field of language (objective 3). The critical analysis of teaching materials and proposals (content 6) encourages the practical application of knowledge in the development of materials and lesson planning, promoting effective curriculum management (objectives 5 and 6).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem da unidade curricular «Didática do Português» estão alinhadas com o modelo pedagógico do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, que enfatiza uma abordagem prática e reflexiva. As abordagens de ensino adotadas são variadas, centrando-se quer no professor quer no estudante. Assim, e além de métodos expositivos e de ensino dirigido, em que se dão aos estudantes as bases conceituais e teóricas essenciais para as restantes aprendizagens, assegurando que compreendam as próprias diretrizes e finalidades do ensino da língua, também estão presentes métodos de exposição interativa, de aprendizagem experiencial, de estudos caso e de simulações. Mais especificamente, e a título exemplificativo, haverá: análise crítica e discussão de documentos reguladores do ensino do Português e de manuais e materiais didáticos diversos, permitindo aos estudantes o desenvolvimento de habilidades de adaptação e criação de recursos didáticos; análise de casos reais de ensino-aprendizagem e reflexão sobre as melhores práticas pedagógicas a adotar em situações específicas e, inclusive, simulações de situações de ensino-aprendizagem, em que de novo os estudantes têm a oportunidade de aplicar conceitos teóricos e outros conhecimentos já construídos. A aprendizagem colaborativa, com várias atividades a pares ou em grupo, é também um elemento importante, no decorrer das aulas. A tecnologia está também integrada no processo de ensino-aprendizagem, nomeadamente, ao permitir o acesso a recursos digitais, fóruns de discussão e plataformas de partilha de materiais e feedback.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching and learning methodologies of the “Didactics of Portuguese” curricular unit are in line with the pedagogical model of the Instituto Politécnico de Viana do Castelo, which emphasizes a practical and reflective approach. The teaching approaches adopted are varied, focusing on both the teacher and the student. Thus, in addition to expository and directed teaching methods, in which students are given the conceptual and theoretical bases essential for the rest of their learning, ensuring that they understand the very guidelines and purposes of language teaching, there are also methods of interactive exposure, experiential learning, case studies and simulations. More specifically, and by way of example, there will be: critical analysis and discussion of documents regulating the teaching of Portuguese language and of various textbooks and teaching materials, allowing students to develop skills in adapting and creating teaching resources; analysis of real teaching-learning cases and reflection on the best pedagogical practices to adopt in specific situations and even simulations of teaching-learning situations, in which students once again have the opportunity to apply theoretical concepts and other knowledge they have already built up. Collaborative learning, with various activities in pairs or groups, is also an important element during lessons. Technology is also integrated into the teaching-learning process, namely by allowing access to digital resources, discussion forums and platforms for sharing materials and feedback.

4.2.14. Avaliação (PT):

Os alunos poderão escolher a modalidade de avaliação: avaliação distribuída ou avaliação final.

No caso da avaliação distribuída, a classificação final resultará da média ponderada das classificações atribuídas a cada um dos elementos de avaliação seguintes:

1. Análise crítica (escrita) de material didático – pares, 10%
2. Apresentação oral da análise crítica elaborada – individual, 10%
3. Elaboração de uma sequência didática para o ensino de uma competência de língua – pares, 30%
4. Apresentação oral da sequência didática elaborada – individual, 20%
5. Teste:
- individual, 30%

A aprovação à unidade curricular implica a classificação mínima de 10 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado.

No caso da avaliação final, a prova a realizar inclui uma parte escrita e uma parte oral. Se a classificação da parte escrita for igual ou superior ou 10 valores, o aluno fica dispensado de prova oral. O aluno é admitido à parte oral com a classificação mínima de 8,5 valores na parte escrita. A classificação final será a média aritmética das classificações obtidas nas duas partes da prova.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

Students will be able to choose the assessment method: distributed assessment or final assessment.

In the case of distributed assessment, the final grade will result from the weighted average of the grades awarded for each of the following assessment elements:

- 1. Critical (written) analysis of didactic material - peers, 10%*
- 2. Oral presentation of the critical analysis - individual, 10%*
- 3. Preparation of a didactic sequence for teaching a language skill - pairs, 30%*
- 4. Oral presentation of the teaching sequence - individual, 20%*
- 5. Test:
- individual, 30%*

Passing the course implies a minimum mark of 10 in the assessment. If this is not achieved, the student will have to repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken.

In the case of the final assessment, the test to be taken includes a written part and an oral part. If the mark for the written part is equal to or higher than 10, the student is exempt from the oral exam. The student will be admitted to the oral part with a minimum mark of 8.5 in the written part. The final mark will be the arithmetic average of the marks obtained in the two parts of the test.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias adotadas, como a análise crítica de documentos reguladores, estudos de caso, e simulações de situações de ensino-aprendizagem, visam proporcionar aos estudantes uma compreensão aprofundada dos fundamentos teóricos e das práticas didática eficazes no ensino do Português (objetivos 1, 2, 3 e 4). A utilização de atividades colaborativas e a integração de tecnologias digitais também concorrem para que os estudantes não só desenvolvam a sua capacidade de reflexão crítica sobre documentos reguladores, materiais e estratégias didáticas (objetivos 2 e 5), como também apliquem conhecimentos adquiridos na própria planificação de aulas e criação de recursos didáticos diversos, o que se alinha de igual forma com os objetivos de aprendizagem que incluem a mobilização de conhecimentos para o ensino do Português e a análise crítica de materiais didáticos (objetivos 5 e 6). A avaliação distribuída, que combina análise crítica de materiais didáticos, elaboração de sequências didáticas e teste, oferece um feedback contínuo e multifacetado sobre o progresso de cada estudante. A análise crítica (escrita) de material didático, a ser também apresentada oralmente, alinha-se de forma muito evidente com o objetivo de avaliar, de forma crítica, estratégias, atividades, manuais escolares e materiais didáticos de apoio à aprendizagem do Português (objetivo 5). E este item tem uma importância significativa para o estudante, tanto no desenvolvimento de competências específicas quanto na aplicação prática de conhecimentos. Por sua vez, a elaboração de sequências didáticas e a respetiva apresentação oral são particularmente coerentes com os objetivos de desenvolver a proficiência nos processos de ensino-aprendizagem (objetivo 4), assegurando que os estudantes não apenas adquiram conhecimentos, como também os apliquem de forma prática no contexto educativo (objetivo 6). Quanto à avaliação final, com uma parte escrita e oral, visa também assegurar que os alunos dominem os conceitos teóricos e tenham a capacidade de os aplicar de forma eficaz. Em síntese, as metodologias de ensino mormente interativas e as metodologias diversificadas de avaliação visam, precisamente, assegurar que os objetivos de aprendizagem sejam cumpridos de forma prática, reflexiva e colaborativa.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The methodologies adopted, such as the critical analysis of regulatory documents, case studies and simulations of teaching and learning situations, aim to provide students with an in-depth understanding of the theoretical foundations and effective teaching practices in the teaching of Portuguese (objectives 1, 2, 3 and 4). The use of collaborative activities and the integration of digital technologies also help students not only to develop their ability to critically reflect on regulatory documents, materials and teaching strategies (objectives 2 and 5), but also to apply the knowledge acquired to their own lesson planning and the creation of various teaching resources, which is also in line with the learning objectives that include the mobilization of knowledge for the teaching of Portuguese and the critical analysis of teaching materials (objectives 5 and 6). The distributed assessment, which combines critical analysis of teaching materials, preparation of teaching sequences and testing, offers continuous and multifaceted feedback on each student's progress. The critical (written) analysis of teaching materials, which will also be presented orally, is very clearly aligned with the objective of critically evaluating strategies, activities, textbooks and teaching materials to support the learning of Portuguese (objective 5). And this item is significant to the student, both in terms of developing specific skills and the practical application of knowledge. In turn, the development of didactic sequences and their oral presentation are particularly consistent with the objectives of developing proficiency in teaching and learning processes (objective 4), ensuring that students not only acquire knowledge, but also apply it in a practical way in the educational context (objective 6). As for the final assessment, with a written and oral part, it also aims to ensure that students have mastered the theoretical concepts and can apply them effectively. In short, the mainly interactive teaching methodologies and diversified assessment methodologies are aimed precisely at ensuring that the learning objectives are met in a practical, reflective and collaborative way.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Alves, R., & Leite, I. (Eds.) (2022). *Ensino da Leitura e da Escrita Baseado em Evidências*. EDULOG/Fundação Belmiro de Azevedo. <https://www.edulog.pt/publicacao/44>
- Amor, E. (2022). *Didática do português: sinais de um percurso de vida*. Fundação Manuel Leão.
- Gonçalves, M., & Jorge, N. (Org.) (2018). *Literacia científica na escola*. NOVA FCSH–CLUNL. https://issuu.com/matildegoncalves5/docs/literacia_cient_fica_na_escola
- Pereira, L. Á. (2008). *Escrever com as crianças: como fazer bons leitores e escritores: para crianças dos 0 aos 12 anos*. Porto Editora.
- Tavares, C. F. (2007). *Didáctica do Português: Língua materna e não materna*. Porto Editora.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Alves, R., & Leite, I. (Eds.) (2022). *Ensino da Leitura e da Escrita Baseado em Evidências*. EDULOG/Fundação Belmiro de Azevedo. <https://www.edulog.pt/publicacao/44>
- Amor, E. (2022). *Didática do português: sinais de um percurso de vida*. Fundação Manuel Leão.
- Gonçalves, M., & Jorge, N. (Org.) (2018). *Literacia científica na escola*. NOVA FCSH–CLUNL. https://issuu.com/matildegoncalves5/docs/literacia_cient_fica_na_escola
- Pereira, L. Á. (2008). *Escrever com as crianças: como fazer bons leitores e escritores: para crianças dos 0 aos 12 anos*. Porto Editora.
- Tavares, C. F. (2007). *Didáctica do Português: Língua materna e não materna*. Porto Editora.

4.2.17. Observações (PT):

Registou-se uma ampliação dos conteúdos programáticos, conferindo-se uma maior atenção à oralidade, à leitura, à escrita e à gramática, assim como ao desenvolvimento dos respetivos comportamentos emergentes no Pré-Escolar e na transição para o 1.º ciclo. A análise de textos reguladores e materiais didáticos também recebe um maior destaque, tal como a aplicação prática de conhecimentos em atividades como estudos de caso e simulações de ensino. Quanto aos estudos de caso, possibilitam o aprofundamento da compreensão de situações reais de ensino. As simulações constituem-se como um contexto seguro para os estudantes experimentarem estratégias pedagógicas. A avaliação foi ajustada, podendo destacar-se a elaboração de uma síntese de uma investigação recente na área da Didática do Português, com apresentação oral também prevista. A bibliografia foi atualizada, com fontes mais recentes e em consonância com as práticas pedagógicas que a investigação na área tem divulgado.

4.2.17. Observações (EN):

There has been a broadening of the syllabus, with greater attention being paid to speaking, reading, writing and grammar, as well as the development of the respective behaviors that emerge in pre-school and the transition to the 1st cycle. The analysis of regulatory texts and teaching materials is also given greater prominence, as is the practical application of knowledge in activities such as case studies and teaching simulations. As for case studies, they enable a deeper understanding of real teaching situations. Simulations are a safe environment for students to experiment with teaching strategies. The assessment has been adjusted, in particular the preparation of a summary of recent research in the field of Portuguese Didactics, with an oral presentation also planned. The bibliography has been updated, with more recent sources and in line with the pedagogical practices that research in the area has disseminated.

Mapa III - Educação Físico-Motora

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Educação Físico-Motora

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Physical-Motor Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - T-8.0; TP-52.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá - 180.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Analisar a importância da EF no currículo escolar;
2. Identificar as aprendizagens essenciais em EF e compreender o ensino da EF na interdisciplinaridade com outras áreas curriculares;
3. Planear, intervir e refletir em contextos do pré-escolar e do 1º CEB, concretizando práticas educativas de qualidade e inclusivas.
4. Identificar as potencialidades de recursos materiais e espaciais, para a otimização do desenvolvimento curricular da EF;
5. Refletir criticamente sobre o processo de ensino-aprendizagem e sobre os contextos formais e não formais na área da EF nas primeiras idades.

A UC apresenta uma abordagem pedagógica coerente e integrada, onde os OA estão intrinsecamente alinhados com as metodologias de ensino. Esta compatibilidade manifesta-se através de uma estratégia que articula componentes teóricas e teórico-práticas, visando desenvolver conhecimentos, aptidões e competências essenciais para o exercício pedagógico da EF nas primeiras idades.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Analyse the importance of Physical Education (PE) in the school curriculum;
2. Identify essential learning in PE, and understand the teaching of PE in the context of interdisciplinarity with other curricular areas.
3. Plan, intervene and reflect in pre-school and primary school contexts, implementing quality and inclusive educational practices.
4. Identify the potential of material and spatial resources to optimize the development of the PE curriculum;
5. Critically reflect on the teaching-learning process and on formal and non-formal contexts in the area of PE at the earliest ages. The course has a coherent and integrated pedagogical approach, where the LOs are intrinsically aligned with the teaching methodologies. This compatibility is manifested through a strategy that combines theoretical and theoretical-practical components, with the aim of developing knowledge, skills and competences that are essential for teaching PE in the early years.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Conceitos e especificidades do desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças no Pré-Escolar e 1ºCEB e suas implicações para um processo de ensino de qualidade.
2. Benefícios da EF e a sua inclusão no currículo escolar.
3. Orientações curriculares para a EF no Pré-Escolar e as Aprendizagens Essenciais da EF no 1º CEB – princípios, objetivos, conteúdos e compromissos educativos.
4. A interdisciplinaridade da EF com as outras áreas curriculares.
5. Didática e metodologias de ensino da EF: modelos, métodos e técnicas de ensino da EF nas primeiras idades. Planeamento, intervenção/condução e avaliação em EF.
6. Princípios, estratégias e procedimentos de intervenção pedagógica para um ensino de qualidade e eficaz.
7. Fundamentos da observação sistemática e sua aplicação na EF: tipos, técnicas, instrumentos e métodos de observação.
8. Tipologia e segurança dos espaços educativos e potencialização dos espaços, equipamentos e materiais para o ensino da EF.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Concepts and specificities of children's motor development and learning in pre-school and primary school and their implications for a quality teaching process.*
2. *The benefits of PE and its inclusion in the school curriculum.*
3. *Curricular guidelines for Pre-school PE and Essential Learning in Primary Education - principles, objectives, content and educational commitments.*
4. *The interdisciplinarity of PE with other curricular areas.*
5. *Didactics and teaching methodologies in PE: models, methods and techniques for teaching PE in the early years. Planning, intervention/conduct and assessment in PE.*
6. *Principles, strategies and procedures of pedagogical intervention for quality and effective teaching.*
7. *Fundamentals of systematic observation and its application in PE: types, techniques, instruments and observation methods.*
8. *Typology and safety of educational spaces and making the most of spaces, equipment and materials for teaching PE.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos da UC estão em concordância com os OA propostos. O estudo das orientações curriculares e dos programas (I) fornece aos estudantes a compreensão do futuro quadro de intervenção profissional e serve como base para traçar objetivos pedagógicos adequados (Obj. 2). A exploração do papel das EA e da EF no desenvolvimento global das crianças e jovens (I) sustenta a participação em atividades que promovem competências cognitivas, motoras sociais e emocionais (Obj. 1 e 2). A abordagem dos critérios de seleção, planificação e orientação de atividades (III) está em coerência direta com a análise e elaboração de propostas didático-metodológicas (Obj. 3 e 4). Por fim, os conteúdos sobre decisões estratégicas e conceção de recursos inovadores (IV) promovem a criatividade e o uso de estratégias que enriquecem a aprendizagem (Obj. 3). O OA 6 é do domínio das competências de reflexão pessoal e profissional e é transversal a todos os conteúdos.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus of the course is in line with the proposed learning objectives. The study of curricular guidelines and programs (I) provides students with an understanding of the future framework for professional intervention and serves as a basis for setting appropriate pedagogical objectives (Obj. 2). Exploring the role of EE and PE in the overall development of children and young people (I) supports participation in activities that promote cognitive, motor, social and emotional skills (Obj. 1 and 2). The approach to criteria for selecting, planning and guiding activities (III) is directly consistent with the analysis and development of didactic methodological proposals (Obj. 3 and 4). Finally, the content on strategic decisions and designing innovative resources (IV) promotes creativity and the use of strategies that enrich learning (Obj. 3). LO 6 is in the field of personal and professional reflection skills and is transversal to all the contents.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e de aprendizagem da unidade curricular são articuladas e estão alinhadas para valorizar a ligação entre teoria e prática, para promover um modelo de aprendizagem ativo e centrado no estudante, bem como para promover competências pedagógicas e didático – metodológicas que assegurem um ensino de qualidade e eficaz, tal como se preconiza no modelo pedagógico do IPVC. Esta abordagem integra-se, ainda, num paradigma focado na formação de estudantes críticos e reflexivos sobre o processo de ensino – aprendizagem da EF e dos seus contextos formais de intervenção. Especificando, as metodologias de ensino da unidade curricular incluem uma componente teórica que fundamenta os conceitos e metodologias de ensino da EF, e uma componente teórico-prática, que proporciona experiências reais de condução de aulas, planificação e observação. A metodologia valoriza o envolvimento ativo dos estudantes por meio de debates, questionamentos, problematização, trabalho prático e colaborativo, elementos que fortalecem o desenvolvimento de competências como pensamento crítico, resolução de problemas e trabalho em equipa. A unidade curricular fomenta de forma vinculada uma abordagem reflexiva, incentivando também os estudantes a analisar os processos de ensino-aprendizagem e a condução de aulas para os contextos do pré-escolar e do 1º CEB, incluindo a promoção da inclusão. Essa prática é fundamental para que os estudantes compreendam e apliquem a inclusão e a diversidade, qualidades indispensáveis para o atual panorama educativo. A unidade curricular integra também os princípios de interdisciplinaridade, articulando a Educação Física com outras áreas do currículo escolar, problematizando ainda a otimização dos recursos materiais e espaciais dos jardins de infância e das escolas. Por fim, a promoção de habilidades como autonomia na planificação, condução e avaliação de aulas, a capacidade de adaptação a diferentes contextos e a reflexão contínua sobre a prática pedagógica alinham-se com o objetivo de preparar futuros profissionais para aprender e se adaptar continuamente ao longo de suas vidas.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The curricular unit's teaching and learning methodologies are articulated and aligned to enhance the link between theory and practice, to promote an active and student-centered learning model, as well as to promote pedagogical and didactic methodological skills that ensure quality and effective teaching, as advocated in the IPVC's pedagogical model. This approach is also part of a paradigm focused on training critical and reflective students about the teaching-learning process of PE and its formal contexts of intervention. Specifically, the curricular unit's teaching methodologies include a theoretical component that underpins the concepts and teaching methodologies of PE, and a theoretical-practical component that provides real experiences of conducting classes, planning and observation. The methodology values the active involvement of students through debates, questioning, problematization, practical and collaborative work, elements that strengthen the development of skills such as critical thinking, problem solving and teamwork. The curricular unit strongly encourages a reflective approach, while also encouraging students to analyze teaching-learning processes and the conduct of lessons for pre-school and primary school contexts, including the promotion of inclusion. This practice is fundamental for students to understand and apply inclusion and diversity, which are indispensable qualities in today's educational landscape. The curricular unit also integrates the principles of interdisciplinarity, linking Physical Education with other areas of the school curriculum, as well as problematizing the optimization of material and spatial resources in kindergartens and schools. Finally, the promotion of skills such as autonomy in planning, conducting and evaluating lessons, the ability to adapt to different contexts and continuous reflection on teaching practice are in line with the aim of preparing future professionals to learn and adapt continuously throughout their lives.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta UC enquadra-se na modalidade de avaliação distribuída conforme o regulamento da ESEVC. Na avaliação serão contempladas diferentes componentes com diferentes pesos, a saber: a) um teste teórico (35%);

b) planificação, implementação/condução e reflexão de aulas práticas de EF (50%);

c) Participação/empenho / iniciativa, interesse/pontualidade (15%).

Toda a informação decorrente da prática pedagógica deverá ser compilada e constar de um Portefólio.

Os alunos que não forem aprovados na avaliação distribuída serão sujeitos a exame de recurso. A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação. A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do 1.º semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final). Têm aprovação na disciplina, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

The assessment of this course falls into the distributed assessment mode according to the ESEVC regulations. The assessment will include different components with different weights:

a) a theoretical test (35%);

b) Planning, implementing/conducting and reflecting on practical PE lessons (50%);

c) Participation/performance/initiative, interest/punctuality (15%).

All the information resulting from teaching practice (point b) should be compiled and included in a Portfolio.

Students who fail the distributed assessment will be subject to an appeal exam.

The grade for the course in this mode is calculated by the weighted average of the marks obtained in each of the assessment elements.

The final assessment, which can only be selected by students in the first two weeks of the 1st semester, consists only of a written test (final exam). Students who have achieved a final mark of 10 (ten) or more will pass the course

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A unidade curricular apresenta uma sólida coerência entre as metodologias de ensino e avaliação e os objetivos de aprendizagem, garantindo que as estratégias pedagógicas e os instrumentos avaliativos contribuam efetivamente para o alcance das competências delineadas. Essa articulação reflete uma abordagem integrada que privilegia o desenvolvimento teórico, prático e reflexivo dos estudantes, preparando-os para atuar de maneira competente e inclusiva no ensino de EF nas primeiras idades. Assim, o 1º e 2º objetivos, que visam a compreensão da importância da EF e a identificação das aprendizagens essenciais, são avaliados principalmente, mas não só, através do teste teórico (35%), que permite verificar o domínio dos fundamentos conceituais e curriculares da disciplina.

A metodologia de ensino que suporta estes objetivos inclui a componente teórica com debates e questionamentos, permitindo aos estudantes desenvolver uma compreensão aprofundada dos conceitos fundamentais. O 3º objetivo, focado no planeamento, intervenção e reflexão em contextos práticos, encontra sua avaliação direta na componente de planificação, implementação/condução e reflexão de aulas práticas (50%). Esta articulação é fortalecida pela metodologia teórico-prática que proporciona experiências reais de condução de aulas, permitindo aos estudantes desenvolver competências práticas e reflexivas essenciais.

O 4º objetivo, relacionado ao conhecimento das potencialidades dos recursos materiais e espaciais, é avaliado através das atividades práticas e reflete-se na capacidade dos estudantes de otimizar os recursos disponíveis durante suas intervenções pedagógicas, sendo também contemplado na avaliação prática. O 5º objetivo, que enfatiza a reflexão crítica sobre o processo de ensino-aprendizagem, é avaliado de forma transversal através do portefólio que compila toda a informação da prática pedagógica, bem como através da componente de participação/empenho/iniciativa (15%), que valoriza o envolvimento ativo e reflexivo dos estudantes. A metodologia de ensino, que privilegia um modelo de aprendizagem ativo e centrado no

estudante, alinha-se perfeitamente com o sistema de avaliação distribuída, pois permite acompanhar o desenvolvimento progressivo das competências teóricas e práticas. O trabalho

colaborativo, os debates, a reflexão das aulas e a problematização presentes na metodologia são refletidos na avaliação da participação e iniciativa dos estudantes.

A abordagem reflexiva fomentada pela unidade curricular é evidenciada nas aulas e especialmente na exigência do portefólio, que serve como instrumento de documentação e reflexão sobre todo o processo de aprendizagem. Esta ferramenta permite aos estudantes demonstrar não apenas o domínio dos conteúdos, mas também a sua capacidade de análise crítica e adaptação a diferentes contextos educativos.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The curricular unit has a solid coherence between the teaching and assessment methodologies and the learning objectives, ensuring that the teaching strategies and assessment instruments effectively contribute to achieving the competences outlined. This articulation reflects an integrated approach that favors the theoretical, practical and reflective development of students, preparing them to act in a competent and inclusive manner in the teaching of PE at the earliest ages.

Thus, the 1st and 2nd objectives, which are aimed at understanding the importance of PE and identifying essential learning, are assessed mainly, but not only, through the theory test (35%), which verifies mastery of the subject's conceptual and curricular foundations. The teaching methodology that supports these objectives includes the theoretical component with debates and questioning, allowing students to develop an in-depth understanding of the fundamental concepts.

The 3rd objective, focused on planning, intervention and reflection in practical contexts, is directly assessed in the component of planning, implementing/conducting and reflecting on practical lessons (50%). This articulation is strengthened by the theoretical-practical methodology that provides real experiences of conducting classes, allowing students to develop essential practical and reflective skills.

The 4th objective, related to knowledge of the potential of material and spatial resources, is assessed through practical activities and is reflected in the students' ability to optimize the resources available during their pedagogical interventions.

The 5th objective, which emphasizes critical reflection on the teaching-learning process, is assessed across the board through the portfolio that compiles all the information from teaching practice, as well as through the participation/performance/initiative component (15%), which values students' active and reflective involvement. The teaching methodology, which favors an active, student-centered learning model, is perfectly aligned with the distributed assessment system, as it enables the progressive development of theoretical and practical skills to be monitored. The collaborative work, debates, class reflection and problematization present in the methodology are reflected in the assessment of student participation and initiative.

The reflective approach fostered by the curricular unit is evidenced in the classes and especially in the requirement for the portfolio, which serves as an instrument for documenting and reflecting on the entire learning process. This tool allows students to demonstrate not only their mastery of the content, but also their capacity for critical analysis and adaptation to different educational contexts.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Direção-Geral de Educação MEC. (2016). *Orientações curriculares para a educação pré-escolar*. Ministério da Educação.
Direção-Geral de Educação MEC. (2018). *Aprendizagens essenciais de educação física no ensino básico*. Ministério da Educação.
Gallahue, L., Goodway, J., & Ozmun, C. (2020). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults (8th ed.)*. Jones & Bartlett Learning.
Gomes, P. (Org.). (2000). *Educação física no 1º ciclo*. Faculdade de Ciências de Desporto da Universidade do Porto.
Onofre, M. (2018). *A qualidade do ensino da EF para o envolvimento ativo dos alunos*. In F. Veiga (Ed.), *Ensino na escola de hoje: Teoria, investigação, aplicação* (pp. 343-382). Climepsi Editores.
Pickard, A., & Maude, P. (2021). *Teaching physical education creatively*. Routledge.
Siedentop, D., & Tannehill, D. (2000). *Developing teaching skills in physical education (4th. ed.)*. Mayfield Publishing Company

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Direção-Geral de Educação MEC. (2016). *Orientações curriculares para a educação pré-escolar*. Ministério da Educação.
Direção-Geral de Educação MEC. (2018). *Aprendizagens essenciais de educação física no ensino básico*. Ministério da Educação.
Gallahue, L., Goodway, J., & Ozmun, C. (2020). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults (8th ed.)*. Jones & Bartlett Learning.
Gomes, P. (Org.). (2000). *Educação física no 1º ciclo*. Faculdade de Ciências de Desporto da Universidade do Porto.
Onofre, M. (2018). *A qualidade do ensino da EF para o envolvimento ativo dos alunos*. In F. Veiga (Ed.), *Ensino na escola de hoje: Teoria, investigação, aplicação* (pp. 343-382). Climepsi Editores.
Pickard, A., & Maude, P. (2021). *Teaching physical education creatively*. Routledge.
Siedentop, D., & Tannehill, D. (2000). *Developing teaching skills in physical education (4th. ed.)*. Mayfield Publishing Company

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Elementos da Matemática

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Elementos da Matemática

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Elements of Mathematics

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

MAT

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

MAT

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

216.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-90.0

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

8.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes - 180.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• *Catarina Vasconcelos Gonçalves - 90.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. *Aplicar conhecimento matemático à resolução de problemas da vida real.*
2. *Evidenciar rigor do pensamento.*
3. *Manifestar capacidade analítica e crítica sobre questões e raciocínios propostos.*
4. *Identificar problemas de diferentes tipologias.*
5. *Evidenciar capacidade de resolver problemas, em particular problemas de processo.*
6. *Reconhecer e aplicar o modelo de resolução de problemas de George Polya.*
7. *Analisar e identificar relações em conjuntos, compreendendo as suas propriedades e formas de as representar.*
8. *Recolher, organizar, ler, interpretar e comunicar informação estatística.*
9. *Reconhecer e aplicar o conceito de probabilidade à resolução de problemas simples.*
10. *Expressar, com rigor e clareza, ideias matemáticas.*
11. *Evidenciar uma atitude positiva face à matemática.*

Será adotada uma combinação de métodos, centrados no estudante e no professor, como o ensino direto, a exposição interativa, a aprendizagem baseada em problemas e aprendizagem colaborativa.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. *Apply mathematical knowledge to solve real-life problems.*
2. *Demonstrate rigorous thinking.*
3. *Demonstrate an analytical and critical capacity in relation to proposed questions and reasoning.*
4. *Identify problems of different types.*
5. *Demonstrate the ability to solve problems, particularly process problems.*
6. *Recognize and apply George Polya's problem-solving model.*
7. *Analyze and identify relationships in sets, understanding their properties and ways of representing them.*
8. *Collect, organize, read, interpret and communicate statistical information.*
9. *Recognize and apply the concept of probability to solving simple problems.*
10. *Express mathematical ideas rigorously and clearly.*
11. *Show a positive attitude towards mathematics.*

A combination of student- and teacher-centered methods will be adopted, such as direct teaching, interactive exposure, problem-based learning and collaborative learning.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. *Resolução de problemas: Tipos de problemas; Modelos de resolução de problemas; Estratégias de resolução de problemas.*
- II. *Estruturação do Pensamento: Lógica proposicional; Silogismos; Condições e conjuntos; Quantificadores*
- III. *Relações Binárias: Produto cartesiano de conjuntos; Propriedades das relações binárias definidas num conjunto; Relações de equivalência; Relações de ordem.*
- IV. *Noções básicas de Estatística e Probabilidades: Organização e análise de dados; Medidas de tendência central e medidas de dispersão; Experiências aleatórias; Noção e cálculo da probabilidade de um acontecimento.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. *Problem-solving: Types of problems; Problem-solving models; Problem-solving strategies.*
- II. *Structuring Thought: Propositional logic; Syllogisms; Conditions and sets; Quantifiers*
- III. *Binary relations: Cartesian product of sets; Properties of binary relations defined on a set; Equivalence relations; Order relations.*
- IV. *Basic notions of Statistics and Probability: Organization and analysis of data; Measures of central tendency and measures of dispersion; Random experiments; Notion and calculation of the probability of an event.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O conjunto de conteúdos é coerente com os objetivos de aprendizagem definidos, articulando-se do seguinte modo:

Os objetivos 2, 3 e 10, que, em conjunto se relacionam com o rigor do pensamento, raciocínio, sentido crítico e clareza das ideias, são transversais a todos os conteúdos.

Os objetivos 1, 4, 5 e 6 associam-se essencialmente ao conteúdo I - Resolução de Problemas.

O objetivo 7, relacionado com a análise e identificação de relações em conjuntos, pode ser atingido ao trabalhar os conteúdos II e III do âmbito da Lógica, Conjuntos e Relações Binárias.

O objetivo 8 relacionado com recolha, organização e interpretação de informação, pode ser alcançado através do conteúdo IV, particularmente nos tópicos de Estatística.

O objetivo 9, ligado ao reconhecimento e aplicação do conceito de Probabilidade está associado ao conteúdo IV.

O objetivo 11, associado ao desenvolvimento e manifestação de uma atitude positiva face à matemática é transversal a todos os conteúdos.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The set of contents is coherent with the defined learning objectives and is articulated as follows:

Objectives 2, 3 and 10, which together relate to rigor of thought, reasoning, critical sense and clarity of ideas, are transversal to all the contents.

Objectives 1, 4, 5 and 6 are essentially associated with content I - Problem Solving.

Objective 7, related to the analysis and identification of relations in sets, can be achieved by working on contents II and III within the scope of Logic, Sets and Binary Relations.

Objective 8, related to collecting, organizing and interpreting information, can be achieved through content IV, particularly in the topics of Statistics.

Objective 9, linked to recognizing and applying the concept of Probability, is associated with content IV.

Objective 11, linked to the development and manifestation of a positive attitude towards mathematics, is transversal to all the contents.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

O modelo pedagógico do IPVC contempla, em dois dos seus eixos, as Competências Transversais e Metodologias de Aprendizagem Ativa. Nesta UC, de natureza teórico-prática, além dos momentos de exposição dos conteúdos, por parte do professor, antes ou após a resolução de tarefas, privilegia-se uma metodologia de trabalho construtivista e reflexiva baseada na resolução de problemas e no questionamento constante entre professor e estudante, assim como o trabalho colaborativo, criando oportunidades para os estudantes de interpretação de informação, raciocínio, comunicação, discussão, resolução e análise crítica de problemas e de outras situações.

Perspetiva-se, assim, uma participação ativa por parte do estudante na resolução das tarefas propostas, quer individualmente, quer colaborativamente.

Paralelamente às aptidões e competências referidas, espera-se que o estudante desenvolva também outras competências transversais como a autonomia, sobretudo nos momentos de trabalho mais individual, e o relacionamento interpessoal decorrente do trabalho colaborativo. Deste modo, considera-se que as metodologias de ensino e aprendizagem adotados e o conjunto de competências que se espera que os estudantes desenvolvam relacionam-se com o que está preconizado nos dois eixos do modelo pedagógico institucional acima referidos.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

IPVC's pedagogical model includes Transversal Competences and Active Learning Methodologies in two of its strands.

In this theoretical-practical course, in addition to the teacher's presentation of the content before or after the tasks are solved, a constructivist and reflective work methodology based on problem-solving and constant questioning between teacher and student is favored, as well as collaborative work, creating opportunities for students to interpret information, reason, communicate, discuss, solve and critically analyze problems and other situations. Students are therefore expected to actively participate in solving the proposed tasks, both individually and collaboratively.

In addition to the skills and competences mentioned above, the student is also expected to develop other transversal competences such as autonomy, especially in moments of more individual work, and interpersonal relationships resulting from collaborative work. In this way, it is considered that the teaching and learning methodologies adopted and the set of skills that students are expected to develop are related to what is recommended in the two axes of the institutional pedagogical model mentioned above.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

Nesta Unidade Curricular (UC), os estudantes podem optar por avaliação distribuída, avaliação intercalar ou avaliação final, as três modalidades previstas no Regulamento de Frequência e Avaliação das Aprendizagens em vigor para os cursos da ESE-VC.

A modalidade de avaliação distribuída,

- Consta de três testes escritos, individuais, e um trabalho de grupo (máximo três elementos). Cada elemento de avaliação tem um peso de 25% na classificação final.

- Pressupõe que o estudante tenha assiduidade igual ou superior a 2/3 das aulas previstas.

A Avaliação intercalar consta de duas provas escritas, abrangendo cada uma os conteúdos trabalhados ao longo daquele semestre. Cada prova terá um peso de 50% na nota final.

A avaliação final consta de um único exame a realizar na época normal do segundo semestre.

Os estudantes que optarem por avaliação intercalar ou final devem informar o responsável pela UC, formalizando o pedido com o preenchimento de um requerimento nos serviços académicos, dirigido ao responsável pela UC, nas duas primeiras semanas do primeiro semestre.

São aprovados à unidade curricular os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a dez valores

4.2.14. Avaliação (EN):

In this Curricular Unit, students can opt for distributed assessment, mid-term assessment or final assessment, the three modes provided for in the Regulations on Attendance and Assessment of Learning in force for ESE-VC courses.

Distributed assessment,

- consists of three individual written tests and one group assignment (maximum of three). Each assessment element has a weight of 25% in the final grade.

- It presupposes that the student attends 2/3 or more of the scheduled classes.

The mid-term assessment consists of two written tests, each covering the content covered during the semester. Each test will have a weight of 50% in the final grade.

The final assessment consists of a single exam to be taken in the normal time of the second semester.

Students who opt for a mid-term or final assessment must inform the person responsible for the course by filling in a request at the academic services, addressed to the person responsible for the course, within the first two weeks of the first semester.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos definidos são coerentes com as metodologias de ensino e aprendizagem, que colocam o foco no estudante, permitindo-lhe ser ativo na construção do seu conhecimento, através da resolução de tarefas matemáticas, particularmente de problemas, tanto individualmente como de forma colaborativa. Espera-se que, neste processo, o estudante não só evidencie conhecimentos, mas também aptidões para mobilizar esses conhecimentos para novas situações e competência para resolver as tarefas que lhe são propostas, acrescentando aos conhecimentos, capacidades e aptidões, a dimensão atitudinal. Espera-se que manifeste atitude positiva face à matemática, como evidencia o objetivo 10, particularmente ao nível da persistência, da colaboração e da análise e reflexão crítica.

As metodologias utilizadas - Exposição interativa e Aprendizagem baseada em Problemas - permitem atingir, de forma articulada, todos os objetivos definidos, quer sejam do domínio do conhecimento ou do domínio de aptidões ou competências. A abordagem teórico-prática com ênfase na resolução de tarefas, incluindo problemas da realidade, permite criar oportunidades de aprendizagem baseadas na teoria, mas também em situações práticas onde essa teoria está subjacente. Deste modo, os estudantes podem testar/experimentar, partilhar ideias, analisar, discutir, refletir, tirar conclusões e utilizar e comparar estratégias de resolução e representações. Assim, os estudantes constroem conhecimento matemático e têm oportunidades de o aplicar, com rigor, a situações reais e não reais, e de desenvolver capacidades e competências diversas ao nível do raciocínio, da resolução de problemas, do pensamento crítico, da interpretação de informação e da comunicação, bem como de estabelecer conexões entre conteúdos e com situações da realidade, aspetos evidenciados nos objetivos nos objetivos de aprendizagem (de 1 a 10) elencados para esta unidade curricular.

No que se refere à avaliação, o trabalho em grupo, que consistirá na resolução de um problema real, permitirá avaliar se os objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10 e 11 foram alcançados.

Os testes escritos permitirão aferir quanto ao saber e ao saber aplicar, ou seja, permitirão perceber se foram atingidos os objetivos do domínio do conhecimento e aptidões, mais concretamente os objetivos de 1 ao 10.

O professor dará feedback relativamente a estes elementos de avaliação e às tarefas realizadas nas aulas numa perspetiva construtiva e tendo em vista a reflexão do estudante sobre o seu desempenho, assim como o estímulo à melhoria e ao desenvolvimento da autoconfiança.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The objectives defined are consistent with the teaching and learning methodologies, which focus on the student, allowing them to be active in the construction of their knowledge, by solving mathematical tasks, particularly problems, both individually and collaboratively. It is hoped that, in this process, the student will not only show knowledge, but also the skills to mobilize this knowledge in new situations and the competence to solve the tasks proposed to them, adding the attitudinal dimension to the knowledge, skills and abilities. They are expected to show a positive attitude towards mathematics, as shown in objective 10, particularly in terms of persistence, collaboration and critical analysis and reflection.

The methodologies used - interactive exposition and problem-based learning - make it possible to achieve all the defined objectives in a coordinated way, whether they are in the field of knowledge or in the field of skills or competences. The theoretical-practical approach with its emphasis on solving tasks, including real-life problems, makes it possible to create learning opportunities based on theory, but also on practical situations where that theory is underpinned. In this way, students can test/experiment, share ideas, analyze, discuss, reflect, draw conclusions and use and compare solving strategies and representations. In this way, students build mathematical knowledge and have the opportunity to apply it rigorously to real and non-real situations, and to develop various skills and competences in terms of reasoning, problem-solving, critical thinking, interpreting information and communication, as well as establishing connections between content and with real-life situations, aspects highlighted in the objectives in the learning objectives (from 1 to 10) listed for this curricular unit.

As far as assessment is concerned, group work, which will consist of solving a real problem, will allow us to assess whether objectives 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10 and 11 have been achieved.

The written tests will make it possible to assess knowledge and application, i.e. whether the objectives of the knowledge and skills domain have been achieved, specifically objectives 1 to 10.

The teacher will give feedback on these assessment elements and on the tasks carried out in class from a constructive perspective and with a view to the student reflecting on their performance, as well as encouraging improvement and the development of self-confidence.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Boavida, A., Paiva, A., Cebola, G., Vale, I., & Pimentel, T. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.

DGE-ME (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática - Ensino Básico*. DGE. <https://www.dge.mec.pt/noticias/aprendizagens-essenciais-de-matematica>

Palhares, P. (coord.) (2004). *Elementos de Matemática para professores do ensino básico*. LIDEL.

Pimentel, T., Vale, I., Fão, A., Alvarenga, D., & Freire, F. (2010). *Matemática nos primeiros anos*. Texto Editores.

Sebastião e Silva, J. (1975). *Compêndio de Matemática: curso complementar do ensino secundário*. Gabinete de Estudos e Planeamento do Ministério de Educação e Cultura.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Boavida, A., Paiva, A., Cebola, G., Vale, I., & Pimentel, T. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.

DGE-ME (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática - Ensino Básico*. DGE. <https://www.dge.mec.pt/noticias/aprendizagens-essenciais-de-matematica>

Palhares, P. (coord.) (2004). *Elementos de Matemática para professores do ensino básico*. LIDEL.

Pimentel, T., Vale, I., Fão, A., Alvarenga, D., & Freire, F. (2010). *Matemática nos primeiros anos*. Texto Editores.

Sebastião e Silva, J. (1975). *Compêndio de Matemática: curso complementar do ensino secundário*. Gabinete de Estudos e Planeamento do Ministério de Educação e Cultura.

4.2.17. Observações (PT):

Não obstante ter havido alguma atualização, não se identificaram alterações significativas no programa da UC relativamente ao que foi submetido em 2018/2019.

4.2.17. Observações (EN):

Despite there having been some updates, no significant changes were identified in the UC program in relation to what was submitted in 2018/2019.

Mapa III - Estudos Sociais

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Estudos Sociais

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Social Studies

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

135.0

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.5. Horas de contacto:**

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

5.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha - 135.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

No final da Unidade Curricular os alunos deverão ser capazes de:

- 1. Identificar de forma fundamentada as Ciências Sociais.*
- 2. Distinguir criticamente o que são os Estudos Sociais.*
- 3. Identificar os principais elementos conceptuais, teóricos, metodológicos e técnicos próprios das Ciências Sociais e adequados ao estudo do meio social.*
- 4. Distinguir a realidade social de forma fundamentada, reflexiva e crítica.*
- 5. Adquirir atitudes e práticas de investigação sobre a sociedade e a cultura.*
- 6. Participar ativamente na cidadania*

Para atingir os referidos objetivos, a metodologia a adotar nesta unidade curricular será tendencialmente ativa e será baseada em aulas teórico-práticas, com momentos de exposição, discussão e problematização de matérias de caráter científico e momentos que visam a aplicação dos conhecimentos numa perspetiva didática e de investigação.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

At the end of the Curricular Unit, students should be able to:

- 1. Identify the Social Sciences in a well-founded manner.*
- 2. Critically distinguish what Social Studies are.*
- 3. Identify the main conceptual, theoretical, methodological and technical elements of the Social Sciences and appropriate for the study of the social environment.*
- 4. Distinguish social reality in a well-founded, reflective and critical manner.*
- 5. Acquire research attitudes and practices on society and culture.*
- 6. Participate actively in citizenship*

To achieve the aforementioned objectives, the methodology to be adopted in this discipline will tend to be active and will be based on theoretical-practical classes, with moments of exposure, discussion and problematization of scientific matters and moments that aim to apply knowledge from a didactic and of investigation.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Introdução às Ciências Sociais*
- II. Métodos de trabalho em Estudos Sociais*
- III. Questões epistemológicas fundamentais*
- IV. Teorias e Escolas em Ciências Sociais*
- V. Métodos e técnicas de investigação e estudo do meio social*
- VI. As sociedades e as culturas*
- VII. A natureza da contribuição dos trabalhos efetuados pelas Ciências Sociais*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. Introduction to Social Sciences*
- II. Working methods in Social Studies*
- III. Fundamental epistemological questions*
- IV. Theories and Schools in Social Sciences*
- V. Methods and techniques for research and study of the social environment*
- VI. Societies and cultures*
- VII. The nature of the contribution of the work carried out by the Social Sciences*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

- O conteúdo I faz um enquadramento geral e contribui para atingir os objetivos 1, 2, 3, 4, 5, e 6.*
- O conteúdo II contribui para atingir o objetivo 2 que é analisar criticamente o que são os estudos sociais*
- O conteúdo III contribui para atingir o objetivo 1 que é Identificar de forma fundamentada as Ciências Sociais*
- O conteúdo IV contribui para atingir os objetivos 3 e 4 que são identificar os principais elementos conceptuais, teóricos, metodológicos e técnicos próprios das Ciências Sociais e distinguir a realidade social de forma fundamentada, reflexiva e crítica*
- O conteúdo V contribui para atingir o objetivo 5 que é adquirir atitudes e práticas de investigação sobre a sociedade e a cultura.*
- O conteúdo VI contribui para atingir os objetivos 5 e 6, este último é participar ativamente na cidadania.*
- O conteúdo VII contribui para atingir os objetivos 1, 2 e 6.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

- Content I provides a general framework and contributes to achieving objectives 1, 2, 3, 4, 5, and 6.*
- Content II contributes to achieving objective 2, which is to critically analyze what are social studies*
- Content III contributes to achieving objective 1, which is to identify the Social Sciences in a well-founded way*
- Content IV contributes to achieving objectives 3 and 4, which are to identify the main conceptual, theoretical, methodological and technical elements specific to Social Sciences and to distinguish social reality in a grounded, reflective and critical way*
- Content V contributes to achieving objective 5, which is to acquire attitudes and research practices on society and culture.*
- Content VI contributes to achieving objectives 5 and 6, the latter is to actively participate in citizenship.*
- Content VII contributes to achieving objectives 1, 2 and 6.*

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular é tendencialmente ativa, privilegiando a participação dos alunos na construção das suas aprendizagens e baseia-se em aulas teórico-práticas, com momentos de exposição, discussão e problematização de matérias de caráter científico e momentos que visam a aplicação dos conhecimentos numa perspetiva didática e de investigação através da realização de trabalhos práticos sobre a realidade social, em pequenos grupos, e apresentação dos mesmos. Estas metodologias articulam-se com o modelo pedagógico do Instituto Politécnico de Viana do Castelo porque este inclui as abordagens pedagógicas ativas, onde se prevê aprendizagens ativas, autênticas e experienciais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this discipline tends to be active, favoring the participation of students in the construction of their learning, and is based on theoretical-practical classes, with moments of exposure, discussion and problematization of scientific matters and moments that aim to apply knowledge in a didactic and research perspective through carrying out practical work on social reality, in small groups, and presenting them. These methodologies are linked to the pedagogical model of the Instituto Politécnico de Viana do Castelo because it includes active pedagogical approaches, which provide for active, authentic and experiential learning.

4.2.14. Avaliação (PT):

- A avaliação privilegiada nesta unidade curricular é a avaliação distribuída.*
- A avaliação distribuída inclui os seguintes elementos:*
- conceção e realização de um trabalho de pesquisa (em grupo) sobre "uma unidade sociológica e espacial real" a apresentar sob a forma de texto (com um peso de 25%)*
 - apresentação oral do trabalho antes referido (com um peso de 25%);*
 - realização de uma prova escrita (individual) sobre os conteúdos do programa (com um peso de 50%).*
- Os estudantes que não se integrarem na avaliação distribuída poderão fazer avaliação final por meio de exame escrito.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

The privileged assessment in this discipline is distributed assessment.

The distributed assessment includes the following elements:

- design and execution of a research work (in a group) on "a real sociological and spatial unit" to be presented in text form (with a weight of 25%)

- oral presentation of the aforementioned work (weighting 25%);

- carrying out a written test (individual) on the program contents (with a weight of 50%).

Students who do not participate in the distributed assessment will be able to take a final assessment through a written exam.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Há coerência entre as metodologias tendencialmente ativas, baseadas em aulas teórico-práticas, com momentos de exposição dinâmica, discussão e problematização de matérias de caráter científico e momentos que visam a aplicação dos conhecimentos numa perspetiva didática e de investigação através da realização de trabalhos práticos sobre a realidade social, em pequenos grupos, e apresentação dos mesmos. Estes trabalhos e a sua apresentação fazem parte da avaliação. A avaliação inclui também a realização de uma prova escrita sobre as aprendizagens teórico-práticas efetuadas. O conjunto das metodologias de ensino e avaliação permite que os alunos atinjam os objetivos de aprendizagem que incluem a identificação fundamentada do que são as Ciências Sociais e de como é que elas trabalham, com as respetivas teorias, metodologias e técnicas de investigação sobre a realidade social, esta pode assumir diferentes características em função do tipo de sociedade e de cultura predominante num determinado meio social.

A identificação do que são as Ciências Sociais e a reflexão sobre os trabalhos produzidos nesta área do conhecimento pode permitir a realização de futuros trabalhos de investigação e impulsionar uma intervenção mais ativa na cidadania. Neste contexto, o objetivo 1, que é mais global, será avaliado quer através do trabalho de pesquisa realizado pelos alunos e da sua apresentação quer através da prova escrita a realizada pelos alunos. Os objetivos 2 e 3 serão avaliados sobretudo através da prova escrita realizada pelos alunos. Os objetivos 4, 5 e 6 serão avaliados sobretudo a partir do trabalho de pesquisa efetuado pelos alunos e da apresentação oral do mesmo.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

There is coherence between the methodologies that tend to be active, based on theoretical-practical classes, with moments of dynamic presentation, discussion and problematization of scientific matters and moments that aim to apply knowledge from a didactic and research perspective through the completion of practical work on social reality, in small groups, and their presentation. These works and their presentation are part of the assessment. The assessment also includes a written test on the theoretical-practical learning carried out. The set of teaching and assessment methodologies allows students to achieve the learning objectives that include the well-founded identification of what Social Sciences are and how they work, with the respective theories, methodologies and research techniques on social reality, which can assume different characteristics depending on the type of society and culture predominant in a given social environment.

Identifying what Social Sciences are and reflecting on the work produced in this area of knowledge can allow future research work to be carried out and encourage more active intervention in citizenship. In this context, objective 1, which is more global, will be assessed both through the research work carried out by the students and its presentation and through the written test carried out by the students.

Objectives 2 and 3 will be assessed mainly through the written test carried out by the students. Objectives 4, 5 and 6 will be assessed mainly based on the research work carried out by the students and their presentation.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Cachadinha, M. (2018). Utilização de recursos on-line no estudo do meio social local e regional. In José Ribeiro et al (coord.), Encontros de Cinema. 6ª Conferência Internacional de Cinema de Viana, pp. 181-190. Ebook. Disponível em: <http://www.aonorte.com/img/recursos/publicacoes/conferencia2017.pdf>

Giddens, A. (2009). Sociologia (7ª ed). Fundação Calouste Gulbenkian. Lakatos, E. e Marconi, M. (2019). Sociologia geral (8ª ed.). Atlas Ltda. Disponível em: <https://dokumen.pub/qdownload/sociologia-geral-8nbsped-9788597018639.html>

Nunes, A. S. (2005). Questões Preliminares sobre as Ciências Sociais (13ª ed.). Editorial Presença. Disponível em:

<http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/122425711509mQI6ho5Rk43G18.pdf> Quivy, R. e Campenhoudt, L. V. (1992). Manual de Investigação em Ciências Sociais. Gradiva.

Rocher, G. (s. d.) Sociologia Geral, 5 Vols., Editorial Presença.

Wallerstein, E. et al (2002). Para Abrir as Ciências Sociais. Publicações Europa América.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Cachadinha, M. (2018). *Using online resources to study the local and regional social environment*. In José Ribeiro et al (coord.), *Encontros de Cinema. 6th Viana International Cinema Conference*, pp. 181-190. Ebook. Available at: <http://www.aonorte.com/img/recursos/publicacoes/conferencia2017.pdf>

Giddens, A. (2009). *Sociology (7th ed)*. Calouste Gulbenkian Foundation.

Lakatos, E. and Marconi, M. (2019). *General sociology (8th ed.)*. Atlas Ltda. Available at: <https://dokumen.pub/qdownload/sociologia-geral-8nbsped-9788597018639.html>

Nunes, A. S. (2005). *Preliminary Questions on Social Sciences (13th ed.)*. Presence Editorial. Available at: <http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1224257115O9mQI6ho5Rk43GI8.pdf>

Quivy, R. and Campenhoudt, L. V. (1992). *Handbook of Social Science Research*. Gradiva.

Rocher, G. (s. d.) *General Sociology, 5 Vols., Editorial Presença*.

Wallerstein, E. et al (2002). *To Open the Social Sciences*. Europe America Publications.

4.2.17. Observações (PT):

O programa desta Unidade Curricular não difere do de anos anteriores.

4.2.17. Observações (EN):

The program of this Curricular Unit does not differ from that of previous years.

Mapa III - Geometria**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Geometria

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Geometry

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

MAT

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

MAT

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

189.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

7.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Elisabete Ferraz da Cunha - 60.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• Catarina Vasconcelos Gonçalves - 120.0h

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Ao longo do semestre será usada a metodologia de sala de aula invertida, na qual os estudantes exploram previamente os conceitos teóricos, reservando-se o tempo em sala para atividades práticas, resolução de problemas e trabalho colaborativo. Este método garante a compatibilidade com os seguintes objetivos de aprendizagem, que promovem o desenvolvimento de conhecimentos, aptidões e competências:

- I. Identificar conceitos fundamentais dos conteúdos que constam deste programa*
- II. Determinar a congruência e a semelhança de triângulos, aplicando as suas propriedades.*
- III. Calcular áreas de figuras planas e volumes de sólidos geométricos.*
- IV. Resolver problemas geométricos utilizando raciocínio lógico e rigor.*
- V. Analisar posições relativas entre retas e planos no espaço tridimensional.*
- VI. Explicar modelos e construções matemáticas que contribuem para a interpretação do mundo físico.*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

Throughout the semester, the flipped classroom methodology will be used, in which students explore theoretical concepts in advance, reserving classroom time for practical activities, problem-solving, and collaborative work. This method ensures compatibility with the following learning objectives, which promote the development of knowledge, skills, and competencies:

- I. Identify fundamental concepts covered in this program.*
- II. Determine the congruence and similarity of triangles by applying their properties*
- III. Calculate areas of plane figures and volumes of geometric solids.*
- IV. Solve geometric problems using logical and rigorous reasoning.*
- V. Analyze the relative positions of lines and planes in three-dimensional space.*
- VI. Explain models and mathematical constructions that contribute to interpreting the physical world.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Geometria euclidiana e geometrias não euclidianas.
 - 1.1. Geometrias não euclidianas
 - 1.2. Geometria euclidiana no plano
2. Figuras geométricas no plano
 - 2.1. Congruência de triângulos.
 - 2.2. semelhança de triângulos.
 - 2.3. Áreas de alguns polígonos e do círculo.
 - 2.4. Lugares geométricos no plano.
3. Planos e posições relativas
 - 3.1. Modos de definir um plano.
 - 3.2. Posição relativa de retas e planos.
4. Poliedros.
 - 4.1. Poliedros regulares.
 - 4.2. Superfícies prismáticas e piramidais.
 - 4.3. Prismas e troncos de prismas.
 - 4.4. Paralelepípedos.
 - 4.5. Pirâmides e troncos de pirâmides.
5. Não poliedros
 - 5.1. Cilindros, cones e respetivos troncos.
 - 5.2. Superfícies cilíndricas e cónicas.
 - 5.3. Superfície esférica e esfera.
 - 5.4. Superfícies e sólidos de revolução.
6. Áreas e volumes de sólidos geométricos.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

Euclidean Geometry and Non-Euclidean Geometries

- 1.1. *Non-Euclidean Geometries*
- 1.2. *Euclidean Geometry in the Plane*
2. *Geometric Figures in the Plane*
 - 2.1. *Triangle Congruence*
 - 2.2. *Triangle Similarity*
 - 2.3. *Areas of Some Polygons and the Circle*
- 2.4. *Geometric Loci in the Plane*
3. *Planes and Relative Positions*
 - 3.1. *Ways to Define a Plane*
 - 3.2. *Relative Position of Lines and Planes*
4. *Polyhedra*
 - 4.1. *Regular Polyhedra*
 - 4.2. *Prismatic and Pyramidal Surfaces*
 - 4.3. *Prisms and Truncated Prisms*
 - 4.4. *Parallelepipeds*
 - 4.5. *Pyramids and Truncated Pyramids*
5. *Non-Polyhedra*
 - 5.1. *Cylinders, Cones, and Their Truncated Forms*
 - 5.2. *Cylindrical and Conical Surfaces*
 - 5.3. *Spherical Surface and Sphere*
 - 5.4. *Surfaces and Solids of Revolution*
6. *Areas and Volumes of Geometric Solids*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. O objetivo transversal de identificar conceitos fundamentais (I) é desenvolvido ao longo de todos os tópicos, proporcionando a base teórica para os restantes objetivos. No tópico "Figuras Geométricas no Plano," os estudantes abordam a congruência e semelhança de triângulos (II), o cálculo de áreas de figuras planas (III) e a exploração de lugares geométricos (IV). "Planos e Posições Relativas" reforça a análise das posições entre retas e planos (V). Os tópicos "Poliedros," "Não Poliedros" e "Áreas e Volumes de Sólidos Geométricos" aprofundam o cálculo de áreas e volumes (III) e promovem a interpretação de modelos geométricos em contextos reais (VI).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The program content aligns with the learning objectives of the curricular unit. The transversal objective of identifying fundamental concepts (I) is developed throughout all topics, providing the theoretical foundation for the remaining objectives. In the topic "Geometric Figures in the Plane," students address triangle congruence and similarity (II), calculate areas of plane figures (III), and explore geometric loci (IV). "Planes and Relative Positions" reinforces the analysis of the relative positions of lines and planes (V). The topics "Polyhedra," "Non-Polyhedra," and "Areas and Volumes of Geometric Solids" deepen the calculation of areas and volumes (III) and promote the interpretation of geometric models in real-world contexts (VI).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem desta unidade curricular articulam-se com o Modelo Pedagógico do IPVC, destacando as abordagens pedagógicas ativas e o ensino centrado no estudante. Nesta UC utiliza-se a metodologia de sala de aula invertida, permitindo que os estudantes explorem previamente os conteúdos teóricos, reservando o tempo em sala para atividades práticas, resolução de problemas e trabalho colaborativo. Esta abordagem favorece uma aprendizagem ativa e significativa, em conformidade com a orientação 2 do modelo pedagógico do IPVC.

Além disso, serão integradas estratégias de reflexão e análise crítica que promovem competências transversais, como autonomia, pensamento crítico e criatividade, alinhadas com a orientação 4 do modelo pedagógico. Por fim, a ligação entre teoria e prática será explorada na resolução de problemas autênticos, permitindo uma aprendizagem experiencial que conecta os conteúdos à sua aplicação no mundo real, seguindo as orientações do modelo pedagógico.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching and learning methodologies of this curricular unit are aligned with the IPVC Pedagogical Model, emphasizing active pedagogical approaches and student-centered learning. In this unit, the flipped classroom methodology is employed, enabling students to explore theoretical content in advance, reserving classroom time for practical activities, problem-solving, and collaborative work. This approach fosters active and meaningful learning, in accordance with Guideline 2 of the IPVC Pedagogical Model. Additionally, strategies of reflection and critical analysis will be integrated to promote transversal skills such as autonomy, critical thinking, and creativity, aligned with Guideline 4 of the pedagogical model. Finally, the connection between theory and practice will be explored through the resolution of authentic problems, enabling experiential learning that links the content to its application in the real world, following the principles of the pedagogical model.

4.2.14. Avaliação (PT):

Na Época Normal o estudante pode optar por avaliação distribuída ou final.

A avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros:

- Tarefa escrita (individual) - 6%
- Resolução de Problemas (grupo) - 16%
- Teste individual - 60%

O estudante obtém aprovação se a classificação obtida na avaliação distribuída ou final for superior ou igual a 10 valores (arredondado às unidades).

Na época de Recurso ou Especial o estudante será avaliado por exame prático.

4.2.14. Avaliação (EN):

During the Regular Period, students may choose between continuous assessment or a final assessment.

The continuous assessment includes the following parameters:

- Written Task (individual)- 6%
- Written Task (individual) - 6%
- Written Task (individual) - 6%
- Written Task (individual)- 6%
- Problem Solving (group)- 16%
- Individual Test - 60%

Students pass if their grade in either the continuous or final assessment is equal to or greater than 10 values (rounded to the nearest whole number).

During the Resit or Special Period, students will be assessed through an exam.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação desta unidade curricular estão articuladas com os objetivos de aprendizagem, promovendo uma abordagem ativa e centrada no estudante. A sala de aula invertida é a metodologia central, na qual os estudantes estudam autonomamente os conteúdos disponibilizados previamente (artigos, vídeos e exercícios interativos) antes de cada sessão presencial. Durante a aula, começam por realizar tarefas específicas que validam a compreensão dos conceitos estudados, assegurando o objetivo transversal de identificar conceitos fundamentais (I).

As tarefas, inseridas na introdução de cada tópico, têm como finalidade consolidar conhecimentos e preparar os estudantes para a resolução colaborativa de problemas práticos (IV e VI).

A avaliação contínua integra estas tarefas escritas e a resolução de problemas, contribuindo para o progresso gradual dos estudantes. O teste, com maior peso na avaliação, é projetado para verificar a integração de conceitos e a capacidade de aplicar conhecimentos a contextos variados, atendendo à verificação de todos os objetivos do programa.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of this curricular unit are aligned with the learning objectives, promoting an active and student-centered approach. The flipped classroom is the central methodology, where students independently study the provided content (articles, videos, and interactive exercises) prior to each in-person session. During class, they begin by completing specific tasks that validate their understanding of the studied concepts, ensuring the transversal objective of identifying fundamental concepts (I).

The tasks, introduced at the beginning of each topic, aim to consolidate knowledge and prepare students for the collaborative resolution of practical problems (IV and VI).

Continuous assessment integrates these written tasks and problem-solving activities, contributing to the students' gradual progress. The test, which carries the highest weight in the assessment, is designed to verify the integration of concepts and the ability to apply knowledge in varied contexts, addressing all the program's objectives.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Fonseca, L. (2004). *Geometria no plano*. In *Elementos de Matemática para professores do ensino básico* (pp. 251–302). LIDEL.
Jacobs, H. (1974). *Geometry*. Freeman.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Fonseca, L. (2004). *Geometria no plano*. In *Elementos de Matemática para professores do ensino básico* (pp. 251–302). LIDEL.
Jacobs, H. (1974). *Geometry*. Freeman.

4.2.17. Observações (PT):

As alterações realizadas centraram-se exclusivamente na reformulação do texto, com o objetivo de clarificar os objetivos e os conteúdos programáticos

4.2.17. Observações (EN):

The changes made focused exclusively on the reformulation of the text, with the aim of clarifying the objectives and the syllabus.

Mapa III - Gramática da Língua Portuguesa

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Gramática da Língua Portuguesa

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Portuguese Language Grammar

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Maria Clara Figueiredo Amorim - 180.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

No final da UC, os estudantes deverão ser capazes de:

1. utilizar técnicas de descrição gramatical (observação, procura de regularidades, generalização a partir dos dados linguísticos);
2. explicitar características morfológicas, semânticas e sintáticas do português;
3. analisar fenómenos linguísticos diversificados;
4. utilizar a metalinguagem específica dos domínios estudados na descrição gramatical;
5. aplicar conhecimentos gramaticais na produção de textos escritos, garantindo clareza e correção linguística.

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados com os métodos de ensino teórico-práticos, que combinam a exposição de conceitos fundamentais com atividades práticas que promovem a análise linguística, a reflexão crítica e a aplicação de conhecimentos gramaticais em contextos diversificados.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

By the end of this course unit, students should be able to:

1. use grammatical description techniques (observation, finding regularities, generalising from linguistic data);
2. explain morphological, semantic and syntactic characteristics of Portuguese;
3. analyse a variety of linguistic phenomena;
4. use the specific metalanguage of the domains studied in grammatical description;
5. apply grammatical knowledge in the production of written texts, ensuring clarity and linguistic correctness.

The learning objectives are aligned with the theoretical-practical teaching methods, which combine the presentation of fundamental concepts with practical activities that promote linguistic analysis, critical reflection, and the application of grammatical knowledge in diverse contexts.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Noções e âmbito da gramática.
2. Morfologia:
o noção de palavra e de morfema;
o constituintes morfológicos;
o processos morfológicos de formação de palavras.
3. Da Morfossintaxe à Sintaxe:
o classes de palavras e critérios para a sua identificação;
o estrutura de constituintes;
o seleção categorial.
4. Sintaxe e Semântica:
o constituintes da frase;
o funções sintáticas e papéis temáticos;
o frases simples e frases complexas;
o estruturas de coordenação e de subordinação.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Notions and scope of grammar.
2. Morphology:
o concept of word and morpheme;
o morphological constituents;
o morphological processes of word formation.
3. From Morphosyntax to Syntax:
o word classes and criteria for identifying them;
o constituent structure;
o categorial selection.
4. Syntax and Semantics:
o sentence constituents;
o syntactic functions and thematic roles;
o simple sentences and complex sentences;
o coordination and subordination structures.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os Tópicos 2, 3 e 4 contribuem para os Objetivos 1, 2, 3 e 4, ao desenvolverem conhecimentos técnicos que permitem analisar fenómenos linguísticos diversificados, promover o uso da metalinguagem específica, consolidar competências práticas e apoiar a produção textual coerente e correta. Além disso, esses tópicos reforçam o Objetivo 5: o Tópico 2 permite melhorar a ortografia e o enriquecimento lexical, o Tópico 3 melhora a construção frásica, ao nível da concordância e da seleção categorial, e o Tópico 4 fortalece a capacidade de estruturar textos complexos, assegurando clareza e fluidez.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The programmatic content of this course is fully aligned with the defined learning objectives. Topic 1 addresses Objective 1 by introducing basic grammar concepts and analytical techniques, establishing the foundation for subsequent content. Topics 2, 3, and 4 contribute to Objectives 1, 2, 3, and 4 by developing technical knowledge to analyze diverse linguistic phenomena, promoting the use of specific domain metalanguage, consolidating practical skills, and supporting coherent and accurate text production. Additionally, these topics reinforce Objective 5: Topic 2 enhances spelling and lexical enrichment, Topic 3 improves sentence construction, particularly regarding agreement and categorial selection, and Topic 4 strengthens the ability to structure complex texts, ensuring clarity and fluency.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino desta unidade curricular refletem o modelo pedagógico do IPVC, privilegiando-se a aprendizagem ativa, colaborativa e centrada no estudante. Incluem aulas expositivas intercaladas com exercícios práticos, Team-Based Learning (TBL), resolução de problemas, participação em fóruns de discussão no Moodle e o uso de ferramentas digitais, como quizzes, no Moodle, para monitorizar e consolidar as aprendizagens. Pretende-se privilegiar a relação entre teoria e prática, promovendo o desenvolvimento de competências metalinguísticas, reflexivas e comunicativas.

Durante as aulas, serão apresentados conceitos fundamentais de gramática através de exposições interativas, seguidas de exercícios práticos que permitem que os estudantes apliquem técnicas de descrição gramatical, como observação e generalização a partir de dados linguísticos. As sessões práticas incluem estudos de caso e análise de fenómenos linguísticos, proporcionando a oportunidade de utilizar a metalinguagem gramatical para descrever características morfológicas, sintáticas e semânticas.

A metodologia TBL será integrada ao longo do semestre, estruturada em três fases: preparação individual prévia com leituras que introduzem conteúdos básicos, promovendo a autonomia na aprendizagem; realização de um teste rápido (quizz) na aula, individual, primeiro, e, depois, em grupo, que permite avaliar a compreensão inicial e estimula a colaboração; e, finalmente, a aplicação prática em grupo, com a análise e resolução coletiva de casos e problemas reais, fortalecendo o pensamento crítico e a aplicação prática de conhecimentos gramaticais.

Os fóruns gamificados no Moodle, criados semanalmente, incentivam a participação ativa e contínua, permitindo que os estudantes discutam tópicos e resolvam problemas de forma colaborativa. Cada interação nos fóruns, como participação em discussões, respostas a questões propostas ou resolução de desafios, contribui para a acumulação de pontos, que monitorizam o empenho dos estudantes, promovendo o envolvimento nas atividades de forma dinâmica e interativa.

Serão também utilizadas ferramentas digitais, como quizzes no Moodle, para consolidar a aprendizagem e reforçar conteúdos, garantindo que os estudantes possam monitorizar a sua aprendizagem e identificar áreas a melhorar. Leituras orientadas e reflexões complementam o processo de ensino-aprendizagem, fortalecendo as competências críticas e comunicativas.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of this course unit reflect the pedagogical model of IPVC, emphasizing active, collaborative, and student-centered learning. They include interactive lectures combined with practical exercises, Team-Based Learning (TBL), problem-solving, participation in Moodle discussion forums, and the use of digital tools such as Moodle quizzes to monitor and consolidate learning. The aim is to bridge theory and practice, fostering the development of metalinguistic, reflective, and communicative skills.

During the classes, fundamental grammar concepts will be introduced through interactive lectures, followed by practical exercises that allow students to apply grammatical description techniques, such as observation and generalization from linguistic data. Practical sessions include case studies and the analysis of linguistic phenomena, providing an opportunity to use grammatical metalanguage to describe morphological, syntactic, and semantic characteristics.

The TBL methodology will be integrated throughout the semester, structured into three phases: prior individual preparation with readings that introduce basic content, promoting autonomous learning; a quick quiz in class, first individually and then in groups, to assess initial comprehension and stimulate collaboration; and finally, group-based practical application through the analysis and collective resolution of real cases and problems, strengthening critical thinking and the practical application of grammatical knowledge.

Weekly gamified forums on Moodle will encourage active and continuous participation, enabling students to discuss topics and solve problems collaboratively. Each interaction in the forums, such as participating in discussions, answering proposed questions, or solving challenges, contributes to the accumulation of points, which track students' engagement, promoting dynamic and interactive involvement in the activities.

Digital tools, such as Moodle quizzes, will also be used to consolidate learning and reinforce content, ensuring that students can monitor their progress and identify areas for improvement. Guided readings and reflections complement the teaching-learning process, strengthening critical and communicative skills.

4.2.14. Avaliação (PT):

Os estudantes poderão optar entre três modalidades de avaliação:

- 1. Avaliação distribuída – a classificação final resultará da média aritmética das classificações obtidas em quatro provas escritas parciais.*
- 2. Avaliação intercalar – a classificação final resultará da média aritmética de duas provas escritas, a realizar nas épocas de avaliação final do 1.º e do 2.º semestres.*
- 3. Avaliação final – a classificação final será a obtida numa prova escrita, a realizar na época de avaliação final do 2.º semestre.*

Nas avaliações escritas, será aplicada uma ponderação de 30% para a expressão escrita e 70% para o conteúdo.

4.2.14. Avaliação (EN):

Students may choose between two assessment modalities:

- 1. Distributed Assessment – The final grade will result from the arithmetic mean of the grades obtained in four partial written tests.*
- 2. Mid-Term Assessment – the final grade will result from the arithmetic mean of two written tests, conducted during the final evaluation periods of the 1st and 2nd semesters.*
- 3. Final assessment – the final grade will be obtained through a written exam, to be held during the final assessment period of the 2nd semester.*

In written assessments, a weighting of 30% will be applied to written expression and 70% to content.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação garantem o cumprimento integral dos objetivos de aprendizagem desta unidade curricular, promovendo o equilíbrio entre teoria e prática. As aulas teóricas são concebidas para introduzir conceitos fundamentais da gramática e os conhecimentos necessários para utilizar técnicas de descrição gramatical (objetivo 1), explicitar características morfológicas, sintáticas e semânticas do português (objetivo 2) e analisar fenómenos linguísticos diversificados (objetivo 3). Nas sessões práticas e com recurso a Team-Based Learning, serão realizados exercícios práticos, como análise de textos e produções linguísticas, permitindo que os estudantes utilizem a metalinguagem específica dos domínios estudados (objetivo 4) e apliquem conhecimentos gramaticais na produção de textos escritos com clareza e correção linguística (objetivo 5). O recurso a ferramentas tecnológicas, como quizzes e fóruns de discussão na plataforma Moodle, promove uma aprendizagem ativa e colaborativa. Estas atividades reforçam a capacidade de observação, identificação de regularidades e aplicação de conhecimentos linguísticos em diversos contextos. Além disso, a participação reflexiva nos fóruns contribui para o desenvolvimento de competências de argumentação e de comunicação escrita, alinhando-se diretamente com o objetivo 5 da unidade curricular. No âmbito da avaliação, os quatro testes escritos verificam, de forma progressiva, a capacidade dos estudantes de observar e generalizar a partir de dados linguísticos (objetivo 1), descrever fenómenos gramaticais em termos morfológicos, sintáticos e semânticos (objetivo 2), analisar fenómenos linguísticos diversificados (objetivo 3), utilizar metalinguagem na descrição gramatical (objetivo 4) e produzir textos claros e corretos aplicando conhecimentos gramaticais (objetivo 5). Estas metodologias de ensino e avaliação asseguram o alcance dos objetivos de aprendizagem, integrando teoria e prática e promovendo o desenvolvimento de competências fundamentais para o desenvolvimento da competência metalinguística e a sua aplicação na melhoria da produção escrita.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies have been designed to ensure full alignment with the learning objectives of this course, promoting a pedagogical experience balanced between theory and practice. Lectures are structured to introduce fundamental grammar concepts, while practical exercises and Team-Based Learning activities allow students to consolidate knowledge and develop critical and metalinguistic analysis skills. The use of technological tools such as quizzes and discussion forums on the Moodle platform fosters active and collaborative learning. These activities reinforce the ability to observe, identify regularities, and apply linguistic knowledge in diverse contexts. Furthermore, reflective participation in forums contributes to the development of argumentative and written communication skills, directly aligning with the course's objectives. The assessment structure offers flexibility to meet the varying needs of students. The distributed assessment modality, comprising four partial tests, promotes continuous and progressive learning, while the mid-term assessment modality, based on two final tests, allows for a more focused approach to the contents. Both options ensure that students demonstrate the acquisition of competencies outlined in the objectives, such as linguistic analysis, grammatical description, and written communication.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Amorim, C., & Sousa, C. (2016). Gramática do português. Areal Editores.
Duarte, I. (2000). Língua portuguesa: Instrumentos de análise. Universidade Aberta.
Mateus, M. H., Brito, A. M., Duarte, I., & Faria, I. H. (2003). Gramática da língua portuguesa. Caminho.
Raposo, E. B. P., Nascimento, M. F. B., Mota, M. A. C., Segura, L., & Mendes, A. (Orgs.). (2013). Gramática do português. Fundação Calouste Gulbenkian.
Rio-Torto, G., Rodrigues, A. S., Pereira, I., Pereira, R., & Ribeiro, S. (2013). Gramática derivacional do português. Imprensa da Universidade de Coimbra. <https://bibliotecadigital.ipb.pt/bitstream/10198/13485/3/Gram%C3%A1tica%20Derivacional.pdf>

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Amorim, C., & Sousa, C. (2016). Gramática do português. Areal Editores.
Duarte, I. (2000). Língua portuguesa: Instrumentos de análise. Universidade Aberta.
Mateus, M. H., Brito, A. M., Duarte, I., & Faria, I. H. (2003). Gramática da língua portuguesa. Caminho.
Raposo, E. B. P., Nascimento, M. F. B., Mota, M. A. C., Segura, L., & Mendes, A. (Orgs.). (2013). Gramática do português. Fundação Calouste Gulbenkian.
Rio-Torto, G., Rodrigues, A. S., Pereira, I., Pereira, R., & Ribeiro, S. (2013). Gramática derivacional do português. Imprensa da Universidade de Coimbra. <https://bibliotecadigital.ipb.pt/bitstream/10198/13485/3/Gram%C3%A1tica%20Derivacional.pdf>

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.17. Observações (PT):

O programa sofreu alterações, de modo a dar resposta às necessidades dos futuros docentes. A reformulação introduz uma maior ênfase na aplicação prática dos conteúdos e na relação entre teoria e prática. Os conteúdos programáticos foram revistos, tendo-se excluído, por escassez de tempo, os conteúdos de Fonética e Fonologia, para incluir a relação entre Sintaxe e Semântica e técnicas de descrição gramatical, promovendo uma análise mais aprofundada e alinhada com contextos reais de ensino. Também as metodologias foram alteradas, tendo-se incluído ferramentas digitais, como quizzes e fóruns gamificados, e o Team-Based Learning (TBL), que valorizam a colaboração, a autonomia e o pensamento crítico.

4.2.17. Observações (EN):

O programa sofreu alterações, de modo a dar resposta às necessidades dos futuros docentes. A reformulação introduz uma maior ênfase na aplicação prática dos conteúdos e na relação entre teoria e prática. Os conteúdos programáticos foram revistos, tendo-se excluído, por escassez de tempo, os conteúdos de Fonética e Fonologia, para incluir a relação entre Sintaxe e Semântica e técnicas de descrição gramatical, promovendo uma análise mais aprofundada e alinhada com contextos reais de ensino. Também as metodologias foram alteradas, tendo-se incluído ferramentas digitais, como quizzes e fóruns gamificados, e o Team-Based Learning (TBL), que valorizam a colaboração, a autonomia e o pensamento crítico.

Mapa III - História e Geografia de Portugal

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

História e Geografia de Portugal

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

History and Geography of Portugal

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

135.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

5.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *José da Cruz Lopes - 45.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• *Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins - 90.0h*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

A atuação educativa é centrada no (des)empenho funcional do estudante e conectada com uma metodologia de ensino discursivo baseada em questões historiográficas e geográficas conducentes ao diálogo analítico e reflexivo para a construção de portefólio de aprendizagem pessoal.

História de Portugal

- 1. Identificar os povos anteriores à formação da nacionalidade*
- 2. Compreender a evolução sociopolítica desde a formação de Portugal ao século XVI*
- 3. Refletir sobre as dinâmicas culturais do Portugal Ultramarino*

Geografia de Portugal

- 1. Interpretar a individualidade do território português e a sua unidade vs. diversidade regional contemporânea, no quadro do ambiente geográfico da Ibéria e em sistema/plataforma(s) nacional(is) de «informação geográfica»*
- 2. Produzir documentos geográficos de valor didático de diferentes formatos (sínteses críticas ou cartográficos) c/ interesse técnico, para implementação no ensino básico português.*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The educational action is centered on the student's functional (dis)performance and connected with a discursive teaching methodology based on historiographical and national geography issues leading to analytical and reflective dialogue for construction of personal learning portfolio

History of Portugal

- 1. Identify the people prior to the formation of nationality*
- 2. Understand the sociopolitical evolution from the formation of Portugal to the 16th century*
- 3. Reflect on the cultural dynamics of Overseas Portugal.*

Geography of Portugal

- 1. Interpret the individuality of the Portuguese territory and its unity versus contemporary regional diversity, within the framework of the geographic environment of Iberia and in a national "geographic information" system/platform*
- 2. Produce geographic documents of didactic or authorial value of different formats (critical or cartographic summaries) of technical interest, for implementation in Portuguese basic education.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

História de Portugal

- 1. A Pré-história em Portugal: do Paleolítico à Idade do Ferro*
- 2. A romanização da Península Ibérica*
- 3. Os reinos germânicos e os muçulmanos na Península Ibérica*
- 4. A Formação do Reino de Portugal*
- 5. Política, economia e sociedade: séc. XII a XVI*
- 6. A construção do Portugal Ultramarino: colonização e globalização*
- 7. Arte portuguesa: românico, gótico, manuelino*

Geografia de Portugal

- 1. Território: unidades e posição, dimensões espaciais, interfaces de ambientes e de fronteiras*
- 2. Geologia ambiental e diversidade de orografia e de solos*
- 3. Clima português e sua relação com a biodiversidade vegetal e animal*
- 4. Recursos hídricos e a geomorfologia portuguesa*
- 5. População portuguesa: distribuição, evolução e indicadores de análise demográfica*
- 6. Sistema urbano nacional e questões de qualidade de vida nas cidades e áreas metropolitanas*
- 7. Governação nacional e regionalização - os níveis de administração e os processos autonómicos*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):*History of Portugal*

1. *Prehistory in Portugal: from Paleolithic to Iron Age*
2. *The romanization of the Iberian Peninsula*
3. *The Germanic kingdoms and Muslims in the Iberian Peninsula*
4. *The Formation of the Kingdom of Portugal*
5. *Politics, economy and society: 12th-16th centuries*
6. *The construction of Overseas Portugal: colonization and globalization*
7. *Portugal Art: Romanesque, Gothic, Manueline*

Geography of Portugal

1. *Portuguese territory: units and position, spatial dimensions, interfaces environments and borders*
2. *Environmental geology and diversity of orography and soils*
3. *Portuguese climate and its relationship with plant and animal biodiversity*
4. *Water resources and geomorphology*
5. *Portuguese population: distribution, evolution and demographic analysis indicators*
6. *National urban system and quality of life issues in cities and metropolitan areas*
7. *National governance and regionalization, administration levels and autonomic processes*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os saberes históricos e geográficos de uma sociedade e estado-nação são estruturantes para o pensamento e cultura crítica das questões existenciais e dos acontecimentos do presente e no quadro de vida do povo português. As dimensões temporais da pré-fundação e posterior consolidação da unidade nacional e suas relacionais inscrições no espaço/território organizam-se em torno de oito competências gerais de estudo e aprendizagem, que se suportam e se geram, por complementar interesse e integração, com o conjunto qualificado e rol desagregado de onze temas principais e/ou matérias específicos de ensino e que enformam um corpus e herança histórico-geográfica que é Portugal e os Portugueses.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The historical and geographical knowledge of a society and nation-state is structuring for the thinking and critical culture of existential questions and current events and in the life framework of the Portuguese people. The temporal dimensions of the pre-founding and subsequent consolidation of national unity and its relational inscriptions in space/territory are organized around eight general study and learning competencies, which support and generate each other, by complementing interest and integration, with the qualified set and disaggregated list of eleven main themes and/or specific teaching subjects that form a corpus and historical-geographical heritage that is Portugal and the Portuguese.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Sessões letivas presenciais recorrendo a fontes científicas e a autoridades técnicas que validam processos reflexivos e críticos de conhecimentos teórico-práticos conexos aos saberes em causa, de valor cívico e educativo nacional. O suporte geral é de organização didática da ação expositiva mas sempre orientada pelo diálogo interventivo e reativo, de elaboração de notas de leitura analítica ou crítica, a partir de capítulos /assuntos de bibliografia referenciada no programa da UC e em outras fontes sugeridas em contexto de prática lectiva. Interpretação e análise de documentação histórica e geográfica mas também de cartografia sobre problemáticas da História e da Geografia de Portugal e processos (simples) de elaboração de mapas e gráficos, demonstrativa de gestão de conhecimentos e de dados materializados em registos-síntese (escrito ou cartográfico de evidência crítica) de conhecimentos individuais e associados a capacidades operativas e atitudes de estudo autónomo e de comunicação dual e bidirecional, consolidando um saber mais próprio, progressivo e adequado ao seu desenvolvimento de competências para a formação básica. Presentemente as questões historiográficas e de aplicação da informação geográfica em Portugal são diversas mas convergentes para um roteiro comum histórico-geográfico, quer de construção pessoal e coletiva do saber-praticar as aprendizagens, quer da elaboração, fundamentada e credível, de respostas a problemas-caso ou de relatos-síntese de propositura funcional e formativa do país com as fronteiras antigas e mais estáveis da Europa.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

In-person, theoretical-practical teaching sessions, using scientific sources and technical authorities that validate reflective and critical knowledge processes related to the knowledge in question, of national civic and educational value. The general support is the didactic organization of the expository action but always guided by intervening and reactive dialogue, the preparation of analytical reading notes or criticism, based on chapters/subjects from bibliography referenced in the UC program and other sources suggested in the context of teaching practice. Interpretation and analysis of historical and geographical documentation but also of cartography on issues of the History and Geography of Portugal and (simple) processes of creating maps and graphs, demonstrating knowledge and data management materialized in synthesis records (written or cartographic of critical evidence) of individual knowledge and associated with operational and attitudes of self-study and dual and two-way communication, consolidating knowledge that is more specific, progressive and appropriate to the development of skills for basic training. Currently, the historiographical issues and application of geographic information in Portugal are diverse but converge towards a common historical-geographical script, both for the personal and collective construction of knowledge-practicing learning, and for the elaboration, well-founded and credible, of responses to problems- case or summary reports of the country's functional and formative proposition with the oldest and most stable borders in Europe.

4.2.14. Avaliação (PT):**MODULO HPT**

1. A Metodologia de Avaliação escolhida em anos anteriores: 1.1_. Reflexão crítica sobre um conteúdo de História, realizado em contexto de sala de aula (a meio do semestre) - vale 25% da nota final de História de Portugal.
1.2_. Teste escrito (na penúltima aula do semestre) - vale 75% da nota final de História de Portugal.

MÓDULO GPT

2. A metodologia de avaliação indicada para este semestre lectivo: actividade de aprendizagem teórico-prática sobre uma questão-caso de resposta escrita individual (50 min.), na nona semana do semestre; e um trabalho/relatório TP temático e individual, sob proposta-guião e c/ entrega na última aula do semestre. A actividade/questão escrita será sempre agendada, após audição prévia dos estudantes e anunciada pelo docente de GPT na 1ª metade do semestre.

Nota importante:

A classificação final da unidade curricular de HGP será uma média ponderada entre os dois módulos - HPT, 60%; e GPT, 40%.

4.2.14. Avaliação (EN):

HPT MODULE | 1. The Assessment Methodology chosen in previous years: 1.1_. Critical reflection on content History, carried out in a classroom context (in the middle of the semester) - worth 25% of the final grade in History of Portugal.

1.2_. Written test (in the penultimate class of the semester) - worth 75% of the final grade in History of Portugal.

GPT MODULE | 2. The assessment methodology recommended for this academic semester: learning activity theoretical-practical on a question-case with an individual written answer (50 min.), in the ninth week of the semester; and a thematic and individual TP work/report, based on a script proposal and delivered in the last class of the semester. The written activity/question will always be scheduled, after prior hearing of the students and announced by the GPT teacher in the 1st half of the semester.

Important Note:

The final grade for the HGP subject will be a weighted average between the two modules - HPT, 60%; and GPT, 40%.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A composição diversa de instrumentos de avaliação propostos concorre para dar ancoragem aos módulos de ensino e demonstrarem proximidade com a substância de matérias de estudo e de aprendizagens. Os quatro registos materiais de avaliação (individual ou de grupo), dois em cada módulo, manifestam modalidades mensuráveis e de aplicação empírica para garantir dados ou valores qualitativos e quantitativos determinantes de juízos avaliativos, sobre o grau de consecução e de sucesso alcançado face ao âmbito geral e teor específico dos objetivos de aprendizagem em palco e no jogo da sua didática.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The diverse composition of proposed assessment instruments contributes to anchoring the teaching modules and demonstrating proximity to the substance of study and learning subjects. The four material evaluation records (individual or group), two in each module, demonstrate measurable modalities and empirical application to guarantee qualitative and quantitative data or values determining evaluative judgments, on the degree of achievement and success achieved in the face of the general scope and specific content of the learning objectives on stage and in the game of their teaching.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Serrão, J. (Dir.). (1975–1978). *Dicionário da História de Portugal. Iniciativas Editoriais.*
Serrão, J., & Marques, A. H. de Oliveira (Dir.). (1990–1998). *Nova História de Portugal (Vols. I–V). Ed. Presença.*
Mattoso, J. (Dir.). (1992–1993). *História de Portugal. Círculo de Leitores.*
Oliveira e Costa, J. P. (2022). *Portugal na História. Temas e Debates.*
Ramos, R. (Coord.). (2009). *História de Portugal. Esfera dos Livros.*
Portugal-IGeo. (2006). *Atlas de Portugal. Instituto Geográfico Português.*
Portugal-DGA. (2000; 2007). *Indicadores de Desenvolvimento Sustentável. Direcção-Geral do Ambiente.*
Brito, R. S. (1994). *Portugal: Perfil geográfico. Estampa.*
Ribeiro, O., Lautensach, H., & Daveau, S. (1991–1997). *Geografia de Portugal (4 Vols.). Edições João Sá da Costa.*

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Serrão, J. (Dir.). (1975–1978). *Dicionário da História de Portugal. Iniciativas Editoriais.*
Serrão, J., & Marques, A. H. de Oliveira (Dir.). (1990–1998). *Nova História de Portugal (Vols. I–V). Ed. Presença.*
Mattoso, J. (Dir.). (1992–1993). *História de Portugal. Círculo de Leitores.*
Oliveira e Costa, J. P. (2022). *Portugal na História. Temas e Debates.*
Ramos, R. (Coord.). (2009). *História de Portugal. Esfera dos Livros.*
Portugal-IGeo. (2006). *Atlas de Portugal. Instituto Geográfico Português.*
Portugal-DGA. (2000; 2007). *Indicadores de Desenvolvimento Sustentável. Direcção-Geral do Ambiente.*
Brito, R. S. (1994). *Portugal: Perfil geográfico. Estampa.*
Ribeiro, O., Lautensach, H., & Daveau, S. (1991–1997). *Geografia de Portugal (4 Vols.). Edições João Sá da Costa.*

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - História Moderna e Contemporânea de Portugal**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

História Moderna e Contemporânea de Portugal

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Modern and Contemporary History of Portugal

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- *Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques - 60.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- *Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins - 120.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. *Reconhecer a importância da análise das fontes históricas*
2. *Identificar as conjunturas económicas, políticas e socioculturais modernas e contemporâneas*
3. *Problematizar o impacto das Revoluções Contemporâneas*
4. *Analisar as dinâmicas inerentes à industrialização e ao progresso técnico*

A metodologia conciliará momentos expositivos e de debate, valorizando a construção de um pensamento histórico crítico e fundamentado. Nesta linha didática, são incentivadas dinâmicas de aprendizagem cooperativa e por descoberta guiada e dinamizados pequenos projetos didático-pedagógicos, com ênfase na análise de evidências históricas, fontes primárias e secundárias.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. *Explain the importance of the analysis of historical sources*
 2. *Identify modern and contemporary economic, political and sociocultural situations*
 3. *Discuss the impact of contemporary revolutions*
 4. *Analyse the dynamics inherent to industrialization and technical progress*
- The methodology will combine expository and debate moments, valuing the construction of critical and well-founded historical thinking. In this didactic line, cooperative learning dynamics and guided discovery are encouraged, and small didactic-pedagogical projects are promoted, with an emphasis on the analysis of historical evidence, primary and secondary sources.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. *Estrutura programática, avaliação, bibliografia e fontes para o estudo da História Moderna e Contemporânea de Portugal: quadro de periodização*
2. *A conjuntura europeia no Antigo Regime*
3. *Da sucessão de D. Sebastião à Restauração*
4. *Do ouro do Brasil às crises políticas*
5. *A Revolução Liberal e a difícil afirmação da Monarquia Constitucional*
6. *Instituições e Sociedade oitocentista*
7. *Nobreza, Burguesia e Povo: vida quotidiana e sociabilidades*
8. *O Século XX: Da Monarquia para a República e do Estado Novo à Democracia*
9. *Momentos de avaliação e discussão de trabalhos de projeto*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Programmatic structure, assessment, bibliography and sources for the study of the Modern and Contemporary History of Portugal: periodization framework*
2. *European situation in the Ancien Régime*
3. *From the succession of D. Sebastião to the Restoration*
4. *From the gold of Brazil to the political crises*
5. *The Liberal Revolution and the difficult affirmation of the Constitutional Monarchy*
6. *Institutions and Society in the 19th century*
7. *Nobility, Bourgeoisie and People: daily life and sociability*
8. *The 20th Century: From the Monarchy to the Republic and from the Estado Novo to Democracy*
9. *Moments for assessment and discussion of project work*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos 1 e 2 estão alinhados com o domínio dos conhecimentos relativos à História Moderna e Contemporânea de Portugal e associados aos conteúdos II a VIII onde se identificam e estudam, através das evidências, os momentos históricos mais relevantes. Os objetivos 3 e 4 respeitam ao domínio das capacidades de reconhecimento diacrónico e sincrónico e estão mais diretamente associados aos conteúdos I e IX onde se pretende que os estudantes desenvolvam, numa abordagem didática da História, processos de compreensão substantiva do passado.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objectives 1 and 2 are aligned with the mastery of knowledge related to the Modern and Contemporary History of Portugal and associated with contents II to VIII, where the most relevant historical moments are identified and studied, through evidence. Objectives 3 and 4 concern the mastery of diachronic and synchronic recognition skills and are more directly associated with contents I and IX, where students are expected to develop, in a didactic approach to History, processes of substantive understanding of the past.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Adota-se uma abordagem pedagógica centrada no estudante, com recurso a dinâmicas de cocriação, essencialmente presente no desenvolvimento de pequenos projetos científico-pedagógicos relacionados com os conteúdos programáticos lecionados. Esta metodologia está alinhada com o modelo pedagógico do IPVC, sobretudo na promoção de aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, características de abordagens pedagógicas centradas no estudante e a integração de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho de grupo, comunicação oral e escrita, investigação-ação e desenvolvimento do pensamento crítico e criativo. São usadas metodologias complementares que incluem a exposição, a descoberta guiada através do trabalho analítico e interpretativo de fontes e evidências históricas relativas ao passado nacional entre os séculos XVI e XX e a análise de estudos de caso. Durante as sessões, haverá lugar à discussão de textos, artigos especializados e fontes históricas, nomeadamente um trabalho de iniciação à pesquisa em arquivos e ao acompanhamento de trabalhos didáticos.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

A student-centered pedagogical approach is adopted, using co-creation dynamics, essentially present in the development of small scientific-pedagogical projects related to the taught program contents. This methodology is aligned with the IPVC pedagogical model, especially in promoting active, experiential and authentic learning, characteristics of student-centered pedagogical approaches and the integration of transversal skills, namely those related to group work, oral and written communication, action research and the development of critical and creative thinking. Complementary methodologies are used, including exposition, guided discovery through analytical and interpretative work of historical sources and evidence relating to the national past between the 16th and 20th centuries and the analysis of case studies. During the sessions, there will be discussion of texts, specialized articles and historical sources, namely an introductory work on archival research and the monitoring of didactic work.

4.2.14. Avaliação (PT):

Conforme Regulamento de Frequência e Avaliação, o estudante pode optar por:

- 1) Modalidade de avaliação distribuída;
- 2) Modalidade de avaliação final – exame.

Na modalidade de avaliação distribuída, os elementos de avaliação são: 4 testes escritos com ponderação de 20% cada (2 testes por semestre); 2 trabalhos de grupo (1 por semestre), com apresentação em PowerPoint, com a ponderação de 10% cada (o PowerPoint posteriormente será entregue ao docente). Ou seja, 4 testes escritos com ponderação de 20% cada = 80%, e 2 trabalhos c/ apresentação de grupo, com ponderação de 10% cada = 20%, perfazendo tudo 100% da nota.

A modalidade de avaliação final constará de um exame a realizar no final do semestre e contemplará os conteúdos programáticos.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Attendance and Assessment Regulations, students can choose between:

- 1) Distributed assessment method;
- 2) Final assessment method – exam.

In the distributed assessment method, the assessment elements are: 4 written tests with a weighting of 20% each (2 tests per semester); 2 group assignments (1 per semester), with a PowerPoint presentation, with a weighting of 10% each (the PowerPoint will be given to the teacher later). In other words, 4 written tests with a weighting of 20% each = 80%, and 2 assignments with group presentation, with a weighting of 10% each = 20%, totaling 100% of the grade.

The final assessment method will consist of an exam to be taken at the end of the semester and will cover the syllabus.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A metodologia adotada possibilita a construção ativa da aprendizagem através da valorização da aprendizagem partilhada e situada, em processos de descoberta guiada, nomeadamente na construção de projetos didáticos de estudo e valorização pedagógica da História Moderna e Contemporânea de Portugal, reconhecendo a importância da análise das fontes históricas (OA1). Por outro lado, a realização de exercícios escritos de avaliação individual, possibilita identificar as conjunturas económicas, políticas e socioculturais modernas e contemporâneas (OA2). Simultaneamente, visa aprofundar o enriquecimento do percurso de aprendizagem realizado pelo estudante, a consolidação de uma literacia histórica mais fundamentada, reunindo-se evidências da problematização do impacto das Revoluções Contemporâneas (OA3) e da análise das dinâmicas inerentes à industrialização e ao progresso técnico (OA4). Em conclusão, há uma valorização da dimensão reflexiva e de intervenção pedagógica, em que as motivações e interesses de trabalho dos alunos proporcionam uma aprendizagem autónoma e ativa de conceitos como o tratamento de informação/utilização de fontes, a compreensão e a comunicação em História.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The methodology adopted enables the active construction of learning through the valorisation of shared and situated learning, in guided discovery processes, namely in the construction of didactic projects for the study and pedagogical valorisation of the Modern and Contemporary History of Portugal, recognizing the importance of the analysis of historical sources (LO1). On the other hand, the completion of written exercises for individual assessment makes it possible to identify modern and contemporary economic, political and sociocultural situations (LO2). At the same time, it aims to deepen the enrichment of the learning path taken by the student, the consolidation of a more well-founded historical literacy, gathering evidence of the problematization of the impact of the Contemporary Revolutions (LO3) and the analysis of the dynamics inherent to industrialization and technical progress (LO4). In conclusion, there is an appreciation of the reflective and pedagogical intervention dimension, in which the students' motivations and work interests provide autonomous and active learning of concepts such as information processing/use of sources, understanding and communication in History.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Azevedo, C, dir (2000). *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Ver: *Inquisição, Tribunal do Santo Ofício, Autos de Fé, Cristãos-Novos*. Em linha: <https://archive.org/details/diciona-rio-de-histo-ria-religiosa-de-portugal-j-p-parte-1>.
Costa, J. (2022). *Portugal na História - Uma identidade*. Temas e Debates.
Costa, L.; Miranda, M. e Lains, P. (2011). *História Económica de Portugal 1143-2010*. A Esfera dos Livros.
Marcocci, G. e Paiva, J. (2016). *História da Inquisição Portuguesa 1536-1821*. A Esfera dos Livros.
Mattoso, J. (dir.), 1992-1993. *História de Portugal*. Círculo de Leitores,
Medina, J. (dir.), 1997 *História de Portugal*. Clube Internacional do Livro
Ramos, R. (2009). *História de Portugal*. A Esfera dos Livros.
Reis, A. (dir.), 1990-1992. *Portugal Contemporâneo*. Publicações Alfa
Serrão, J.; Marques, A., dir. (1991-2004). *Nova História de Portugal*. Editorial Presença.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Azevedo, C, dir (2000). *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Ver: *Inquisição, Tribunal do Santo Ofício, Autos de Fé, Cristãos-Novos*. Em linha: <https://archive.org/details/diciona-rio-de-histo-ria-religiosa-de-portugal-j-p-parte-1>.
Costa, J. (2022). *Portugal na História - Uma identidade*. Temas e Debates.
Costa, L.; Miranda, M. e Lains, P. (2011). *História Económica de Portugal 1143-2010*. A Esfera dos Livros.
Marcocci, G. e Paiva, J. (2016). *História da Inquisição Portuguesa 1536-1821*. A Esfera dos Livros.
Mattoso, J. (dir.), 1992-1993. *História de Portugal*. Círculo de Leitores,
Medina, J. (dir.), 1997 *História de Portugal*. Clube Internacional do Livro
Ramos, R. (2009). *História de Portugal*. A Esfera dos Livros.
Reis, A. (dir.), 1990-1992. *Portugal Contemporâneo*. Publicações Alfa
Serrão, J.; Marques, A., dir. (1991-2004). *Nova História de Portugal*. Editorial Presença.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Iniciação à Prática Profissional I

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Iniciação à Prática Profissional I

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

Initiation to Professional Practice I

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

IPP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

IPP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-22.0; E-8.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Maria de Fátima de Sousa Pereira - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• *Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalhido - 60.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Evidenciar perspetiva global sobre a educação e os diversos contextos, formais e não-formais, em que esta ocorre.*
- 2. Analisar criticamente a educação formal no âmbito do sistema educativo português.*
- 3. Fundamentar a importância dos contextos educativos não-formais para a aprendizagem e desenvolvimento.*
- 4. Aplicar metodologias de observação em contextos educativos não-formais, recolhendo dados sobre finalidades, interações e dinâmicas.*
- 5. Analisar os dados recolhidos acerca de interações e dinâmicas de contextos educativos não-formais, realizando inferências sustentadas na teoria.*
- 6. Comunicar os resultados obtidos através da observação naturalista e sistemática realizada em trabalho de campo.*

Os objetivos pressupõem uma combinação de abordagens pedagógicas ativas e centradas nos estudantes: trabalho de campo, aprendizagem baseada em pesquisa, método interrogativo (envolvendo interação e discussão).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1) Evidence of a global perspective on education and the various contexts, formal and non-formal, in which it takes place.
2. Critically analyse formal education within the Portuguese education system.
3. Substantiate the importance of non-formal educational contexts for learning and development.
4. Apply observation methodologies in non-formal educational contexts, collecting data on purposes, interactions and dynamics.
5. Analyse the data collected on interactions and dynamics in non-formal educational contexts, making inferences based on theory.
6. Communicate the results obtained through naturalistic and systematic observation during fieldwork.

The objectives presuppose a combination of active and student-centred pedagogical approaches: fieldwork, research-based learning, interrogative method (involving interaction and discussion).

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

Educação e Processo Educativo:

- O conceito de educação ao longo da vida.
- Educação formal, não-formal e informal.

Educação Formal em Portugal:

- Estrutura e organização do sistema educativo português.
- Análise da Educação Formal: Modelo de Escola Tradicional, Modelo de Escola Tecniciста, Modelo de Escola Sociocrítica.

Educação Não-Formal:

- Importância dos contextos educativos não-formais no desenvolvimento infantil.
- Tipologias de instituições e serviços educativos não-formais para crianças.

Introdução às metodologias de observação naturalista e sistemática:

- Tipologias de observação e fundamentos de observação naturalista e sistemática em contextos educativos.
- Técnicas de recolha e análise de dados.
- A observação de contextos educativos não-formais e extraescolares: trabalho de campo para caracterização e análise crítica de um contexto educativo a partir das suas finalidades e das dinâmicas observadas; Comunicação formal e discussão dos resultados obtidos.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

Education and the Educational Process:

- The concept of lifelong education.
- Formal, non-formal and informal education.

Formal education in Portugal:

- Structure and organisation of the Portuguese education system.
- Analysing Formal Education: Traditional School Model, Technician School Model, Sociocritical School Model.

Non-Formal Education:

- Importance of non-formal educational contexts in child development.
- Types of non-formal educational institutions and services for children.

Introduction to naturalistic and systematic observation methodologies:

- Types of observation and fundamentals of naturalistic and systematic observation in educational contexts.
- Data collection and analysis techniques.
- Observation of non-formal and out-of-school educational settings: fieldwork to characterise and critically analyse an educational setting based on its aims and the dynamics observed; formal communication and discussion of the results obtained.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos articulam-se de forma coerente e integrada com os objetivos de aprendizagem, promovendo uma compreensão abrangente e crítica dos diversos contextos educativos. Ao explorar o conceito de educação ao longo da vida e a diversidade de contextos educativos, os estudantes poderão desenvolver uma perspetiva global sobre a educação (Objetivo 1). A análise da estrutura e organização do sistema educativo português, juntamente com a exploração de diferentes modelos de escola, fundamenta o pensamento crítico em torno da educação formal (Objetivo 2). A ênfase nos contextos não-formais e o seu papel no desenvolvimento infantil alinha-se com a necessidade de reconhecer e valorizar esses ambientes educativos (Objetivo 3). A introdução às metodologias de observação capacita os estudantes a aplicar técnicas de recolha de dados em contextos reais (Objetivo 4), enquanto a análise e comunicação dos dados recolhidos promovem inferências teóricas e a disseminação dos resultados (Objs 5 e 6)

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The contents are articulated in a coherent and integrated way with the learning objectives, promoting a comprehensive and critical understanding of the various educational contexts. By exploring the concept of lifelong learning and the diversity of educational contexts, students will be able to develop a global perspective on education (Objective 1). The analysis of the structure and organisation of the Portuguese education system, together with the exploration of different school models, underpins critical thinking around formal education (Objective 2). The emphasis on non-formal contexts and their role in child development aligns with the need to recognise and value these educational environments (Objective 3). The introduction to observation methodologies enables students to apply data collection techniques in real contexts (Objective 4), while analysing and communicating the data collected promotes theoretical inferences and the dissemination of results (Objectives 5 and 6).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A UC organiza-se em aulas de carácter teórico-prático e estágio (trabalho de campo). Em linha com o modelo pedagógico do IPVC, o foco em abordagens pedagógicas ativas e colaborativas, como o trabalho de campo e a aprendizagem baseada em pesquisa, envolvendo recolha de dados em contexto real, assegura uma prática pedagógica envolvente e centrada nos estudantes, garantindo uma aprendizagem mais experiencial e autêntica pela inserção em contexto de trabalho logo no primeiro ano do curso. Por outro lado, a utilização do método interrogativo, envolvendo interação e discussão, promove a capacidade de comunicação utilizando diversos suportes e argumentação dos estudantes.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The course is organised into theoretical-practical classes and an internship (fieldwork). In line with the IPVC's pedagogical model, the focus on active and collaborative pedagogical approaches, such as fieldwork and research-based learning, involving data collection in a real context, ensures an engaging and student-centred pedagogical practice, guaranteeing more experiential and authentic learning through insertion in a work context in the first year of the course. On the other hand, the use of the interrogative method, involving interaction and discussion, promotes students' ability to communicate using various media and argumentation.

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos estudantes da ESE-IPVC, nesta Unidade Curricular os estudantes só poderão ser avaliados na modalidade de avaliação distribuída, pressupondo-se para o efeito os seguintes elementos de avaliação:

- Relatório, individual, do trabalho de campo em contexto educativo não formal, envolvendo, caracterização do contexto, registos da observação, e problematização teórico-prática quanto ao contexto observado e à metodologia de recolha de dados (observação naturalista) (50%).*
- Trabalho de investigação, em pequeno grupo (sobre ponto 1 dos conteúdos programáticos), de cariz interdisciplinar (envolvendo as UC de Iniciação à Prática Profissional I e de Investigação em Educação), e implicando recolha e análise de dados - a ser apresentado em formato de artigo científico (35%);*
- Elaboração, em pequeno grupo, de poster, ou de outro suporte alternativo, relativo à experiência de trabalho de campo, e apresentação oral com recurso a este suporte (15%).*

NOTA: A avaliação dos trabalhos de grupo poderá resultar em classificações diferenciadas aos elementos de cada grupo de trabalho, em função de dinâmica de auto e hetero avaliação a realizar no final do trabalho.

4.2.14. Avaliação (EN):

In accordance with the ESE-IPVC Regulations for Attendance and Assessment of Student Learning, students can only be assessed in this course using the distributed assessment method, which involves the following assessment elements:

- Individual report on fieldwork in a non-formal educational context, involving characterisation of the context, observation records and theoretical and practical problematisation of the observed context and the data collection methodology. (naturalistic observation) (50%).*
- Research work, in a small group (on point 1 of the syllabus), of an interdisciplinary nature (involving the UCs Initiation to Professional Practice I and Research in Education), and involving data collection and analysis - to be presented in the form of a scientific article (35%);*
- Elaboration, in a small group, of a poster, or other alternative support, relating to the fieldwork experience, and oral presentation using this support (15%).*

NOTE: The assessment of group work may result in different classifications for the members of each working group, depending on the dynamics of self- and hetero-assessment to be carried out at the end of the work.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação são coerentes com os objetivos de aprendizagem. O método interrogativo está alinhado principalmente com o desenvolvimento dos três primeiros objetivos de aprendizagem, promovendo a introdução de conhecimentos sobre os vários tópicos programáticos, assim como a sua análise e a reflexão crítica. As aulas teórico-práticas são dinamizadas pelo recurso à partilha de informação, à problematização e discussão de temas, ao acompanhamento da análise de dados do trabalho de investigação (de cariz interdisciplinar), ao treino para desenvolvimento de competências de observação, e à comunicação dos resultados decorrentes da recolha de dados. O trabalho de pesquisa e o trabalho de campo permitem a aplicação prática e contextualizada, assim como a discussão, interpretação dos dados, e reflexão crítica sobre os temas trabalhados (Objetivos 1, 2 e 3) e sobre as situações observadas (Objetivos 3, 4 e 5), garantindo o aprofundamento e consolidação da aprendizagem. O trabalho de campo desenvolve-se em contextos educativos não formais existentes na comunidade (nomeadamente ATLS, AECs, creches, serviços educativos de museus, serviços educativos de bibliotecas, serviços educativos de hospital, instituições sociais de apoio à infância, instituições de apoio a crianças com necessidades especiais). As oportunidades criadas para a comunicação dos resultados usando diversos suportes promovem o desenvolvimento de capacidades de argumentação e fundamentação (Objetivo 6).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies are consistent with the learning objectives. The interrogative method is mainly aligned with the development of the first three learning objectives, promoting the introduction of knowledge on the various programme topics, as well as their analysis and critical reflection. Theoretical-practical classes are stimulated by using information sharing, problematisation and discussion of themes, monitoring the analysis of data from research work (of an interdisciplinary nature), training in the development of observation skills, and the communication of results arising from data collection. Research work and fieldwork allow for practical and contextualised application, as well as discussion, interpretation of data and critical reflection on the topics covered (Objectives 1, 2 and 3) and on the situations observed (Objectives 3, 4 and 5), ensuring that learning is deepened and consolidated. The fieldwork takes place in non-formal educational contexts in the community (namely ATLS, AECs, crèches, museum education services, library education services, hospital education services, social institutions for children, institutions for children with special needs). The opportunities created for communicating results using various media promote the development of argumentation and reasoning skills (Objective 6).

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Afonso, N. (2005). *Investigação naturalista em educação: Um guia prático e crítico*. Porto: Edições ASA.
- Delors, J. (1996). *Educação, um tesouro a descobrir. Relatório para a Unesco da Comissão Internacional para a Educação para o século XXI*. Porto: Edições Asa.
- Reed, A. J.S. & Bergmann, V. E. (2005). *A guide to observation, Participation, and reflection in the classroom*. New York: McGraw-Hill.
- UNESCO (2022). *Reimaginar nossos futuros juntos: um novo contrato social para a educação*. Comissão Internacional sobre os Futuros da Educação. UNESCO e Fundación SM. (<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381115>).
- Werthein, J. & Cunha, C. (2005). *Fundamentos da Nova Educação*. Cadernos UNESCO. Série Educação - 5. Brasília: Unesco.
- Sousa-Pereira, F., Leite, C., & Marinho, P. (2023). *A socialização com a profissão na formação inicial de professores em Portugal*. *Revista Interuniversitaria De Formación Del Profesorado*, 98(37.3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i37.3.97024>.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Afonso, N. (2005). *Investigação naturalista em educação: Um guia prático e crítico*. Porto: Edições ASA.
- Delors, J. (1996). *Educação, um tesouro a descobrir. Relatório para a Unesco da Comissão Internacional para a Educação para o século XXI*. Porto: Edições Asa.
- Reed, A. J.S. & Bergmann, V. E. (2005). *A guide to observation, Participation, and reflection in the classroom*. New York: McGraw-Hill.
- UNESCO (2022). *Reimaginar nossos futuros juntos: um novo contrato social para a educação*. Comissão Internacional sobre os Futuros da Educação. UNESCO e Fundación SM. (<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381115>).
- Werthein, J. & Cunha, C. (2005). *Fundamentos da Nova Educação*. Cadernos UNESCO. Série Educação - 5. Brasília: Unesco.
- Sousa-Pereira, F., Leite, C., & Marinho, P. (2023). *A socialização com a profissão na formação inicial de professores em Portugal*. *Revista Interuniversitaria De Formación Del Profesorado*, 98(37.3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i37.3.97024>.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Iniciação à Prática Profissional II**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):***Iniciação à Prática Profissional II***4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):***Initiation to Professional Practice II***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):***IPP***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***IPP***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Anual***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Annual***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***162.0***4.2.5. Horas de contacto:***Presencial (P) - TP-38.0; E-22.0; OT-2.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***0.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***6.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- *Maria Luísa Vieira das Neves - 120.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- *Adalgisa Castro Maia Pontes - 60.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Analisar temas e problemas centrais da sociedade contemporânea, e a sua relação com questões educativas, nomeadamente temas e problemas da Educação para o Desenvolvimento, no sentido da promoção de uma Cidadania Global*
 - 2. Avaliar necessidades de educação, nomeadamente, do grupo etário dos 3 aos 12 anos*
 - 3. Utilizar técnicas de recolha de informação e adquirir competências na sua utilização para o desenho de projetos/atividades socioeducativas.*
 - 4. Planificar, implementar e avaliar atividades a integrar em projetos de cariz educativo.*
 - 5. Demonstrar conhecimentos, competências e atitudes relacionadas com o papel de agente educativo na comunidade escolar, nomeadamente ligadas ao trabalho colaborativo de profissionais.*
- A utilização de apresentações conjugadas com metodologias participativas, realização de trabalho colaborativo, intervenções em contexto escolar e reflexão sobre as mesmas, permite a aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento das competências preconizadas nos OA.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Analyze central issues and problems of contemporary society and their relation to educational matters, in particular issues and problems of Education for Development, in the sense of promoting a Global Citizenship.
2. Evaluate education needs, namely, the age group from 3 to 12 years.
3. Use information gathering techniques and acquire skills in its use for the design of socio-educational projects/activities.
4. Plan, implement and evaluate activities to be included in educational projects.
5. Demonstrate knowledge, skills and attitudes related to the role of educational agent in the school community, The use of presentations combined with participatory methodologies, collaborative work, interventions in the school context and reflection on them, allows for the acquisition of knowledge and the development of the skills set out in the learning objectives.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. A Educação para o Desenvolvimento como forma de abordagem integrada e crítica de temas complexos do Desenvolvimento e Cidadania Global.
- II. Técnicas de recolha e análise de informação: observação e inquérito (entrevista e questionário).
- III. Planeamento, implementação e avaliação de atividades a integrar num projeto educativo.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. Development Education as an integrated and critical approach to complex issues of Development and Global Citizenship.
- II. Information collection and analysis techniques: observation and survey (interview and questionnaire).
- III. Planning, implementation and evaluation of activities to be integrated into an educational project.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

I – 1,4,5

II- 2,3,5

III – 1,2,3,4,5

Os/as estudantes ao discutirem problemas centrais da sociedade contemporânea e a sua relação com questões educativas e tendo oportunidade de recolher e analisar dados, planificar, implementar e avaliar atividades integradas em projetos em contexto escolar de forma colaborativa, adquirem conhecimentos e desenvolvem competências e atitudes essenciais à intervenção educativa.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

I – 1,4,5

II- 2,3,5

III – 1,2,3,4,5

By discussing central problems of contemporary society and their relationship to educational issues, and by having the opportunity to collect and analyze data, plan, implement and evaluate activities integrated into projects in a collaborative school context, students acquire knowledge and develop skills and attitudes essential to educational intervention.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular contempla: a discussão e problematização das matérias de conhecimento; atividades de caráter prático tipo role-play que permitem aos estudantes experienciar e refletir sobre diversas problemáticas e estratégias/recursos para a sua abordagem em contextos educativos; observação, recolha e análise de dados, planificação e implementação de atividades/projetos em contexto real; apresentação e discussão do trabalho desenvolvido.

O desenvolvimento desta UC conta com o apoio de uma especialista em Educação e Desenvolvimento e para a Cidadania Global, em específico na abordagem do ponto I dos conteúdos programáticos, e o apoio técnico especializado do GEED da ESE-IPVC (Gabinete de Estudos para a Educação e Desenvolvimento).

Assim, esta metodologia está articulada com o modelo pedagógico do IPVC, pois centra-se em aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, centradas no estudante, promove o desenvolvimento de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho colaborativo, comunicação, empatia, pesquisa e pensamento crítico, e integra uma experiência de inserção em contexto de trabalho, em que os estudantes tem oportunidade de “mobilizarem conhecimentos e competências para agirem em contextos reais, permitindo-lhes lidar com problemas complexos e autênticos que exigem a ligação teoria-prática,... e o conhecimentos de aspetos deontológicos da prática profissional.” (p.6, Modelo Pedagógico do IPVC).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this curricular unit includes: discussion and problematization of knowledge subjects; practical role-play activities that allow students to experience and reflect on various problems and strategies/resources for addressing them in educational contexts; observation, data collection and analysis, planning and implementation of activities/projects in a natural context; presentation and discussion of the work developed.

The development of this course has the support of a specialist in Education and Development and for Global Citizenship, specifically in the approach to point I of the syllabus, and the specialized technical support of the GEED of the ESE-IPVC (Studies Office for Education and Development).

Thus, this methodology is in line with the IPVC's pedagogical model, as it focuses on active, experiential and authentic learning, centered on the student, promotes the development of transversal skills, namely those related to collaborative work, communication, empathy, research and critical thinking, and integrates an experience of insertion in a work context, in which students have the opportunity to "mobilize knowledge and skills to act in real contexts, allowing them to deal with complex and authentic problems that require the theory-practice link,... and knowledge of ethical aspects of professional practice." (p.6, IPVC Pedagogical Model).

4.2.14. Avaliação (PT):

Nesta unidade curricular a avaliação realiza-se na modalidade de avaliação distribuída de acordo com o regulamento de avaliação da ESE-IPVC. A avaliação da aprendizagem dos estudantes compreende a realização de:

- tarefas individuais: análise de um recurso didático (20%) e reflexão sobre a prática desenvolvida (30%);
- tarefas de grupo: intervenção pedagógica e elaboração e apresentação do respetivo relatório (50%);

No âmbito do acompanhamento do trabalho desenvolvido far-se-á uma avaliação do processo e dos resultados.

A classificação final da unidade curricular obtém-se pela média aritmética ponderada das várias componentes de avaliação.

4.2.14. Avaliação (EN):

In this curricular unit the evaluation is carried out in the distributed evaluation modality in accordance with the ESE-IPVC evaluation regulations. The assessment of student learning comprises the realization of:

- individual tasks: analysis of a teaching resource (20%) and reflection on the developed practice (30%);
- group tasks: pedagogical intervention and elaboration and presentation of the respective report (50%);

In the scope of the monitoring of the work developed, an evaluation of the process and the results will be carried out.

The final classification of the curricular unit is obtained by the weighted arithmetic mean of the various evaluation components.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular baseada na discussão de problemas da sociedade contemporânea, atividades de caráter experiencial sobre problemáticas e estratégias/recursos para a sua abordagem em contextos educativos, assim como observação, recolha e análise de dados, planificação e implementação de atividades/projetos em contexto natural, complementada pela apresentação e discussão do trabalho desenvolvido permite responder aos objetivos de aprendizagem delineados, pois os/as estudantes têm oportunidade ampliar os seus conhecimentos relativamente a temas e problemas centrais da sociedade contemporânea, e a sua relação com questões educativas, no sentido da promoção de uma cidadania global, desenvolver o pensamento crítico e uma atitude de abertura ao outro, assim como competências de comunicação, cooperação e ética necessárias a um profissional de educação. Além disso aprendem a avaliar necessidades de educação, utilizando técnicas de recolha de dados, planificar e implementar atividades, desenvolvendo competências e atitudes essenciais à intervenção educativa, como a capacidade de trabalho colaborativo e de reflexão sobre os seus desempenhos.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The methodology adopted in this curricular unit is based on the discussion of contemporary societal problems, experiential activities on problems and strategies/resources for addressing them in educational contexts, as well as observation, data collection and analysis, planning and implementation of activities/projects in a natural context, complemented by the presentation and discussion of the work carried out, this enables the learning objectives outlined to be met, as students have the opportunity to analyze contemporary problems, assess educational needs using data collection techniques, plan and implement activities, developing skills and attitudes essential to educational intervention, such as the ability to work collaboratively and reflect on their performance.

On the other hand, assessment makes it possible to evaluate all the learning objectives, since the process inherent in the intervention in a pedagogical context carried out in pairs/trios, as well as the preparation and presentation of the respective report implies the mobilization of knowledge and skills implicit in the learning objectives. The fieldwork involved observing, collecting and analysing data in order to shape a more conscious and intentional pedagogical intervention. In this way, the aim is to help train students to adopt an investigative attitude in their professional performance in a specific context (as future teachers). Research, critical analysis of information, preparation, presentation and discussion of work also contributes to the development of skills in this area. This assessment process also includes the analysis of a teaching resource and an individual reflection, which also involves mobilizing knowledge and research and critical analysis skills.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

DGE. (2017). *Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*. Recuperado de http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ECidadania/Docs_referencia/estrategia_cidadania_original.pdf

Neves, L., Coelho, L. S., Pontes, A., Barbosa, A., Barbosa, G., Oliveira, J., Cruz, S., & Gonçalves, T. (2020). *GET UP! Migrações: Percursos de Educação para o Desenvolvimento e Cidadania Global*. ESE-IPVC. ISBN 978-989-8756-26-8.

Neves, L., Coelho, L. S., Pontes, A., Barbosa, A., Barbosa, G., Oliveira, J., Cruz, S., & Gonçalves, T. (2020). *GET UP! Desigualdade de Género: Percursos de Educação para o Desenvolvimento e Cidadania Global*. ESE-IPVC.

Torres, A., Figueiredo, I. L., Cardoso, J., Neves, M. J., Pereira, L. T., & Silva, R. (2016). *Referencial de Educação para o Desenvolvimento – Educação Pré-Escolar, Ensino Básico e Ensino Secundário*. Direção-Geral da Educação.

UNESCO. (2022). *Reimaginar nossos futuros juntos: Um novo contrato social para a educação*. UNESCO.

Documentos a serem disponibilizados.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

DGE. (2017). *Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*. Recuperado de http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ECidadania/Docs_referencia/estrategia_cidadania_original.pdf

Neves, L., Coelho, L. S., Pontes, A., Barbosa, A., Barbosa, G., Oliveira, J., Cruz, S., & Gonçalves, T. (2020). *GET UP! Migrações: Percursos de Educação para o Desenvolvimento e Cidadania Global*. ESE-IPVC. ISBN 978-989-8756-26-8.

Neves, L., Coelho, L. S., Pontes, A., Barbosa, A., Barbosa, G., Oliveira, J., Cruz, S., & Gonçalves, T. (2020). *GET UP! Desigualdade de Género: Percursos de Educação para o Desenvolvimento e Cidadania Global*. ESE-IPVC.

Torres, A., Figueiredo, I. L., Cardoso, J., Neves, M. J., Pereira, L. T., & Silva, R. (2016). *Referencial de Educação para o Desenvolvimento – Educação Pré-Escolar, Ensino Básico e Ensino Secundário*. Direção-Geral da Educação.

UNESCO. (2022). *Reimaginar nossos futuros juntos: Um novo contrato social para a educação*. UNESCO.

Papers/Documents to be made available

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Iniciação à Prática Profissional III

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Iniciação à Prática Profissional III

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Initiation to Professional Practice III

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):***IPP***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***IPP***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Anual***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Annual***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***270.0***4.2.5. Horas de contacto:***Presencial (P) - TP-36.0; E-54.0; OT-4.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***0.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***10.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:***[sem resposta]***4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

- *Linda Maria Balinha Saraiva - 135.0h*
- *Maria Clara Figueiredo Amorim - 48.0h*
- *Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalhido - 99.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. *Distinguir e caraterizar os contextos da educação pré-escolar, do 1.º e do 2º CEB, nas dimensões organizacional, curricular, contextual e pedagógica;*
2. *Reconhecer a sequencialidade e coerência entre os 3 níveis de ensino;*
3. *Recolher e analisar dados caracterizadores da ação pedagógica nos contextos de ensino;*
4. *Observar, planificar e implementar atividades educativas dirigidas a crianças nos 3 níveis educativos, refletindo sobre sua ação pedagógica;*
5. *Explorar dinâmicas de trabalho no âmbito das áreas da docência;*
6. *Propor estratégias e metodologias de ensino e aprendizagem adequadas e criativas.*
7. *Refletir criticamente sobre o papel do professor como agente de Educação nos diferentes contextos de prática profissional;*

Em alternância entre aulas teórico-práticas e estágio pretende-se mobilizar e articular conhecimentos, aptidões e competências, orientando e fundamentando a ação educativa.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Distinguish and characterise the contexts of preschool education, 1st and 2nd CEB, in terms of their organisational, curricular, contextual and pedagogical dimensions;
2. Recognize the sequentiality and coherence between the 3 levels of education;
3. Collect and analyse data on pedagogical action in teaching contexts;
4. Observe, plan and implement educational activities aimed at children at the 3 educational levels, reflecting on their pedagogical action;
5. Explore work dynamics within the teaching areas;
6. Propose appropriate and creative teaching and learning strategies and methodologies.
7. Critically reflect on the role of the teacher as an agent of education in the different contexts of professional practice;

Alternating between theoretical-practical classes and internships, the aim is to mobilise and articulate knowledge, skills and competencies, guiding and underpinning educational action.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Análise dos princípios orientadores subjacentes à Ed. Pré-Escolar e ao Ens. Básico; Finalidades inscritas na LBSE; As transições entre ciclos; Perfis de competências de saída do EB
2. Caracterização da organização dos Agrup. de Escolas e da organização pedagógica dos 3 ciclos; o currículo, disciplinas; as orientações curriculares da Ed. Pré-Escolar e o currículo no 1.º e 2.º CEB; as áreas transversais; programas; avaliação das aprendizagens
3. A atitude, o comportamento e as dinâmicas da aula (comunicação, relações interpessoais, gestão de sala de aula, organização, instrução, observação e o perfil profissional)
4. Prática de ensino: Planeamento, intervenção/condução e reflexão crítica sobre as atividades implementadas
5. Identificação de desafios associados ao processo educ. (ex., insucesso escolar, diferenciação pedagógica, trabalho colaborativo entre profissionais e com famílias)
6. Exploração de temas das áreas da docência suscetíveis de abordagens articuladas e transversais

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Analysis of guiding principles in preschool and Basic Ed. (BE); Objectives in LBSE; Transitions between stages; Exit competence profiles for BE
2. Organization of School Clusters and pedagogical structure of three cycles; curriculum, subjects; preschool guidelines and 1st/2nd BE curriculum; cross-curricular areas; programs; learning assessment
3. Attitude, behaviour, and classroom dynamics (communication, interpersonal relations, management, organization, instruction, observation, professional profile)
4. Teaching practice: Planning, intervention, and critical reflection on activities
5. Challenges in the educational Process (e.g., school failure, pedagogical differentiation, collaboration with professionals and families)
6. Topics in teaching areas enabling integrated and cross-curricular approaches

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos são concebidos para atingir os objetivos de aprendizagem. A análise de princípios orientadores e organização curricular (Conteúdo 1 e 2) permite aos estudantes aprofundar o conhecimento sobre os contextos educativos e a sequencialidade entre ciclos (Objetivos 1 e 2). A abordagem às dinâmicas pedagógicas em sala de aula, à organização e gestão do ensino e à intervenção pedagógica (Conteúdo 3 e 4) apoia o desenvolvimento de competências de observação, planificação e implementação de atividades (Objetivos 3, 4, 5 e 6). A identificação de desafios e a exploração de temas transversais (Conteúdo 5 e 6) incentivam a reflexão crítica e a compreensão do papel do professor (Objetivos 6 e 7).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus is designed to achieve the learning objectives. The analysis of guiding principles and curricular organisation (Content 1 and 2) allows students to deepen their knowledge of educational contexts and sequentiality between cycles (Objectives 1 and 2). The approach to pedagogical dynamics in the classroom, the organisation and management of teaching and pedagogical intervention (Content 3 and 4) supports the development of skills in observing, planning and implementing activities (Objectives 3, 4, 5 and 6). Identifying challenges and exploring cross-cutting themes (Contents 5 and 6) encourages critical reflection and understanding of the teacher's role (Objectives 6 and 7).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A IPP3 organiza-se numa experiência de estágio que decorre em três níveis educativos, a saber: educação pré-escolar, 1.º CEB e 2.º CEB. Em cada um dos níveis, o trabalho desenvolve-se em alternância entre aulas teórico-práticas e trabalho prático em contexto profissional. O trabalho prático em contexto desenvolve-se em escolas dos 3 níveis educativos pertencentes a Agrupamentos de Escolas cooperantes e contempla: (i) a recolha de dados caracterizadores do trabalho pedagógico, através de observação e análise documental; (ii) o trabalho colaborativo com o(a) educador(a) e/ou professor(a) nas tarefas de ensino e aprendizagem; (iii) o desenvolvimento de atividades dirigidas aos alunos do nível de educação e ensino específico, contemplando a respetiva planificação, condução/execução e avaliação/reflexão. O trabalho prático em contexto é orientado e discutido nas aulas teórico-práticas e no apoio tutorial. Os estudantes são orientados para um trabalho reflexivo respeitante a cada um dos três estágios de IPP3, bem como decorrentes de outras experiências formativas associadas às aulas teórico-práticas. No desenvolvimento da UC de IPP3, colaboram os educadores de infância e professores do 1.º e 2.º CEB dos Jardins de Infância e das Escolas cooperantes envolvidas. No que às Metodologias de Aprendizagem diz respeito, nesta UC, serão valorizados métodos variados, a saber: 1) Método Expositivo (Aula expositiva ativa); 2) Aprendizagem Cooperativa ou Colaborativa; 3) Discussões e 4) Trabalhos escritos. De destacar o estágio que os estudantes realizam em três contextos educativos: Educação Pré-Escolar, 1.º e 2.º CEB. Estas metodologias de ensino articulam-se diretamente com o modelo pedagógico do IPVC, sobretudo nas abordagens pedagógicas ativas. Desta forma, todos os métodos anteriormente referidos valorizam ambientes de aprendizagem centrados no estudante quer através de aprendizagens ativas (aula expositiva ativa; aprendizagem cooperativa ou colaborativa; discussões; trabalhos escritos) quer através de aprendizagens autênticas e experienciais (estágio). Além disso, nas experiências formativas que decorrem nos contextos de estágio, a UC de IPP3 proporciona experiências de imersão em contextos de trabalho, integradas nas formações de ensino superior, constituem importantes oportunidades para os estudantes mobilizarem conhecimentos, aptidões e competências para agirem em contextos reais, permitindo-lhes lidar com problemas complexos e autênticos que exigem a ligação teoria-prática, a integração interdisciplinar e o conhecimento dos aspetos deontológicos da prática profissional, o que vai ao encontro, mais uma vez, do modelo pedagógico do IPVC.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

IPP3 is organised as an internship experience that takes place at three educational levels: preschool education, 1st CEB and 2nd CEB. At each level, the work alternates between theoretical-practical classes and practical work in a professional context. The practical work in context takes place in schools of the three educational levels belonging to cooperating school groupings and includes (i) collecting data characterising the pedagogical work, through observation and document analysis, (ii) working collaboratively with the educator and/or teacher on teaching and learning tasks; (iii) developing activities aimed at students of the specific education and teaching level, including the respective planning, conduction/execution and evaluation/reflection. Practical work in context is guided and discussed in theoretical-practical classes and tutorial support. Students are guided towards reflective work on each of the three IPP3 internships and other training experiences associated with the theoretical-practical classes. In the development of the IPP3 CU, the kindergarten teachers and 1st and 2nd CEB teachers from the kindergartens and cooperating schools involved will collaborate. As far as learning methodologies are concerned, this CU will value a variety of methods, namely: 1) Expository Method (active lecture), 2) Cooperative or Collaborative Learning, 3) Discussions and 4) Written assignments. Of particular note is the internship that the students carry out in three educational contexts: Pre-School Education, 1st and 2nd CEB. These teaching methodologies are directly linked to IPVC's pedagogical model, especially the active teaching approaches. In this way, all of the aforementioned methods value student-centred learning environments both through active learning (active lectures; cooperative or collaborative learning; discussions; written work) and through authentic and experiential learning (internships). In addition, in the training experiences that take place in internship contexts, the IPP3 UC provides immersion experiences in work contexts, integrated into higher education training, which are important opportunities for students to mobilise knowledge, skills and competencies to act in real contexts, allowing them to deal with complex and authentic problems that require the theory-practice link, interdisciplinary integration and knowledge of the deontological aspects of professional practice, which once again meets the IPVC pedagogical model.

4.2.14. Avaliação (PT):

Tendo em conta o definido no Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos cursos da ESE-IPVC, esta unidade curricular é avaliada na modalidade de avaliação distribuída. A classificação final da IPP3 será determinada com base nos seguintes componentes e respetivas ponderações:

Componente de grupo: Poster de um nível de ensino (par de estágio): 20%

Componente individual: Reflexão final de estágio dos três níveis educativos: 20% Recensões críticas decorrentes de experiências formativas associadas às aulas teórico-práticas: 10%

Avaliação do(a) Educador(a)/ Professor(a) Cooperante: 50% - Avaliação do(a) Educador(a)/ Professor(a) Cooperante: perfil pessoal e profissional (20%) e qualidade do trabalho desenvolvido no contexto educativo (30%).

NOTA: Para ser aprovado na UC o estudante não poderá obter uma classificação inferior a dez valores (10) em dois contextos educativos e, em nenhum deles, a classificação poderá ser inferior a sete valores e meio (7.5).

4.2.14. Avaliação (EN):

Taking into account what is defined in the Regulation on Attendance and Assessment of Learning for ESE-IPVC courses, this curricular unit is assessed in distributed assessment mode. The final grade for IPP3 will be determined on the basis of the following components and their respective weights:

Group component: Poster from a teaching level (internship pair): 20%

Individual component: Final internship reflection on the three educational levels: 20% Critical reviews of training experiences associated with theoretical-practical classes: 10%.

Assessment of the Cooperating Educator/Teacher: 50% - Assessment of the Cooperating Educator/Teacher: personal and professional profile (20%) and quality of the work carried out in the educational context (30%).

NOTE: In order to pass the CU, the student may not obtain a mark lower than ten (10) in two educational contexts and, in none of them, may the mark be lower than seven and a half (7.5).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Para alcançar os OA, adota-se uma abordagem de ensino teórico-prática articulada com estágio em 3 níveis de ensino distintos. Numa fase inicial, as aulas expositivas ativas introduzem os fundamentos teóricos essenciais para a compreensão dos diferentes contextos educativos (OA1) e sua sequencialidade (OA2). Esta base teórica é enriquecida através de discussões, análise de casos e trabalho colaborativo, permitindo que os estudantes desenvolvam progressivamente competências de observação e análise da ação pedagógica (OA3)

Na componente de estágio, os estudantes imergem em contextos reais da Educação Pré-Escolar, 1.º e 2.º CEB, configurando uma experiência de aprendizagem autêntica e experiencial. Durante esta etapa, observam, planificam e implementam atividades educativas (OA4), explorando diferentes dinâmicas de trabalho docente (OA5) e propondo estratégias de ensino e aprendizagem adequadas e criativas (OA6). Esta experiência prática é fundamentada pela orientação tutorial e discussão nas aulas teórico-práticas, promovendo uma reflexão crítica sobre o papel do professor como agente educativo (OA7).

As sessões de discussão e os trabalhos escritos complementam esta abordagem, incentivando uma análise crítica aprofundada das experiências vivenciadas nos diferentes contextos. Estas dinâmicas promovem o pensamento reflexivo e colaborativo, criando um ambiente propício à partilha de ideias e à construção conjunta de conhecimento sobre a prática docente

No que diz respeito à coerência entre os Objetivos de Aprendizagem e a avaliação:

Os OA1 e OA2 são avaliados principalmente através do poster em grupo (20% da avaliação), que requer a caracterização aprofundada de um nível de ensino e sua articulação com os demais níveis. Este trabalho promove a compreensão das especificidades de cada contexto educativo e sua sequencialidade.

Os OA3, OA4, OA5 e OA6 são avaliados principalmente através da avaliação do educador/professor cooperante (50% da avaliação), que considera tanto o perfil pessoal e profissional (20%) como a qualidade do trabalho desenvolvido no contexto educativo (30%). Esta componente avalia diretamente o desempenho dos estudantes na observação, planificação e implementação de atividades em contexto real.

Os OA6 e OA7 são avaliados através da reflexão final de estágio (20%) e das recensões críticas (10%), que exigem uma análise reflexiva das experiências vivenciadas e a articulação entre teoria e prática. Estes trabalhos promovem o desenvolvimento do pensamento crítico e a capacidade de propor estratégias adequadas aos diferentes contextos.

Em síntese, a avaliação distribuída, estruturada em componentes complementares, oferece uma análise abrangente do desenvolvimento dos estudantes. Ao integrar conhecimento teórico, experiência prática e reflexão crítica, esta abordagem promove o desenvolvimento de competências essenciais para a prática docente nos diferentes níveis de ensino, alinhando-se diretamente com os objetivos definidos para a UC

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

To achieve the learning objectives, a theoretical-practical teaching approach is adopted, combined with internships across three distinct levels of education. Initially, active lecture sessions introduce the essential theoretical foundations for understanding various educational contexts (LO1) and their sequence (LO2). This theoretical base is enriched through discussions, case analyses, and collaborative work, allowing students to progressively develop skills in observation and analysis of pedagogical practices (LO3).

In the internship component, students immerse themselves in real-life contexts of Preschool Education, Primary Education, and Lower Secondary Education, providing an authentic and experiential learning experience. During this stage, they observe, plan, and implement educational activities (LO4), exploring different teaching dynamics (LO5) and proposing appropriate and creative teaching and learning strategies (LO6). This practical experience is supported by tutorial guidance and discussions in theoretical-practical classes, fostering critical reflection on the role of the teacher as an educational agent (LO7).

Discussion sessions and written assignments complement this approach, encouraging an in-depth critical analysis of the experiences lived in different contexts. These dynamics promote reflective and collaborative thinking, creating a favorable environment for sharing ideas and jointly building knowledge about teaching practice.

Alignment Between Learning Objectives and Assessment:

LO1 and LO2 are primarily assessed through a group poster (20% of the evaluation), which requires an in-depth characterization of one educational level and its articulation with the others. This work promotes an understanding of the specificities of each educational context and their sequence.

LO3, LO4, LO5, and LO6 are mainly assessed through the cooperating educator/teacher's evaluation (50% of the assessment), which considers both personal and professional profiles (20%) and the quality of the work developed in the educational context (30%). This component directly evaluates students' performance in observing, planning, and implementing activities in real-life settings.

LO6 and LO7 are evaluated through the final internship reflection (20%) and critical reviews (10%), which require a reflective analysis of lived experiences and the articulation between theory and practice. These assignments foster critical thinking and the ability to propose strategies suited to different contexts.

In summary, the distributed assessment, structured into complementary components, comprehensively analyses students' development. By integrating theoretical knowledge, practical experience, and critical reflection, this approach promotes the growth of essential skills for teaching practice at various educational levels, directly aligning with the objectives defined for the curricular unit.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Direção-Geral da Educação (2018). Aprendizagens Essenciais do Ensino Básico. ME/DGE.

Graça, V., Flores, P. & Ramos, A. (2020). Metodologias ativas e tecnologias emergentes no 1.º Ciclo do Ensino Básico: o método experimental e a realidade aumentada. In F., Ruiz-Rey,; N., Quero-Torres, M., Cebrián-de-la-Serna & P., Hernández-Hernández (Coord.), Tecnologías emergentes y estilos de aprendizaje para la enseñanza, 223- 232, Colección Gtea

Oliveira-Martins, G., Gomes, C., Brocardo, J., Pedroso, J., Carrilo, J., Silva, L., Encarnação, M., Horta, M., Calçada, M., Nery, R. & Rodrigues, S. (2017). Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória. ME/DGE.

Pacheco J. (2022), A avaliação das aprendizagens: para além dos resultados. Revista Portuguesa de Pedagogia, 40 (3), 253-269. Universidade Coimbra.

Silva, I., Marques, L., Mata, L. & Rosa, M. (2016). Orientações Curriculares para a Educação PréEscolar (OCEPE). ME/DGE.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Direção-Geral da Educação (2018). Aprendizagens Essenciais do Ensino Básico. ME/DGE.

Graça, V., Flores, P. & Ramos, A. (2020). Metodologias ativas e tecnologias emergentes no 1.º Ciclo do Ensino Básico: o método experimental e a realidade aumentada. In F., Ruiz-Rey,; N., Quero-Torres, M., Cebrián-de-la-Serna & P., Hernández-Hernández (Coord.), Tecnologías emergentes y estilos de aprendizaje para la enseñanza, 223- 232, Colección Gtea

Oliveira-Martins, G., Gomes, C., Brocardo, J., Pedroso, J., Carrilo, J., Silva, L., Encarnação, M., Horta, M., Calçada, M., Nery, R. & Rodrigues, S. (2017). Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória. ME/DGE.

Pacheco J. (2022), A avaliação das aprendizagens: para além dos resultados. Revista Portuguesa de Pedagogia, 40 (3), 253-269. Universidade Coimbra.

Silva, I., Marques, L., Mata, L. & Rosa, M. (2016). Orientações Curriculares para a Educação PréEscolar (OCEPE). ME/DGE.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Investigação em Educação**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Investigação em Educação

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Research in Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

AEG

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

GEA

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Maria de Fátima de Sousa Pereira - 30.0h

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- Louise dos Santos Lima - 60.0h

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Estruturar/Redigir textos académicos de acordo com normas científicas.
 2. Demonstrar a importância do papel da investigação no avanço do conhecimento educacional e na melhoria das práticas pedagógicas.
 3. Identificar princípios éticos fundamentais no planeamento e execução de processos investigativos.
 4. Familiarizar-se com o ciclo completo da investigação, desde a formulação de problemas até a apresentação de resultados.
 5. Analisar criticamente investigação produzida no domínio da investigação, considerando diferentes abordagens metodológicas.
 6. Realizar pesquisa bibliográfica, recolha e análise de dados, e discussão de resultados de domínio educacional.
- Os objetivos pressupõem uma combinação de abordagens pedagógicas ativas e centradas nos estudantes, em grande medida sustentadas em processos colaborativos: aprendizagem baseada em pesquisa e em problemas, método interrogativo (envolvendo interação e discussão).

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Structuring/editing academic texts according to scientific standards.
2. Demonstrate the importance of the role of research in advancing educational knowledge and improving teaching practices.
3. Identify fundamental ethical principles in the planning and execution of research processes.
4. Familiarise themselves with the complete cycle of research, from formulating problems to presenting results.
5. Critically analyse research produced in the field of research, considering different methodological approaches.
6. Carry out bibliographical research, collect and analyse data, and discuss results in the field of education.

The objectives presuppose a combination of active and student-centred pedagogical approaches, largely based on collaborative processes: research and problem-based learning, interrogative method (involving interaction and discussion).

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Da Escrita Científica à Investigação em Educação
o Introdução à escrita académica: normas, estrutura e estilo
o Clareza e objetividade na comunicação científica
2. A Investigação em Educação - Conceito e Importância:
o Definição e objetivos da investigação educacional.
o Impacto da investigação no desenvolvimento das práticas educativas
3. Orientações Éticas e Deontológicas em Investigação
o Responsabilidade do investigador e princípios éticos: consentimento informado, confidencialidade e integridade científica
4. A Investigação Científica em Ciências Sociais e Humanas
o Abordagens metodológicas: qualitativa, quantitativa e mista.
o Complementaridade e integração metodológica.
5. Etapas de concretização de Processo Investigativo:
o Identificação do problema, pesquisa bibliográfica e revisão da literatura.
o Definição de objetivos de investigação
o Recolha e análise de dados: métodos básicos e interpretação de resultados
o Discussão de resultados e escrita científica

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *From Scientific Writing to Research in Education:*
 - o *Introduction to academic writing: standards, structure and style.*
 - o *The importance of clarity and objectivity in scientific communication.*
2. *Research in Education - Concept and Importance:*
 - o *Definition and objectives of educational research.*
 - o *The impact of research on the development of educational practices.*
3. *Ethical and Deontological Guidelines in Research:*
 - o *Researcher responsibility and ethical principles: informed consent, confidentiality and scientific integrity.*
4. *Scientific Research in Social and Human Sciences:*
 - o *Methodological approaches: qualitative, quantitative and mixed.*
 - o *Complementarity and methodological integration.*
5. *Stages of the Research Process:*
 - o *Identification of the problem, bibliographical research and literature review.*
 - o *Definition of research objectives.*
 - o *Data collection and analysis: basic methods and interpretation of results.*
 - o *Discussion of results and scientific writing.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos articulam-se de forma coerente e integrada com os objetivos de aprendizagem. O bloco "Da Escrita Científica à Investigação em Educação" capacita para a estruturação/redação de textos académicos segundo normas científicas, contribuindo para comunicação académica eficaz (objetivo 1). O bloco "A Investigação em Educação" trata da relevância da investigação no avanço do conhecimento e na melhoria das práticas pedagógicas (Objetivo 2). "Orientações Éticas e Deontológicas em Investigação" capacita para a adoção de princípios éticos na investigação (Objetivo 3). O ciclo completo da investigação é explorado no módulo "Etapas de Concretização de Processo Investigativo", apoiando a familiarização com o processo e a realização de pequenos estudos (Objetivos 4 e 6). O bloco "A Investigação Científica em Ciências Sociais e Humanas", capacita para a análise crítica de investigações existentes (Objetivo 5).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The contents are articulated in a coherent and integrated way with the learning objectives. The block 'From Scientific Writing to Research in Education' provides training in structuring/editing academic texts according to scientific standards, contributing to effective academic communication (objective 1). The module 'Research in Education' emphasises the importance of research in advancing knowledge and improving teaching practices (Objective 2). 'Ethical and Deontological Guidelines in Research' contributes to the identification of ethical principles in the development of research (Objective 3). The complete research cycle is explored in the module 'Stages in the Realisation of the Research Process', supporting familiarisation with the research process and the carrying out of small studies (Objectives 4 and 6). The 'Scientific Research in the Social Sciences and Humanities' block trains you to critically analyse existing research (Objective 5).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A UC tem um carácter teórico-prático e, em linha com o modelo pedagógico do IPVC, a UC privilegia abordagens pedagógicas baseadas em metodologias ativas e centradas no estudante, assim como o desenvolvimento de um conjunto de competências transversais relevantes, como a análise e resolução de problemas. A utilização de aprendizagem baseada em investigação e problemas, envolvendo a recolha, tratamento e interpretação de dados, permitem algumas experiências de trabalho de campo, conforme modelo do IPVC, garantindo uma aprendizagem mais experiencial e significativa. A utilização do método interrogativo, envolvendo interação e discussão, promove a capacidade de comunicação e argumentação dos estudantes. Por outro lado, procura-se que o trabalho de investigação, envolvendo trabalho empírico, assuma um cariz interdisciplinar, contribuindo para duas UC do mesmo ano curricular.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The course is theoretical and practical in nature and, in line with the IPVC's pedagogical model, it favours pedagogical approaches based on active, student-centred methodologies, as well as the development of a set of relevant transversal skills, such as analysis and problem-solving. The use of research-based learning and problems, involving the collection, processing and interpretation of data, allows for some fieldwork experiences, in line with the IPVC model, guaranteeing more experiential and meaningful learning. The use of the interrogative method, involving interaction and discussion, promotes students' ability to communicate and argue. On the other hand, the aim is for the research work, involving empirical work, to take on an interdisciplinary nature, contributing to two UCs in the same curricular year.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos estudantes da ESE-IPVC, os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação distribuída ou pela modalidade de avaliação final.

Na modalidade de avaliação distribuída considera-se os seguintes elementos:

- Análise e apresentação (em pequeno grupo) de artigo científico (10%);
- Trabalho de investigação, em pequeno grupo, de cariz interdisciplinar (UC de Investigação em Educação e UC de Iniciação à Prática Profissional 1), envolvendo trabalho empírico, com recolha de dados, e escrita de um pequeno artigo (40%);
- Tarefa presencial de análise crítica de um artigo de investigação científica (50%).

NOTAS: (1) A realização do trabalho de grupo envolve feedback de pares e do docente para a melhoria da aprendizagem; (2) A avaliação do trabalho de grupo poderá resultar em classificações diferenciadas aos elementos de cada grupo de trabalho, em função de dinâmica de auto e hetero avaliação a realizar no final do trabalho.

A modalidade de avaliação final pressupõe a realização de um exame escrito no período previsto no calendário escolar e em data a definir pela ESE-IPVC.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the ESE-IPVC Student Attendance and Learning Assessment Regulations, students can opt for the distributed assessment modality or the final assessment modality.

In the distributed assessment modality, the following elements are considered:

- Analysis and presentation (in a small group) of a scientific article (10%);
- Research work, in a small group, of an interdisciplinary nature (UC Research in Education and UC Initiation to Professional Practice 1), involving empirical work, with data collection, and the writing of a short article (40%);
- Individual face-to-face assignment to critically analyse a scientific research article (50%).

NOTES: (1) The realisation of group work involves feedback from peers and the teacher to improve learning; (2) The assessment of group work may result in different classifications for the members of each working group, depending on the dynamics of self- and hetero assessment to be carried out at the end of the work.

The final assessment method involves taking a written exam during the period laid down in the school calendar and on a date to be set by the ESE-IPVC.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação são coerentes com os objetivos de aprendizagem., assegurando que os estudantes desenvolvam as competências esperadas de forma prática e aplicada. A utilização de abordagens pedagógicas ativas, como a aprendizagem baseada em investigação e problemas, bem como o método interrogativo, está diretamente alinhada com os objetivos de familiarização com o ciclo completo da investigação e a análise crítica de investigações existentes. As tarefas de análise crítica de artigos científicos (em grande grupo e individualmente), permitem aos estudantes aprender sobre a investigação através da análise de processos investigativos desenvolvidos por outros, contribuindo para a consecução dos objetivos 1, 2, 3, 4 e 5. Por outro lado, o trabalho de investigação em pequeno grupo, com caráter interdisciplinar e envolvimento em trabalho empírico, contribui para o desenvolvimento de todos os objetivos de aprendizagem, uma vez que, de modo coerente, os estudantes desenvolvem competências de investigação realizando investigação.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies are consistent with the learning objectives, ensuring that students develop the expected competences in a practical and applied way. The use of active pedagogical approaches, such as enquiry and problem-based learning, as well as the interrogative method, is directly aligned with the objectives of familiarising students with the full cycle of research and critically analysing existing research. The tasks of critically analysing scientific articles (in large groups and individually) allow students to learn about research by analysing the investigative processes developed by others, contributing to the achievement of objectives 1, 2, 3, 4 and 5. On the other hand, research work in small groups, with an interdisciplinary character and involvement in empirical work, contributes to the development of all the learning objectives, since, in a coherent way, students develop research skills by carrying out research.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association: The official guide to APA style (7th ed)*. APA.
- Böttcher-Oschmann, F., Ophoff, J. G., & Thiel, F. (2021). *Preparing Teacher Training Students for Evidence-Based Practice Promoting Students - Research Competencies in Research-Learning Projects*. *Frontiers in Education*, Article 642107. <https://doi.org/10.3389/educ.2021.642107>.
- Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). *Research methods in education*. Routledge.
- Coutinho, C. P. (2011). *Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas, Teoria e Prática*. Edições Almedina.
- Creswell, J. (2003). *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Leite, C., Marinho, P. & Sousa-Pereira, F. (2023). *Academic perspectives of the teaching-research nexus in initial teacher education in Portugal*, *Educación XXI*, 26(1), 71-91, <https://doi.org/10.5944/educxx1.31518>

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association: The official guide to APA style (7th ed)*. APA.
- Böttcher-Oschmann, F., Ophoff, J. G., & Thiel, F. (2021). *Preparing Teacher Training Students for Evidence-Based Practice Promoting Students - Research Competencies in Research-Learning Projects*. *Frontiers in Education*, Article 642107. <https://doi.org/10.3389/educ.2021.642107>.
- Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). *Research methods in education*. Routledge.
- Coutinho, C. P. (2011). *Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas, Teoria e Prática*. Edições Almedina.
- Creswell, J. (2003). *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Leite, C., Marinho, P. & Sousa-Pereira, F. (2023). *Academic perspectives of the teaching-research nexus in initial teacher education in Portugal*, *Educación XXI*, 26(1), 71-91, <https://doi.org/10.5944/educxx1.31518>

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Literatura e Língua: teorias e práticas**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Literatura e Língua: teorias e práticas

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Literature and Language: theories and practices

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Daniel dos Santos Tavares - 180.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Os objetivos de aprendizagem estão em linha com o método de ensino. Articulado o carácter teórico com o prático, promove-se a aquisição de conhecimentos, de aptidões e de competências ao nível dos textos literários através da reflexão e aplicabilidade em diferentes dimensões e tipologias textuais enunciadas nos objetivos.

- I. Explicar questões, experiências e situações de pluralidade linguística e cultural.
- II. Distinguir marcas linguísticas e as suas funções na construção e interpretação do texto literário.
- III. Explicar os temas dos textos literários em termos socioculturais.
- IV. Projetar o texto literário como veículo de literacia.
- V. Interpretar a relação imagem-texto e as suas potencialidades no processo ensino-aprendizagem.
- VI. Interpretar o texto literário nas suas dimensões performativa e formativa.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The learning objectives are aligned with the teaching method. Articulating the theoretical with the practical character, the acquisition of knowledge, skills and competencies in terms of literary texts is promoted through reflection and applicability in different dimensions and textual typologies set out in the objectives.

- I. Explain questions, experiences and situations of linguistic and cultural plurality.
- II. Distinguish linguistic marks and their functions in the construction and interpretation of literary texts.
- III. Explain the themes of literary texts in socio-cultural terms.
- IV. Project the literary text as a vehicle for literacy.
- V. Interpreting the image-text relationship and its potential in the teaching-learning process.
- VI. Interpreting the literary text in its performative and formative dimensions.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Linguagem, literatura e estruturas sociais
 - a. Identidades e biografias linguísticas
 - b. A diversidade étnico-cultural e a linguística (diversidade e inclusão linguística, cultural e social)
 - c. As dimensões histórica, sociocultural e estética da literatura (educação intercultural e literatura – conexões)

- II. Literatura e composição: a língua como elemento edificador do texto literário
 - a. Aponar para o (in)definido: a deixis
 - b. Arquitetura do texto, tessitura e bricolage (elipse, aliterações, assonâncias e neologismo)
 - c. A (de/re)formação da palavra e a palavra com função formadora.
 - d. A poesia enquanto coisa: prefixação, sufixação

- III. A possibilidade do livro enquanto objeto
 - a. Livro, audiolivro, ebook
 - b. Poesia e visualidade
 - c. A banda desenhada/ novela gráfica

- IV. Literatura e potencialidades (per)formativas
 - a. A oralidade da poesia
 - b. Literatura e performance

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

I. Language, literature and social structures

a. Identities and linguistic biographies

b. Ethnic-cultural and linguistic diversity (linguistic, cultural and social diversity and inclusion)

c. The historical, sociocultural and aesthetic dimensions of literature (intercultural education and literature - connections)

II. Literature and composition: language as a building block of the literary text

a. Pointing to the (in)definite: the deixis

b. Text architecture, composition and bricolage (ellipsis, alliteration, assonance and neologism)

c. The (de/re)formation of the word and the word with a formative function.

d. Poetry as a thing: prefixation, suffixation

III. The possibility of the book as an object

a. Book, audiobook, ebook

b. Poetry and visuality

c. Graphic Novels

IV. Literature and (per)formative potential

a. The orality of poetry

b. Literature and performance

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O Objetivo I (Pluralidade Linguística) manifesta-se nos conteúdos 1 e 2. O Objetivo II (Marcas Linguísticas) reflete-se nos conteúdos 1, 3 e 4, pois explora o campo literário como dispositivo de arquitetura textual, de manipulação das estruturas textuais e do próprio conceito e língua. O Objetivo III (Temas Socioculturais) explora as dimensões históricas e culturais da literatura, interligando-as numa compreensão vasta da língua e seu desdobramento na experiência coletiva (conteúdos 1,2,4). O Objetivo IV (Literacia) é transversal a todos os conteúdos (1,2,3,4) e fomenta a capacidade de análise crítica, assim como a pulverização de objetos literários em diferentes formatos (audiolivros, ebook). O Objetivo V (Imagem-Texto) procura escrutinar a visualidade do texto e está presente nos conteúdos 2 e 3. O Objetivo VI (Performatividade) explora a dimensão oral e as potencialidades performativas do texto literário (conteúdo 4).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objective I (Linguistic Plurality) is characterized by content that discusses identities and ethnic-cultural diversity. Objective II (Linguistic Marks) finds in the literary field a device for the architecture and manipulation of textual structures, working on concepts such as "bricolage". Objective III (Sociocultural Themes) explores the historical and cultural dimensions of literature, linking them into a broad understanding of language and its unfolding in the collective experience. Objective IV (Literacy) is transversal to all the contents and fosters the capacity for critical analysis, as well as the pulverization of literary objects in different formats (audiobooks, ebooks). Objective V (Image-Text) seeks to scrutinize the visuality of the text. Objective VI (Performativity) explores the oral dimension and the performative potential of the literary text. This articulation guarantees the development of skills that are both reflective and creative.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem da unidade curricular estão em estreita articulação com o modelo pedagógico do IPVC, que valoriza a centralidade do estudante, a aprendizagem ativa e a integração entre teoria e prática. Dessa forma, as estratégias empregadas asseguram a aquisição de conhecimentos, aptidões e competências por meio de metodologias dinâmicas e participativas. Entre as abordagens utilizadas, destaca-se a aprendizagem baseada em problemas e projetos, que promove a resolução de questões complexas e estimula o pensamento crítico. A análise textual e a prática reflexiva são implementadas para aprofundar a compreensão literária e linguística, complementadas por debates em sala que fomentam o diálogo e a troca de ideias. Exercícios multimodais incentivam o desenvolvimento de competências expressivas, enquanto práticas performativas e dramatização potencializam habilidades comunicativas e interpretativas. Adicionalmente, o uso de recursos tecnológicos, como ebooks, audiolivros e plataformas digitais, reflete as tendências contemporâneas da produção literária e promove a autonomia dos estudantes. O método de projetos colaborativos fortalece o trabalho em equipa e a interdisciplinaridade, criando uma conexão produtiva entre os conteúdos teóricos e práticos. Todas essas metodologias, alinhadas ao modelo pedagógico, garantem o desenvolvimento integral dos estudantes, privilegiando a criatividade, a autonomia e o pensamento crítico.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The curricular unit's teaching and learning methodologies are closely linked to IPVC's pedagogical model, which values student-centeredness, active learning, and the integration of theory and practice. In this way, the strategies employed ensure the acquisition of knowledge, skills, and competencies through dynamic and participatory methodologies. Among the approaches used is problem- and project-based learning, which promotes solving complex issues and stimulates critical thinking. Textual analysis and reflective practice are implemented to deepen literary and linguistic understanding, complemented by class debates fostering dialogue and exchanging ideas. Multimodal creative workshops encourage imagination and the development of expressive skills, while performance practices and dramatization enhance communicative and interpretive abilities. In addition, the use of technological resources, such as ebooks, audiobooks and digital platforms, reflects contemporary trends in literary production and promotes student autonomy. The collaborative project method strengthens teamwork and interdisciplinarity, creating a productive connection between theoretical and practical content. All these methodologies, aligned with the pedagogical model, guarantee the students' all-round development, focusing on creativity, autonomy and critical thinking.

4.2.14. Avaliação (PT):

Avaliação distribuída:

I. Dois trabalhos de grupo (25%+25%)

a) Texto performativo

b) Projeto texto e materialidade

II. Dois trabalhos individuais (25%+25%)

a) Ensaio

b) Portfólio

Todos os elementos de avaliação devem ser realizados com uma nota mínima de 7 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado. No caso da avaliação final (Exame), a prova a realizar é escrita.

4.2.14. Avaliação (EN):

Distributed evaluation:

I. Two group assignments (25%+25%)

a) Performative text

b) Text and materiality project

II. Two individual assignments (25%+25%)

a) Essay

b) Portfolio

All the assessment elements must be completed with a minimum mark of 7 in the distributed assessment. If not achieved, the student will repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken. In the case of the final assessment (Exam), the test is written.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e os instrumentos de avaliação da unidade curricular foram concebidos para assegurar coerência com os objetivos de aprendizagem, integrando teoria e prática. Essas estratégias promovem o desenvolvimento de conhecimentos, aptidões e competências que capacitam os estudantes a enfrentar desafios relacionados à pluralidade linguística e cultural, à análise textual e à reflexão crítica.

Os dois trabalhos de grupo (25% cada) enfatizam colaboração, criatividade e aplicação prática de conceitos teóricos. O texto performativo avalia as competências comunicativas, interpretativas e interpessoais, além da compreensão das dimensões performativas da literatura (objetivo VI). O projeto sobre texto e materialidade explora as relações entre o texto e seus suportes (e-books, audiolivros) (objetivo V), incentivando a imaginação e sensibilidade estética. Esses trabalhos estimulam pensamento crítico, autonomia e cooperação, conectando teoria e prática de forma produtiva.

Já os trabalhos individuais (também avaliados em 25% cada) focam no desenvolvimento de competências reflexivas e analíticas, essenciais à compreensão crítica e autonomia intelectual. O ensaio avalia a habilidade de escrita argumentativa e analítica, consolidando a capacidade de interpretar e articular ideias complexas de forma estruturada (objetivos III e IV). O portfólio (relacionado a todos os objetivos) reúne atividades realizadas ao longo do semestre, permitindo autoavaliação contínua e demonstração de progresso em análise textual, criatividade e aplicação prática do conhecimento. Essa metodologia incentiva autonomia, oferecendo aos estudantes a oportunidade de gerirem e apresentarem seu percurso de aprendizagem de forma reflexiva e personalizada.

A coerência entre métodos de ensino, avaliação e objetivos de aprendizagem é fortalecida por práticas pedagógicas ativas e integradoras. A aprendizagem baseada em problemas e projetos sustenta os trabalhos de grupo, promovendo articulação entre teoria e prática. A análise textual e a prática reflexiva oferecem suporte direto ao portfólio e ao ensaio, garantindo que os estudantes desenvolvam competências críticas. Práticas performativas, como dramatizações, contribuem para o texto performativo, trabalhando aspectos interpretativos e expressivos da literatura.

Essas estratégias asseguram que os estudantes adquiram conhecimentos teóricos aplicáveis de forma prática e criativa em contextos colaborativos e individuais. O equilíbrio entre trabalhos de grupo e individuais reflete o desenvolvimento tanto de competências interpessoais quanto da autonomia dos estudantes.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies and assessment instruments of the course have been designed to ensure coherence with the learning objectives, integrating theory and practice. These strategies promote the development of knowledge, skills and competences that enable students to face challenges related to linguistic and cultural plurality, textual analysis and critical reflection.

The two group assignments (25% each) emphasize collaboration, creativity and the practical application of theoretical concepts. The performative text assesses communicative, interpretative and interpersonal skills, as well as an understanding of the performative dimensions of literature (objective VI). The project on text and materiality explores the relationship between text and its media (e-books, audiobooks) (objective V), encouraging imagination and aesthetic sensitivity. This work encourages critical thinking, autonomy and co-operation, connecting theory and practice in a productive way.

Individual assignments (also worth 25% each) focus on the development of reflective and analytical skills, essential for critical understanding and intellectual autonomy. The essay assesses argumentative and analytical writing skills, consolidating the ability to interpret and articulate complex ideas in a structured way (objectives III and IV). The portfolio (related to all the objectives) brings together activities carried out throughout the semester, allowing for continuous self-assessment and demonstrations.

The coherence between teaching methods, assessment and learning objectives is strengthened by active and integrative pedagogical practices. Problem- and project-based learning underpins group work, promoting articulation between theory and practice. Textual analysis and reflective practice provide direct support for the portfolio and essay, ensuring that students develop critical competences. Performative practices, such as dramatizations, contribute to the performative text, working on interpretative and expressive aspects of literature.

These strategies ensure that students acquire theoretical knowledge that is practically and creatively applicable in collaborative and individual contexts. The balance between group and individual work reflects the development of both interpersonal skills and student autonomy.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Barthes, R. (1977). *Image-Music-Text*. Fontana Press.

Barros, M. (2004). *Retrato do artista enquanto coisa*. Record.

Hatherly, A. (2004). *Interfaces do olhar: Uma antologia poética*. Roma Editora.

Lino, P. (2020). *I who cannot sing*. Gralha Edições. Recuperado de <http://www.iwhocannotsing.com/>

Raposo, E., & outros. (2013). *Gramática do português*. Fundação Calouste Gulbenkian.

Torres, R. (s.d.). *PO.Ex*. Recuperado de <https://po-ex.net>

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Barthes, R. (1977). *Image-Music-Text*. Fontana Press.
Barros, M. (2004). *Retrato do artista enquanto coisa*. Record.
Hatherly, A. (2004). *Interfaces do olhar: Uma antologia poética*. Roma Editora.
Lino, P. (2020). *I who cannot sing*. Gralha Edições. Recuperado de <http://www.iwhocannotsing.com/>
Raposo, E., & outros. (2013). *Gramática do português*. Fundação Calouste Gulbenkian.
Torres, R. (s.d.). *PO.Ex*. Recuperado de <https://po-ex.net>

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Literatura Infanto-Juvenil**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Literatura Infanto-Juvenil

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Children's and Young Adult Literature

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Anual

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Annual

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros - 180.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Reconhecer as origens, papel, tendências, obras e autores representativos da LIJ
 2. Selecionar obras atendendo à qualidade literária e estética, pertinência e adequação ao público-alvo
 3. Reconhecer a diversidade temática, discursiva e editorial da LIJ contemporânea
 4. Identificar oportunidades para a LIJ em diferentes contextos educativos
 5. Conceber recursos baseados na LIJ, para o leitor de hoje, indutores do desenvolvimento de competências leitoras e literárias
 6. Entender a literatura como meio privilegiado para a formação do leitor competente e cidadão crítico, à luz do novo paradigma educacional e da aprz. ao longo da vida
 7. Aplicar estratégias de autoformação e atualização, através da procura e partilha de recursos e de práticas colaborativas
- A operacionalização dos OA prevê a combinação de métodos centrados no professor com métodos centrados no estudante, nomeadamente o ens. direto e dirigido, a exposição interativa, e a aprz. baseada na pesquisa e em projetos

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Recognize the origins, role, trends, texts and representative authors of YCL
 2. Select books considering literary and aesthetic quality, relevance and suitability for the target audience
 3. Recognize the thematic, discursive and editorial diversity of contemporary YCL
 4. Identify opportunities for YCL in different educational contexts
 5. Design resources based on YCL, for today's reader, which encourage the development of reading and literary skills
 6. Understand literature as a privileged means for training competent readers and critical citizens, considering the new educational paradigm and learning throughout life
 7. Apply self-training and updating strategies, through the search and sharing of resources and collaborative practices
- The operationalization of LO foresees the combination of teacher-centered methods with student-centered methods, namely direct and guided teaching, interactive exposure, and research- and project-based learning

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- a) Conceito, origem, estatuto, funções e registos da LIJ
- b) LIJ e desenvolvimento de competências leitoras e literárias
- c) Registos e discursos da LIJ ao longo dos tempos: a tradição oral; dos clássicos aos contemporâneos; autores e ilustradores representativos da LIJ em Portugal, no espaço lusófono e no panorama internacional; géneros discursivos (narrativa, poesia, álbum, nonsense); interação entre texto verbal e texto icónico; do livro ao e-book
- d) O papel da LIJ na Formação do Leitor e a importância do mediador;
- e) Lugares e gestos associados a Literatura Infantil nas orientações governamentais e curriculares;
- f) LIJ e contextos formais e não formais de intervenção: As Bibliotecas Escolares: organização e dinamização; Conceção de projetos de Leitura com a LIJ; O Plano Nacional de Leitura; A articulação com a família; LIJ e Novas Tecnologias;
- g) Ed. Literária e a pragmática do texto literário para a infância: a literatura na sala de aula do EB;
- h) LIJ e Ed. para a Cidadania

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- a) Concept, origin, status, functions, and texts of YCL
- b) YCL and the development of reading and literary skills
- c) YCL texts and speeches through time: oral tradition; classics to contemporaries; authors and illustrators of YCL in PT, lusophone space, and internationally; discursive genres (narrative, poetry, album, nonsense); interplay between verbal and iconic text; from book to e-book
- d) YCL's role in reader formation and the mediator's importance
- e) Places and gestures tied to Children's Literature in governmental and curricular guidelines
- f) YCL in formal and non-formal contexts: school libraries (organization and activities); reading projects with YCL; Nat. Reading Plan; family ties; YCL and New Technologies
- g) Literary Ed. and the pragmatics of childhood literary texts: literature in the classroom
- h) YCL and education for citizenship

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Nesta UC, conteúdos e objetivos encontram-se intimamente ligados, sendo possível encontrar eco da maioria dos conteúdos na quase totalidade dos objetivos. Destacam-se, todavia, algumas especificidades, como o conteúdo a), que articula especificamente com os OA 1 e 3, ou o conteúdo e), que encontra eco nos OA 2, 5 e 6, dada a sua dimensão organizacional e operacional. Já os conteúdos f) e g), que incidem na pragmática do texto literário, cruzam especificamente com os OA 2 e 4. Os demais conteúdos e objetivos, pelo seu caráter transversalidade, encontram-se intimamente ligados. A capacidade de selecionar boas obras literárias decorre, obrigatoriamente, de um profundo conhecimento da LIJ, aptidões que, por sua vez, serão determinantes na capacidade de conceber estratégias de educação literária indutoras de reflexão e de fomento do espírito crítico, tendo por base a LIJ.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In this UC, contents and objectives are closely linked, making it possible to find an echo of most of the contents in almost all the objectives. However, some specificities stand out, such as content a), which specifically articulates with LO 1 and 3, or content e), which resonates with LO 2, 5 and 6, given its organizational and operational dimension. Contents f) and g), which focus on the pragmatics of the literary text, specifically intersect with LO 2 and 4. The other contents and LO, due to their transversal nature, are closely linked. The ability to select good literary works necessarily comes from a deep knowledge of YCL, skills that, in turn, will be decisive in the ability to design literary education strategies that induce reflection and encourage critical thinking, based on YCL.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Decorrente da natureza teórico-prática da UC, privilegiam-se metodologias de trabalho baseadas em aprendizagens ativas e experienciais. A conjugação do ensino dirigido com as abordagens centradas no estudante, como a exposição interativa, a aprendizagem experiencial, baseada em pesquisa e em projetos, favorecem o envolvimento ativo dos estudantes na reflexão sobre questões de natureza transversal, como por exemplo, a problematização de questões ambientais e sociais, que decorrem da Agenda 2030. O facto de a atual produção literária para a infância se encontrar aberta a um leque abrangente de temas, com especial tendência para questões fraturantes é, de igual modo, potenciador de reflexão e análise crítica, contribuindo para a construção de conhecimento, competências e valores e para a respetiva aplicação nas diferentes dimensões da vida do estudante, quer enquanto cidadão, quer na qualidade de futuro professor e agente de mudança, tal como preconizado no modelo pedagógico do IPVC.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

Due to the theoretical-practical nature of the UC, work methodologies based on active and experiential learning are privileged. The combination of guided teaching with student-centered approaches, such as interactive exposure, experiential, research-based and project-based learning, favors the active involvement of students in reflecting on issues of a transversal nature, such as problematizing issues environmental and social issues, which arise from the 2030 Agenda. The fact that current literary production for children is open to a wide range of themes, with a special tendency towards divisive issues, is also an enabler of reflection and critical analysis, contributing to the construction of knowledge, skills and values and their respective application in the different dimensions of the student's life, both as citizen and as future teacher and agent of change, as recommended in the IPVC pedagogical model.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta unidade curricular poderá ser realizada de acordo com uma das seguintes modalidades: avaliação distribuída ou avaliação final (em conformidade com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos cursos da ESE-IPVC).

No que respeita à avaliação distribuída, serão considerados os seguintes elementos de avaliação:

- a) dois testes (um no final do 1.º semestre e outro no final do 2.º semestre) (40%);*
 - b) portefólio formativo, em formato digital, a realizar ao longo do ano, com dois momentos de apresentação / discussão e avaliação, no final do 1.º e do 2.º semestre (individual) (20%);*
 - c) trabalho de projeto, a realizar individualmente ou em grupo (2.º semestre) (15%);*
 - d) dois livros digitais, a realizar individualmente ou em pequeno grupo, um no 1.º semestre e outro no segundo (20%);*
 - e) assiduidade, participação nas atividades de aula e nos fóruns de discussão (5%);*
- A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação. A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final). Têm aprovação na disciplina, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores em 20.*

4.2.14. Avaliação (EN):

The assessment of this curricular unit can be carried out according to one of the following methods: distributed assessment or final assessment (in accordance with the Attendance and Learning Assessment Regulations for ESE-IPVC courses).

Regarding distributed assessment, the following assessment elements will be considered:

- a) two tests (one at the end of the 1st semester and another at the end of the 2nd semester) (40%).*
- b) training portfolio, in digital format, to be carried out throughout the year, with two moments of presentation/discussion and evaluation, at the end of the 1st and 2nd semester (individual) (20%).*
- c) project work, to be carried out individually or in a group (2nd semester) (15%).*
- d) two digital books, to be completed individually or in a small group, one in the 1st semester and the other in the second (20%).*
- e) attendance, participation in class activities and discussion forums (5%).*

The classification in the subject in this modality is calculated by the weighted average of the classifications obtained in each of the assessment elements. The final assessment, which can only be selected by students in the first two weeks of the semester, consists only of a written test (final exam). Students who have achieved a final classification greater than or equal to 10 (ten) out of 20 are approved in the subject.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os OA 1, 3 e 4 centram-se no domínio dos conhecimentos, contemplando, por um lado, questões alusivas às origens e evolução da literatura infantil e às suas distintas manifestações ao longo do tempo, numa perspetiva de compreensão do seu papel e valor no atual paradigma educacional, e, por outro, os documentos orientadores, curriculares e não curriculares, nacionais e internacionais, onde a literatura infantil marca presença. Estes OA são operacionalizados cruzando breves momentos expositivos pelo professor com análise interativa de obras literárias, representativas de diferentes autores, épocas, tendências temáticas e discursivas.

Os OA 2 e 7 integram o domínio das aptidões, pressupondo o domínio dos conhecimentos decorrentes dos OA 1, 3 e 4. Centram-se na análise de obras da literatura infantojuvenil, de páginas editoriais dedicadas especificamente à publicação literária para a infância e de outros recursos web, como plataformas especializadas em crítica literária para a infância. Estes OA serão operacionalizados essencialmente através de métodos centrados no estudante, pressupondo a elaboração de projetos e a partilha entre pares, sempre mediada pelo feedback do professor.

Os OA 5 e 6 integram o domínio das competências. O OA 5 centra-se especificamente na capacidade criativa do estudante para conceber recursos de apoio à educação literária, atendendo à dimensão estética e literária do livro, assim como ao seu potencial crítico e reflexivo, numa perspetiva de desenvolvimento de competências de compreensão na leitura, mas também do espírito crítico, tendo em vista a formação de leitores e cidadãos interventivos. Esta dimensão de formação de cidadãos encontra especial eco no OA 6, que se operacionaliza sobretudo pelo contacto sistemático com a literatura infantil, contemplando sessões de leitura e discussão em torno da(s) obra(s) lida(s) em todas as aulas, assegurando, assim, a exposição dos estudantes a um diversificado leque de temas, autores, discursos e estratégias de abordagem aos livros.

Os OA serão avaliados, conjugando momentos de avaliação formativa e sumativa. Atendendo à transversalidade dos objetivos e conteúdos da UC, todos os OA são avaliados ao longo do ano, através dos diferentes instrumentos. Embora os testes e o portefólio possam favorecer os OA mais centrados no domínio dos conhecimentos, estes OA revelam-se determinantes para os que integram os domínios das aptidões e competências. Os e-books e o projeto de leitura serão instrumentos a privilegiar em relação ao OA 5.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LO 1, 3 and 4 focus on the domain of knowledge, contemplating, on the one hand, questions alluding to the origins and evolution of children's literature and its different manifestations over time, from a perspective of understanding its role and value in current educational paradigm, and, on the other, the guiding documents, curricular and non-curricular, national and international, where children's literature is present. These LO are operationalized by crossing brief expository moments by the teacher with interactive analysis of literary works, representative of different authors, eras, thematic and discursive trends.

LO 2 and 7 integrate the domain of skills, presupposing the mastery of knowledge arising from LO 1, 3 and 4. They focus on the analysis of works of children's literature, editorial pages dedicated specifically to literary publications for children and others web resources, such as platforms specializing in literary criticism for children. These OA will be operationalized essentially through student-centered methods, assuming the development of projects and sharing between peers, always mediated by feedback from the teacher.

LO 5 and 6 are part of the skills domain. LO 5 focuses specifically on the student's creative ability to design resources to support literary education, considering the aesthetic and literary dimension of the book, as well as its critical and reflective potential, from a perspective of developing reading comprehension skills, but also a critical spirit, with a view to training readers and intervening citizens. This dimension of citizen training finds a special echo in LO 6, which is implemented mainly through systematic contact with children's literature, including reading and discussion sessions around the work(s) read in all classes, thus ensuring that students are exposed to a diverse range of themes, authors, speeches and strategies for approaching books.

The LO will be evaluated, combining moments of formative and summative assessment. Given the transversality of the objectives and contents of the UC, all LO are evaluated throughout the year, using different instruments. Although the tests and the portfolio may favor LO more focused on the domain of knowledge, these LO prove to be decisive for those that integrate the domains of skills and competences. E-books and the reading project will be instruments to be privileged in relation to LO 5.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Azevedo, F. (coord.) (2007). *Formar Leitores: da teoria às práticas*. Lidel.
- Barros, L. (coord.) (2014), *A Leitura como Projeto: Percursos de Leitura Literária do Jardim de Infância ao 3º CEB*. Tropelias & Companhia.
- Barros, L. (2022), *Crianças Leitoras, Famílias Felizes*. Opera Omnia.
- Ramos, A. M. (2012), *Tendências Contemporâneas da Literatura Portuguesa para a Infância e Juventude*. Tropelias & Companhia.
- Roig Rechou, B-A. (2013), *Educação Literária e Literatura Infantojuvenil*. Tropelias & Companhia.
- Shavit, Z. (2003). *Poética da literatura para crianças*. Caminho.
- Silva, V. M. A. (1981). *Nóttula sobre o conceito de literatura infantil*. In Domingos G. de Sá, *A Literatura infantil em Portugal: Achegas para a sua história* (pp. 9-15). Franciscana.
- Traça, M. E. (1992). *O fio da memória: Do conto popular ao conto para crianças*. Porto Editora.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Azevedo, F. (coord.) (2007). *Formar Leitores: da teoria às práticas*. Lidel.
- Barros, L. (coord.) (2014), *A Leitura como Projeto: Percursos de Leitura Literária do Jardim de Infância ao 3º CEB*. Tropelias & Companhia.
- Barros, L. (2022), *Crianças Leitoras, Famílias Felizes*. Opera Omnia.
- Ramos, A. M. (2012), *Tendências Contemporâneas da Literatura Portuguesa para a Infância e Juventude*. Tropelias & Companhia.
- Roig Rechou, B-A. (2013), *Educação Literária e Literatura Infantojuvenil*. Tropelias & Companhia.
- Shavit, Z. (2003). *Poética da literatura para crianças*. Caminho.
- Silva, V. M. A. (1981). *Nóttula sobre o conceito de literatura infantil*. In Domingos G. de Sá, *A Literatura infantil em Portugal: Achegas para a sua história* (pp. 9-15). Franciscana.
- Traça, M. E. (1992). *O fio da memória: Do conto popular ao conto para crianças*. Porto Editora.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Literaturas de Língua Portuguesa

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Literaturas de Língua Portuguesa

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Portuguese Language Literatures

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.5. Horas de contacto:**

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Daniel dos Santos Tavares - 90.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Os objetivos de aprendizagem estão em linha com o método de ensino. Articulado o carácter teórico com o prático, promove-se a aquisição de conhecimentos, de aptidões e de competências ao nível dos textos literários através da reflexão e aplicabilidade em diferentes movimentos, tendências e autores de língua portuguesa, explorando o conceito de intertextualidade e o diálogo com outras artes.

I. Reconhecer a influência de alguns textos clássicos na literatura portuguesa contemporânea

II. Interpretar criticamente textos literários de diferentes tipologias

III. Identificar alguns movimentos, tendências e autores mais significativos das literaturas de língua portuguesa do século XX.

IV. Relacionar textos literários com outras formas de expressão artística (cinema, pintura, música)

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The learning objectives are in line with the teaching method. Linking the theoretical with the practical, the acquisition of knowledge, skills and competences in terms of literary texts is promoted through reflection and application to different movements, trends and authors in the Portuguese language, exploring the concept of intertextuality and dialogue with other arts.

I. Recognize the influence of some classic texts on contemporary Portuguese literature

II. Critically interpret literary texts of different types

III. Identify some of the most significant movements, trends and authors in 20th century Portuguese-language literature.

IV. Relate literary texts to other forms of artistic expression (cinema, painting, music)

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

I. Odisseias, hoje. Uma janela para o século XXI: releituras de obras e mitos na literatura de língua portuguesa

II. Poesia 61 e a “feliz coincidência”

III. O real mora aqui: poesia, real e quotidiano.

IV. Corpo e escrita: para uma poética da corporalidade

V. Leitura integral de uma obra de ficção.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

I. Odysseys, today. A window on the 21st century: re-readings of works and myths in Portuguese-language literature.

II. Poetry 61 and the “happy coincidence”

III. The real lives here: poetry and daily life.

IV. Body and writing: towards a poetics of corporeality

V. Full reading of a work of fiction.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos desta unidade curricular estão alinhados com os objetivos de aprendizagem, promovendo o desenvolvimento crítico dos estudantes e promovendo a interdisciplinaridade.

O Objetivo I (reconhecer a influência de textos clássicos na literatura contemporânea) é abordado no tópico "Odisséias, hoje", que explora releituras de mitos e obras clássicas em contexto contemporâneo (textos dramáticos, épicos ou prosa narrativa). Os Objetivos II e III são transversais a todos os autores/obras propostas. Apesar do Objetivo IV (relacionar textos literários com outras artes) ser transversal a todos os conteúdos, tem especial relevância nos conteúdos 4 e 5, pois explora a aproximação interdisciplinar de obras que dialogam com cinema, pintura e música, o que permite a diferenciação de tipologias de relações interartísticas. Assim, os conteúdos garantem a formação analítica, crítica e cultural dos estudantes.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus of this course is aligned with the learning objectives, promoting the critical development of students and fostering interdisciplinarity.

Objective I (recognising the influence of classical texts on contemporary literature) is addressed in the topic 'Odysseys, today', which explores reinterpretations of myths and classical works in a contemporary context (dramatic texts, epics or narrative prose). Objectives II and III cut across all the proposed authors/works. Although Objective IV (relating literary texts to other arts) is transversal to all the contents, it is particularly relevant to contents 4 and 5, as it explores the interdisciplinary approach of works that dialogue with cinema, painting and music, which allows for the differentiation of types of inter-artistic relationships. In this way, the contents guarantee the students' analytical, critical and cultural training.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem propostas nesta UC valorizam a centralidade do estudante, a articulação entre teoria e prática, e a promoção de competências transversais. Estas metodologias são concebidas para proporcionar uma formação ativa, crítica e interdisciplinar. De carácter teórico-prático, as aulas serão lecionadas de forma expositiva-interativa, ilustrada com estudos de caso e com simulações/role-playing.

Para o Objetivo I (reconhecer a influência de textos clássicos na literatura contemporânea), utilizam-se metodologias centradas na análise crítica de textos literários que dialogam com obras clássicas. As leituras orientadas e discussões em grupo incentivam a construção do conhecimento pelos estudantes, fomentando a reflexão sobre as conexões entre o clássico e o contemporâneo.

O Objetivo II (interpretar criticamente textos literários de diferentes tipologias) implementa-se em leitura e análise textual de estudos de caso. Inspirando-se no princípio de "aprender fazendo", essas atividades desafiam os estudantes a aplicar ferramentas críticas (teóricas) a diferentes tipologias textuais. A interação colaborativa em atividades práticas reforça o desenvolvimento de competências analíticas e argumentativas.

Para o Objetivo III (identificar movimentos, tendências e autores significativos das literaturas de língua portuguesa do século XX), utilizam-se aulas expositivas interativas e debates, que estimulam a participação ativa dos estudantes. Os conteúdos programáticos são apresentados com recurso a métodos didáticos que conectam os conteúdos teóricos com os contextos sociais e culturais, promovendo uma visão global e integrada do panorama literário.

O Objetivo IV (relacionar textos literários com outras formas de expressão artística) é trabalhado em projetos interdisciplinares, na articulação de diferentes áreas de conhecimento. Os estudantes analisam a relação entre literatura, cinema, pintura e música, incentivando o pensamento criativo e crítico. Essa abordagem permite que os estudantes relacionem diferentes formas de expressão artística com os textos literários, enriquecendo a compreensão interdisciplinar.

A leitura integral de uma obra de ficção, incluída nos conteúdos programáticos, é complementada por debates orientados que estimulam o desenvolvimento de competências de comunicação e pensamento crítico. Estas atividades promovem o envolvimento dos estudantes como agentes ativos na construção do seu conhecimento.

Assim, o uso de aulas expositivas, seminários, oficinas e projetos interdisciplinares assegura a ligação entre os conteúdos programáticos e os objetivos, promovendo a formação integral e a autonomia intelectual dos estudantes.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching and learning methodologies proposed in this UC value the centrality of the student, the articulation between theory and practice, and the promotion of transversal skills. These methodologies are designed to provide active, critical and interdisciplinary training. Of a theoretical-practical nature, classes will be taught in an expository-interactive way, illustrated with case studies and, possibly, with simulations/role-playing.

For Objective I (recognizing the influence of classical texts on contemporary literature), methodologies will be used which focus on the critical analysis of literary texts which dialogue with classical works. Guided readings and group discussions encourage the construction of knowledge by students, fostering reflection on the connections between the classic and the contemporary.

Objective II (critically interpreting literary texts of different types) is implemented in practical reading and textual analysis workshops. Inspired by the principle of "learning by doing", these workshops challenge students to apply critical tools to different typologies.

Collaborative interaction in practical activities reinforces the development of analytical and argumentative skills.

For Objective III (to identify significant movements, trends and authors in 20th century Portuguese-language literature), interactive lectures and debates are used to encourage active student participation. The syllabus is presented using teaching methods that connect theoretical content with social and cultural contexts, promoting a global and integrated view of the literary panorama.

Objective IV (relating literary texts to other forms of artistic expression) is worked on in interdisciplinary projects, consistent with the IPVC's approach to linking different areas of knowledge. Students analyze the relationship between literature, cinema, painting and music, encouraging creative and critical thinking. This approach allows students to relate different forms of artistic expression to literary texts, enriching interdisciplinary understanding.

The integral reading of a work of fiction, included in the syllabus, is complemented by guided debates that stimulate the development of communication and critical thinking skills. These activities promote the involvement of students as active agents in the construction of their knowledge.

Thus, the use of lectures, seminars, workshops and interdisciplinary projects ensures the link between the syllabus and the objectives, promoting comprehensive training and students' intellectual autonomy.

4.2.14. Avaliação (PT):

Avaliação distribuída:

Trabalho individual: 45% (ensaio) trabalho individual que explora questões de intertexto e interartísticas de uma obra.

Trabalho de grupo: 30% (apresentação oral que incide na obra de ficção de leitura obrigatória)

Atividades realizadas nas aulas: 25% (exercícios escritos, análise crítica de obras)

Todos os elementos de avaliação devem ser realizados com uma nota mínima de 7 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado. No caso da avaliação final (Exame), a prova a realizar é escrita.

4.2.14. Avaliação (EN):

Individual work: 45% (essay) individual work that explores intertextual and interartistic issues in a work.

Group work: 30% (oral presentation focusing on a compulsory work of fiction)

Activities carried out in class: 25% (written exercises, critical analysis of works)

All assessment elements must be completed with a minimum mark of 7 in the distributed assessment. If not achieved, the student will have to repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken.

In the case of the final assessment (Exam), the test is written.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação desta unidade curricular foram estruturadas para assegurar a coerência com os objetivos de aprendizagem, promovendo uma experiência pedagógica interdisciplinar, participativa e reflexiva, centrada no estudante. Para o Objetivo I (reconhecer a influência de textos clássicos na literatura portuguesa contemporânea), são utilizadas metodologias ativas como análises orientadas de textos e debates em grupo sobre releituras de mitos e obras clássicas. Estas práticas permitem que os estudantes compreendam a conexão entre tradições literárias e suas reformulações modernas, reforçando a habilidade de relacionar elementos históricos e culturais.

No caso do Objetivo II (interpretar criticamente textos de diferentes tipologias), utilizam-se estudos de caso que incentivam a análise crítica de textos poéticos e narrativos. As atividades práticas e exercícios de interpretação textual desenvolvem competências de análise literária e pensamento crítico. O mesmo se aplica ao Objetivo III, que inclui exposições e debates sobre autores e movimentos literários, contextualizando as produções dentro das tendências e questões do século XX.

Já o Objetivo IV (relacionar textos literários com outras formas de expressão artística) é trabalhado por meio de projetos interdisciplinares, como apresentações multimodais, que conectam literatura com artes visuais, cinema e música. Estas atividades exploram as potencialidades da análise interartística, permitindo aos estudantes identificar e interpretar a relação entre diferentes manifestações culturais.

A avaliação é igualmente coerente com os objetivos. O uso de trabalhos individuais e de grupo permite aferir competências específicas e transversais (objetivos 2 e 4). Por exemplo, os trabalhos individuais avaliam a capacidade de análise crítica e interpretação textual, enquanto os trabalhos em grupo promovem o desenvolvimento da colaboração e a interdisciplinaridade, como referido no objetivo 4. A apresentação de um trabalho sobre uma obra de ficção lida integralmente (associada ao Objetivo II) avalia não apenas a compreensão textual, mas também a relação da literatura com o contexto sociocultural. Por sua vez, a integração de conteúdos que envolvam relação com outras artes, como cinema e música (associado ao Objetivo IV) é ser avaliada em projetos multimodais ou apresentações orais.

Adicionalmente, as metodologias adotadas (seminários, debates, oficinas e atividades interativas) garantem uma abordagem participativa e reflexiva, garantindo a articulação dos objetivos de aprendizagem com as avaliações propostas e a natureza teórico-prática da UC. Assim, a coerência entre metodologias, avaliação e objetivos permite a formação integral dos estudantes, promovendo competências críticas, criativas e interdisciplinares.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of this course have been structured to ensure consistency with the learning objectives, promoting an interdisciplinary, participatory and reflective pedagogical experience centered on the student.

For Objective I (recognizing the influence of classical texts on contemporary Portuguese literature), active methodologies are used, such as guided analyses of texts and group debates on re-readings of myths and classical works. These practices allow students to understand the connection between literary traditions and their modern reformulations, reinforcing the ability to relate historical and cultural elements.

In the case of Objective II (critically interpreting texts of different types), case studies are used to encourage the critical analysis of poetic and narrative texts. Practical activities and textual interpretation exercises develop literary analysis and critical thinking skills. The same applies to Objective III, which includes exhibitions and debates on authors and literary movements, contextualizing productions within the trends and issues of the 20th century.

Objective IV (relating literary texts to other forms of artistic expression) is worked on through interdisciplinary projects, such as multimodal presentations that connect literature with visual arts, cinema and music. These activities explore the potential of inter-artistic analysis, enabling students to identify and interpret the relationship between different cultural manifestations.

Assessment is also consistent with the objectives. The use of individual and group work makes it possible to assess specific and transversal competences (objectives 2 and 4). For example, individual work assesses the ability to critically analyse and interpret texts, while group work promotes the development of collaboration and interdisciplinarity, as mentioned in objective 4. The presentation of a paper on a work of fiction read in its entirety (associated with Objective II) assesses not only textual comprehension, but also the relationship between literature and the socio-cultural context. In turn, the integration of content that involves a relationship with other arts, such as cinema and music (associated with Objective IV) is assessed in multimodal projects or oral presentations.

In addition, the methodologies adopted (seminars, debates, workshops and interactive activities) ensure a participatory and reflective approach, guaranteeing the articulation of the learning objectives with the proposed assessments and the theoretical-practical nature of the course. Thus, the coherence between methodologies, assessment and objectives allows for the comprehensive training of students, promoting critical, creative and interdisciplinary skills.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Correia, H. (2021). *Um bailarino na batalha. Relógio D'Água.*

Tavares, G. M. (2010). *Viagem à Índia. Caminho.*

Helder, H. (2015). *Poemas completos. Porto Editora.*

Horta, M. T. (2016). *Anunciações. Dom Quixote.*

Martelo, R. M. (2012). *O cinema da poesia. Documenta.*

Silvestre, O., & Serra, P. (Orgs.). (2002). *Século de ouro: Antologia crítica da poesia do século XX. Angelus Novus & Cotovia.*

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Correia, H. (2021). *Um bailarino na batalha. Relógio D'Água.*

Tavares, G. M. (2010). *Viagem à Índia. Caminho.*

Helder, H. (2015). *Poemas completos. Porto Editora.*

Horta, M. T. (2016). *Anunciações. Dom Quixote.*

Martelo, R. M. (2012). *O cinema da poesia. Documenta.*

Silvestre, O., & Serra, P. (Orgs.). (2002). *Século de ouro: Antologia crítica da poesia do século XX. Angelus Novus & Cotovia.*

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Matemática Integrada**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Matemática Integrada

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Integrated Mathematics

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

MAT

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

MAT

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

108.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-45.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

4.0

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- Ana Cristina Coelho Barbosa - 45.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga - 90.0h

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Identificar as ideias estruturantes dos programas atuais, centradas nas capacidades matemáticas transversais e sua articulação com os temas matemáticos.
2. Demonstrar conhecimentos de base diversificados e relevantes sobre os diferentes temas matemáticos abordados e as suas aplicações em contextos variados.
3. Aplicar estratégias e conhecimentos que permitam elaborar projetos de intervenção curriculares integradores de diferentes saberes matemáticos.
4. Comunicar ideias com clareza, coerência e rigor, oralmente e por escrito.
5. Evidenciar dimensões da criatividade na resolução e formulação de problemas.
6. Demonstrar atitudes positivas em relação à Matemática e reconhecer a sua importância na educação básica.

Será adotada uma combinação de métodos, centrados no professor e centrados no estudante, para dar cumprimento aos objetivos elencados, nomeadamente, o ensino direto, a exposição interativa, a aprendizagem colaborativa e a aprendizagem baseada em problemas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Identify the foundational ideas of current curricula, focused on transversal mathematical competencies and their articulation with mathematical topics.
2. Demonstrate diverse and relevant foundational knowledge about the different mathematical topics covered and their applications in various contexts.
3. Apply strategies and knowledge to develop curricular intervention projects that integrate different areas of mathematical knowledge.
4. Communicate ideas clearly, coherently, and rigorously, both orally and in writing.
5. Exhibit dimensions of creativity when solving and posing problems.
6. Demonstrate positive attitudes toward Mathematics and recognize its importance in basic education.

A combination of teacher-centered and student-centered methods will be adopted to achieve the outlined objectives, namely direct teaching, interactive exposition, collaborative learning and problem-based learning

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. O papel da Matemática ao longo da história e a importância de se ensinar Matemática: O que é a Matemática?; Matemática como ciência dos padrões.
- II. Perspetivas atuais sobre ensino e a aprendizagem da Matemática: o PASEO e as Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico; Princípios da aprendizagem ativa.
- III. As capacidades matemáticas transversais: resolução de problemas, pensamento computacional, comunicação, raciocínio, representações; e conexões matemáticas.
- IV. A criatividade em Matemática e sua relação com a resolução e formulação de problemas.
- V. Integração de temas matemáticos e capacidades transversais, dentro da matemática e com outras áreas.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. The role of Mathematics throughout history and the importance of teaching Mathematics: What is Mathematics?; Mathematics as the science of patterns.
- II. Current perspectives on the teaching and learning of Mathematics: the PASEO framework and the Essential Mathematics Learnings for Basic Education; Principles of active learning.
- III. Transversal mathematical abilities: problem-solving, computational thinking, communication, reasoning, representations, and mathematical connections.
- IV. Creativity in Mathematics and its relationship with problem-solving and problem posing.
- VI. Integration of mathematical topics and transversal abilities, both within mathematics and with other areas.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O OA 1 diz respeito à identificação das ideias estruturantes dos programas atuais. Associa-se aos conteúdos II, III e V: perspetivas atuais sobre ensino/aprendizagem da Matemática com foco nos documentos curriculares; capacidades matemáticas transversais; formas de integrar temas/capacidades

Os OA 2, 4 e 6 dizem respeito à demonstração de conhecimentos base sobre temas matemáticos, comunicação clara e rigorosa de ideias e atitudes positivas perante a Matemática. Atravessam todos os conteúdos

O OA 3 diz respeito à aplicação de estratégias/conhecimentos para elaboração de projetos de intervenção curriculares que integrem diferentes saberes matemáticos. Associa-se aos conteúdos III e V: capacidades matemáticas transversais e integração entre temas matemáticos e outras áreas, promovendo conexões

O OA 5 diz respeito à mobilização das dimensões da criatividade na resolução/formulação de problemas. Associa-se ao conteúdo IV: dimensões da criatividade na resolução/formulação de problemas

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LO 1 pertains the identification of foundational ideas of current curricula. It's associated with Contents II, III, and V: current perspectives on the teaching/learning of Mathematics, with a focus on curricular documents; transversal mathematical abilities; and ways to integrate topics and abilities. LOs 2, 4, and 6 pertain to demonstrating foundational knowledge of mathematical topics, clear and rigorous communication of ideas, and positive attitudes towards Mathematics. These objectives span across all contents. LO 3 pertains to applying strategies and knowledge to develop curricular intervention projects that integrate different areas of mathematical knowledge. It's associated with Contents III and V: transversal mathematical competencies and integration between mathematical topics and other areas, fostering connections. LO 5 pertains to leveraging creativity in solving/posing problems. It's associated with Content IV: dimensions of creativity in problem-solving and problem posing.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As aulas desta unidade curricular têm carácter eminentemente teórico-prático. Privilegia-se metodologias de trabalho baseadas na aprendizagem ativa (e.g., resolução de problemas em contexto real, gamificação, tarefas hands-on), privilegiando a resolução de problemas e o questionamento entre professor e estudante e entre pares. O desenvolvimento das aulas requer a participação ativa de todos os estudantes através do seu envolvimento nas tarefas propostas, maioritariamente centradas na resolução de problemas (que serão executadas quer individualmente, quer em grupo) e nas discussões geradas a nível coletivo. As aulas contemplarão ainda momentos de exposição por parte do professor.

As metodologias de aprendizagem previstas articulam-se com o Modelo Pedagógico do IPVC. Por um lado, são privilegiadas abordagens pedagógicas centradas no estudante, mas também procuram contribuir para o desenvolvimento de um perfil de competências abrangente do diplomado, promovendo o desenvolvimento de competências transversais, como a comunicação, a resolução de problemas e a criatividade.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The classes in this curricular unit are predominantly theoretical-practical in nature. The methodology emphasizes active learning (e.g., problem-solving in real-life contexts, gamification, hands-on tasks), focusing on problem-solving and questioning between the teacher and students, as well as among peers. The development of the classes requires the active participation of all students through their engagement in the proposed tasks, which are primarily centered on problem-solving (conducted both individually and in groups) and collective discussions. The classes will also include moments of teacher-led exposition.

The planned learning methodologies are aligned with the Pedagogical Model of IPVC. On the one hand, student-centered pedagogical approaches are prioritized. On the other hand, the methodologies aim to contribute to the development of a comprehensive competence profile for graduates, promoting the acquisition of transversal competencies such as communication, problem-solving, and creativity.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta unidade curricular poderá ser realizada de acordo com uma das seguintes modalidades: avaliação distribuída ou avaliação final (em conformidade com o Regulamento de Frequência e Avaliação da Aprendizagem dos cursos da ESE-IPVC).

A avaliação distribuída consta de:

(a) Trabalho de grupo (25%) - construção de um trilho matemático na aplicação MathCityMap, em grupos de três elementos.

(b) Teste escrito (75%) - prova individual no final do semestre, sobre os conteúdos do programa da unidade curricular.

A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação.

A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final).

Têm aprovação na disciplina, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores em 20.

4.2.14. Avaliação (EN):

The assessment for this curricular unit can be carried out according to one of the following modalities: continuous assessment or final assessment (in accordance with the Attendance and Learning Assessment Regulation of the ESE-IPVC courses).

The continuous assessment consists of:

(a) Group work (25%) – creation of a math trail using the MathCityMap application, in groups of three.

(b) Written test (75%) - an individual written test at the end of the semester, covering the curricular unit's program contents.

The final grade in this modality is calculated as the weighted average of the grades obtained in each assessment component.

The final assessment, which can only be chosen by students within the first two weeks of the semester, consists solely of a written exam (final exam).

Students pass the unit course if they achieve a final grade equal to or greater than 10 (ten) points in 20.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os OA 1 e 2 inserem-se no domínio dos conhecimentos. O OA 1 centra-se na identificação das ideias estruturantes dos programas atuais, com ênfase nas capacidades matemáticas transversais e sua articulação com os temas matemáticos, enquanto o OA 2 foca-se na demonstração de conhecimentos diversificados e relevantes sobre os diferentes temas matemáticos e suas aplicações em contextos variados. Esses objetivos serão promovidos através de metodologias ativas, como a resolução de problemas, discussões coletivas e também momentos de exposição por parte do professor.

O OA 3 enquadra-se no domínio das aptidões, pois envolve a capacidade de aplicar os conhecimentos adquiridos e utilizar recursos para resolver problemas e concluir tarefas de forma eficaz. O objetivo 3 está relacionado com aplicação de estratégias e conhecimentos para a elaboração de projetos de intervenção curricular que integrem diferentes saberes matemáticos. Este OA será promovido predominantemente através de metodologias que integram trabalhos práticos focados na resolução de problemas, discussões reflexivas, entre professor e estudantes e entre pares e tarefas colaborativas.

Os OA 4, 5 e 6 pertence ao domínio das competências. O OA 4 foca-se no desenvolvimento de competências de comunicação, promovendo a clareza, coerência e rigor, o OA5 aborda a mobilização do pensamento criativo na resolução e formulação de problemas e o OA6 envolve a capacidade de valorizar a Matemática e reconhecer a sua importância na educação básica. Podem ser promovidos através de metodologias centradas na aprendizagem ativa, como discussões em grupo, questionamento entre professor e estudantes e entre pares e a integração de tarefas que estimulem o pensamento crítico, criativo e a colaboração.

Os objetivos de aprendizagem serão avaliados com recurso às modalidades de avaliação formativa (trabalho de grupo – trilho matemático – que será realizado ao longo do semestre, por etapas, com momentos de feedback, por parte do docente e dos pares) e sumativa (teste).

Os OA 1, 2 e 4 serão avaliados através do trabalho de grupo e do teste. Os OA 3, 5 e 6 serão avaliados através do trabalho de grupo.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LOs 1 and 2 fall under the knowledge domain. LO 1 focuses on identifying the foundational ideas of current curricula, emphasizing transversal mathematical competencies and their articulation with mathematical topics, while LO 2 focuses on demonstrating diverse and relevant knowledge of the various mathematical topics and their applications in different contexts. These objectives will be promoted through active learning methodologies, such as problem-solving, collective discussions, and teacher-led expository moments. LO 3 falls under the skills domain, as it involves the ability to apply acquired knowledge and use resources to effectively solve problems and complete tasks. LO 3 is related to the application of strategies and knowledge for the development of curricular intervention projects that integrate different areas of mathematical knowledge. This LO will be predominantly promoted through methodologies that include practical work focused on problem-solving, reflective discussions between teacher and students and among peers, and collaborative tasks.

LOs 4, 5, and 6 fall under the competencies' domain. LO 4 focuses on developing communication skills, promoting clarity, coherence, and rigor; LO 5 addresses mobilizing creative thinking in problem-solving and problem posing; and LO 6 involves the ability to value Mathematics and recognize its importance in basic education. These LOs can be promoted through active learning methodologies, such as group discussions, questioning between teacher and students and among peers, and the integration of tasks that stimulate critical thinking, creativity, and collaboration.

The learning objectives will be assessed using both formative and summative assessment methods. Formative assessment will include group work (a math trail) carried out in stages throughout the semester, with feedback provided by the teacher and peers. Summative assessment will include a test. LOs 1, 2, and 4 will be assessed through the group work and the test, while LOs 3, 5, and 6 will be assessed through the group work.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Boavida, A. et al. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1.º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.
Carreira, S. (2010). *Conexões matemáticas (Revista temática)*. Educação & Matemática, 110. APM.
Davis, P., & Hersh, R. (1995). *A experiência Matemática*. Gradiva.
ME-DGE (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico*. ME-DGE.
ME-DGE (2017). *Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória*. ME-DGE.
NCTM (2017). *Princípios para a Ação: Assegurar a todos o sucesso em matemática*. APM
Polya, G. (1975). *A arte de resolver problemas*. Interciência.
Torres, J., & Figueiredo, M. (2021). *Pensamento Computacional (Revista Temática)*. Educação & Matemática. APM.
Vale, I. et al. (2008). *A Matemática e a Cidade*. Viana do Castelo: ESEVC.
Vale, I., & Pimentel, T. (2017). *Número temático sobre Criatividade*. Educação & Matemática, 135. APM.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Boavida, A. et al. (2008). *A Experiência Matemática no Ensino Básico: Programa de Formação Contínua em Matemática para Professores dos 1.º e 2.º ciclos do ensino básico*. ME/DGIDC.
Carreira, S. (2010). *Conexões matemáticas (Revista temática)*. Educação & Matemática, 110. APM.
Davis, P., & Hersh, R. (1995). *A experiência Matemática*. Gradiva.
ME-DGE (2021). *Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico*. ME-DGE.
ME-DGE (2017). *Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória*. ME-DGE.
NCTM (2017). *Princípios para a Ação: Assegurar a todos o sucesso em matemática*. APM
Polya, G. (1975). *A arte de resolver problemas*. Interciência.
Torres, J., & Figueiredo, M. (2021). *Pensamento Computacional (Revista Temática)*. Educação & Matemática. APM.
Vale, I. et al. (2008). *A Matemática e a Cidade*. Viana do Castelo: ESEVC.
Vale, I., & Pimentel, T. (2017). *Número temático sobre Criatividade*. Educação & Matemática, 135. APM.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção I - Memória e Herança Cultural**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção I - Memória e Herança Cultural

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

Option I - Memory and Cultural Heritage

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Identificar a preservação da memória como prioridade pedagógica*
- 2. Implementar técnicas de trabalho em História Oral*
- 3. Intervir na recolha de patrimónios de natureza diversa*
- 4. Projetar a interpretação da Herança Cultural numa perspetiva educativa*

A abordagem pedagógica será predominantemente ativa, conciliando processos de aprendizagem em co-criação, com momentos expositivos, desenvolvimento de projetos de educação patrimonial

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1. Identify the preservation of memory as a pedagogical priority*
- 2. Implement working techniques in Oral History*
- 3. Intervene in the collection of community memories*
- 4. Design the interpretation of Cultural Heritage from an educational perspective*

The pedagogical approach will be predominantly active, combining co-creative learning processes with exhibition moments, development of heritage education projects.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- 1. Memória e Herança Cultural: ferramentas de Educação Patrimonial*
- 2. A História Oral como ferramenta pedagógica na Educação Básica*
- 3. A recolha e inventariação do património com função didática e pedagógica*
- 4. Rotas da Memória: estudo de casos*
- 5. Projetos de registo, preservação e recuperação de memórias e heranças culturais*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Memory and Cultural Heritage: Heritage Education Tools*
2. *Oral History as a Teaching Tool in Basic Education*
3. *Collection and inventory of heritage with a didactic and pedagogical function*
4. *Memory Routes: Case Studies*
5. *Projects for recording, preserving and recovering memories and cultural heritage*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos 1 e 2 estão alinhados com o domínio dos conhecimentos e aptidões relativas aos conceitos de Memória e Herança Cultural e associados aos conteúdos I, II e III, onde serão apresentadas estratégias educativas de valorização da História Oral, da recolha e tratamento educativo de Memórias e da Herança Cultural. Os objetivos 3 e 4 respeitam ao domínio das atitudes e capacidades pedagógicas de valorização dos recursos patrimoniais. Estes objetivos, apesar de transversais, estão mais diretamente associados aos conteúdos IV e V onde se pretende que os estudantes desenvolvam, junto das populações locais, projetos de intervenção educativa.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objectives 1 and 2 are aligned with the domain of knowledge and skills related to the concepts of Memory and Cultural Heritage and associated with contents I, II and III, where educational strategies for valuing Oral History, the collection and educational treatment of Memories and Cultural Heritage will be presented. Objectives 3 and 4 concern the domain of pedagogical attitudes and skills for valuing heritage resources. These objectives, although transversal, are more directly associated with contents IV to V where the aim is for students to develop educational intervention projects with local populations.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Adota-se uma abordagem pedagógica centrada no estudante, com recurso a dinâmicas de cocriação e trabalho de projeto. Esta metodologia propicia aprendizagens ativas e significativas através da construção significativa de conhecimentos. Do ponto de vista pedagógico, recorre-se a metodologias complementares que incluem a exposição, a descoberta guiada, análise e debate de textos e estudos de caso, bem como desenvolvimento de projetos e trabalho de campo junto das instituições culturais e comunitárias. Esta metodologia está alinhada com o modelo pedagógico do IPVC, sobretudo na promoção de aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, características de abordagens pedagógicas centradas no estudante e a integração de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho de grupo, comunicação oral e escrita, investigação-ação e desenvolvimento do pensamento crítico e criativo.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

A student-centered pedagogical approach is adopted, using co-creation dynamics and project work. This methodology promotes active and meaningful learning through the meaningful construction of knowledge. From a pedagogical point of view, complementary methodologies are used, including exposition, guided discovery, analysis and discussion of texts and case studies, as well as project development and fieldwork with cultural and community institutions. This methodology is aligned with the IPVC pedagogical model, especially in promoting active, experiential and authentic learning, characteristics of student-centered pedagogical approaches and the integration of transversal skills, namely those related to group work, oral and written communication, action research and the development of critical and creative thinking.

4.2.14. Avaliação (PT):

Conforme Regulamento de Frequência e Avaliação, o estudante pode optar por:

- 1) Modalidade de avaliação distribuída; 2) Modalidade de avaliação final – exame.

Na modalidade de avaliação distribuída, a classificação final obter-se-á pela média ponderada das notas dos trabalhos desenvolvidos individualmente ou em grupo, com a seguinte fórmula:

50% - Trabalho individual de co-criação em História Oral

50% - Projeto em Grupo de Memória e Herança Cultural

A modalidade de avaliação final constará de um exame a realizar no final do semestre e contemplará os conteúdos programáticos.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Attendance and Assessment Regulations, students may choose between:

- 1) Distributed assessment method; 2) Final assessment method – exam.

In the continuous assessment method, the final grade will be obtained by the weighted average of the grades of the work developed individually or in groups, with the following formula:

50% - Individual co-creation work in Oral History

50% - Group Project on Memory and Cultural Heritage

The final assessment method will consist of an exam to be taken at the end of the semester and will cover the program contents.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A metodologia adotada possibilita a construção ativa da aprendizagem através da valorização da aprendizagem partilhada e situada, em processos de co-criação e de trabalho de projeto em Educação Histórica e Patrimonial. Por outro lado, o desenvolvimento de uma investigação exploratória de História Oral, possibilita o claro enriquecimento do percurso de aprendizagem realizado pelo estudante, uma vez que reúne evidências dos conhecimentos adquiridos, sua análise e síntese e sua aplicação aos contextos de intervenção pedagógica, que estão contemplados nos AO 1 e 2. Por outro lado, a dimensão reflexiva do projeto em grupo de Memória e Herança Cultural permite ao estudante reunir elementos valorativos de uma formação pedagógica em Educação Histórica e Patrimonial, que correspondem aos AO 3 e 4.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The methodology adopted enables the active construction of learning through the valorization of shared and situated learning, in processes of co-creation and project work in History and Heritage Education. This instrument is used simultaneously as a teaching-learning methodology and as an assessment tool. On the other hand, fieldwork and the development of an individual Oral History project enable the clear enrichment of the learning path undertaken by the student, since it gathers evidence of the knowledge acquired, its analysis and synthesis and its application to the contexts of pedagogical intervention, which are contemplated in AO 1 and 2. On the other hand, the reflective dimension of the group project on Memory and Cultural Heritage allows the student to gather valuable elements of pedagogical training in History and Heritage Education, which correspond to AO 3 and 4.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Alves, L., Marques, G., & Pinto, M. H. (2023). *O glocal no ensino da história: desafios e reflexões*. In M. L. Rico Gomez, A. I. Ponce Gea, & Y. G. Zapata (Eds.), *Educación, historia y memoria: espacios y agentes educativos (siglos XX-XXI)*. Ediciones Octaedro.

Le Goff, J. (2000). *História e memória (Vol. II)*. Edições 70.

Mattoso, J. (2019). *A escrita da história. Temas e Debates*.

Mattoso, J. (Dir.). (2011). *História da vida privada em Portugal (4 Vols.)*. Temas e Debates.

Mendes, R. (Ed.). (2016). *Jogos e brinquedos populares: Tradição, património e legado*. Escola Superior de Educação de Coimbra.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Alves, L., Marques, G., & Pinto, M. H. (2023). *O glocal no ensino da história: desafios e reflexões*. In M. L. Rico Gomez, A. I. Ponce Gea, & Y. G. Zapata (Eds.), *Educación, historia y memoria: espacios y agentes educativos (siglos XX-XXI)*. Ediciones Octaedro.

Le Goff, J. (2000). *História e memória (Vol. II)*. Edições 70.

Mattoso, J. (2019). *A escrita da história. Temas e Debates*.

Mattoso, J. (Dir.). (2011). *História da vida privada em Portugal (4 Vols.)*. Temas e Debates.

Mendes, R. (Ed.). (2016). *Jogos e brinquedos populares: Tradição, património e legado*. Escola Superior de Educação de Coimbra.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção I - Oficina de Ciências

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Opção I - Oficina de Ciências

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option I - Science Workshop

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto - 30.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

This UC aims to deepen students' technical, procedural and attitudinal skills using teaching methods that value problem solving.

I. Be able to come into contact with pertinent issues in the field of physical and natural sciences.

II. Value the practical component of science.

III. Expand and deepen scientific knowledge within the scope of topics covered in the initial years.

IV. Be able to get in touch with practical activities arising from scientific activity in a STEAM approach.

V. Deepen and consolidate scientific skills within the scope of current themes in an investigative approach.

VI. Question observed physical phenomena by contextualizing them in the school curriculum.

VII. Establish the theory/practice interconnection in an attitude of investigation that promotes different learning contextualized in laboratory and field activities.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

This UC aims to deepen students' technical, procedural and attitudinal skills using teaching methods that value problem solving.

I. Be able to come into contact with pertinent issues in the field of physical and natural sciences.

II. Value the practical component of science.

III. Expand and deepen scientific knowledge within the scope of topics covered in the initial years.

IV. Be able to get in touch with practical activities arising from scientific activity in a STEAM approach.

V. Deepen and consolidate scientific skills within the scope of current themes in an investigative approach.

VI. Question observed physical phenomena by contextualizing them in the school curriculum.

VII. Establish the theory/practice interconnection in an attitude of investigation that promotes different learning contextualized in laboratory and field activities.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Máquinas simples.

2. Fenómenos luminosos

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Simple machines.

2. Luminous phenomena.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Durante as aulas de Oficina de Ciências serão abordados conteúdos a serem tratados ao longo da escolaridade obrigatória. A seleção desses conteúdos resultará da necessidade de aprofundamento científico manifestada pelos estudantes numa vertente de investigação não passível de ser efetuada em outras unidades curriculares do plano de estudos. Deste modo, os conteúdos 1 e 2 permitirão atingir os objetivos I, II, III, IV, V, VI e VII.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

During the Science Workshop classes, content will be covered to be covered throughout compulsory education. The selection of these topics will result from the need for scientific deepening expressed by students in an area of research that cannot be carried out in other curricular units of the study plan. In this way, topics 1 and 2 will allow objectives I, II, III, IV, V, VI and VII to be achieved.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta UC privilegiará a aprendizagem ativa, centrada nos estudantes em articulação com o modelo pedagógico do IPVC, valorizando a abordagem STEAM. Partindo sempre de um desafio e da dialética teoria-prática sustentada em atividades práticas de observação em contexto laboratorial e investigativo serão abordadas várias temáticas. Esse desafio será focado numa situação problema que os estudantes terão de resolver recorrendo a trabalho de grupo. Os estudantes serão desafiados a elaborar um plano de resolução desse problema, executar esse plano, avaliá-lo e por fim analisar a sua adequação ao problema colocado inicialmente. Caso seja necessário este ciclo decorrerá tantas vezes quantas as necessárias de forma que o problema fique resolvido. Todas as sessões serão de trabalho investigativo com uma vertente de trabalho laboratorial e de campo sustentadora dessa teoria. Estas dinâmicas serão desenvolvidas pelo docente. Nas últimas sessões da UC os estudantes terão de elaborar um artefacto numa das temáticas à sua escolha, que será apresentado a toda a turma no último dia de aulas do semestre. Recorrendo a estas metodologias pretende-se atingir todos os objetivos definidos de I a VII.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this UC will prioritize active learning, centered on students in conjunction with the IPVC pedagogical model, valuing the STEAM approach. Starting from a challenge and the theory-practice dialectic supported by practical observation activities in a laboratory and investigative context, several themes will be addressed. This challenge will focus on a problem situation that students will have to solve using group work. Students will be challenged to develop a plan to solve this problem, execute this plan, evaluate it and finally analyze its suitability for the problem initially posed. If necessary, this cycle will occur as many times as necessary so that the problem is resolved. All sessions will be investigative work with an aspect of laboratory and field work supporting this theory. These dynamics will be developed by the teacher. In the last sessions of the UC, students will have to create an artifact on one of the themes of their choice, which will be presented to the entire class on the last day of classes of the semester. Using these methodologies, the aim is to achieve all objectives defined from I to VII.

4.2.14. Avaliação (PT):

O estudante pode optar pela modalidade de avaliação distribuída ou avaliação final de acordo com o regulamento de avaliação da ESE-IPVC.

A modalidade de avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros: participação e envolvimento nas tarefas realizadas em sala de aula (10%); resolução de tarefas individualmente ou em grupo inerente aos desafios colocados nas sessões presenciais (40%), atividades de projeto na construção de artefacto realizado em grupo (50%) que será apresentado à turma e sujeito a relatório. Considera-se aprovado à UC o estudante que no conjunto dos referidos parâmetros obtenha uma avaliação superior a dez valores.

Caso o estudante optar pela avaliação final deverá realizar uma prova prática de laboratório envolvendo tarefas realizadas durante o semestre pelos restantes estudantes. Esta prova terá a duração de duas horas. Nesta prova considera-se aprovado o estudante que obtenha uma avaliação superior a dez valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

The student can opt for distributed assessment or final assessment in accordance with the ESE-IPVC assessment regulations.

The distributed assessment modality includes the following parameters: participation and involvement in tasks carried out in the classroom (10%); solving tasks individually or in groups inherent to the challenges posed in face-to-face sessions (40%), project activities in the construction of artefacts carried out in groups (50%) which will be presented to the class and subject to report. A student who, in all the parameters, obtains an evaluation greater than ten points is considered approved for the UC.

If the student opts for the final assessment, they must take a practical laboratory test involving tasks carried out during the semester by the other students. This test will last two hours. In this test, a student who obtains an evaluation greater than ten values is considered to have passed.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Acompanhando a unidade curricular CFNI, pretende-se desenvolver sessões de aprofundamento, de natureza prática, cujo principal objetivo consiste em estimular o contacto com temas e questões problema, com e entre os estudantes, de temas promotores de uma cultura e atualização científica valorizadora da componente experimental das ciências (objetivos I e II). Os desafios apoiados em atividades de natureza prática promotores do alargamento do saber científico necessário para a consecução, pretendem alargar a qualidade da profissão docente nas etapas pré-escolar, primeiro e segundo ciclos da escolaridade obrigatória (objetivos III, IV e V). Neste contexto, os estudantes terão oportunidade de durante a UC questionar acerca dos fenómenos observados contextualizando-os no currículo (objetivo VI). Estas sessões contarão com diferentes desafios colocados pelo professor que pretendem desenvolver no estudante competências de resolução de problemas, estabelecendo a conexão entre a teoria e a prática alargando o olhar dos estudantes de para a resolução de problemas em contexto de sala de aula aplicando conhecimento próprios das ciências (objetivo VII).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Accompanying the CFNI curricular unit, the aim is to develop in-depth sessions, of a practical nature, whose main objective is to stimulate contact with themes and problem issues, with and among students, of themes that promote a culture and scientific update that values the component experimental science (objectives I and II). The challenges supported by activities of a practical nature that promote the expansion of scientific knowledge necessary for achievement, aim to increase the quality of the teaching profession in the pre-school, first and second cycles of compulsory education (objectives III, IV and V). In this context, students will have the opportunity during the UC to question the observed phenomena, contextualizing them in the curriculum (objective VI). These sessions will feature different challenges posed by the teacher that aim to develop problem-solving skills in the student, establishing the connection between theory and practice, broadening the students' perspective of solving problems in the classroom context, applying knowledge specific to the sciences (objective VII).

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Aston, T. (2017). *Experimentamos com la ciência: 100 experimentos interesantes y prácticos sobre la vida diária*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Carvalho, P., Sousa, A., Paiva, J., & Ferreira, A. (2013). *Ensino Experimental das ciências*. U. Porto editorial.

Flinn, E., & Mulligan, A. (2022). *Ideas STEM para primaria: más de 60 actividades que combinan matemáticas, Ciencia, Diseño y tecnología*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Hussey, W. (2017). *Pensamiento Creativo: actividades estimulantes, increíbles, para niños de 6 a 12 años*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Scalzo Yi, A. (2019). *100 Easy STEAM activities: awesome Hands-on projects for Aspiring Artists and Engineers*. Page Street Publishing CO.

Schul, C. (2019). *Awesome engineering activities for kids*. Rockridge Press

Lovins, A. B. (2011). *Reinventing fire. Bold business solutions for the new energy ERA*. Chelsea Green.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Aston, T. (2017). *Experimentamos com la ciência: 100 experimentos interesantes y prácticos sobre la vida diária*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Carvalho, P., Sousa, A., Paiva, J., & Ferreira, A. (2013). *Ensino Experimental das ciências*. U. Porto editorial.

Flinn, E., & Mulligan, A. (2022). *Ideas STEM para primaria: más de 60 actividades que combinan matemáticas, Ciencia, Diseño y tecnología*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Hussey, W. (2017). *Pensamiento Creativo: actividades estimulantes, increíbles, para niños de 6 a 12 años*. NARCEA, S. A. DE EDICIONES Madrid.

Scalzo Yi, A. (2019). *100 Easy STEAM activities: awesome Hands-on projects for Aspiring Artists and Engineers*. Page Street Publishing CO.

Schul, C. (2019). *Awesome engineering activities for kids*. Rockridge Press

Lovins, A. B. (2011). *Reinventing fire. Bold business solutions for the new energy ERA*. Chelsea Green.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção I - Oficina de Discurso e Argumentação

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção I - Oficina de Discurso e Argumentação

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option I - Speech and Argumentation Workshop

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- Manuela da Silva Correia - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- Expressar-se publicamente em contextos formais*
- Analisar discursos e argumentações, identificando estratégias (in)eficazes*
- Reconhecer a importância da comunicação não verbal*
- Praticar técnicas de argumentação, adequadas ao público e ao contexto, assim como técnicas de improvisação*
- Construir discursos estruturados, claros e coerentes, com correção linguística*

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados com os métodos de ensino, que promovem uma prática ativa e reflexiva, articulando teoria e prática para desenvolver uma argumentação estruturada e uma comunicação eficaz.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

By the end of this course, students should be able to:

- Know how to express oneself publicly in formal contexts - Express yourself publicly in formal contexts*
- Analyze speeches and argumentations, identifying (in)effective strategies*
- Recognize the importance of non-verbal communication*
- Practice argumentation techniques, appropriate to the audience and context, as well as improvisation techniques*
- Construct structured, clear and coherent speeches, with linguistic correctness*

The learning objectives are aligned with the teaching methods, which promote active and reflective practice, linking theory and practice to develop structured argumentation and effective communication.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Fundamentos da argumentação
2. Comunicação verbal e não verbal
3. Argumentação e contra-argumentação
4. Estratégias retóricas
5. Práticas de argumentação

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Fundamentals of argumentation
2. Verbal and non-verbal communication
3. Argumentation and counter-argumentation
4. Rhetorical strategies
5. Argumentation practices

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A capacidade de se expressar publicamente em contextos formais (objetivo 1) apoia-se nos fundamentos da argumentação (conteúdo 1) e na comunicação verbal e não verbal (conteúdo 2), essenciais para uma apresentação eficaz. A competência de análise de discursos e argumentações, também com a identificação de estratégias (in)eficazes (objetivo 3), apoia-se, de forma mais particular, no estudo dos conteúdos programáticos referentes à argumentação e à contra-argumentação (conteúdo 3). O estudo e o trabalho com estratégias retóricas (conteúdo 4) e práticas de argumentação (conteúdo 5) contribuem, de forma mais direta, para os objetivos 4 e 5, desenvolvendo-se, através da própria prática, técnicas de argumentação e de improvisação (objetivo 4) e a competência de construção de discursos estruturados, claros e coerentes, com correção linguística (objetivo 5).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The ability to express oneself publicly in formal contexts (objective 1) is based on the fundamentals of argumentation (content 1) and verbal and non-verbal communication (content 2), which are essential for an effective presentation. The competence of analysing speeches and arguments, also with the identification of (in)effective strategies (objective 3), is based, in a more particular way, on the study of the syllabus contents relating to argumentation and counter-argumentation (content 3). The study and work with rhetorical strategies (content 4) and argumentation practices (content 5) contribute more directly to objectives 4 and 5, developing, through the practice itself, argumentation and improvisation techniques (objective 4) and the ability to construct structured, clear and coherent speeches, with linguistic correctness (objective 5).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Esta unidade curricular adota metodologias de ensino e de aprendizagem que refletem o modelo pedagógico do IPVC, privilegiando a aprendizagem ativa, colaborativa e centrada no estudante, ainda que em combinação com métodos expositivos e de ensino dirigido, também essenciais no processo de aprendizagem.

As aulas são práticas e participativas, envolvendo atividades que simulam cenários reais de comunicação, como apresentações formais, debates e exercícios de improvisação, incentivando a aplicação direta dos conteúdos programáticos explorados.

O estudo de casos reais permite, desde logo, a análise de discursos e argumentações autênticos para identificar estratégias (in)eficazes, favorecendo-se uma compreensão prática e contextualizada dos conteúdos abordados. As dinâmicas de role-play também implicam simulações de situações argumentativas formais (como defesas de teses ou exposições sobre temas atuais), em que os estudantes exercitam técnicas de argumentação e contra-argumentação, adaptadas ao público e ao contexto.

Durante as simulações, os estudantes deverão atentar tanto na comunicação verbal quanto na não verbal, ajustando a postura, o tom de voz, as expressões faciais e os gestos, em função da situação específica de comunicação.

Tal também é possibilitado com a designada aprendizagem baseada em projetos, que implica, de igual forma, quer a análise de textos-modelo (escritos ou orais) quer a própria construção de discursos argumentativos, desde a fase de planificação até à sua apresentação, promovendo-se a autonomia e o pensamento crítico.

A aprendizagem cooperativa também marca presença, com os estudantes a trabalharem em equipa para praticar a sua capacidade de argumentação. A título exemplificativo, através da preparação de debates e discussões em grupo, os estudantes terão a oportunidade de construir argumentos de forma colaborativa, analisar diferentes perspetivas e melhorar as suas técnicas de contra-argumentação, havendo ainda o recurso à avaliação de pares.

No fim de cada atividade prática, os estudantes também recebem feedback estruturado e construtivo dos docentes e colegas, com o objetivo de promover a melhoria contínua e a autorreflexão sobre o próprio desempenho.

Os recursos digitais também são usados, desde logo, por permitirem gravar as apresentações orais, o que possibilita aos estudantes a análise das suas práticas, vendo-se em ação, e assim avaliando aspetos diversos como a clareza da argumentação, a coerência do discurso e a própria eficácia da comunicação não verbal.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

This curricular unit adopts teaching and learning methodologies that reflect IPVC's pedagogical model, favoring active, collaborative and student-centered learning, albeit in combination with expository and directed teaching methods, which are also essential in the student learning process.

Classes are practical and participatory, involving activities that simulate real communication scenarios, such as formal presentations, debates and improvisation exercises, encouraging the direct application of the syllabus explored.

The study of real cases allows for the analysis of authentic speeches and argumentations in order to identify (in)effective strategies, fostering a practical and contextualized understanding of the content covered. The role-play dynamics also involve simulations of formal argumentative situations (such as thesis defenses or expositions on current topics), in which students exercise argumentation and counter-argumentation techniques, adapted to the audience and context.

During the simulations, students will have to pay attention to both verbal and non-verbal communication, adjusting posture, tone of voice, facial expressions and gestures according to the specific communication situation.

This is also made possible by what is known as project-based learning, which also involves both the analysis of model texts (written or oral) and the construction of argumentative speeches, from the planning stage to their presentation, promoting autonomy and critical thinking.

Cooperative learning is also present, with students working in teams to practice their argumentation skills. For example, by preparing debates and group discussions, students will have the opportunity to construct arguments collaboratively, analyze different perspectives and improve their counter-argumentation techniques, and there will also be the use of peer assessment.

At the end of each practical activity, students also receive structured and constructive feedback from lecturers and peers, with the aim of promoting continuous improvement and self-reflection on their own performance.

Digital resources are also used, first and foremost because they allow oral presentations to be recorded, which enables students to analyze their practices, see themselves in action, and thus evaluate various aspects such as the clarity of the argument, the coherence of the speech and the very effectiveness of non-verbal communication.

4.2.14. Avaliação (PT):

Os alunos poderão escolher a modalidade de avaliação: avaliação distribuída ou avaliação final.

No caso da avaliação distribuída, a classificação final resultará da média ponderada das classificações atribuídas a cada um dos elementos de avaliação seguintes:

- Apresentação oral (individual, 30%)
- Elaboração de um texto de opinião, em sala de aula (individual, 40%)
- Participação num debate (individual, 30%)

A aprovação à unidade curricular implica a classificação mínima de 10 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado.

No caso da avaliação final, a prova a realizar inclui uma parte escrita e uma parte oral. Se a classificação da parte escrita for igual ou superior ou 10 valores, o estudante fica dispensado de prova oral. O estudante é admitido à parte oral com a classificação mínima de 8,5 valores na parte escrita. A classificação final será a média aritmética das classificações obtidas nas duas partes da prova.

4.2.14. Avaliação (EN):

Students will be able to choose the assessment method: distributed assessment or final assessment.

In the case of distributed assessment, the final grade will result from the weighted average of the grades awarded for each of the following assessment elements:

- Oral presentation (individual, 30%)
- Writing an opinion piece in class (individual, 40%)
- Participation in a debate (individual, 30%)

Passing the course implies a minimum mark of 10 in the assessment. If this is not achieved, the student will have to repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken.

In the case of the final assessment, the test to be taken includes a written part and an oral part. If the grade for the written part is equal to or higher than 10, the student is exempt from the oral exam. The student is admitted to the oral part with a minimum mark of 8.5 in the written part. The final mark will be the arithmetic mean of the marks obtained in the two parts of the exam.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e de avaliação foram selecionadas para assegurar o desenvolvimento das competências enunciadas nos objetivos de aprendizagem, promovendo-se uma integração prática e reflexiva do conhecimento.

As metodologias práticas, como debates, apresentações orais e dinâmicas de grupo e role-play, encontram-se em consonância com o objetivo de os estudantes se expressarem oralmente, e de forma adequada, em contextos formais, reconhecendo de igual forma a relevância da comunicação não verbal (objetivos 1 e 3), e proporcionando-lhes experiência em simulações de situações reais de comunicação (objetivos 4 e 5).

O estudo de casos reais e a aprendizagem baseada em projetos também contribuem para o desenvolvimento da capacidade de análise de discursos e identificação de estratégias (in)eficazes (objetivo 2), ao permitir que os estudantes observem e apliquem técnicas de argumentação (objetivo 4), além de também promoverem a prática de técnicas de argumentação e o domínio da correção linguística (objetivo 5).

A importância da comunicação não verbal na construção de discursos eficazes também é trabalhada através da gravação dos desempenhos discentes, o que permite que estes analisem, nomeadamente, a sua postura, os gestos e a entoação (objetivo 3).

A interação constante com colegas, tanto em debates quanto em atividades de grupo, também facilita a troca contínua de feedback construtivo, essencial para o aprimoramento das técnicas de argumentação e comunicação não verbal.

Em relação à avaliação, os diferentes itens considerados foram definidos para avaliar o cumprimento dos objetivos de forma coerente. A apresentação oral avalia a capacidade de comunicação formal (objetivo 1) e a aplicação de estratégias argumentativas (objetivo 4). Por sua vez, a produção de um texto de opinião avalia, particularmente, a construção de discursos estruturados e coerentes (objetivo 5), enquanto a participação em debates permite a prática da argumentação e da contra-argumentação, tendo-se em conta a também necessária adaptação à situação de comunicação e ao público (objetivos 3, 4 e 5).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies have been selected to ensure the development of the competences set out in the learning objectives, promoting a practical and reflective integration of knowledge.

Practical methodologies, such as debates, oral presentations and group dynamics and role-play, are in line with the objective of students expressing themselves orally and appropriately in formal contexts, while also recognizing the relevance of non-verbal communication (objectives 1 and 3), and providing them with experience in simulations of real communication situations (objectives 4 and 5).

Real case studies and project-based learning also contribute to the development of the ability to analyze discourses and identify (in)effective strategies (objective 2), by allowing students to observe and apply argumentation techniques (objective 4), as well as promoting the practice of argumentation techniques and the mastery of linguistic correctness (objective 5).

The importance of non-verbal communication in the construction of effective speeches is also worked on through the recording of student performances, which allows them to analyze, in particular, their posture, gestures and intonation (objective 3).

Constant interaction with colleagues, both in debates and group activities, also facilitates the continuous exchange of constructive feedback, which is essential for improving argumentation and non-verbal communication techniques.

Regarding assessment, the different items considered have been defined in order to assess the fulfillment of the objectives in a coherent manner. The oral presentation assesses formal communication skills (objective 1) and the application of argumentative strategies (objective 4). In turn, the production of an opinion piece assesses the construction of structured and coherent speeches (objective 5), while participation in debates allows the practice of argumentation and counter-argumentation, taking into account the necessary adaptation to the communication situation and the audience (objectives 3, 4 and 5).

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Lima, N., Cabral, A. & Albert, S. (2023). *Produção textual e argumentação: desafios e perspectivas para a formação docente na contemporaneidade*. Linha D'Água, v. 36, n. 3, p. 257–275. DOI: 10.11606/issn.2236-4242.v36i3p257-275. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/211506>
- Perelman, C. & Olbrechts-Tyteca, L. (1996). *Tratado de argumentação*. Martins Fontes.
- Perelman, C. (1993). *O império retórico: retórica e argumentação*. Asa. (tradução: Fernando Trindade e Rui Alexandre Grácio)
- Piris, E. L. & Olímpio-Ferreira, M. (org.) (2016). *Discurso e argumentação em múltiplos enfoques*. Grácio Editor.
- Toulmin, S. (1993). *Les usages de l'argumentation*. PUF.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Lima, N., Cabral, A. & Albert, S. (2023). *Produção textual e argumentação: desafios e perspectivas para a formação docente na contemporaneidade*. *Linha D'Água*, v. 36, n. 3, p. 257–275. DOI: 10.11606/issn.2236-4242.v36i3p257-275. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/211506>
- Perelman, C. & Olbrechts-Tyteca, L. (1996). *Tratado de argumentação*. Martins Fontes.
- Perelman, C. (1993). *O império retórico: retórica e argumentação*. Asa. (tradução: Fernando Trindade e Rui Alexandre Grácio)
- Pirus, E. L. & Olímpio-Ferreira, M. (org.) (2016). *Discurso e argumentação em múltiplos enfoques*. Grácio Editor.
- Toulmin, S. (1993). *Les usages de l'argumentation*. PUF.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção I - Oficina de Matemática para a Educação Básica**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção I - Oficina de Matemática para a Educação Básica

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option I - Mathematics Workshop for Basic Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- *Elisabete Ferraz da Cunha - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

As metodologias promovem uma aprendizagem ativa e incluem métodos expositivos e debates dirigidos (a), aprendizagem baseada em problemas (b), metodologia hands-on (c) e Gallery Walk (d).

- I. Identificar diferentes tipos de recursos e materiais pedagógicos para o ensino da matemática na Educação Básica, destacando a sua aplicação em contextos práticos; (a)*
- II. Explorar matematicamente recursos e materiais, analisando as suas potencialidades no ensino de conceitos matemáticos e aplicando-os em atividades hands-on; (a, c)*
- III. Identificar e explorar a matemática em diferentes tipos de jogos, investigando o seu potencial pedagógico em atividades práticas e colaborativas; (a, c, d)*
- IV. Resolver problemas em ambientes de jogo, recorrendo a artefactos físicos e digitais, para consolidar conhecimentos específicos de matemática numa abordagem hands-on; (b, c)*
- V. Comunicar de forma clara e estruturada os resultados das tarefas realizadas ao longo das aulas, através de Gallery Walk. (d)*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The methodologies promote active learning and include expository methods and guided debates (a), problem-based learning (b), hands-on methodology (c), and Gallery Walk (d).

- I. Identify different types of pedagogical resources and materials for teaching mathematics in Basic Education, highlighting their application in practical contexts; (a)*
- II. Explore mathematical resources and materials, analyzing their potential for teaching mathematical concepts and applying them in hands-on activities; (a, c)*
- III. Identify and explore mathematics in different types of games, investigating their pedagogical potential in practical and collaborative activities; (a, c, d)*
- IV. Solve problems in gaming environments, using physical and digital artifacts to consolidate specific mathematical knowledge in a hands-on approach; (b, c)*
- V. Communicate the results of tasks carried out during the lessons clearly and effectively through Gallery Walk. (d)*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- 1. Recursos e materiais para a matemática na Educação Básica*
 - 1.1. Tipos de recursos e materiais*
 - 1.2. Exploração matemática de recursos e materiais*
- 2. Jogos e recursos digitais para explorar a matemática*
 - 2.1. Tipos de Jogos*
 - 2.2. Matemática e jogo*
 - 2.3. Exploração Matemática de diferentes jogos*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- 1. Resources and Materials for Mathematics in Basic Education*
 - 1.1. Types of Resources and Materials*
 - 1.2. Mathematical Exploration of Resources and Materials*
- 2. Games and Digital Resources for Exploring Mathematics*
 - 2.1. Types of Games*
 - 2.2. Mathematics and Games*
 - 2.3. Mathematical Exploration of Different Games*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. O tópico "Recursos e materiais para a matemática na Educação Básica" suporta os objetivos de identificar diferentes tipos de recursos e materiais pedagógicos (I) e de explorar matematicamente esses recursos, analisando as suas potencialidades no ensino de conceitos matemáticos e aplicando-os em atividades hands-on (II).

O tema "Jogos e recursos digitais para explorar a matemática" abrange a identificação e exploração da matemática em diferentes tipos de jogos (III). Além disso, o subtópico sobre a exploração matemática de diferentes jogos suporta o objetivo de resolver problemas em ambientes de jogo, utilizando artefactos físicos e digitais numa abordagem hands-on (IV).

Por fim, a atividade de Gallery Walk, integrada na exploração dos jogos e recursos, fomenta a capacidade de comunicar de forma clara e estruturada os resultados das tarefas realizadas (V).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The programmatic contents are aligned with the learning objectives of the curricular unit. The topic "Resources and Materials for Mathematics in Basic Education" supports the objectives of identifying different types of pedagogical resources and materials (I) and mathematically exploring these resources, analyzing their potential for teaching mathematical concepts and applying them in hands-on activities (II).

The theme "Games and Digital Resources for Exploring Mathematics" includes the identification and exploration of mathematics in different types of games (III). Furthermore, the subtopic on the mathematical exploration of different games supports the objective of solving problems in gaming environments, using physical and digital artifacts in a hands-on approach (IV).

Finally, the Gallery Walk activity, integrated into the exploration of games and resources, fosters the ability to communicate clearly and effectively the results of tasks performed (V).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem da unidade curricular estão alinhadas com o Modelo Pedagógico do IPVC, promovendo abordagens pedagógicas ativas e centradas no estudante, conforme a Orientação 2. A unidade curricular integra metodologias como métodos expositivos e debates dirigidos, aprendizagem baseada em problemas (PBL), abordagem hands-on e Gallery Walk. Estas metodologias proporcionam aprendizagens ativas, autênticas e experienciais, permitindo que os estudantes explorem problemas reais e contextualizados, desenvolvendo competências como a resolução de problemas, criatividade e pensamento crítico.

A aprendizagem hands-on e a aprendizagem baseada em problemas garantem o envolvimento ativo dos estudantes em tarefas práticas, como a exploração matemática de recursos físicos e digitais e a resolução de problemas em ambientes de jogo, promovendo a ligação entre teoria e prática. A Gallery Walk, com a apresentação de um poster físico e uma galeria virtual, fomenta a comunicação clara e estruturada, alinhada ao desenvolvimento de competências transversais (Orientação 4).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching and learning methodologies of the curricular unit align with the Pedagogical Model of IPVC, promoting active and student-centered pedagogical approaches, as stated in Guideline 2. The curricular unit incorporates methodologies such as expository methods and guided debates, problem-based learning (PBL), hands-on activities, and Gallery Walk. These methodologies provide active, authentic, and experiential learning opportunities, enabling students to engage with real-world and contextualized problems while developing skills such as problem-solving, creativity, and critical thinking.

The hands-on approach and problem-based learning actively involve students in practical tasks, such as the mathematical exploration of physical and digital resources and solving problems in gaming environments, ensuring a strong link between theory and practice. The Gallery Walk, featuring a physical poster and a virtual gallery, fosters clear and structured communication, aligning with the development of transversal competencies (Guideline 4).

4.2.14. Avaliação (PT):

Na Época Normal o estudante pode optar por avaliação distribuída ou final.

A avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros:

- 3 Tarefas práticas em grupo (30%) + apresentação em formato Gallery Walk (20%)
- Teste escrito – 50%

O estudante obtém aprovação se a classificação obtida na avaliação distribuída ou final for superior ou igual a 10 valores (arredondado às unidades).

Na época de Recurso ou Especial o estudante será avaliado por exame prático.

4.2.14. Avaliação (EN):

In the Regular Season, students can choose between continuous assessment or final assessment.

Continuous assessment consists of the following components:

- 3 Group Practical Tasks (30%) + Presentation in Gallery Walk format (20%)
- Written Test – 50%

Students pass if their final grade in continuous or final assessment is equal to or higher than 10 points (rounded to the nearest whole number).

In the Resit or Special Exam Period, students will be assessed through a practical exam.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e a avaliação estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem desta unidade curricular. A combinação de abordagens como métodos expositivos, debates dirigidos, aprendizagem baseada em problemas (PBL), atividades hands-on e Gallery Walk garante a coerência entre o desenvolvimento de competências teóricas e práticas e a forma como os estudantes são avaliados.

A avaliação distribuída contempla três tarefas práticas em grupo (30%), uma apresentação em formato Gallery Walk (20%) e um teste escrito (50%).

A primeira tarefa prática (10%) avalia a identificação e exploração matemática de diferentes tipos de recursos e materiais pedagógicos para o ensino da matemática, alinhando-se aos objetivos I e II. A abordagem hands-on e os debates dirigidos permitem aos estudantes explorar recursos físicos e digitais, analisando as suas potencialidades pedagógicas em contextos práticos.

A segunda tarefa prática (10%) foca a exploração matemática de jogos. Utilizando a metodologia hands-on e atividades colaborativas, os estudantes identificam a matemática presente em jogos, criam jogos e analisam o seu potencial pedagógico. Esta tarefa está em conformidade com os objetivos III e IV, promovendo a resolução de problemas em ambientes lúdicos e a consolidação de conhecimentos matemáticos.

A terceira tarefa prática (10%) avalia a resolução de problemas em ambientes de jogo, envolvendo artefactos físicos e digitais. Aplicando PBL e atividades hands-on, os estudantes enfrentam desafios contextualizados, alinhando-se aos objetivos IV e V.

A apresentação em formato Gallery Walk (20%) avalia a capacidade de comunicar de forma clara e estruturada os resultados das tarefas realizadas ao longo do semestre. Neste âmbito os estudantes têm de apresentar um poster físico e de uma galeria virtual que articula os diferentes resultados obtidos, reforçando o objetivo V e promovendo competências de comunicação e interação.

O teste escrito (50%) avalia a aquisição e consolidação de conhecimentos matemáticos abordados durante a unidade curricular, permitindo verificar a compreensão e aplicação dos conceitos explorados, com foco nos objetivos I, II e IV.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies and assessment are aligned with the learning objectives of this curricular unit. The combination of approaches such as expository methods, guided debates, problem-based learning (PBL), hands-on activities, and Gallery Walk ensures coherence between the development of theoretical and practical skills and how students are assessed.

The continuous assessment includes three group practical tasks (30%), a Gallery Walk presentation (20%), and a written test (50%).

The first practical task (10%) evaluates the identification and mathematical exploration of different types of pedagogical resources and materials for teaching mathematics, aligning with objectives I and II. The hands-on approach and guided debates enable students to explore physical and digital resources, analyzing their pedagogical potential in practical contexts.

The second practical task (10%) focuses on the mathematical exploration of games. Using the hands-on methodology and collaborative activities, students identify the mathematics embedded in games, create games, and analyze their pedagogical potential. This task aligns with learning objectives III and IV, promoting problem-solving in playful environments and consolidating mathematical knowledge.

The third practical task (10%) assesses problem-solving in gaming environments using physical and digital artifacts. By applying PBL and hands-on activities, students tackle contextualized challenges, aligning with objectives IV and V.

The Gallery Walk presentation (20%) evaluates the ability to communicate task results clearly and effectively throughout the semester. In this activity, students present a physical poster and a virtual gallery that synthesizes the various outcomes, reinforcing objective V and fostering communication and interaction skills.

The written test (50%) assesses the acquisition and consolidation of mathematical knowledge covered during the curricular unit, verifying the understanding and application of explored concepts, focusing on objectives I, II, and IV.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Badger, M. (2014). *Scratch 2.0 Beginner's Guide: Second Edition*. Packt Publishing. <https://www.packtpub.com/product/scratch-2-0-beginner-s-guide-second-edition/9781782160724>

Botas, D., & Moreira, D. (2013). A utilização dos materiais didáticos nas aulas de Matemática – Um estudo no 1.º Ciclo. *Revista Portuguesa de Educação*, 26(1), 253–286.

Garris, R., Ahlers, R., & Driskell, J. E. (2002). Games, motivation, and learning: A research and practice model. *Simulation and Gaming*, 33(4), 441–467. <https://>

Klopfer, E., Osterweil, S., & Salen, K. (2009). Moving learning games forward. *The Education Arcade - Massachusetts Institute of Technology Eric*.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Badger, M. (2014). *Scratch 2.0 Beginner's Guide: Second Edition*. Packt Publishing. <https://www.packtpub.com/product/scratch-2-0-beginner-s-guide-second-edition/9781782160724>

Botas, D., & Moreira, D. (2013). A utilização dos materiais didáticos nas aulas de Matemática – Um estudo no 1.º Ciclo. *Revista Portuguesa de Educação*, 26(1), 253–286.

Garris, R., Ahlers, R., & Driskell, J. E. (2002). Games, motivation, and learning: A research and practice model. *Simulation and Gaming*, 33(4), 441–467. <https://>

Klopfer, E., Osterweil, S., & Salen, K. (2009). Moving learning games forward. *The Education Arcade - Massachusetts Institute of Technology Eric*.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção I - Outra Unidade Curricular**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção I - Outra Unidade Curricular

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option I - Another curricular unit

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Linda Maria Balinha Saraiva - 0.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

+

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

+

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

+

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

+

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

+

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

+

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

+

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

+

4.2.14. Avaliação (PT):

+

4.2.14. Avaliação (EN):

+

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

+

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

+

4.2.17. Observações (PT):

+

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção II - Expressão Dramática

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção II - Expressão Dramática

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option II - Dramatic Expression

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

54.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

2.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Carla da Assunção da Silva Magalhães - 30.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Explorar as potencialidades gestuais, corporais, vocais e criativas;*
- 2. Experimentar, explorar e expressar emoções, sentimentos, vivências e ideias através de linguagens verbais e não-verbais;*
- 3. Dominar com habilidade a manipulação de objetos/elementos correspondentes às diferentes modalidades de representação;*
- 4. Criar, liderar e coordenar exercícios/jogos dramáticos, como meio facilitador da comunicação e expressividade da criança, aproveitando os recursos materiais e culturais que estão ao seu alcance;*
- 5. Analisar, pesquisar e refletir sobre conceitos teóricos relacionados com o Drama;*
- 6. Planear, promover e avaliar projetos dramáticos.*

A UC visa o domínio dos conhecimentos teóricos indispensáveis e a aquisição de competências práticas para uma intervenção eficaz. Cada conteúdo permite aos alunos aplicar conhecimentos em atividades práticas, fundamentando a intervenção com pesquisa. As aulas teórico/práticas articulam exposição teórica e trabalhos em grupo.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Explore the potential of gestures, body, voice, and creativity;
2. Experiment, explore, and express emotions, feelings, experiences, and ideas through verbal and non-verbal languages;
3. Skillfully manipulate objects/elements corresponding to different modes of representation;
4. Create, lead, and coordinate dramatic exercises/games as a means to facilitate communication and expressiveness in children, utilizing available material and cultural resources;
5. Analyze, research, and reflect on theoretical concepts related to Drama;
6. Plan, promote, and evaluate dramatic projects.

The course aims to master essential theoretical knowledge and acquire practical skills for effective intervention. Each content allows students to apply knowledge in practical activities, grounding the intervention with research. The theoretical/practical classes combine theoretical exposition and group work.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- a. *Expressão Corporal*: Noções básicas de movimento, postura, respiração, oposição; o corpo como mensageiro de ideias; da mímica à expressão coreográfica.
- b. *Expressão Vocal*: Respiração, articulação, entoação; dicção.
- c. *O Processo do Jogo no Desenvolvimento da Aprendizagem*: Jogo com regras; jogo dramático; criatividade, imaginação e improvisação; atividade lúdica.
- d. *Dos Jogos de Expressão à Atuação Dramática*: Abordagem às diferentes modalidades de representação; objetos animados; teatro de sombras; máscaras.
- e. *Criação ou Adaptação de Histórias*: Construção do espaço cénico; conto e reconto de histórias; criação de espaços e objetos cénicos.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- a. *Body Expression*: Basic notions of movement, posture, breathing, opposition; the body as a messenger of ideas; from mime to choreographic expression.
- b. *Vocal Expression*: Breathing, articulation, intonation; diction.
- c. *The Role of Play in Learning Development*: Rule-based play; dramatic play; creativity, imagination, and improvisation; playful activity.
- d. *From Expression Games to Dramatic Performance*: Approach to different modes of representation; animated objects; shadow theater; masks.
- e. *Creation or Adaptation of Stories*: Construction of the scenic space; storytelling and retelling; creation of scenic spaces and objects.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão coerentemente alinhados com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. O objetivo 1 é atendido através da *Expressão Corporal* (a) e da *Expressão Vocal* (b), que permitem desenvolver essas potencialidades. O objetivo 2 é abordado no *Processo do Jogo no Desenvolvimento da Aprendizagem* (c), que incentiva a expressão de emoções e ideias. O objetivo 3 é tratado nos *Jogos de Expressão à Atuação Dramática* (d), que incluem objetos animados e teatro de sombras. O quarto objetivo é incentivado tanto nos *Jogos de Expressão à Atuação Dramática* (d) quanto na *Criação ou Adaptação de Histórias* (e), que envolvem a construção do espaço cénico e a criação de objetos cénicos. O objetivo 5, é promovido na *Criação ou Adaptação de Histórias* (e), que inclui a construção do espaço cénico e a reflexão sobre histórias. E, por fim, o sexto objetivo é facilitado pela *Criação ou Adaptação de Histórias* (e), que permite aos alunos desenvolver projetos dramáticos completos.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The program content is coherently aligned with the learning objectives of the course unit. Objective 1 is met through *Body Expression* (a) and *Vocal Expression* (b), which allow the development of these potentialities. Objective 2 is addressed in *The Role of Play in Learning Development* (c), which encourages the expression of emotions and ideas. Objective 3 is covered in *From Expression Games to Dramatic Performance* (d), which includes animated objects and shadow theater. The fourth objective is encouraged both in *From Expression Games to Dramatic Performance* (d) and in *Creation or Adaptation of Stories* (e), which involve the construction of scenic space and the creation of scenic objects. Objective 5 is promoted in *Creation or Adaptation of Stories* (e), which includes the construction of scenic space and reflection on stories. Finally, the sixth objective is facilitated by *Creation or Adaptation of Stories* (e), which allows students to develop complete dramatic projects.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e aprendizagem da unidade curricular "Oficina de Drama" estão alinhadas com o modelo pedagógico do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC), que valoriza a integração entre teoria e prática, a aprendizagem ativa e a reflexão crítica. As aulas teórico-práticas são conduzidas pelo docente, combinando a exposição teórica com trabalhos práticos em grupo e individuais. Esta abordagem permite que os alunos apliquem os conhecimentos teóricos em atividades práticas, promovendo uma compreensão mais profunda dos conceitos abordados. A metodologia inclui:

- **Exposição Teórica:** Apresentação dos conceitos fundamentais e discussão de referências bibliográficas, proporcionando uma base sólida de conhecimentos teóricos.
- **Trabalhos Práticos:** Realização de exercícios de expressão corporal e vocal, jogos dramáticos e criação de histórias, permitindo aos alunos desenvolver competências práticas essenciais.
- **Projetos Dramáticos:** Desenvolvimento de projetos que envolvem a criação, liderança e coordenação de atividades dramáticas, incentivando a aplicação dos conhecimentos em contextos reais.
- **Reflexão Crítica:** Análise e discussão dos projetos desenvolvidos, promovendo a reflexão sobre a prática e a integração dos conhecimentos teóricos e práticos.

Estas metodologias garantem que os alunos não só adquiram conhecimentos teóricos indispensáveis, mas também desenvolvam competências práticas e reflexivas, essenciais para uma intervenção eficaz nos contextos profissionais futuros.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching and learning methodologies of the "Drama Workshop" course unit are aligned with the pedagogical model of the Polytechnic Institute of Viana do Castelo (IPVC), which values the integration of theory and practice, active learning, and critical reflection. The theoretical-practical classes are conducted by the instructor, combining theoretical exposition with practical group and individual work. This approach allows students to apply theoretical knowledge in practical activities, promoting a deeper understanding of the concepts covered. The methodology includes:

- **Theoretical Exposition:** Presentation of fundamental concepts and discussion of bibliographic references, providing a solid theoretical foundation.
- **Practical Work:** Conducting body and vocal expression exercises, dramatic games, and story creation, allowing students to develop essential practical skills.
- **Dramatic Projects:** Development of projects involving the creation, leadership, and coordination of dramatic activities, encouraging the application of knowledge in real contexts.
- **Critical Reflection:** Analysis and discussion of developed projects, promoting reflection on practice and the integration of theoretical and practical knowledge.

These methodologies ensure that students not only acquire essential theoretical knowledge but also develop practical and reflective skills, crucial for effective intervention in future professional contexts.

4.2.14. Avaliação (PT):

Nesta UC os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação distribuída ou pela modalidade de avaliação final.

Na modalidade de avaliação distribuída propõe-se os seguintes elementos:

- (i) Assiduidade e participação em todas as atividades desenvolvidas em contexto sala de aula (10%);
- (ii) Trabalho de Grupo: Conceção de um projeto de intervenção pedagógica na área do Drama e respetiva apresentação (50%);
- (iii) Trabalho Individual: Reflexão crítica sobre o projeto implementado (40%)

A classificação final é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação.

A avaliação final pressupõe a realização de um exame, com uma componente prática e outra teórica, no período previsto no calendário escolar e em data a definir pela ESE-IPVC.

4.2.14. Avaliação (EN):

: In this course unit, students can choose between continuous assessment or final assessment.

For continuous assessment, the following elements are proposed:

- (i) Attendance and participation in all classroom activities (10%);
- (ii) Group Work: Design of a pedagogical intervention project in the area of Drama and its presentation (50%);
- (iii) Individual Work: Critical reflection on the implemented project (40%).

The final grade is calculated as the weighted average of the grades obtained in each assessment element.

The final assessment involves an exam with both practical and theoretical components, scheduled according to the academic calendar and on a date set by ESE-IPVC.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação da unidade curricular estão coerentemente alinhadas com os objetivos de aprendizagem, garantindo que os estudantes desenvolvam as competências necessárias de forma integrada e prática. A exposição teórica proporciona uma base sólida de conhecimentos, essencial para explorar as potencialidades gestuais, corporais, vocais e criativas (Objetivo 1) e para analisar, pesquisar e refletir sobre conceitos teóricos relacionados com o Drama (Objetivo 5). Os trabalhos práticos, que incluem exercícios de expressão corporal e vocal, jogos dramáticos e criação de histórias, permitem aos alunos experimentar, explorar e expressar emoções, sentimentos, vivências e ideias através de linguagens verbais e não-verbais (Objetivo 2), dominar a manipulação de objetos/elementos correspondentes às diferentes modalidades de representação (Objetivo 3) e criar, liderar e coordenar exercícios/jogos dramáticos (Objetivo 4). O desenvolvimento de projetos dramáticos incentiva a aplicação dos conhecimentos em contextos reais, facilitando o planeamento, promoção e avaliação de projetos dramáticos (Objetivo 6). A reflexão crítica sobre os projetos desenvolvidos promove a integração dos conhecimentos teóricos e práticos, reforçando a capacidade de análise e reflexão dos alunos (Objetivo 5). A avaliação distribuída, que inclui assiduidade e participação, trabalho de grupo e trabalho individual, garante que os alunos sejam avaliados de forma contínua e abrangente, refletindo o seu progresso em todas as áreas de aprendizagem. A avaliação final, com componentes prática e teórica, assegura que os alunos demonstrem o domínio completo dos conhecimentos e competências adquiridos. Este alinhamento entre metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem assegura uma formação completa e eficaz, preparando os estudantes para intervenções profissionais competentes e criativas.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of the course unit are coherently aligned with the learning objectives, ensuring that students develop the necessary skills in an integrated and practical manner. Theoretical exposition provides a solid knowledge base, essential for exploring gestural, bodily, vocal, and creative potential (Objective 1) and for analyzing, researching, and reflecting on theoretical concepts related to Drama (Objective 5). Practical work, including body and vocal expression exercises, dramatic games, and story creation, allows students to experiment, explore, and express emotions, feelings, experiences, and ideas through verbal and non-verbal languages (Objective 2), master the manipulation of objects/elements corresponding to different modes of representation (Objective 3), and create, lead, and coordinate dramatic exercises/games (Objective 4). The development of dramatic projects encourages the application of knowledge in real contexts, facilitating the planning, promotion, and evaluation of dramatic projects (Objective 6). Critical reflection on the developed projects promotes the integration of theoretical and practical knowledge, enhancing students' analytical and reflective capacities (Objective 5). Continuous assessment, which includes attendance and participation, group work, and individual work, ensures that students are evaluated continuously and comprehensively, reflecting their progress in all areas of learning. The final assessment, with practical and theoretical components, ensures that students demonstrate complete mastery of the acquired knowledge and skills. This alignment between teaching and assessment methodologies and learning objectives ensures a complete and effective education, preparing students for competent and creative professional interventions.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

*Aguilar, L. F. (2001). Expressão e educação dramática: Guia pedagógico para o 1º ciclo do ensino básico. IIE.
Beja, F., Topa, J. M., & Madureira, C. (2004). Drama Pois! Jogos e Projectos de Expressão Dramática. Porto Editora.
Monteiro, G. (2003). O professor, o corpo e a voz: conhecer, praticar, desenvolver. ASA.
Oliveira, F.M. (ed.) (2018). Conceitos e dispositivos de criação em artes performativas. Imprensa da Universidade de Coimbra.
Francas, L. (2003). Expressão Dramática e Actividades Teatrais. APCC.
Rodrigues, P., & Vieira, M. (2011). Manual de atividades teatrais. Funchal: Associação de Amigos do Gabinete Coordenador de Educação Artística.
Sousa, A. (1980). A expressão dramática: Imitação, mímica, expressão oral, improvisação e dramatização. Básica Editora.*

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Aguilar, L. F. (2001). *Expressão e educação dramática: Guia pedagógico para o 1º ciclo do ensino básico. IIE.*
Beja, F., Topa, J. M., & Madureira, C. (2004). *Drama Pois! Jogos e Projectos de Expressão Dramática.* Porto Editora.
Monteiro, G. (2003). *O professor, o corpo e a voz: conhecer, praticar, desenvolver.* ASA.
Oliveira, F.M. (ed.) (2018). *Conceitos e dispositivos de criação em artes performativas.* Imprensa da Universidade de Coimbra.
Franças, L. (2003). *Expressão Dramática e Actividades Teatrais.* APCC.
Rodrigues, P., & Vieira, M. (2011). *Manual de atividades teatrais.* Funchal: Associação de Amigos do Gabinete Coordenador de Educação Artística.
Sousa, A. (1980). *A expressão dramática: Imitação, mímica, expressão oral, improvisação e dramatização.* Básica Editora.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção II - Literacia Física na Escola**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção II - Literacia Física na Escola

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option II - Physical Literacy at School

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

54.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

2.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Linda Maria Balinha Saraiva - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Reconhecer os fundamentos da literacia física e a sua importância no desenvolvimento integral das crianças e jovens
2. Adquirir conhecimentos e competências para implementar atividades motoras diversificadas e inclusivas que contribuam para a qualidade e eficácia das práticas educativas (formais e não formais)
3. Analisar critérios de qualidade e eficácia para a implementação e desenvolvimento de uma Escola ativa
4. Identificar boas práticas em literacia física na Escola
5. Contribuir para a mudança e inovação dos contextos educativos e para uma efetiva cultura motora nas Escolas

Os objetivos foram concebidos para desenvolver nos estudantes um conjunto integrado de conhecimentos teóricos e competências práticas essenciais para a compreensão e promoção da literacia física em contexto escolar. A metodologia de ensino, que privilegia uma abordagem prática e centrada no estudante, articula-se de forma coerente com estes objetivos através de diferentes estratégias pedagógicas

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Recognize the fundamentals of physical literacy and its importance in the integral development of children and young people.
2. Acquire the knowledge and skills to implement diverse and inclusive motor activities that contribute to the quality and effectiveness of educational practices (formal and non-formal).
3. Analyze quality and effectiveness criteria for implementing and developing an active school.
4. Identify good practices in physical literacy at school.
5. Contribute to change and innovation in educational contexts and to an effective motor culture in schools.

The objectives are designed to develop in students an integrated set of theoretical knowledge and practical skills essential for understanding and promoting physical literacy in the school context. The teaching methodology, which favors a practical and student-centered approach, is coherently articulated with these objectives through different pedagogical strategies

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Literacia física e Escola ativa: Conceitos, objetivos e impactos no desenvolvimento global das crianças e jovens.
- II. Modelo global e integrador de intervenção para uma Escola ativa (Whole-School Approach).
- III. Estratégias para o desenvolvimento de competências motoras básicas e promoção da atividade física: educação física de qualidade, recreios ativos, salas de aula ativas, aprendizagens integradas, atividades de enriquecimento curricular, mobilidade ativa e envolvimento da família e comunidade.
- IV. O papel do professor na promoção de hábitos saudáveis e estilos de vida ativos.
- V. Estudos de caso e boas práticas em literacia física na Escola.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. Physical Literacy and Active Schooling: Concepts, objectives and impact on the overall development of children and young people.
- II. Global and integrative intervention model for an active school (Whole-School Approach).
- III. Strategies for developing basic motor skills and promoting physical activity: quality physical education, active playgrounds, active classrooms, integrated learning, curriculum enrichment activities, active mobility and family and community involvement.
- IV. The role of the teacher in promoting healthy habits and active lifestyles.
- V. Case studies and good practices in physical literacy at school.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O OA 1 será abordado nos conteúdos programáticos dos pontos I e II, que exploram os conceitos, objetivos e impactos da literacia física e da Escola ativa no desenvolvimento global de crianças e jovens, bem como o modelo global e integrador de intervenção.

Os OA 2 e 3 serão desenvolvidos nos conteúdos dos pontos II, III e IV, que incluem o modelo de intervenção para uma Escola ativa, estratégias para o desenvolvimento de competências motoras e promoção da atividade física, e o papel do professor na promoção de hábitos saudáveis e estilos de vida ativos

O OA 4 será trabalhado no ponto V, onde serão analisados estudos de caso e boas práticas em literacia física na Escola, permitindo identificar exemplos concretos de sucesso e replicá-los.

Por fim, o OA 5 será abordado de forma transversal em todos os conteúdos programáticos, destacando a contribuição para a inovação dos contextos educativos e para a promoção de uma cultura motora efetiva nas Escolas.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

LO 1 will be addressed in the programmatic content of points I and II, which explore the concepts, objectives, and impacts of physical literacy and active schools on the overall development of children and young people and the global and integrative intervention model.

LO 2 and 3 will be developed in the content of points II, III, and IV, which include the intervention model for an active school, strategies for developing motor skills and promoting physical activity, and the teacher's role in fostering healthy habits and active lifestyles.

LO 4 will be addressed in point V, where case studies and best practices in physical literacy in schools will be analyzed, allowing for the identification and replication of successful examples.

Finally, LO 5 will be addressed transversally across all programmatic content, highlighting the contribution to innovation in educational contexts and the promotion of an effective motor culture in schools.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e de aprendizagem da unidade curricular, alinhadas com o modelo pedagógico institucional, são articuladas para promover um modelo de aprendizagem ativo e centrado no estudante. Não obstante, algumas aulas apresentem um caráter de pendor mais expositivo, embora dialogadas e com questionamento e interação permanente, nas quais se problematizará o quadro conceitual do objeto de estudo desta UC, privilegiar-se-á uma metodologia de caráter iminentemente mais prático, com recurso a estratégias de participação ativa dos estudantes e incentivo a aprofundar e aplicar conhecimentos em situações próximas dos futuros contextos de intervenção profissional, numa dinâmica de aprendizagem colaborativa e experiencial, onde os estudantes são protagonistas do seu próprio processo de conhecimento e onde as aptidões e competências se desenvolverão. Especificamente, serão utilizadas estratégias como o método demonstrativo (visualização e experimentação de atividades relacionadas com a literacia física), atividades de observação em contextos educativos (formais e não formais), bem como atividades de simulação de propostas educativas. Nesta última estratégia, os estudantes organizados em pequeno grupo serão estimulados a planejar, desenvolver e refletir sobre as propostas pedagógicas que selecionarem. Paralelamente, e transversalmente a todas as estratégias, os momentos de discussão e análise crítica, para além de complementarem estas abordagens, promovem também a integração de competências transversais como o pensamento reflexivo, a comunicação oral, o trabalho colaborativo e a criatividade.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The curricular unit's teaching and learning methodologies, in line with the institutional pedagogical model, are designed to promote an active, student-centered learning model. Although some of the classes are more expository in nature, although they are dialogued and involve permanent questioning and interaction, in which the conceptual framework of the subject of study of this course will be problematized, the emphasis will be on a methodology that is imminently more practical, using strategies for active student participation and encouraging them to deepen and apply knowledge in situations close to their future professional intervention contexts, in a dynamic of collaborative and experiential learning, where students are the protagonists of their own knowledge process and where skills and competences will be developed. Specifically, strategies will be used such as the demonstrative method (visualization and experimentation of activities related to physical literacy), observation activities in educational contexts (formal and non-formal), as well as activities to simulate educational proposals.

In this last strategy, students organized in small groups will be encouraged to plan, develop and reflect on the pedagogical proposals they select. At the same time, and across all strategies, moments of discussion and critical analysis, as well as complementing these approaches, also promote the integration of transversal skills such as reflective thinking, oral communication, collaborative work and creativity.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o Regulamento de Frequência e Avaliação, nesta UC os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação distribuída e pela modalidade de avaliação final.

Na modalidade de avaliação distribuída, a aprendizagem dos estudantes é avaliada pelo recurso aos seguintes elementos de avaliação:

- a) Teste escrito (40%);
- b) Trabalho / tarefas de grupo (40%);
- c) Participação ativa nas aulas (20%)

Toda a informação decorrente do trabalho de grupo deverá ser compilada e constar de um Portefólio.

Os estudantes que não forem aprovados na avaliação distribuída serão sujeitos a exame de recurso.

A classificação na disciplina nesta modalidade é calculada pela média ponderada das classificações obtidas em cada um dos elementos de avaliação. A avaliação final, que poderá apenas ser selecionada pelos estudantes nas duas primeiras semanas do 1.º semestre, consta apenas de uma prova escrita (exame final). Têm aprovação na disciplina, os estudantes que tenham atingido uma classificação final superior ou igual a 10 (dez) valores.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Regulations on Attendance and Assessment, in this course students can choose between the distributed assessment mode and the final assessment mode.

In the distributed assessment mode, students' learning is assessed using the following assessment elements:

- a) Written test (40%);
- b) Group work / assignments (40%);
- c) Active participation in class (20%)

All the information from the group work must be compiled and included in a Portfolio.

Students who fail the distributed assessment will be subject to an appeal exam.

The grade for the course in this mode is calculated by the weighted average of the marks obtained in each of the assessment elements.

The final assessment, which can only be selected by students in the first two weeks of the 1st semester, consists only of a written test (final exam). Students who have achieved a final mark of 10 (ten) or more will pass the course.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A coerência entre as metodologias de ensino e os objetivos de aprendizagem desta unidade curricular é garantida pela integração de estratégias pedagógicas que promovem a compreensão teórica e prática da literacia física e a sua aplicação nos contextos escolares. No objetivo 1, a abordagem inicial das aulas, com exposições dialogadas e discussão de conceitos fundamentais, facilita a construção de uma base sólida de conhecimentos teóricos que é reforçado por casos de boas práticas, assegurando a integração entre teoria e prática. No objetivo 2, as metodologias de caráter prático com o recurso a estratégias de participação ativa dos estudantes em pequeno grupo permitem que os estudantes desenvolvam competências no âmbito da promoção da atividade física em contextos educativos formais e não formais, ajustadas e adaptadas às necessidades de todos os intervenientes da comunidade educativa. A avaliação, através de tarefas em grupo, promove o trabalho colaborativo, o pensamento crítico e a troca de experiências para soluções inclusivas. No objetivo 3, as tarefas práticas e as reflexões decorrentes são estruturadas para que os estudantes analisem e apliquem os princípios de uma escola ativa. As simulações de cenários reais permitem aos estudantes compreenderem e aplicarem critérios de qualidade, enquanto o constante feedback promove a revisão crítica e o refinamento das abordagens. No objetivo 4, a identificação de estudos de caso (boas práticas reais), como base para análise e discussão em grupo reforça a ligação entre a teoria e a prática e estimula a capacidade de reflexão. Além disso, as tarefas de grupo incentivam a exploração de boas práticas de literacia física e a sua adaptação aos diferentes contextos escolares. Por último, no objetivo 5, a abordagem pedagógica enfatiza a reflexão crítica e a criatividade, incentivando os estudantes a propor práticas orientadas para a literacia física através de estratégias inovadoras que, de facto, contribuam para uma efetiva mudança no conceito e na operacionalização de uma cultura motora nas escolas. A avaliação contempla também um elemento de avaliação individual (teste escrito) que solicita a análise crítica e a síntese de conhecimentos. O feedback contínuo dos docentes durante as atividades práticas e a avaliação em modalidades distintas (individual e em grupo) promovem o pensamento crítico e a autonomia, essenciais para a transformação dos contextos educativos.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The coherence between the teaching methodologies and the learning objectives of this curricular unit is guaranteed by the integration of pedagogical strategies that promote the theoretical and practical understanding of physical literacy and its application in school contexts. In objective 1, the initial approach of the classes, with dialogical presentations and discussion of fundamental concepts, facilitates the construction of a solid base of theoretical knowledge that is reinforced by cases of good practice, ensuring the integration of theory and practice. In objective 2, practical methodologies using strategies for active student participation in small groups enable students to develop skills in promoting physical activity in formal and non-formal educational contexts, adjusted and adapted to the needs of all those involved in the educational community. Assessment, through group tasks, promotes collaborative work, critical thinking and the exchange of experiences for inclusive solutions. In objective 3, practical tasks and the resulting reflections are structured so that students analyze and apply the principles of an active school. Simulations of real scenarios allow students to understand and apply quality criteria, while constant feedback promotes critical review and refinement of approaches. In objective 4, the identification of case studies (real good practices) as a basis for analysis and group discussion reinforces the link between theory and practice and stimulates the capacity for reflection. In addition, group tasks encourage the exploration of good physical literacy practices and their adaptation to different school contexts. Finally, in objective 5, the pedagogical approach emphasizes critical reflection and creativity, encouraging students to propose physical literacy-oriented practices through innovative strategies that actually contribute to an effective change in the concept and operationalization of a motor culture in schools. The assessment also includes an individual evaluation element (written test) which requires critical analysis and synthesis of knowledge. Continuous feedback from teachers during practical activities and assessment in different ways (individual and group) promote critical thinking and autonomy, which are essential for transforming educational contexts.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Direção-Geral de Educação MEC. (2018). Aprendizagens essenciais: Educação Física. Ministério da Educação.
Martins, J., Onofre, M., Quitério, A., & Rodrigues, A. (2022). Escola ativa e literacia física para a vida: Um guia prático para o contexto do 1.º ciclo de escolaridade. Câmara Municipal de Sintra.
Neto, C. (2020). Libertem as crianças: A urgência de brincar e ser ativo. Contraponto Editores.
Pickard, A., & Maude, P. (2021). Teaching physical education creatively (2ª ed.). Routledge.
Saraiva, L., et al. (2021). Policies and practices to promote physical activity: A pilot study in Portuguese childcare centers. In P. Gil Madronna (Ed.), Physical education initiatives for early childhood learners (pp. 306–321).
UNESCO. (2015). Quality physical education guidelines for policy makers. UNESCO Publishing.
World Health Organization. (2020). Guidelines on physical activity and sedentary behaviour. WHO.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Direção-Geral de Educação MEC. (2018). Aprendizagens essenciais: Educação Física. Ministério da Educação.
Martins, J., Onofre, M., Quitério, A., & Rodrigues, A. (2022). Escola ativa e literacia física para a vida: Um guia prático para o contexto do 1.º ciclo de escolaridade. Câmara Municipal de Sintra.
Neto, C. (2020). Libertem as crianças: A urgência de brincar e ser ativo. Contraponto Editores.
Pickard, A., & Maude, P. (2021). Teaching physical education creatively (2ª ed.). Routledge.
Saraiva, L., et al. (2021). Policies and practices to promote physical activity: A pilot study in Portuguese childcare centers. In P. Gil Madronna (Ed.), Physical education initiatives for early childhood learners (pp. 306–321).
UNESCO. (2015). Quality physical education guidelines for policy makers. UNESCO Publishing.
World Health Organization. (2020). Guidelines on physical activity and sedentary behaviour. WHO.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção II - Outra Unidade Curricular**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção II - Outra Unidade Curricular

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option II - Another Curricular Unit

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***EXP***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Semestral 2ºS***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Semiannual 2nd S***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***54.0***4.2.5. Horas de contacto:***Presencial (P) - TP-30.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***0.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***2.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:***• Linda Maria Balinha Saraiva - 30.0h***4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:***[sem resposta]***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):***+***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):***+***4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):***+***4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):***+***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):***+***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):***+***4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):***+***4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):***+***4.2.14. Avaliação (PT):***+*

4.2.14. Avaliação (EN):

+

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

+

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

+

4.2.17. Observações (PT):*[sem resposta]***4.2.17. Observações (EN):**

+

Mapa III - Opção II - Técnicas de Animação Artística e Cultural**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):***Opção II - Técnicas de Animação Artística e Cultural***4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):***Option II - Artistic and Cultural Animation Techniques***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):***EXP***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***EXP***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Semestral 2ºS***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Semiannual 2nd S***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***54.0***4.2.5. Horas de contacto:***Presencial (P) - TP-30.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***0.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***2.0*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- Adalgisa Castro Maia Pontes - 30.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Reconhecer a importância da intervenção pedagógica nas práticas de animação artística e cultural, destacando a importância do enriquecimento da Educação Artística e na formação integral dos alunos.
2. Identificar competências técnicas para a conceção e produção de recursos artísticos aplicados a contextos educacionais e culturais.
3. Implementar atividades de animação artística e cultural no contexto da Educação Básica.

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados ao método teórico-prático, que integra teoria, prática e colaboração. O reconhecimento da intervenção pedagógica (Objetivo 1) é trabalhado em atividades que valorizam a Educação Artística. A identificação de competências técnicas (Objetivo 2) é desenvolvida com a experimentação de materiais, enquanto a implementação de atividades de animação artísticas (Objetivo 3) é promovida por projetos criativos e dinâmicos.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. recognise the importance of pedagogical intervention in artistic and cultural animation practices, highlighting the importance of enriching artistic education and the integral formation of students.
2. Identify technical competences for the design and production of artistic resources applied to educational and cultural contexts.
3. implement artistic and cultural animation activities in the context of basic education.

The learning objectives are aligned with the theoretical-practical method, which integrates theory, practice and collaboration. Recognising pedagogical intervention (Objective 1) is worked on in activities that value Artistic Education. The identification of technical competences (Objective 2) is developed through experimentation with materials, while the implementation of artistic animation activities (Objective 3) is promoted through creative and dynamic projects.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. O papel do educador como mediador cultural.
2. A importância da arte e da diversidade cultural na formação integral das crianças.
3. Exploração das linguagens artísticas (música, dança, teatro, artes visuais e multimédia).
3. Técnicas de animação artística: Ferramentas práticas para criação, interpretação e dinamização de atividades artísticas em ambientes educativos e culturais.
4. Sistemas de notação convencionais e não convencionais.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. The role of the educator as a cultural mediator.
2. The importance of art and cultural diversity in the integral formation of children.
3. Exploring artistic languages (music, dance, theatre, visual arts and multimedia).
3. Artistic animation techniques: practical tools for creating, interpreting and dynamising artistic activities in educational and cultural environments.
4. Conventional and unconventional notation systems.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos desta unidade curricular estão em total coerência com os objetivos de aprendizagem, proporcionando uma formação abrangente e integrada. O conteúdo "O papel do educador como mediador cultural" (Conteúdo 1) apoia o reconhecimento da intervenção pedagógica nas práticas de animação artística e cultural (Objetivo 1), destacando sua relevância para o enriquecimento da Educação Artística. A "Exploração das linguagens artísticas" (Conteúdo 3) e as "Técnicas de animação artística" (Conteúdo 4) respondem ao Objetivo 2, ao desenvolver competências técnicas para a conceção de recursos artísticos aplicados. Por sua vez, os "Sistemas de notação convencionais e não convencionais" (Conteúdo 5) facilitam a experimentação criativa e prática, essencial para a implementação de atividades no contexto educativo, em alinhamento com o Objetivo 3. Essa integração assegura o desenvolvimento de competências culturais, criativas e pedagógicas.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus contents of this course are fully consistent with the learning objectives, providing comprehensive and integrated training. The content 'The educator's role as a cultural mediator' (Content 1) supports the recognition of pedagogical intervention in artistic and cultural animation practices (Objective 1), highlighting its relevance to the enrichment of Art Education. 'Exploring artistic languages' (Content 3) and "Artistic animation techniques" (Content 4) respond to Objective 2 by developing technical skills for designing applied artistic resources. In turn, 'Conventional and unconventional notation systems' (Content 5) facilitate creative and practical experimentation, which is essential for implementing activities in the educational context, in line with Objective 3. This integration ensures the development of cultural, creative and pedagogical competences

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino desta unidade curricular alinham-se ao modelo pedagógico do IPVC, priorizando a articulação entre teoria e prática de forma integrada e dinâmica. A instrução direta apresenta os conceitos fundamentais, como o papel do educador como mediador cultural e a relevância da diversidade artística na formação integral.

Atividades práticas e experimentais permitem que os alunos explorem linguagens artísticas, técnicas e materiais, promovendo o desenvolvimento de competências criativas e técnicas. O trabalho individual favorece a autonomia, enquanto atividades em grupo fortalecem a colaboração e a troca de ideias.

A metodologia de projeto orienta a conceção e implementação de atividades de animação artística, conectando os conhecimentos pedagógicos e culturais com a prática educativa. Essas metodologias asseguram que os alunos desenvolvam competências para atuar de forma criativa e crítica em contextos formais e não-formais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of this curricular unit are in line with IPVC's pedagogical model, prioritising the articulation between theory and practice in an integrated and dynamic way. Direct instruction presents the fundamental concepts, such as the role of the educator as a cultural mediator and the relevance of artistic diversity in integral formation.

Practical and experimental activities allow students to explore artistic languages, techniques and materials, promoting the development of creative and technical skills. Individual work favours autonomy, while group activities strengthen collaboration and the exchange of ideas.

The project methodology guides the design and implementation of artistic animation activities, connecting pedagogical and cultural knowledge with educational practice. These methodologies ensure that students develop the skills to act creatively and critically in formal and non-formal contexts

4.2.14. Avaliação (PT):

Avaliação Distribuída com as seguintes componentes:

1. Avaliação da Participação (20%): Critérios: A participação ativa e empenhada nas aulas práticas e teóricas será fundamental para esta componente. Os alunos serão avaliados com base na qualidade das suas contribuições, tanto nas discussões em grupo quanto nas interações durante as atividades práticas. A presença e a participação nas aulas, através de perguntas, respostas, feedbacks e colaboração com os colegas, serão fatores determinantes para esta avaliação.

2. Trabalho de Grupo (30%): Critérios: O trabalho de grupo será avaliado com base na colaboração, troca de ideias e na capacidade de integrar as contribuições de todos os membros para a realização de tarefas e projetos. Os alunos serão desafiados a trabalhar juntos em atividades como a criação de projetos de animação artística, onde deverão demonstrar habilidades de comunicação, liderança, resolução de conflitos e capacidade de dividir tarefas. A avaliação envolverá tanto a participação ativa de cada membro quanto o resultado final do projeto realizado.

3. Portfólio Reflexivo Individual (50%): Critérios: O portfólio reflexivo individual é uma componente central da avaliação. Cada aluno deverá manter um portfólio ao longo do curso, onde registrarão as suas experiências, aprendizados e reflexões sobre as atividades desenvolvidas. Este portfólio deverá incluir a descrição dos processos de aprendizagem, as escolhas artísticas e técnicas, bem como as dificuldades enfrentadas e como foram superadas. Além disso, deverá haver uma análise crítica sobre a sua própria evolução ao longo do curso e a sua aplicação prática em futuros contextos educativos e culturais. A qualidade da reflexão, a profundidade das análises e a capacidade de integrar entre teoria e prática serão fundamentais para esta avaliação.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

Distributed assessment with the following components:

- 1. Participation Assessment (20%): Criteria: Active and committed participation in practical and theoretical classes will be fundamental to this component. Students will be assessed based on the quality of their contributions, both in group discussions and in interactions during practical activities. Attendance and participation in class, through questions, answers, feedback and collaboration with colleagues, will be determining factors for this assessment.*
- 2. Group work (30%): Criteria: Group work will be assessed on the basis of collaboration, exchange of ideas and the ability to integrate the contributions of all members to the realisation of tasks and projects. Students will be challenged to work together on activities such as creating artistic animation projects, where they will have to demonstrate communication skills, leadership, conflict resolution and the ability to divide tasks. Assessment will involve both the active participation of each member and the end result of the project realised.*
- 3. Individual Reflective Portfolio (50%): Criteria: The individual reflective portfolio is a central component of the assessment. Each student must keep a portfolio throughout the course, in which they will record their experiences, learning and reflections on the activities carried out. This portfolio should include a description of the learning processes, the artistic and technical choices, as well as the difficulties faced and how they were overcome. In addition, there should be a critical analysis of your own evolution throughout the course and its practical application in future educational and cultural contexts. The quality of the reflection, the depth of the analyses and the ability to integrate theory and practice will be fundamental to this assessment.*

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino da unidade curricular estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem, integrando teoria e prática de forma dinâmica. A instrução direta apresenta os conceitos fundamentais, como o papel do educador cultural e a importância da diversidade artística. Atividades práticas e experimentais permitem que os alunos explorem linguagens artísticas e desenvolvam competências técnicas e criativas. O trabalho individual fortalece a autonomia, enquanto as atividades em grupo estimulam a colaboração e a troca de ideias. A metodologia de projeto conecta os conhecimentos pedagógicos e culturais com a prática educativa, preparando os alunos para implementar atividades de animação artística na Educação Básica.

A avaliação distribuída complementa as metodologias de ensino, refletindo os objetivos de aprendizagem. A Avaliação da Participação avalia a interação ativa nas aulas, valorizando a colaboração. O Trabalho de Grupo desafia os alunos a trabalhar juntos em projetos de animação artística, desenvolvendo competências para a concepção e produção de recursos artísticos. O Portfólio Reflexivo Individual é a principal componente de avaliação, permitindo que os alunos registem suas experiências e reflexões sobre as atividades desenvolvidas, preparando-os para situações profissionais futuras. Assim, as metodologias de ensino e avaliação estão alinhadas aos objetivos de aprendizagem, promovendo uma formação integral e prática para os futuros educadores e mediadores culturais.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The curricular unit's teaching methodologies are aligned with the learning objectives, integrating theory and practice in a dynamic way. Direct instruction introduces fundamental concepts, such as the role of the cultural educator and the importance of artistic diversity. Practical and experimental activities allow students to explore artistic languages and develop technical and creative skills. Individual work strengthens autonomy, while group activities encourage collaboration and the exchange of ideas. The project methodology connects pedagogical and cultural knowledge with educational practice, preparing students to implement artistic animation activities in primary education.

Distributed assessment complements the teaching methodologies, reflecting the learning objectives. Participation Assessment evaluates active interaction in class, valuing collaboration.

Group Work challenges students to work together on artistic animation projects, developing competences for the conception and production of artistic resources. The Individual Reflective Portfolio is the main assessment component, allowing students to record their experiences and reflections on the activities carried out, preparing them for future professional situations. Thus, the teaching and assessment methodologies are aligned with the learning objectives, promoting comprehensive and practical training for future educators and cultural mediators.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Ander-Egg, E. (2007). *Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural*. Instituto de Ciências Sociais Aplicadas. Editorial CCS.
Lopes, M. (2011). *Metodologias de investigação em animação sociocultural*. Húmus.
Pereira, J.D., Lopes, M.S., & Maciel, M. A. (2015). *O Animador sociocultural no século XXI - perfil, funções, âmbitos, metodologias, modelos de formação, projetos de intervenção*. *Intervenção - Associação para a Promoção e Divulgação Cultural*.
Pereira, J., Vieites, M., Lopes, M., Silva, A. S. (2017). *Animação, artes e terapias*. *Intervenção - Oficinas Gráfica Norte*.
Peres, A., Lopes, M. (2007). *Animação sociocultural: novos desafios*. APAP.
Wuytack, J., Palheiros, G. (2011). *Perform the form: for orff instruments*. AWPM.
Wuytack, J., Palheiros, G. (2015). *Audição musical activa 2*. AWPM.
Nota: Ao longo das sessões, serão disponibilizados recursos educativos para apoiar as atividades e projetos musicais e artísticos.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Ander-Egg, E. (2007). *Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural*. Instituto de Ciências Sociais Aplicadas. Editorial CCS.
Lopes, M. (2011). *Metodologias de investigação em animação sociocultural*. Húmus.
Pereira, J.D., Lopes, M.S., & Maciel, M. A. (2015). *O Animador sociocultural no século XXI - perfil, funções, âmbitos, metodologias, modelos de formação, projetos de intervenção*. *Intervenção - Associação para a Promoção e Divulgação Cultural*.
Pereira, J., Vieites, M., Lopes, M., Silva, A. S. (2017). *Animação, artes e terapias*. *Intervenção - Oficinas Gráfica Norte*.
Peres, A., Lopes, M. (2007). *Animação sociocultural: novos desafios*. APAP.
Wuytack, J., Palheiros, G. (2011). *Perform the form: for orff instruments*. AWPM.
Wuytack, J., Palheiros, G. (2015). *Audição musical activa 2*. AWPM.
Note: Throughout the sessions, educational resources will be made available to support musical and artistic activities and projects.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção III - Educação para a Saúde e Ambiente**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção III - Educação para a Saúde e Ambiente

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III - Health and Environmental Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Maria Luísa Vieira das Neves - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Identificar as inter-relações saúde-ambiente-sociedade.*
- 2. Reconhecer a importância da Educação para a Saúde e Ambiente em contexto escolar.*
- 3. Analisar criticamente práticas de Educação para a Saúde e Ambiente sugerindo abordagens diversificadas e inovadoras.*
- 4. Integrar os contributos da investigação na análise das práticas de Educação para a Saúde e Ambiente.*
- 5. Adquirir conhecimentos para criar ambientes favorecedores de hábitos e práticas saudáveis.*
- 6. Realizar trabalho colaborativo e autónomo.*
- 7. Evidenciar uma atitude investigativa e a capacidade de reflexão e análise crítica.*

A utilização de metodologias participativas conjugadas com apresentações sobre diferentes tópicos do programa, realização de trabalho colaborativo e a análise crítica de documentos/projetos/atividades/recursos favorece a aquisição dos conhecimentos básicos implícitos nesta unidade curricular e o desenvolvimento de competências preconizadas nos objetivos de aprendizagem.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1. Identify health-environment-society interrelationships.*
 - 2. Recognise the importance of Health and Environmental Education in the school context.*
 - 3. Critically analyse Health and Environmental Education practices, suggesting diversified and innovative approaches.*
 - 4. Integrate the contributions of research in analysing Health and Environmental Education practices.*
 - 5. Acquire knowledge to create environments that favour healthy habits and practices.*
 - 6. Perform collaborative and autonomous work.*
 - 7. Demonstrate an investigative attitude and the capacity for reflection and critical analysis.*
- The use of participatory methodologies combined with presentations on different topics of the program, conducting collaborative work and critical analysis of papers/projects/activities/resources favors the acquisition of implicit knowledge in the basic unit curriculum and skills development envisaged in the learning objectives.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Saúde na interseção de determinantes individuais, sociais e ambientais.*
- II. Educação para a saúde, ambiente e desenvolvimento sustentável: uma visão integrada.*
- III. Prevenção para a saúde e segurança – comportamentos, espaços e equipamentos potenciadores da segurança e da saúde.*
- IV. Metodologias e estratégias de intervenção em Educação para a Saúde e Ambiente.*
- V. Educação para a Saúde e Ambiente na escola – projetos, atividades e recursos.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. Health at the intersection of individual, social and environmental determinants.*
- II. Health, environmental and sustainable development education: an integrated vision.*
- III. Prevention for health and safety - behaviours, spaces and equipment that promote safety and health.*
- IV. Methodologies and intervention strategies in Education for Health and the Environment.*
- V. Health and Environmental Education at school – projects, activities and resources.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

1. I, II, III
2. III, IV, V
3. II, III, IV, V
4. IV, V
5. I, II, III, IV, V
6. I, II, III, IV, V
7. I, II, III, IV, V

Os estudantes são confrontados com conteúdos e resultados da investigação de forma a compreenderem as inter-relações saúde, ambiente, sociedade e desenvolvimento sustentável, reconhecerem a importância da Educação para a Saúde e Ambiente em contexto escolar e estratégias de intervenção a serem privilegiadas, assim como o papel dos espaços e equipamentos na prevenção para a saúde e segurança. Ao realizar atividades práticas em grupo, que implicam a pesquisa e análise de documentos/projetos/atividades e a elaboração de um recurso educativo, sugerindo abordagens diversificadas, integram conhecimentos e desenvolvem competências de trabalho colaborativo e de reflexão e análise crítica, assim como uma atitude investigativa.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Students are confronted with the contents and results of research in order to understand the interrelationships between health, environment, society and sustainable development, recognize the importance of Health and Environmental Education in the school context and the intervention strategies to be favored, as well as the role of spaces and equipment in health and safety prevention. By carrying out practical activities in groups, which involve researching and analyzing documents/projects/activities and preparing an educational resource, suggesting diversified approaches, they integrate knowledge and develop skills in collaborative work and critical reflection and analysis, as well as an investigative attitude.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular contempla: apresentação e discussão dos conteúdos programáticos, organizadas numa perspetiva reflexiva; realização de atividades práticas em grupos que permitem aos estudantes analisar documentos, experienciar e refletir sobre diversas problemáticas e estratégias/recursos educativos; elaboração em grupo de um recurso didático e respetivo guião para abordagem de um tema de Educação para a Saúde e Ambiente na escolaridade básica, tendo por base o cruzamento das Aprendizagens Essenciais com os referenciais de Educação para a Saúde ou Educação Ambiental e Sustentabilidade e, eventualmente, outros que possam estar relacionados com os temas a selecionar, como sejam os referenciais de Educação para o Risco e Educação para o Mundo do Trabalho; apresentação e discussão de tarefas realizadas em grupo. Assim, esta metodologia está articulada com o modelo pedagógico do IPVC, pois centra-se em aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, centradas no estudante e promove o desenvolvimento de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho colaborativo, comunicação, pesquisa, análise crítica e criatividade.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The methodology adopted in this curricular unit includes: presentation and discussion of the syllabus, organized from a reflective perspective; carrying out practical activities in groups that allow students to analyse documents, experience and reflect on various problems and educational strategies/resources; group preparation of a didactic resource and respective guide for approaching a theme of Health Education and the Environment in basic schooling, based on the intersection of Essential Learning with the references for Health Education or Environmental Education and Sustainability and, possibly, others that may be related to the themes to be selected, such as the references for Risk Education and Education for the World of Work; presentation and discussion of tasks carried out in groups. Thus, this methodology is in line with IPVC's pedagogical model, as it focuses on active, experiential and authentic student-centred learning and promotes the development of transversal skills, namely those related to collaborative work, communication, research, critical analysis and creativity.

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o regulamento de avaliação da ESE-IPVC existe a opção entre avaliação distribuída e avaliação final. No entanto privilegia-se a modalidade de avaliação distribuída, resultando a classificação final da média ponderada das notas de tarefas desenvolvidas individualmente e em grupo:
Recurso didático elaborado em grupo e respetiva apresentação e discussão (50%).
Teste com consulta (50%).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the ESE-IPVC assessment regulations, there is a choice between distributed assessment and final assessment. However, the distributed assessment method is preferred, with the final grade resulting from the weighted average of the marks for tasks carried out individually and in groups:

Didactic resource produced in group and respective presentation and discussion (50%).

Test with consultation (50%).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A metodologia adotada nesta unidade curricular é coerente com os objetivos de aprendizagem pois os estudantes ao participar nas discussões dos conteúdos programáticos, realizar atividades em grupo, analisar criticamente artigos/documentos/atividades e apresentar/discutir trabalhos ampliam os seus conhecimentos no que concerne às inter-relações saúde-ambiente e sociedade, mas também às práticas de Educação para a Saúde e Ambiente e desenvolvem uma atitude investigativa, o pensamento crítico, a capacidade de comunicação e de trabalho colaborativo e uma atitude de abertura ao outro.

Por seu lado, a avaliação permite avaliar os objetivos de aprendizagem delineados, uma vez que o processo inerente à elaboração, apresentação e discussão de um recurso pedagógico realizado em grupo, implica a mobilização dos conteúdos abordados e competências implícitos nos objetivos de aprendizagem, como pesquisa, análise de documentos, trabalho colaborativo, criatividade e reflexão crítica. A avaliação inclui ainda um elemento de avaliação individual constituído por um teste de consulta que solicita à capacidade de análise crítica e à síntese e aplicação de conhecimentos.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The methodology adopted in this curricular unit is coherent with the learning objectives, because by participating in discussions of the syllabus, carrying out group activities, critically analysing articles/documents/activities and presenting/discussing work, students broaden their knowledge of health-environment and society interrelationships, but also of Health and Environmental Education practices, and develop an investigative attitude, critical thinking, communication and collaborative work skills and an attitude of openness to others. On the other hand, assessment makes it possible to evaluate the learning objectives outlined, since the process inherent in the preparation, presentation and discussion of a teaching resource carried out in a group, implies the mobilization of the contents covered and skills implicit in the learning objectives, such as research, document analysis, collaborative work, creativity and critical reflection. The assessment also includes an individual assessment element consisting of a consultation test which requires critical analysis skills and the synthesis and application of knowledge.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

EU-OSHS (2013). Occupational safety and health and education: a whole-school approach. Publications Office of the European Union.

Miguel, A. S.S.R. (2014). Manual de Higiene e Segurança no Trabalho. 13ª Edição. Porto Editora

Pedroso, J. (coord.) (2018). Referencial de Educação Ambiental para a sustentabilidade para a Educação Pré-Escolar, o Ensino Básico e o Ensino Secundário. Ministério da Educação

Pereira, F. & Cunha, P. (coord.) (2017). Referencial de Educação para a Saúde. Portugal: Ministério da Educação – Direção Geral da Educação e Direção Geral da Saúde

WHO (2012) Health education: theoretical concepts, effective strategies and core competencies: a foundation document to guide capacity development of health educators. http://applications.emro.who.int/dsaf/EMRPUB_2012_EN_1362.pdf

Artigos e documentos a serem disponibilizados ao longo das aulas

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

EU-OSHS (2013). Occupational safety and health and education: a whole-school approach. Publications Office of the European Union.

Miguel, A. S.S.R. (2014). Manual de Higiene e Segurança no Trabalho. 13ª Edição. Porto Editora

Pedroso, J. (coord.) (2018). Referencial de Educação Ambiental para a sustentabilidade para a Educação Pré-Escolar, o Ensino Básico e o Ensino Secundário. Ministério da Educação

Pereira, F. & Cunha, P. (coord.) (2017). Referencial de Educação para a Saúde. Portugal: Ministério da Educação – Direção Geral da Educação e Direção Geral da Saúde

WHO (2012) Health education: theoretical concepts, effective strategies and core competencies: a foundation document to guide capacity development of health educators. http://applications.emro.who.int/dsaf/EMRPUB_2012_EN_1362.pdf

Papers and documents to be made available along lessons.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção III - História, Arquivos e Museologia**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção III - História, Arquivos e Museologia

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III - History, Archives and Museology

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques - 30.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Identificar conceitos fundamentais da Arquivística e da Museologia*
- 2. Reconhecer as potencialidades dos Arquivos e Museus para o ensino da História na Educação Básica*
- 3. Avaliar a importância educativa da arquivística e da museologia enquanto ciências auxiliares da História*
- 4. Gerar atividades e propostas de serviço educativo em Arquivos e Bibliotecas*

A metodologia será ativa e com pendor prático, embora com questões teóricas, mais expositivas, que terão por finalidade a preparação para as problemáticas da Educação para o Património Cultural. Os estudantes são convidados a aprender autonomamente, através de processos de cocriação e envolvimento com as fontes documentais e os recursos museológicos.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. *Identify fundamental concepts of Archival Science and Museology*
 2. *Recognize the potential of Archives and Museums for teaching History in Basic Education*
 3. *Evaluate the educational importance of archival science and museology as auxiliary sciences of History*
 4. *Generate activities and proposals for educational services in Archives and Libraries*
- The methodology will be active and practical, although with theoretical, more expository questions, which will aim to prepare students for the issues of Cultural Heritage Education. Students are invited to learn independently, through processes of co-creation and involvement with documentary sources and museum resources.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. *O Conceito de Património(s) e a sua importância educativa*
2. *Os Arquivos enquanto repositório da cultura e da civilização escrita*
3. *Os Museus enquanto espaços de aprendizagem e de valorização didática*
4. *A importância do Serviço Educativo na aprendizagem histórica em Arquivos e Museus*
5. *Educar para o Património Histórico e Cultural na Educação Básica: ferramentas e estratégias*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *The Concept of Heritage(s) and its educational importance*
2. *Archives as a repository of culture and written civilization*
3. *Museums as spaces for learning and educational development*
4. *The importance of the Educational Service in historical learning in Archives and Museums*
5. *Educating for Historical and Cultural Heritage in Basic Education: tools and strategies*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos 1 e 2 estão alinhados com o domínio dos conhecimentos e aptidões relativas aos conceitos de Arquivística e Museologia na Educação Básica associados aos conteúdos I, II e III, onde se apresentarão abordagens conceptuais para o Ensino da História. Os objetivos 3 e 4 respeitam ao domínio das atitudes e capacidades pedagógicas de valorização patrimonial. Estes objetivos estão mais diretamente associados aos conteúdos IV e V onde se pretende que os estudantes desenvolvam, numa abordagem didática do património, o conhecimento envolvente e substantivo do passado.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objectives 1 and 2 are aligned with the domain of knowledge and skills related to the concepts of Archival Science and Museology in Basic Education associated with contents I, II and III, where conceptual approaches to the Teaching of History will be presented. Objectives 3 and 4 concern the domain of attitudes and pedagogical skills of heritage appreciation. These objectives are more directly associated with contents IV and V where the aim is for students to develop, in a didactic approach to heritage, the engaging and substantive knowledge of the past.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Adota-se uma abordagem pedagógica centrada no estudante, com recurso a dinâmicas de cocriação e trabalho de projeto. Esta metodologia propicia aprendizagens ativas e significativas através da construção significativa de conhecimentos. Do ponto de vista pedagógico, recorre-se a metodologias complementares que incluem a exposição, a descoberta guiada, análise e debate de textos e estudos de caso, bem como desenvolvimento de projetos junto de Arquivos e Museus. Esta metodologia está alinhada com o modelo pedagógico do IPVC, sobretudo na promoção de aprendizagens ativas, experienciais e autênticas, características de abordagens pedagógicas centradas no estudante e a integração de competências transversais, nomeadamente as relacionadas com trabalho de grupo, comunicação oral e escrita, investigação-ação e desenvolvimento do pensamento crítico e criativo.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

A student-centered pedagogical approach is adopted, using co-creation dynamics and project work. This methodology promotes active and meaningful learning through the meaningful construction of knowledge. From a pedagogical point of view, complementary methodologies are used, including exposition, guided discovery, analysis and discussion of texts and case studies, as well as project development with Archives and Museums. This methodology is aligned with the IPVC pedagogical model, especially in promoting active, experiential and authentic learning, characteristics of student-centered pedagogical approaches and the integration of transversal skills, namely those related to group work, oral and written communication, action research and the development of critical and creative thinking.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

Conforme Regulamento de Frequência e Avaliação, o estudante pode optar por:

1) Modalidade de avaliação distribuída; 2) Modalidade de avaliação final – exame.

Na modalidade de avaliação distribuída, a classificação final obter-se-á pela média ponderada das notas dos trabalhos desenvolvidos individualmente ou em grupo, com a seguinte fórmula:

50% - Diário do Professor Investigador no Museu/Arquivo (em Grupo)

50% - Exercício Escrito de Avaliação Individual

A modalidade de avaliação final constará de um exame a realizar no final do semestre e contemplará os conteúdos programáticos.

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the Attendance and Assessment Regulations, students may choose between:

1) Distributed assessment method; 2) Final assessment method – exam.

In the continuous assessment method, the final grade will be obtained by the weighted average of the grades of the work developed individually or in groups, with the following formula:

50% - Researcher's Diary at the Museum/Archive (in Group)

50% - Individual Assessment Written Exercise

The final assessment method will consist of an exam to be taken at the end of the semester and will cover the program contents.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

(PT):

A metodologia adotada possibilita a construção ativa da aprendizagem através da valorização da aprendizagem partilhada e situada, em processos de co-criação, nomeadamente na construção do Diário do Professor Investigador no Museu/Arquivo. Por outro lado, a realização de um exercício escrito de avaliação individual, possibilita o claro enriquecimento do percurso de aprendizagem realizado pelo estudante, uma vez que reúne evidências dos conhecimentos adquiridos, sua análise e síntese, que estão contemplados nos AO 1 e 2. Por outro lado, a dimensão reflexiva do diário permite ao estudante reunir elementos valorativos para uma Didática do Património Cultural, que correspondem aos AO 3 e 4.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

(EN):

The methodology adopted enables the active construction of learning through the valorisation of shared and situated learning, in co-creation processes, namely in the construction of the Research Teacher's Diary in the Museum/Archive. On the other hand, the completion of a written exercise of individual assessment enables the clear enrichment of the learning path undertaken by the student, since it gathers evidence of the knowledge acquired, its analysis and synthesis, which are contemplated in AO 1 and 2. On the other hand, the reflective dimension of the diary allows the student to gather valuable elements for a Didactics of Cultural Heritage, which corresponds to AO 3 and 4.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Alves, L.; Marques, G. e Pinto, M. (2023). O glocal no ensino da história: desafios e reflexões. In Rico Gomez, M.; Ponce Gea, A. e Zapata, Y., eds – *Educación, historia y memoria: espacios y agentes educativos (siglos XX-XXI)*. Ediciones Octaedro

Fratini, R. (2009) *Educação Patrimonial em arquivos. Histórica- Revista Eletronica do Arquivo Público do Estado de São Paulo*, no 34.

Marques, G. (2023). *Educar para o Património Histórico na Educação Básica*. In Jorge, F. R., Belo, J., & Ribeiro, M. (Coords.) (2023).

Património, educação e cultura: convergências e novas perspetivas. Instituto Politécnico de Castelo Branco.

<https://doi.org/10.53681/2023.104/05>

Mattoso, J. (2019). *A Escrita da História*. *Temas e Debates*.

Silva, A.; Ribeiro, F.; Ramos, J.; e Real, M. (1999). *Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação*. Vol. 1. Edições Afrontamento.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Alves, L.; Marques, G. e Pinto, M. (2023). O glocal no ensino da história: desafios e reflexões. In Rico Gomez, M.; Ponce Gea, A. e Zapata, Y., eds – *Educación, historia y memoria: espacios y agentes educativos (siglos XX-XXI)*. Ediciones Octaedro

Fratini, R. (2009) *Educação Patrimonial em arquivos. Histórica- Revista Eletronica do Arquivo Público do Estado de São Paulo*, no 34.

Marques, G. (2023). *Educar para o Património Histórico na Educação Básica*. In Jorge, F. R., Belo, J., & Ribeiro, M. (Coords.) (2023).

Património, educação e cultura: convergências e novas perspetivas. Instituto Politécnico de Castelo Branco.

<https://doi.org/10.53681/2023.104/05>

Mattoso, J. (2019). *A Escrita da História*. *Temas e Debates*.

Silva, A.; Ribeiro, F.; Ramos, J.; e Real, M. (1999). *Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação*. Vol. 1. Edições Afrontamento.

4.2.17. Observações (PT):

A FUC sofreu alterações na redação e na bibliografia

4.2.17. Observações (EN):

The Curricular Unit Sheet has undergone changes in the wording and bibliography

Mapa III - Opção III - Literacia Digital na Matemática da Educação Básica**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção III - Literacia Digital na Matemática da Educação Básica

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III - Digital Literacy in Mathematics in Basic Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Elisabete Ferraz da Cunha - 30.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Os métodos de ensino incluem abordagens teórico-práticas, que promovem a aquisição de conhecimentos (I, II e III); aprendizagem por descoberta guiada, que fomenta aptidões práticas (II e III); e aprendizagem baseada em projetos, que desenvolve competências de colaboração e criatividade (IV e V).

I. Analisar as potencialidades pedagógicas das tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem da Matemática;

II. Pesquisar, tratar, avaliar e comunicar informação, aplicando as regras das comunicações online.

III. Aplicar formatos gráficos, modelos de cor e ferramentas de edição de áudio e vídeo na criação de recursos educativos multimédia.

IV. Criar planos de aula que integrem tecnologias digitais e recursos multimédia no ensino de temas matemáticos.

V. Colaborar na gestão de projetos para a criação de recursos multimédia.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The teaching methods include theoretical-practical approaches, which promote knowledge acquisition (I, II, and III); guided discovery learning, which fosters practical skills (II and III); and project-based learning, which develops collaboration and creativity competencies (IV and V).

- I. Analyze the pedagogical potential of digital technologies in the teaching and learning process of Mathematics;*
- II. Search, process, evaluate, and communicate information, applying the rules of online communication;*
- III. Apply graphic formats, color models, and audio and video editing tools in the creation of multimedia educational resources;*
- IV. Create lesson plans that integrate digital technologies and multimedia resources into the teaching of mathematical topics;*
- V. Collaborate on project management for the creation of multimedia resources.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- 1. Literacia Digital*
 - 1.1. Definição de literacia digital*
 - 1.2. Relação da Literacia Digital com o DigCompEdu*
- 2. Tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem da Matemática*
 - 2.1. Relação da formação docente com o TPACK*
 - 2.2. Exemplos de práticas pedagógicas inovadoras para explorar temas matemáticos através de recursos multimédia*
 - 2.3. Segurança e ética no uso de tecnologias digitais*
 - 2.4. Integração curricular na aula de matemática de recursos multimédia*
- 3. Recursos multimédia*
 - 3.1. Definição de recurso multimédia*
 - 3.2. Formatos gráficos*
 - 3.3. Modelos de cor*
 - 3.4. Ferramentas de produção de recursos multimédia, incluindo as de edição de imagem, áudio e vídeo*
 - 3.5. Web layout*
 - 3.6. Projeto: análise, planeamento, design, produção, teste, validação e distribuição*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- 1. Digital Literacy*
 - 1.1. Definition of digital literacy*
 - 1.2. Relationship between digital literacy and DigCompEdu*
- 2. Digital technologies in the teaching and learning process of Mathematics*
 - 2.1. Relationship between teacher training and TPACK*
 - 2.2. Examples of innovative pedagogical practices to explore mathematical topics through multimedia resources*
 - 2.3. Safety and ethics in the use of digital technologies*
 - 2.4. Curricular integration of multimedia resources in mathematics lessons*
- 3. Multimedia resources*
 - 3.1. Definition of multimedia resources*
 - 3.2. Graphic formats*
 - 3.3. Color models*
 - 3.4. Tools for multimedia resource production, including image, audio and video editing tools*
 - 3.5. Web layout*
 - 3.6. Project: analysis, planning, design, production, testing, validation, and distribution*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem. A secção "Literacia Digital" define que a utilização eficaz de tecnologias ou dispositivos vai além da mera operacionalização, exigindo aptidões para pesquisar, tratar, produzir e comunicar informação, o que suporta o objetivo II. Esta secção também contextualiza a importância da literacia digital no âmbito do DigCompEdu. "Tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem da Matemática" aborda práticas pedagógicas inovadoras (I), segurança e ética no uso de tecnologias digitais (II) e a integração curricular de recursos multimédia em aulas de Matemática (IV). A secção "Recursos multimédia" explora ferramentas para a criação de materiais educativos (III), incluindo formatos gráficos, edição de imagem, áudio e vídeo, e layouts web (III), além de desenvolver competências colaborativas e criativas através do projeto final (V).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus is aligned with the learning objectives. The "Digital Literacy" section defines that the effective use of technologies or devices goes beyond mere operationalization, requiring skills to search, process, produce, and communicate information, which supports objective II. This section also contextualizes the importance of digital literacy within the framework of DigCompEdu. "Digital technologies in the teaching and learning process of Mathematics" addresses innovative pedagogical practices (I), safety and ethics in the use of digital technologies (II), and the curricular integration of multimedia resources in Mathematics lessons (IV). The "Multimedia resources" section explores tools for creating educational materials (III), including graphic formats, image, audio, and video editing, and web layouts (III), while also developing collaborative and creative competencies through the final project (V).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

A unidade curricular (UC) Literacia Digital na Matemática da Educação Básica articula-se com o modelo pedagógico do IPVC ao integrar metodologias de ensino e aprendizagem ativas e centradas no estudante. Através da aprendizagem baseada em projetos e descoberta guiada promove o desenvolvimento de competências práticas, criativas e colaborativas. No projeto final, os estudantes são desafiados a criar recursos multimédia e integrá-los nas aulas de Matemática, alinhando-se à valorização da aprendizagem experiencial e autêntica defendida pelo modelo pedagógico do IPVC. Adicionalmente, a UC fomenta competências transversais, como pensamento crítico e colaboração, essenciais para formar docentes preparados para dar resposta aos desafios atuais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The curricular unit (UC) Digital Literacy in Mathematics for Basic Education aligns with the IPVC pedagogical model by integrating active and student-centered teaching and learning methodologies. Through project-based learning and guided discovery, it promotes the development of practical, creative, and collaborative skills. In the final project, students are challenged to create multimedia resources and integrate them into Mathematics lessons, reflecting the emphasis on experiential and authentic learning advocated by the IPVC pedagogical model. Additionally, the UC fosters transversal competencies, such as critical thinking and collaboration, essential for preparing teachers to meet current educational challenges.

4.2.14. Avaliação (PT):

Na Época Normal o estudante pode optar por avaliação distribuída ou final.

A avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros:

- tarefas a realizar durante as sessões (20%);
- um projeto a realizar em grupo e no âmbito da área de docência da Matemática (30%);
- teste individual a realizar no computador (50%).

O estudante obtém aprovação se a classificação obtida na avaliação distribuída ou final for superior ou igual a 10 valores (arredondado às unidades).

Na época de Recurso ou Especial o estudante será avaliado por exame prático.

4.2.14. Avaliação (EN):

In the Regular Season, students may choose between continuous or final assessment.

The continuous assessment includes the following parameters:

- Tasks completed during sessions (20%);
- A group project related to Mathematics teaching (30%);
- An individual test to be completed on the computer (50%).

Students pass if their grade in either continuous or final assessment is equal to or greater than 10 points (rounded to the nearest whole number).

In the Retake or Special Season, students will be assessed through a practical exam.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

A utilização de metodologias ativas e centradas no estudante, como a aprendizagem baseada em projetos e a descoberta guiada, está diretamente relacionada com o desenvolvimento de competências práticas, criativas e colaborativas. Estas metodologias permitem aos estudantes explorar e aplicar ferramentas digitais para criar recursos multimédia (Objetivo III) e planear a sua integração nas aulas de Matemática (Objetivo IV). O projeto final desafia os estudantes a desenvolverem e implementarem soluções concretas, promovendo a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos.

A componente teórico-prática assegura a aquisição de conhecimentos fundamentais sobre literacia digital e tecnologias aplicadas ao ensino, incluindo o aprofundamento do DigCompEdu e do TPACK, articulando-se com os Objetivos I e II. A exploração de práticas pedagógicas inovadoras e o debate sobre segurança e ética digital complementam a formação, fornecendo uma base sólida para a integração responsável de tecnologias no ensino.

Relativamente à avaliação, esta é igualmente coerente com os objetivos da UC. A avaliação distribuída inclui tarefas realizadas durante as sessões, através de descoberta guiada (20%), que avaliam competências iniciais, como pesquisar, tratar e comunicar informação (Objetivo II), e operar ferramentas para criar recursos multimédia, aplicando conhecimentos sobre formatos gráficos, modelos de cor e edição de imagem, vídeo e áudio (Objetivo III). O projeto em grupo (30%) está alinhado com os Objetivos III, IV e V, exigindo dos estudantes a criação colaborativa de recursos multimédia e a sua aplicação pedagógica. Finalmente, o teste individual (50%) verifica o domínio dos conhecimentos teóricos e práticos, assegurando que os estudantes compreendem as bases pedagógicas e tecnológicas necessárias para integrar recursos digitais no ensino de Matemática.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The use of active and student-centered methodologies, such as project-based learning and guided discovery, is directly linked to the development of practical, creative, and collaborative skills. These methodologies enable students to explore and apply digital tools to create multimedia resources (Objective III) and plan their integration into Mathematics lessons (Objective IV). The final project challenges students to develop and implement concrete solutions, fostering the practical application of acquired knowledge.

The theoretical-practical component ensures the acquisition of fundamental knowledge about digital literacy and technologies applied to education, including the exploration of DigCompEdu and TPACK, aligning with Objectives I and II. The exploration of innovative pedagogical practices and the discussion on digital safety and ethics complement the training, providing a solid foundation for the responsible integration of technologies into teaching.

Regarding assessment, it is equally coherent with the objectives of the curricular unit. Continuous assessment includes tasks completed during sessions, through guided discovery (20%), which evaluate initial competencies such as researching, processing, and communicating information (Objective II), and operating tools to create multimedia resources, applying knowledge of graphic formats, color models, and image, video, and audio editing (Objective III). The group project (30%) aligns with Objectives III, IV, and V, requiring students to collaboratively create multimedia resources and apply them pedagogically. Finally, the individual test (50%) verifies the mastery of theoretical and practical knowledge, ensuring that students understand the pedagogical and technological foundations necessary to integrate digital resources into Mathematics teaching.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Tem 1202 carateres

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

tem carateres a mais

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Opção III - Literacia Digital no Português da Educação Básica

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Opção III - Literacia Digital no Português da Educação Básica

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III - Digital Literacy in Basic Education Portuguese

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- *Manuela da Silva Correia - 30.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1. Identificar conceitos e processos relevantes para o estudo de questões educativas com utilização de meios e recursos digitais, no ensino do Português da Educação Básica*
- 2. Analisar potencialidades e desafios educativos decorrentes do desenvolvimento de atividades/projetos de intervenção com meios e recursos digitais*
- 3. Revelar competências de seleção, análise crítica e avaliação de recursos educativos digitais que promovam a eficácia no processo de ensino e estimulem a criatividade e a inovação, no contexto da docência do Português*
- 4. Evidenciar a capacidade de utilizar os meios e recursos digitais como facilitadores da aprendizagem, para uma integração eficaz dessas ferramentas no ensino do Português*
- 5. Conceber projetos de ensino-aprendizagem com recursos educativos digitais adequados a cada contexto específico de ensino do Português da Educação Básica*

Os objetivos alinham-se com metodologias expositivas e práticas, promovendo competências críticas e aplicadas

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- 1. Identify concepts and processes relevant to the study of educational issues using digital media and resources in the teaching of Portuguese in Basic Education*
- 2. Analyze the educational potential and challenges arising from the development of intervention activities/projects using digital media and resources*
- 3. Reveal skills in selecting, critically analyzing and evaluating digital educational resources that promote effectiveness in the teaching process and stimulate creativity and innovation in the context of teaching Portuguese*
- 4. Demonstrate the ability to use digital media and resources as facilitators of learning, in order to effectively integrate these tools into Portuguese teaching*
- 5. Design teaching-learning projects with digital educational resources suitable for each specific context of teaching Portuguese in Basic Education*

The objectives are aligned with expository and practical methodologies, promoting critical and applied skills.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**1. Literacia digital no Português da Educação Básica**

- 1.1. Documentos reguladores oficiais
- 1.2. Processos de ensino-aprendizagem na era digital
- 1.3. Competências docentes necessárias ao ensino no contexto digital

2. Plataformas, aplicações e recursos educativos digitais

- 2.1. Recursos educativos digitais em sala de aula
- 2.2. Recursos educativos digitais na avaliação das aprendizagens
- 2.3. Exploração de atividades interativas e instrumentos de avaliação
- 2.4. Inteligência artificial: potencialidades e desafios

3. Projetos de ensino-aprendizagem com recursos digitais

- 3.1. Análise de projetos para o ensino do Português, com reflexão crítica sobre adequação, potencialidades e desafios
- 3.2. Conceção de projetos para o ensino do Português, com a criação fundamentada de recursos educativos digitais que facilitem a sua aprendizagem

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**1. Digital literacy in Portuguese basic education**

- 1.1 Official regulatory documents
- 1.2 Teaching and learning processes in the digital age
- 1.3 Teaching skills needed for teaching in a digital context

2. Platforms, applications and digital educational resources

- 2.1 Digital educational resources in the classroom
- 2.2 Digital educational resources in learning assessment
- 2.3 Exploring interactive activities and assessment tools
- 2.4 Artificial intelligence: potential and challenges

3. Teaching and learning projects with digital resources

- 3.1. Analysis of projects for teaching Portuguese, with critical reflection on their suitability, potential and challenges
- 3.2 Designing projects for teaching Portuguese, with the well-founded creation of digital educational resources that facilitate learning.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Para a consecução dos objetivos 1 e 2, contribuem diretamente os conteúdos programáticos relativos à problemática da literacia digital no contexto educativo - enquadrada pelos respetivos documentos reguladores oficiais -, aos processos de ensino-aprendizagem e às competências docentes necessárias para o ensino na era digital (conteúdo 1). O objetivo 3, em que se visa o desenvolvimento de competências de seleção e avaliação de recursos educativos digitais, é contemplado na exploração e na análise de uma diversidade de plataformas, aplicações e recursos digitais, além de atividades interativas e instrumentos de avaliação com meios digitais, não deixando de se problematizar a utilização da inteligência artificial em contexto de ensino (conteúdo 2). O objetivo 4 e o objetivo 5, que enfatizam a utilização eficaz de recursos educativos digitais em sala de aula, é sustentado pela análise e pela conceção de projetos de ensino-aprendizagem com utilização de recursos digitais (conteúdo 3).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

To achieve objectives 1 and 2, the syllabus content relating to the issue of digital literacy in the educational context - framed by the respective official regulatory documents -, teaching-learning processes and the teaching skills needed for teaching in the digital age (content 1) contributes directly. Objective 3, which aims to develop skills in selecting and evaluating digital educational resources, explores and analyzes a variety of digital platforms, applications and resources, as well as interactive activities and assessment tools using digital media, while also discussing the use of artificial intelligence in the teaching context (content 2). Objectives 4 and 5, which emphasize the effective use of digital educational resources in the classroom, are supported by the analysis and design of teaching-learning projects using digital resources (content 3).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Esta unidade curricular integra uma abordagem pedagógica ativa, colaborativa e reflexiva, em consonância com o modelo pedagógico da instituição, que valoriza a articulação entre teoria e prática e a capacitação dos estudantes para enfrentarem desafios reais.

O ensino combina momentos expositivos, em que são apresentados documentos reguladores essenciais e conceitos fundamentais, com metodologias centradas nos estudantes. Será privilegiada uma abordagem de aprendizagem na prática, que promove a aplicação de conhecimentos em atividades práticas e situacionais, aproximando os estudantes de contextos reais de ensino. Esta abordagem permite que os estudantes desenvolvam competências diretamente aplicáveis em cenários simulados ou específicos do Português na Educação Básica.

Entre as atividades propostas incluem-se: i) desenvolvimento de recursos educativos digitais, aplicados em cenários simulados para análise e avaliação crítica, permitindo que os estudantes testem diretamente a eficácia pedagógica dessas ferramentas; ii) conceção de projetos didáticos, que integram ferramentas digitais em estratégias pedagógicas contextualizadas, promovendo a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos e a resolução de potenciais problemas.

Estas atividades articulam experimentação prática com reflexão crítica, promovendo o desenvolvimento de competências como colaboração, criatividade e resolução de problemas. Através do planeamento e implementação de estratégias pedagógicas digitais, os estudantes avaliam a eficácia das ferramentas na promoção de aprendizagens significativas e ajustadas a situações concretas de ensino. A adoção de metodologias diversificadas, como sessões expositivas-ativas, trabalhos práticos, dinâmicas colaborativas e aprendizagem baseada em projetos, assegura experiências alinhadas com as exigências do contexto educativo atual. Além disso, contribuem para a construção de uma identidade profissional sólida, preparando os estudantes para uma integração crítica e reflexiva de recursos digitais no ensino do Português na Educação Básica.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

This curricular unit integrates an active, collaborative and reflective pedagogical approach, in line with the institution's pedagogical model, which values the articulation between theory and practice and the training of students to face real challenges.

Teaching combines expository moments, in which key regulatory documents and fundamental concepts are presented, with student-centered methodologies. A practical learning approach will be favored, which promotes the application of knowledge in practical and situational activities, bringing students closer to real teaching contexts. This approach allows students to develop skills that are directly applicable in simulated or specific scenarios for Portuguese in Basic Education.

The proposed activities include: i) the development of digital educational resources, applied in simulated scenarios for analysis and critical evaluation, allowing students to directly test the pedagogical effectiveness of these tools; ii) the design of didactic projects, which integrate digital tools into contextualized pedagogical strategies, promoting the practical application of acquired knowledge and the resolution of potential problems.

These activities combine practical experimentation with critical reflection, promoting the development of skills such as collaboration, creativity and problem-solving. Through the planning and implementation of digital pedagogical strategies, students evaluate the effectiveness of the tools in promoting meaningful learning that is adjusted to specific teaching situations.

The adoption of diversified methodologies, such as expository-active sessions, practical work, collaborative dynamics and project-based learning, ensures experiences in line with the demands of the current educational context. In addition, they contribute to the construction of a solid professional identity, preparing students for the critical and reflective integration of digital resources in the teaching of Portuguese in Basic Education.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

Os alunos poderão escolher a modalidade de avaliação: avaliação distribuída ou avaliação final.

No caso da avaliação distribuída, a classificação final resultará da média ponderada das classificações atribuídas a cada um dos elementos de avaliação seguintes:

1. Participação ativa na dinâmica da aula (inclusive, com a realização de pequenas tarefas solicitadas): individual, 10%

2. Elaboração de miniprojeto digital no campo da docência do Português da Educação Básica: individual, 30%

2.1. Elaboração de post: individual, 10%

2.2. Elaboração de vídeo: individual, 20%

3. Elaboração de projeto digital para o ensino de conteúdos programáticos de Português da Educação Básica: par/grupo, 60%

3.1. Projeto digital: grupo, 40%

3.2. Apresentação oral: individual, 20%

A aprovação à unidade curricular implica a classificação mínima de 10 valores na avaliação distribuída. Se tal não se verificar, o aluno terá de repetir a avaliação (Época de Recurso). A classificação da Época de Recurso será a do exame realizado.

No caso da avaliação final, a prova a realizar inclui uma parte escrita e uma parte oral. Se a classificação da parte escrita for igual ou superior ou 10 valores, o aluno fica dispensado de prova oral. O aluno é admitido à parte oral com a classificação mínima de 8,5 valores na parte escrita. A classificação final será a média aritmética das classificações obtidas nas duas partes da prova.

4.2.14. Avaliação (EN):

Students will be able to choose the assessment method: distributed assessment or final assessment.

In the case of distributed assessment, the final grade will result from the weighted average of the grades awarded for each of the following assessment elements:

1. Active participation in the dynamics of the class (including the completion of small tasks requested): individual, 10%

2. Preparation of a digital mini-project in the field of teaching Portuguese in Basic Education: individual, 30%

2.1. Writing a post: individual, 10%

2.2. Making a video: individual, 20%

3. Preparation of a digital project that allows the teaching of a content that is part of the Portuguese program of Basic Education: pair/group, 60%

3.1. Digital project: group, 40%

3.2. Oral presentation: individual, 20%

Passing the course implies a minimum mark of 10 in the assessment. If this is not achieved, the student will have to repeat the assessment (Appeal Period). The grade for the Appeal Period will be that of the exam taken.

In the case of the final assessment, the test to be taken includes a written part and an oral part. If the grade for the written part is equal to or higher than 10, the student is exempt from the oral exam. The student will be admitted to the oral part with a minimum mark of 8.5 in the written part. The final mark will be the arithmetic average of the marks obtained in the two parts of the test.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Além de métodos expositivos e de ensino dirigido, que fornecem uma base conceitual para esta unidade curricular (objetivos 1 e 2), será privilegiada uma abordagem de aprendizagem na prática, centrada na aplicação de conhecimentos em atividades práticas e situacionais. Esta metodologia aproxima os estudantes de cenários simulados ou específicos do ensino do Português na Educação Básica (objetivos 3, 4 e 5).

Através da criação, exploração, testagem e utilização de recursos educativos digitais, individualmente e em colaboração, os estudantes desenvolvem competências de análise crítica e contextualizada, com discussões sobre as potencialidades e desafios de tais ferramentas (objetivos 2, 3 e 4), perspetivando-se alternativas para o ensino do Português na Educação Básica (objetivos 3 e 4). Esta abordagem assegura que os estudantes não apenas compreendam os conceitos como também experimentem diretamente a sua aplicação em projetos concretos.

A utilização de recursos digitais como facilitadores da aprendizagem (objetivo 4) é promovida através da conceção de projetos de ensino-aprendizagem, que permitem aprofundar a compreensão da eficácia desses recursos em contextos específicos. Com os trabalhos em projeto, os estudantes aplicam a teoria à prática, avaliam fragilidades dos recursos criados e desenvolvem competências como colaboração, resolução de problemas e trabalho em equipa (objetivos 4 e 5).

As metodologias de avaliação estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem, permitindo verificar a capacidade dos estudantes de planejar, implementar e avaliar soluções pedagógicas eficazes e adaptáveis aos contextos educativos. A elaboração de projetos digitais requer a seleção e a integração criteriosa de ferramentas digitais, mostrando competências práticas que refletem os objetivos 3, 4 e 5. Esses projetos devem evidenciar o uso eficaz de recursos digitais, aplicados de forma estratégica para a promoção de aprendizagens significativas e ajustadas a necessidades concretas do ensino do Português na Educação Básica (objetivos 4 e 5).

Na avaliação distribuída, além da participação ativa nas dinâmicas da aula, são avaliadas competências relacionadas com a criação e adaptação de projetos digitais. Esta abordagem permite verificar a capacidade dos estudantes de integrar ferramentas digitais em estratégias pedagógicas eficazes, mostrando planeamento, implementação e avaliação de soluções adaptadas a contextos educativos reais.

Esta articulação entre as metodologias de ensino e avaliação reflete a intenção de contribuir para o desenvolvimento de um perfil profissional robusto, capaz de integrar eficazmente os recursos digitais no ensino do Português da Educação Básica, de forma crítica, fundamentada e eficaz.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

In addition to expository and directed teaching methods, which provide a conceptual basis for this curricular unit (objectives 1 and 2), a practical learning approach will be favored, focusing on the application of knowledge in practical and situational activities. This methodology brings students closer to simulated or specific scenarios for teaching Portuguese in Basic Education (objectives 3, 4 and 5).

Through the creation, exploration, testing and use of digital educational resources, individually and collaboratively, students develop critical and contextualized analysis skills, with discussions about the potential and challenges of such tools (objectives 2, 3 and 4), and alternatives for teaching Portuguese in Basic Education are envisioned (objectives 3 and 4). This approach ensures that students not only understand the concepts but also directly experience their application in concrete projects.

The use of digital resources as learning facilitators (objective 4) is promoted through the design of teaching-learning projects, which provide a deeper understanding of the effectiveness of these resources in specific contexts. With project work, students apply theory to practice, assess weaknesses in the resources created and develop skills such as collaboration, problem-solving and teamwork (objectives 4 and 5).

The assessment methodologies are aligned with the learning objectives, allowing students to verify their ability to plan, implement and evaluate effective pedagogical solutions that are adaptable to educational contexts. The development of digital projects requires the careful selection and integration of digital tools, demonstrating practical skills that reflect objectives 3, 4 and 5. These projects should demonstrate the effective use of digital resources, applied strategically to promote meaningful learning and adjusted to concrete needs in the teaching of Portuguese in Basic Education (objectives 4 and 5).

In the distributed assessment, in addition to active participation in class dynamics, skills related to the creation and adaptation of digital projects are assessed. This approach makes it possible to check students' ability to integrate digital tools into effective teaching strategies, showing planning, implementation and evaluation of solutions adapted to real educational contexts.

This articulation between teaching and assessment methodologies reflects the intention to contribute to the development of a robust professional profile, capable of effectively integrating digital resources into the teaching of Portuguese in Basic Education, in a critical, reasoned and effective way.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

- Damásio, M. (2012). *Contributos para o aprofundamento do conceito de literacia: utilização de tecnologia digital em contextos de ensino. Comunicação e Sociedade*, 14, 33-49. <https://revistacomsoc.pt/index.php/revistacomsoc/article/view/1376>
- Kirschner, P. & Bruyckere, P. (2019). *Alerta, mito! As crianças não são nativos digitais*. <https://www.iniciativaeducacao.org/pt/ed-on/artigos/ciencia/alerta-mito-as-criancas-nao-sao-nativos-digitais>
- Loureiro, A., & Messias, I. (2016). *Competences and Learning Profiles of Digital Age's Students*. In M. Pinheiro, & D. Simões (Eds.), *Handbook of Research on Engaging Digital Natives in Higher Education Settings* (pp. 171-191). IGI Global. <http://hdl.handle.net/10400.15/2056>
- Lucas, M., & Moreira, A. (2018). *DigCompEdu: quadro europeu de competência digital para educadores*. Universidade de Aveiro. <https://ria.ua.pt/handle/10773/24983>

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

- Damásio, M. (2012). *Contributos para o aprofundamento do conceito de literacia: utilização de tecnologia digital em contextos de ensino. Comunicação e Sociedade*, 14, 33-49. <https://revistacomsoc.pt/index.php/revistacomsoc/article/view/1376>
- Kirschner, P. & Bruyckere, P. (2019). *Alerta, mito! As crianças não são nativos digitais*. <https://www.iniciativaeducacao.org/pt/ed-on/artigos/ciencia/alerta-mito-as-criancas-nao-sao-nativos-digitais>
- Loureiro, A., & Messias, I. (2016). *Competences and Learning Profiles of Digital Age's Students*. In M. Pinheiro, & D. Simões (Eds.), *Handbook of Research on Engaging Digital Natives in Higher Education Settings* (pp. 171-191). IGI Global. <http://hdl.handle.net/10400.15/2056>
- Lucas, M., & Moreira, A. (2018). *DigCompEdu: quadro europeu de competência digital para educadores*. Universidade de Aveiro. <https://ria.ua.pt/handle/10773/24983>

4.2.17. Observações (PT):

Os objetivos de aprendizagem sublinham competências críticas e práticas, como a análise e a avaliação de recursos digitais, a exploração de ferramentas interativas e a conceção de projetos inovadores adaptados ao contexto educativo. Os conteúdos programáticos foram reorganizados em quatro áreas-chave. Nas metodologias de ensino, adotam-se abordagens ativas e colaborativas, como aprendizagem prática e baseada em projetos, de molde a promover a aplicação da teoria em contextos reais. Também houve um ajustamento na avaliação para valorizar a participação ativa, a criação de projetos digitais e as apresentações orais, garantindo o desenvolvimento de competências pedagógicas sólidas e a capacidade de integrar tecnologias digitais de forma eficaz no ensino do Português.

4.2.17. Observações (EN):

The learning objectives emphasize critical and practical skills, such as analyzing and evaluating digital resources, exploring interactive tools and designing innovative projects adapted to the educational context. The syllabus has been reorganized into four key areas. In teaching methodologies, active and collaborative approaches have been adopted, such as practical and project-based learning, in order to promote the application of theory in real contexts. There has also been an adjustment in assessment to value active participation, the creation of digital projects and oral presentations, ensuring the development of solid pedagogical skills and the ability to integrate digital technologies effectively in the teaching of Portuguese.

Mapa III - Opção III - Outra Unidade Curricular**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção III - Outra Unidade Curricular

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III - Another Curricular Unit

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Semiannual 1st S***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***81.0***4.2.5. Horas de contacto:***Presencial (P) - TP-30.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***0.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***3.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:***• Linda Maria Balinha Saraiva - 30.0h***4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:***[sem resposta]***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):***+***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):***+***4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):***+***4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):***+***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):***+***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):***+***4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):***+***4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):***+***4.2.14. Avaliação (PT):***+***4.2.14. Avaliação (EN):***+***4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):***+*

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

+

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

+

4.2.17. Observações (PT):

+

4.2.17. Observações (EN):

+

Mapa III - Organização e Gestão Escolar

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Organização e Gestão Escolar

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

School Organization and Management

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

AEG

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

GEA

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá - 90.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Mobilizar os modelos organizacionais e descrever as principais finalidades e funções da escola como organização;
 2. Explicar a organização e administração do sistema educativo;
 3. Demonstrar conhecimento sobre as competências dos órgãos de gestão pedagógica e administrativa da escola e sobre os instrumentos de autonomia e gestão escolar;
 4. Problematizar a autonomia da escola, quer do ponto de vista das políticas educativas, quer das práticas quotidianas escolares;
 5. Identificar os principais documentos orientadores da escola, particularmente o Projeto Educativo de Escola como instrumento estratégico de mudança pedagógica e organizacional;
 6. Evidenciar uma atitude crítica de reflexão pessoal e profissional, aplicada ao estudo da organização e gestão escolar.
- A relação entre OA e métodos de ensino nesta UC manifesta-se numa estreita articulação pedagógica, onde cada objetivo encontra correspondência direta nas estratégias metodológicas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Mobilize organizational models and describe the main purposes and functions of the school as an organization;
 2. Explain the organization and administration of the education system;
 3. Demonstrate knowledge of the competencies of the school's pedagogical and administrative management bodies and the instruments of school autonomy and management;
 4. Problematize school autonomy, both from the point of view of educational policies and day-to-day school practices;
 5. Identify the school's main guiding documents, particularly the School Education Project as a strategic instrument for pedagogical and organizational change;
 6. Demonstrate a critical attitude of personal and professional reflection, applied to the study of school organization and management.
- The relationship between OA and teaching methods in this CU is manifested in a close pedagogical articulation, where each objective finds direct correspondence in the methodological strategies.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. *Análise Organizacional da Escola: conceito e natureza das organizações; modelos organizativos; a escola como organização.*
2. *Organização Escolar e Administração Educativa: Uma Análise Normativa: autonomia e centralização, desconcentração e descentralização educacional; administração geral do Sistema Educativo Português: estrutura, organização e níveis de administração; procedimentos normativos; normativos basilares da organização do Sistema Educativo e da Carreira Docente; estrutura, funcionamento e avaliação da Escola.*
3. *Organização Escolar e Inovação Educacional: Regime de Autonomia e Gestão dos estabelecimentos públicos de educação e ensino; modelos e tipos de liderança na Escola; a cultura escolar e inovação.*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Organizational Analysis of the School: concept and nature of organizations; organizational models; the School as an organization.*
2. *School Organization and Educational Administration: A Normative Analysis: autonomy and centralization, deconcentration and educational decentralization; general administration of the Portuguese Educational System: structure, organization, and levels of administration; normative procedures; basic norms of the organization of the Educational System and the Teaching Career; structure, functioning, and evaluation of the School.*
3. *School Organization and Educational Innovation: Autonomy and Management Regime of public education and teaching establishments; models and types of leadership in schools; school culture and innovation.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Objetivo 1 será abordado nos conteúdos do ponto 1 dos conteúdos programáticos.
Objetivos 2, 3, 4 e 5, encontram a sua concretização nos conteúdos do ponto 2 e 3 dos conteúdos programáticos.
Objetivo 6, será abordado em todos os pontos dos conteúdos programáticos.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

*Objective 1 will be covered in the contents of point 1 of the syllabus.
Objectives 2, 3, 4 and 5 will be addressed in the contents of points 2 and 3 of the syllabus.
Objective 6 will be covered in all points of the syllabus.*

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino e de aprendizagem da unidade curricular refletem uma conceção pedagógica cuja orientação teórico – prática, é caracterizada por abordagens pedagógicamente ativas e reflexivas que privilegia a centralidade do estudante no processo ensino – aprendizagem.

De facto, as metodologias de ensino propostas são sobretudo participativas e ativas, transcendendo a mera transmissão unidirecional de conhecimentos. A combinação de método expositivo, com questionamento e interação, com outros elementos propostos, traduz uma abordagem pedagógica que dialoga diretamente com os objetivos de aprendizagem e reflete o compromisso do modelo com uma aprendizagem diversificada e adaptada às necessidades dos estudantes.

Assim, as metodologias propostas distinguem as aprendizagens ativas e autênticas, um dos princípios centrais do modelo pedagógico. A unidade curricular promove a participação ativa dos estudantes através de estratégias como apresentações orais, divulgação, análise de documentos e pesquisa de estudos de investigação, bem como permitem aos estudantes uma aprendizagem autêntica através de problemas reais em contextos reais explorados em concomitância com outra UC do curso (IPPIII), promovendo o desenvolvimento, reflexão e integração de conhecimento e a aquisição de outras competências. Assim, o desenvolvimento de competências transversais é outro aspeto importante nas metodologias propostas, ao incluírem trabalho de grupo e debates, promovendo desta forma o desenvolvimento de competências interpessoais como comunicação, trabalho em equipa e pensamento crítico.

Neste sentido, as metodologias propostas para esta unidade curricular materializam uma conceção pedagógica essencialmente participativa, reflexiva, investigativa e orientada para a ação. A fundamentação teórica e a intencionalidade pedagógica evidenciam um modelo formativo que procura preparar os futuros profissionais não apenas para conhecer, mas para compreender, problematizar e intervir criticamente nos contextos educativos, particularmente nas questões da organização e gestão escolar.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

Neste sentido, as metodologias propostas para esta unidade curricular materializam uma conceção pedagógica essencialmente participativa, reflexiva, investigativa e orientada para a ação. A fundamentação teórica e a intencionalidade pedagógica evidenciam um modelo formativo que procura preparar os futuros profissionais não apenas para conhecer, mas para compreender, problematizar e intervir criticamente nos contextos educativos, particularmente nas questões da organização e gestão escolar.

The curricular unit's teaching and learning methodologies reflect a pedagogical conception whose theoretical-practical orientation is characterized by pedagogically active and reflective approaches that privilege the centrality of the student in the teaching-learning process. In fact, the teaching methodologies proposed are above all participatory and active, transcending the mere one-way transmission of knowledge. The combination of the expository method, with questioning and interaction, with other proposed elements, translates into a pedagogical approach that dialogues directly with the learning objectives and reflects the model's commitment to diversified learning adapted to the students' needs.

Thus, the proposed methodologies distinguish active and authentic learning, one of the central principles of the pedagogical model. The curricular unit promotes active student participation through strategies such as oral presentations, dissemination, document analysis and research studies, as well as allowing students to learn authentically through real problems in real contexts explored in conjunction with another course unit (IPPIII), promoting the development, reflection and integration of knowledge and the acquisition of other skills. Thus, the development of transversal skills is another important aspect of the proposed methodologies, as they include group work and debates, thus promoting the development of interpersonal skills such as communication, teamwork and critical thinking.

In this sense, the methodologies proposed for this curricular unit embody a pedagogical concept that is essentially participatory, reflective, investigative and action-oriented. The theoretical foundations and pedagogical intent show a training model that seeks to prepare future professionals not just to know, but to understand, problematize and intervene critically in educational contexts, particularly in matters of school organization and management.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

De acordo com o Regulamento de Frequência e Avaliação, nesta UC os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação distribuída e pela modalidade de avaliação final.

- Na modalidade de avaliação distribuída, a aprendizagem dos estudantes é avaliada pelo recurso aos seguintes elementos de avaliação:
- Reflexão final individual: trabalho escrito sobre os conteúdos abordados em aula, através da mobilização de textos de leitura obrigatória (50%)
 - Trabalho de grupo centrado na pesquisa no âmbito da organização e gestão escolar, apresentado em formato digital (vídeo, blog, padlet, etc.) (30%)
 - Participação nas diversas atividades da unidade curricular (20%).

4.2.14. Avaliação (EN):

According to the ESE-IPVC Assessment, Attendance and Precedence Regulations, in this course students can choose between the distributed assessment mode and the final assessment mode.

In the distributed assessment mode, students' learning is assessed using the following assessment elements:

- Final individual reflection: written work on the content covered in class, using compulsory reading texts (50%).
- Group work focused on research into school organization and management, presented in digital format (video, blog, padlet, etc.) (30%)
- Participation in the various activities of the course (20%).

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Esta unidade curricular procura uma abordagem pedagógica inovadora e crítica, fundamentada em princípios de formação participativa e transformadora. As metodologias de ensino desenvolvidas articulam uma perspetiva teórico-prática que ultrapassa os modelos tradicionais de transmissão de conhecimento, privilegiando a construção ativa e colaborativa do saber.

O modelo pedagógico proposto assenta em estratégias que estimulam a reflexão crítica e a autonomia dos estudantes. Através de métodos diversificados como intervenções orais, análise documental, discussões em grupo e investigações orientadas, sempre acompanhadas de feedback contínuo, os estudantes são convidados a problematizar os contextos organizacionais escolares, desenvolvendo competências analíticas e investigativas.

A avaliação configurada para a unidade curricular reflete esse compromisso pedagógico, sendo concebida como um processo formativo e não meramente classificatório. A distribuição da avaliação entre reflexão individual, trabalho colaborativo e participação nas atividades curriculares promove uma abordagem holística da aprendizagem, valorizando não apenas os resultados, mas também os processos de construção do conhecimento. Assim, a avaliação através dos produtos de trabalho baseado em questões/problemas e sínteses permite avaliar todos os OA da UC, uma vez que, no seu conjunto, solicitam a demonstração de conhecimentos, aptidões e competências descritos no OA. A avaliação contempla ainda um elemento de avaliação individual constituído por uma reflexão final individual que solicita análise crítica e síntese de conhecimentos.

As metodologias implementadas dialogam diretamente com referenciais teóricos contemporâneos relacionados com a organização e administração do sistema educativo, bem como com a Escola e a sua organização, gestão e autonomia. Neste sentido, as metodologias de ensino e de aprendizagem são articuladas para promover um modelo de aprendizagem ativo e centrado no aluno, privilegiando, mais do que transmitir conteúdos sobre organização e gestão escolar, a formação de futuros profissionais capazes de compreender criticamente os contextos educativos, questionando paradigmas e promovendo transformações organizacionais.

A articulação entre teoria e prática, a promoção da autonomia do estudante e o estímulo ao pensamento crítico constituem-se assim como elementos estruturantes de uma proposta pedagógica alinhada com uma conceção de formação superior que prepara os futuros profissionais para os desafios complexos da gestão e organização educacional contemporânea.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

This curricular unit seeks an innovative and critical pedagogical approach, based on principles of participatory and transformative training. The teaching methodologies developed articulate a theoretical-practical perspective that goes beyond traditional models of transmitting knowledge, favoring the active and collaborative construction of knowledge. The proposed teaching model is based on strategies that encourage critical reflection and student autonomy. Through a variety of methods such as oral interventions, document analysis, group discussions and guided research, always accompanied by continuous feedback, students are invited to problematize school organizational contexts, developing analytical and investigative skills. The assessment designed for the curricular unit reflects this pedagogical commitment, being conceived as a formative process and not merely a grading process. The distribution of assessment between individual reflection, collaborative work and participation in curricular activities promotes a holistic approach to learning, valuing not only the results, but also the processes of knowledge construction. Thus, assessment through work products based on questions/problems and summaries makes it possible to assess all of the UC's LOs, since, as a whole, they require the demonstration of the knowledge, skills and competences described in the LO. The assessment also includes an individual assessment element consisting of a final individual reflection which asks for critical analysis and synthesis of knowledge. The methodologies implemented dialogue directly with contemporary theoretical references related to the organization and administration of the education system, as well as the school and its organization, management and autonomy. In this sense, the teaching and learning methodologies are articulated to promote an active, student-centred learning model, prioritizing, rather than transmitting content on school organization and management, the training of future professionals capable of critically understanding educational contexts, questioning paradigms and promoting organizational transformations. The articulation between theory and practice, the promotion of student autonomy and the stimulation of critical thinking are thus structural elements of a pedagogical proposal aligned with a conception of higher education that prepares future professionals for the complex challenges of contemporary educational management and organization.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Barroso, J. (1997). *Autonomia e gestão das escolas*. Ministério da Educação.
Barroso, J. (Org.). (2003). *A escola pública - Regulação, desregulação e privatização*. Asa.
Casanova, M. P. (2014). *Construção do projeto educativo de escola*. In T. Estrela (Ed.), *Educação, economia e território - O papel da educação no desenvolvimento*. EDUCA/Secção Portuguesa da AFIRSE.
Ferreira, E. (2012). *(D)enunciar a autonomia: Contributos para a compreensão da génese e da construção da autonomia escolar*. Porto Editora.
Formosinho, J., Alves, J. M., & Verdasca, J. (Orgs.). (2016). *Uma nova organização pedagógica da escola: Caminhos de possibilidades*. Fundação Manuel Leão.
Formosinho, J., Ferreira, F. I., & Machado, J. (2000). *Políticas educativas e autonomia das escolas*. Asa.
Lima, L., Silva, E. A., Torres, L. L., Sá, V., & Estevão, C. (2010). *Perspetivas de análise organizacional das escolas*. Fundação Manuel Leão.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Barroso, J. (1997). *Autonomia e gestão das escolas*. Ministério da Educação.
Barroso, J. (Org.). (2003). *A escola pública - Regulação, desregulação e privatização*. Asa.
Casanova, M. P. (2014). *Construção do projeto educativo de escola*. In T. Estrela (Ed.), *Educação, economia e território - O papel da educação no desenvolvimento*. EDUCA/Secção Portuguesa da AFIRSE.
Ferreira, E. (2012). *(D)enunciar a autonomia: Contributos para a compreensão da génese e da construção da autonomia escolar*. Porto Editora.
Formosinho, J., Alves, J. M., & Verdasca, J. (Orgs.). (2016). *Uma nova organização pedagógica da escola: Caminhos de possibilidades*. Fundação Manuel Leão.
Formosinho, J., Ferreira, F. I., & Machado, J. (2000). *Políticas educativas e autonomia das escolas*. Asa.
Lima, L., Silva, E. A., Torres, L. L., Sá, V., & Estevão, C. (2010). *Perspetivas de análise organizacional das escolas*. Fundação Manuel Leão.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Planeamento de Projetos Artísticos

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Planeamento de Projetos Artísticos

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Artistic Project Planning

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

3.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Adalgisa Castro Maia Pontes - 90.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- 1.Reconhecer a importância da intervenção pedagógica nas práticas de animação artística e cultural, destacando a importância do enriquecimento da Educação Artística e na formação integral dos alunos.*
- 2.Identificar competências técnicas para a conceção e produção de recursos artísticos aplicados a contextos educacionais e culturais.*
- 3.Implementar atividades de animação artística e cultural no contexto da Educação Básica.*

Os objetivos de aprendizagem estão alinhados ao método teórico-prático, que integra teoria, prática e colaboração. O reconhecimento da intervenção pedagógica (Objetivo 1) é trabalhado em atividades que valorizam a Educação Artística. A identificação de competências técnicas (Objetivo 2) é desenvolvida com a experimentação de materiais, enquanto a implementação de atividades de animação artísticas (Objetivo 3) é promovida por projetos criativos e dinâmicos.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. recognise the importance of pedagogical intervention in artistic and cultural animation practices, highlighting the importance of enriching artistic education and the integral formation of students.
2. Identify technical competences for the design and production of artistic resources applied to educational and cultural contexts.
3. implement artistic and cultural animation activities in the context of basic education.

The learning objectives are aligned with the theoretical-practical method, which integrates theory, practice and collaboration. Recognising pedagogical intervention (Objective 1) is worked on in activities that value Artistic Education. The identification of technical competences (Objective 2) is developed through experimentation with materials, while the implementation of artistic animation activities (Objective 3) is promoted through creative and dynamic projects.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. O papel do educador como mediador cultural.
2. A importância da arte e da diversidade cultural na formação integral das crianças.
3. Exploração das linguagens artísticas (música, dança, teatro, artes visuais e multimédia).
3. Técnicas de animação artística: Ferramentas práticas para criação, interpretação e dinamização de atividades artísticas em ambientes educativos e culturais.
4. Sistemas de notação convencionais e não convencionais.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. The role of the educator as a cultural mediator.
2. The importance of art and cultural diversity in the integral formation of children.
3. Exploring artistic languages (music, dance, theatre, visual arts and multimedia).
3. Artistic animation techniques: practical tools for creating, interpreting and dynamising artistic activities in educational and cultural environments.
4. Conventional and unconventional notation systems.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos desta unidade curricular estão em total coerência com os objetivos de aprendizagem, proporcionando uma formação abrangente e integrada. O conteúdo "O papel do educador como mediador cultural" (Conteúdo 1) apoia o reconhecimento da intervenção pedagógica nas práticas de animação artística e cultural (Objetivo 1), destacando sua relevância para o enriquecimento da Educação Artística. A "Exploração das linguagens artísticas" (Conteúdo 3) e as "Técnicas de animação artística" (Conteúdo 4) respondem ao Objetivo 2, ao desenvolver competências técnicas para a conceção de recursos artísticos aplicados. Por sua vez, os "Sistemas de notação convencionais e não convencionais" (Conteúdo 5) facilitam a experimentação criativa e prática, essencial para a implementação de atividades no contexto educativo, em alinhamento com o Objetivo 3. Essa integração assegura o desenvolvimento de competências culturais, criativas e pedagógicas.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus contents of this course are fully consistent with the learning objectives, providing comprehensive and integrated training. The content 'The educator's role as a cultural mediator' (Content 1) supports the recognition of pedagogical intervention in artistic and cultural animation practices (Objective 1), highlighting its relevance to the enrichment of Art Education. 'Exploring artistic languages' (Content 3) and 'Artistic animation techniques' (Content 4) respond to Objective 2 by developing technical skills for designing applied artistic resources. In turn, 'Conventional and unconventional notation systems' (Content 5) facilitate creative and practical experimentation, which is essential for implementing activities in the educational context, in line with Objective 3. This integration ensures the development of cultural, creative and pedagogical competences.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino desta unidade curricular alinham-se ao modelo pedagógico do IPVC, priorizando a articulação entre teoria e prática de forma integrada e dinâmica. A instrução direta apresenta os conceitos fundamentais, como o papel do educador como mediador cultural e a relevância da diversidade artística na formação integral. Atividades práticas e experimentais permitem que os alunos explorem linguagens artísticas, técnicas e materiais, promovendo o desenvolvimento de competências criativas e técnicas. O trabalho individual favorece a autonomia, enquanto atividades em grupo fortalecem a colaboração e a troca de ideias. A metodologia de projeto orienta a conceção e implementação de atividades de animação artística, conectando os conhecimentos pedagógicos e culturais com a prática educativa. Essas metodologias asseguram que os alunos desenvolvam competências para atuar de forma criativa e crítica em contextos formais e não-formais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of this curricular unit are in line with IPVC's pedagogical model, prioritising the articulation between theory and practice in an integrated and dynamic way. Direct instruction presents the fundamental concepts, such as the role of the educator as a cultural mediator and the relevance of artistic diversity in integral formation.

Practical and experimental activities allow students to explore artistic languages, techniques and materials, promoting the development of creative and technical skills. Individual work favours autonomy, while group activities strengthen collaboration and the exchange of ideas. The project methodology guides the design and implementation of artistic animation activities, connecting pedagogical and cultural knowledge with educational practice. These methodologies ensure that students develop the skills to act creatively and critically in formal and non-formal contexts

4.2.14. Avaliação (PT):

Avaliação Distribuída com as seguintes componentes:

1. Avaliação da Participação (20%): Critérios: A participação ativa e empenhada nas aulas práticas e teóricas será fundamental para esta componente. Os alunos serão avaliados com base na qualidade das suas contribuições, tanto nas discussões em grupo quanto nas interações durante as atividades práticas. A presença e a participação nas aulas, através de perguntas, respostas, feedbacks e colaboração com os colegas, serão fatores determinantes para esta avaliação.

2. Trabalho de Grupo (30%): Critérios: O trabalho de grupo será avaliado com base na colaboração, troca de ideias e na capacidade de integrar as contribuições de todos os membros para a realização de tarefas e projetos. Os alunos serão desafiados a trabalhar juntos em atividades como a criação de projetos de animação artística, onde deverão demonstrar habilidades de comunicação, liderança, resolução de conflitos e capacidade de dividir tarefas. A avaliação envolverá tanto a participação ativa de cada membro quanto o resultado final do projeto realizado.

3. Portfólio Reflexivo Individual (50%): Critérios: O portfólio reflexivo individual é uma componente central da avaliação. Cada aluno deverá manter um portfólio ao longo do curso, onde registrarão as suas experiências, aprendizados e reflexões sobre as atividades desenvolvidas. Este portfólio deverá incluir a descrição dos processos de aprendizagem, as escolhas artísticas e técnicas, bem como as dificuldades enfrentadas e como foram superadas. Além disso, deverá haver uma análise crítica sobre a sua própria evolução ao longo do curso e a sua aplicação prática em futuros contextos educativos e culturais. A qualidade da reflexão, a profundidade das análises e a capacidade de integrar entre teoria e prática serão fundamentais para esta avaliação.

4.2.14. Avaliação (EN):

Distributed assessment with the following components:

1. Participation Assessment (20%): Criteria: Active and committed participation in practical and theoretical classes will be fundamental to this component. Students will be assessed based on the quality of their contributions, both in group discussions and in interactions during practical activities. Attendance and participation in class, through questions, answers, feedback and collaboration with colleagues, will be determining factors for this assessment.

2. Group work (30%): Criteria: Group work will be assessed on the basis of collaboration, exchange of ideas and the ability to integrate the contributions of all members to the realisation of tasks and projects. Students will be challenged to work together on activities such as creating artistic animation projects, where they will have to demonstrate communication skills, leadership, conflict resolution and the ability to divide tasks. Assessment will involve both the active participation of each member and the end result of the project realised.

3. Individual Reflective Portfolio (50%): Criteria: The individual reflective portfolio is a central component of the assessment. Each student must keep a portfolio throughout the course, in which they will record their experiences, learning and reflections on the activities carried out. This portfolio should include a description of the learning processes, the artistic and technical choices, as well as the difficulties faced and how they were overcome. In addition, there should be a critical analysis of your own evolution throughout the course and its practical application in future educational and cultural contexts. The quality of the reflection, the depth of the analyses and the ability to integrate theory and practice will be fundamental to this assessment

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino da unidade curricular estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem, integrando teoria e prática de forma dinâmica. A instrução direta apresenta os conceitos fundamentais, como o papel do educador cultural e a importância da diversidade artística. Atividades práticas e experimentais permitem que os alunos explorem linguagens artísticas e desenvolvam competências técnicas e criativas. O trabalho individual fortalece a autonomia, enquanto as atividades em grupo estimulam a colaboração e a troca de ideias. A metodologia de projeto conecta os conhecimentos pedagógicos e culturais com a prática educativa, preparando os alunos para implementar atividades de animação artística na Educação Básica.

A avaliação distribuída complementa as metodologias de ensino, refletindo os objetivos de aprendizagem. A Avaliação da Participação avalia a interação ativa nas aulas, valorizando a colaboração. O Trabalho de Grupo desafia os alunos a trabalhar juntos em projetos de animação artística, desenvolvendo competências para a concepção e produção de recursos artísticos. O Portfólio Reflexivo Individual é a principal componente de avaliação, permitindo que os alunos registrem suas experiências e reflexões sobre as atividades desenvolvidas, preparando-os para situações profissionais futuras. Assim, as metodologias de ensino e avaliação estão alinhadas aos objetivos de aprendizagem, promovendo uma formação integral e prática para os futuros educadores e mediadores culturais.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The curricular unit's teaching methodologies are aligned with the learning objectives, integrating theory and practice in a dynamic way. Direct instruction introduces fundamental concepts, such as the role of the cultural educator and the importance of artistic diversity. Practical and experimental activities allow students to explore artistic languages and develop technical and creative skills. Individual work strengthens autonomy, while group activities encourage collaboration and the exchange of ideas. The project methodology connects pedagogical and cultural knowledge with educational practice, preparing students to implement artistic animation activities in primary education.

Distributed assessment complements the teaching methodologies, reflecting the learning objectives. Participation Assessment evaluates active interaction in class, valuing collaboration.

Group Work challenges students to work together on artistic animation projects, developing competences for the conception and production of artistic resources. The Individual Reflective Portfolio is the main assessment component, allowing students to record their experiences and reflections on the activities carried out, preparing them for future professional situations. Thus, the teaching and assessment methodologies are aligned with the learning objectives, promoting comprehensive and practical training for future educators and cultural mediators.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Ander-Egg, E. (2007). *Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural*. Instituto de Ciências Sociais Aplicadas. Editorial CCS.

Lopes, M. (2011). *Metodologias de investigação em animação sociocultural*. Húmus.

Pereira, J.D., Lopes, M.S., & Maciel, M. A. (2015). *O Animador sociocultural no século XXI - perfil, funções, âmbitos, metodologias, modelos de formação, projetos de intervenção*. *Intervenção - Associação para a Promoção e Divulgação Cultural*.

Pereira, J., Vieites, M., Lopes, M., Silva, A. S. (2017). *Animação, artes e terapias*. *Intervenção - Oficinas Gráfica Norte*.

Peres, A., Lopes, M. (2007). *Animação sociocultural: novos desafios*. APAP.

Wuytack, J., Palheiros, G. (2011). *Perform the form: for orff instruments*. AWPM.

Wuytack, J., Palheiros, G. (2015). *Audição musical activa 2*. AWPM.

Nota: Ao longo das sessões, serão disponibilizados recursos educativos para apoiar as atividades e projetos musicais e artísticos.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Ander-Egg, E. (2007). *Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural*. Instituto de Ciências Sociais Aplicadas. Editorial CCS.

Lopes, M. (2011). *Metodologias de investigação em animação sociocultural*. Húmus

Pereira, J.D., Lopes, M.S., & Maciel, M. A. (2015). *O Animador sociocultural no século XXI - perfil, funções, âmbitos, metodologias, modelos de formação, projetos de intervenção*. *Intervenção - Associação para a Promoção e Divulgação Cultural*.

Pereira, J., Vieites, M., Lopes, M., Silva, A. S. (2017). *Animação, artes e terapias*. *Intervenção - Oficinas Gráfica Norte*.

Peres, A., Lopes, M. (2007). *Animação sociocultural: novos desafios*. APAP.

Wuytack, J., Palheiros, G. (2011). *Perform the form: for orff instruments*. AWPM.

Wuytack, J., Palheiros, G. (2015). *Audição musical activa 2*. AWPM.

Note: Throughout the sessions, educational resources will be made available to support musical and artistic activities and projects.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Práticas Artísticas I**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Práticas Artísticas I

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Artistic Practices I

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

- *Jorge Fernando Ferreira dos Santos - 90.0h*
- *Carlos Alberto dos Santos Almeida - 90.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- Interpretar materiais didáticos proporcionando uma vivência dinâmica e criativa da música.*
- Criar projetos musicais para o Ensino Básico, adaptando conhecimentos práticos numa perspetiva pedagógica ao desenvolvimento de atividades musicais elementares.*
- Identificar capacidades preceptivas e discursos plásticos.*
- Implementar métodos e técnicas na exploração de atividades de expressão plástica.*
- Elaborar projetos musicais para a Educação Básica, adaptando o conhecimento prático do ponto de vista pedagógico ao desenvolvimento de atividades musicais elementares.*
- Identificar competências básicas no âmbito do ritmo, timbre, forma, altura, dinâmica, audição e interpretação vocal e instrumental.*

Os objetivos de aprendizagem estão em harmonia com o método de ensino, que promove uma integração eficaz entre teoria e prática através de uma abordagem dinâmica e criativa, desenvolvendo competências artísticas previstas.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- (i) Interpret didactic materials, providing a dynamic and creative experience of music.
- (ii) Create musical projects for Basic Education, adapting practical knowledge from a pedagogical perspective to develop elementary musical activities.
- (iii) Identify perceptual abilities and plastic discourses.
- (iv) Implement methods and techniques in the exploration of plastic expression activities.
- (v) Develop musical projects for Basic Education, adapting practical knowledge from a pedagogical standpoint to enhance elementary musical activities.
- (vi) Identify basic competencies in rhythm, timbre, form, pitch, dynamics, listening, and vocal/instrumental interpretation.

The learning objectives are in harmony with the teaching method, which promotes an effective effective integration of theory and practice through a dynamic and creative approach, developing expected artistic competences.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I- Domínio dos conceitos musicais básicos: Timbre, Ritmo, Altura, Dinâmica e Forma.
- II- Interpretação, identificação e análise estética de repertório a nível instrumental, vocal, corporal e movimento no âmbito do Ensino Básico.
- III- Construção de materiais pedagógicos: audições programadas/musicogramas e pequenas peças a nível vocal e instrumental.
- IV- Implementação de projetos artísticos para o Ensino Básico.
- V- Elementos da linguagem visual: ponto, linha, textura, cor, movimento, ritmo, peso, equilíbrio.
- VI- Representação plástica: técnica da grafite, técnicas do trabalho em papel, técnicas de impressão, técnicas de modelação em barro e pasta de farinha, colagem e pintura em guache.

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. Mastery of basic musical concepts: timbre, rhythm, pitch, dynamics, and form.
- II. Interpretation, identification, and aesthetic analysis of repertoire in instrumental, vocal, bodily, and movement contexts within Basic Education.
- III. Development of pedagogical materials: planned listening activities/musicograms and small vocal and instrumental pieces.
- IV. Implementation of artistic projects for Basic Education.
- V. Elements of visual language: point, line, texture, color, movement, rhythm, weight, and balance.
- VI. Plastic representation: graphite techniques, paper-based techniques, printing techniques, clay and flour dough modeling, collage, and gouache painting.
- VII. Creation of a portfolio of materials and techniques in plastic expression.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estão diretamente alinhados aos objetivos de aprendizagem, garantindo uma formação integrada e coesa que abrange as áreas artísticas. O domínio dos conceitos musicais básicos e a interpretação de repertório (objetivos i e vi) fornecem uma base sólida para a prática musical. A construção de materiais pedagógicos e a implementação de projetos artísticos (objetivos ii, v e vi) permitem a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos, preparando os alunos para o ensino básico. A exploração de elementos da linguagem visual e técnicas plásticas (objetivos iii e iv) complementa a formação artística, enriquecendo a compreensão estética e as habilidades criativas. Dessa forma, os conteúdos programáticos são fundamentais para o desenvolvimento das competências musicais, plásticas e de representação, promovendo uma formação abrangente e alinhada aos objetivos propostos, cruzando várias áreas da Educação Artística.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The syllabus contents of the course are directly aligned with the learning objectives, guaranteeing an integrated and cohesive training that covers the artistic areas. Mastering basic musical concepts and interpreting repertoire (objectives i and vi) provide a solid foundation for musical practice. The construction of pedagogical materials and the implementation of artistic projects (objectives ii, v and vi) allow for the practical application of the knowledge acquired, preparing students for basic education. Exploring elements of visual language and plastic techniques (objectives iii and iv) complements artistic training, enriching aesthetic understanding and creative skills. In this way, the syllabus is fundamental to the development of musical, plastic and acting skills, promoting comprehensive training in line with the proposed objectives, crossing several areas of Artistic Education.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino desta unidade curricular são fundamentadas em uma abordagem teórico-prática que integra momentos expositivos, pesquisa, trabalho individual e em grupo. A instrução direta é complementada por práticas artísticas, proporcionando aos alunos uma experiência dinâmica e uma consolidação prática dos conteúdos programáticos. A metodologia inclui pesquisa ativa e experimentação de técnicas, ferramentas e materiais, permitindo que os alunos desenvolvam competências artísticas. Estudos individuais e trabalhos em grupo são incentivados para fomentar a colaboração e a autonomia na construção do conhecimento. A execução musical, além da prática instrumental, é utilizada como meio para reforçar conceitos teóricos, promovendo a integração entre as diferentes áreas da educação artística.

A metodologia de projeto, alinhada com o modelo pedagógico do IPVC, orienta os alunos na criação de materiais pedagógicos aplicáveis ao Ensino Básico, contribuindo para o desenvolvimento de competências básicas. Essa abordagem promove a pesquisa, análise crítica e aplicação de conceitos em contextos práticos, estimulando a capacidade criativa e a habilidade de trabalhar com diferentes linguagens artísticas.

Dada a natureza teórico-prática da unidade, as metodologias de ensino integram teoria e prática, garantindo que os alunos vivenciem os conteúdos de forma ativa e reflexiva. Essa articulação assegura uma formação integral, promovendo tanto o desenvolvimento técnico quanto artístico.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of this curricular unit are based on a theoretical-practical approach that includes lectures, research, individual and group work. Direct instruction is complemented by artistic practice, providing students with a dynamic experience and practical consolidation of the syllabus. The methodology includes active research and experimentation with techniques, tools and materials, allowing students to develop artistic skills. Individual studies and group work are encouraged to foster collaboration and autonomy in the construction of knowledge. Musical performance, in addition to instrumental practice, is used as a means of reinforcing theoretical concepts, promoting integration between the different areas of artistic education.

The project methodology, aligned with IPVC's pedagogical model, guides students in the creation of teaching materials applicable to primary education, contributing to the development of basic competences. This approach promotes research, critical analysis and the application of concepts in practical contexts, stimulating creative capacity and the ability to work with different artistic languages.

Given the theoretical-practical nature of the unit, the teaching methodologies integrate theory and practice, ensuring that students experience the content in an active and reflective way. This articulation ensures an integral education, promoting both technical and artistic development.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação será distribuída com base nos seguintes critérios:

Interpretação de peças musicais (instrumental e vocal, individual e em grupo) – 20%

Projeto final – 15%

Projeto musical para o Ensino Básico – 15%

Portefólio individual (organização e apresentação dos trabalhos de expressão plástica realizados ao longo do semestre) – 50%

Alternativamente, os alunos poderão optar por realizar uma avaliação final no dia e hora previamente agendados.

4.2.14. Avaliação (EN):

Assessment will be based on the following criteria:

Interpretation of musical pieces (instrumental and vocal, individual and group) - 20%

Final project - 15%

Music project for primary school - 15%

Individual portfolio (organisation and presentation of the plastic expression work done during the semester) - 50%

Alternatively, students can choose to take a final assessment on a previously scheduled day and time.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação da unidade curricular estão estreitamente alinhadas aos objetivos de aprendizagem, assegurando uma formação integrada que equilibra teoria e prática. A abordagem adotada promove a construção ativa do conhecimento, a experimentação artística e a aplicação prática dos conceitos pedagógicos.

A utilização de momentos expositivos, pesquisa, execução instrumental e vocal, bem como a criação de projetos, está diretamente ligada ao Objetivo (i), que busca interpretar materiais didáticos de forma dinâmica e criativa. A execução musical reforça ainda o Objetivo (vi), ao desenvolver competências relacionadas ao ritmo, timbre, forma, altura e dinâmica, além de assegurar a seleção adequada de repertório para o Ensino Básico.

A metodologia de projeto, aplicada tanto nas vivências artísticas quanto na criação de projetos musicais para o Ensino Básico, está em coerência com os Objetivos (ii) e (v). Esse enfoque permite que os alunos adaptem conhecimentos práticos numa perspectiva pedagógica, aplicando-os no desenvolvimento de atividades musicais elementares.

No âmbito da expressão plástica, a exploração de técnicas e materiais, bem como a criação de portefólio, garante a realização dos Objetivos (iii) e (iv). Os alunos desenvolvem capacidades perceptivas e técnicas artísticas por meio da prática contínua e documentada. A elaboração do portefólio, que representa 50% da avaliação, reflete a importância atribuída ao processo criativo e ao registo sistemático das aprendizagens.

A coerência entre ensino e avaliação é evidenciada pela integração dos métodos de execução prática e projetos pedagógicos com as exigências da avaliação contínua. Alternativamente, a possibilidade de optar pela avaliação final assegura a flexibilidade e autonomia dos alunos no processo avaliativo, permitindo que demonstrem suas competências de forma abrangente.

Em suma, a articulação entre metodologias e avaliação com os objetivos de aprendizagem garante uma formação sólida, criativa e orientada para a prática pedagógica no contexto do Ensino Básico.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of the curricular unit are closely aligned with the learning objectives, ensuring an integrated education that balances theory and practice. This approach promotes active knowledge construction, artistic experimentation, and the practical application of pedagogical concepts.

The use of lectures, research, instrumental and vocal performance, as well as project development, is directly linked to Objective (i), which aims to interpret didactic materials dynamically and creatively. Musical performance also reinforces Objective (vi) by developing competencies related to rhythm, timbre, form, pitch, and dynamics, while ensuring the appropriate selection of repertoire for Basic Education.

The project-based methodology, applied in both artistic experiences and the development of musical projects for Basic Education, aligns with Objectives (ii) and (v). This approach enables students to adapt practical knowledge from a pedagogical perspective, applying it to the development of elementary musical activities.

In the area of plastic expression, the exploration of techniques and materials, as well as the creation of a portfolio, ensures the fulfilment of Objectives (iii) and (iv). Students develop perceptive skills and artistic techniques through continuous and documented practice. The creation of the portfolio, which accounts for 50 per cent of the assessment, reflects the importance attached to the creative process and the systematic recording of learning.

The coherence between teaching and assessment is evident in the integration of practical execution methods and pedagogical projects with the requirements of continuous evaluation. Alternatively, the option to choose a final assessment ensures flexibility and student autonomy in the evaluation process, allowing them to demonstrate their competencies comprehensively.

In summary, the articulation between methodologies and assessment with the learning objectives ensures a solid, creative, and practice-oriented education tailored to the pedagogical needs of Basic Education.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Blaser, A.; Froseth, J. & Weikart, P. (2009). *Music and movement*. Graó.
Buoro, A. (2002). *Reading the Image and Teaching Art*. Cortez.
Dorance, S. (2004). *Creative Activities in Pre-School - Practical Pedagogy with Objects and Images*. Biblioteca do Educador de Infância. Papa-Letras
Gardner, H. (1997). *The Arts and Human Development: An Artistic Psychological Study*. Artes Médicas
Godinho, J. & Brito, M. (2010). *The Arts in Kindergarten*. D-GIDC. ME
Malagarriga, T., Valls, A. (2003). *La audición musical en la educación infantil*. Ediciones CEAC
Monteiro, G. (2003). *The teacher, the body and the voice: knowing, practising, developing*. ASA
Plowman, J. (1997). *The Craft of Handmade Paper*. Appel Press
Santos, M. (2006). *Stories of Singing. Portuguese Musical Youth*
Wuytack, J.; Palheiros, G. (2018). *Pedagogy of musical initiation*. AWPM
Nota: Ao longo das sessões, serão disponibilizados recursos educativos para apoiar o desenvolvimento das atividades e projetos musicais e artísticos

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Blaser, A.; Froseth, J. & Weikart, P. (2009). *Music and movement*. Graó.
Buoro, A. (2002). *Reading the Image and Teaching Art*. Cortez.
Dorance, S. (2004). *Creative Activities in Pre-School - Practical Pedagogy with Objects and Images*. Biblioteca do Educador de Infância. Papa-Letras
Gardner, H. (1997). *The Arts and Human Development: An Artistic Psychological Study*. Artes Médicas
Godinho, J. & Brito, M. (2010). *The Arts in Kindergarten*. D-GIDC. ME
Malagarriga, T., Valls, A. (2003). *La audición musical en la educación infantil*. Ediciones CEAC
Monteiro, G. (2003). *The teacher, the body and the voice: knowing, practising, developing*. ASA
Plowman, J. (1997). *The Craft of Handmade Paper*. Appel Press
Santos, M. (2006). *Stories of Singing. Portuguese Musical Youth*
Wuytack, J.; Palheiros, G. (2018). *Pedagogy of musical initiation*. AWPM
Note: Throughout the sessions, educational resources will be made available to support the development of musical and artistic activities and projects

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Práticas Artísticas II**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Práticas Artísticas II

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Artistic Practices II

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.5. Horas de contacto:**

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Carlos Alberto dos Santos Almeida - 60.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

- *Jorge Fernando Ferreira dos Santos - 60.0h*
- *Carla da Assunção da Silva Magalhães - 60.0h*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

- (i) Identificar competências de audição e interpretação tanto vocal quanto instrumental.*
- (ii) Aplicar habilidades na produção de materiais didáticos, promovendo uma experiência dinâmica e criativa no ensino da educação artística.*
- (iii) Implementar projetos artísticos, integrando conhecimentos práticos em uma abordagem pedagógica, com foco no desenvolvimento de habilidades de audição, prática vocal/instrumental/corporal e movimento para a Educação Básica.*
- (iv) Criar atividades dramáticas para expressar e comunicar ideias ou temas relacionados a situações concretas e/ou imaginárias.*
- (v) Potenciar capacidades perceptivas através de discursos plásticos.*
- (vi) Aplicar métodos e técnicas para a realização de atividades de artes visuais.*
- (vii) Conceber e organizar projetos artísticos em colaboração com a comunidade.*

O método de ensino alinha-se aos objetivos, integrando teoria e prática para desenvolver competências artísticas, criativas e pedagógicas nos estudantes.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

- (i) Identify listening and interpretation skills, both vocal and instrumental.*
- (ii) Apply skills in the production of teaching materials, promoting a dynamic and creative experience in the teaching of arts education.*
- (iii) Implement artistic projects, integrating practical knowledge into a pedagogical approach, with a focus on developing listening skills, vocal/instrumental/corporal practice and movement for primary education.*
- (iv) Create dramatic activities to express and communicate ideas or themes related to concrete and/or imaginary situations.*
- (v) Enhance perceptual skills through plastic discourses.*
- (vi) Applying methods and techniques to realise visual arts activities.*
- (vii) Design and organise artistic projects in collaboration with the community.*

The teaching method is aligned with the objectives, integrating theory and practice to develop artistic, creative and pedagogical skills in the students.

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

- I. Execução, identificação e análise estética de repertório a nível instrumental, vocal, corporal e de movimento no âmbito da Educação Básica.*
- II. Construção de materiais pedagógicos: audições programadas/musicogramas e peças a nível vocal, instrumental, corporal e de movimento.*
- III. Jogo simbólico.*
- IV. Elementos da linguagem visual aplicados: ponto, linha, textura, cor, movimento, ritmo, peso e equilíbrio.*
- V. Consolidação de materiais e técnicas: grafite, trabalho em papel, impressão, modelação em barro e pasta de farinha, colagem e pintura em guache.*
- VI. Projetos artísticos interdisciplinares para a Educação Básica.*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

- I. *Performing, identifying and aesthetically analysing repertoire at instrumental, vocal, body and movement level within the scope of Basic Education.*
- II. *Construction of teaching materials: programmed auditions/musicograms and pieces at vocal, instrumental, body and movement level.*
- III. *Symbolic play.*
- IV. *Visual language elements applied: point, line, texture, colour, movement, rhythm, weight and balance.*
- V. *Consolidation of materials and techniques: graphite, paper work, printing, modelling in clay and flour paste, collage and gouache painting.*
- VI. *Interdisciplinary art projects for basic education.*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem, oferecendo uma abordagem prática ao ensino artístico. O Conteúdo I aborda a execução, identificação e análise estética de repertórios, vinculando-se ao Objetivo 1, que desenvolve competências de audição e interpretação. O Conteúdo II trata da construção de materiais pedagógicos, relacionados ao Objetivo 2, promovendo a aplicação prática no ensino artístico. O Conteúdo III explora o jogo simbólico, alinhado ao Objetivo 4, para atividades dramáticas e criativas. Os Conteúdos IV e V focam nos elementos da linguagem visual e técnicas artísticas, atendendo aos Objetivos 5, 6 e 7, que aprimoram habilidades críticas e expressivas. O Conteúdo VI, com projetos interdisciplinares, atende ao Objetivo 3, integrando teoria e prática pedagógica. Assim, a formação oferecida é prática e alinhada às necessidades da Educação Básica.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The programme contents are aligned with the learning objectives, offering a practical approach to artistic teaching. Content I deals with the performance, identification and aesthetic analysis of repertoires, linked to Objective 1, which develops listening and interpretation skills. Content II deals with the construction of pedagogical materials, related to Objective 2, promoting practical application in artistic teaching. Content III explores symbolic play, in line with Objective 4, for dramatic and creative activities. Contents IV and V focus on the elements of visual language and artistic techniques, in line with Objectives 5, 6 and 7, which enhance critical and expressive skills. Content VI, with interdisciplinary projects, fulfils Objective 3, integrating pedagogical theory and practice. Thus, the training offered is practical and aligned with the needs of Basic Education.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino integram teoria e prática de forma dinâmica, garantindo a consolidação dos conteúdos programáticos e o desenvolvimento de competências artísticas, pedagógicas e expressivas.

A execução instrumental e vocal, associada à análise estética, desenvolve competências de audição, interpretação e expressão corporal, enquanto a prática da expressão dramática é central para explorar formas de comunicação criativa. Atividades como jogos simbólicos e improvisações teatrais permitem aos alunos expressar ideias, emoções e narrativas de maneira concreta e imaginativa, conectando-se diretamente ao desenvolvimento de habilidades criativas e comunicativas.

A instrução direta será utilizada para transmitir conceitos teóricos, complementada por estudos individuais que promovem o aprofundamento e trabalhos em grupo que estimulam a colaboração, a autonomia e o pensamento crítico. A experimentação de técnicas artísticas e materiais, combinada com a expressão dramática, oferece aos alunos uma vivência rica e interdisciplinar que amplia sua capacidade de aplicar os conhecimentos em contextos pedagógicos.

A metodologia de projeto, central no modelo pedagógico do IPVC, estimula os estudantes a criar materiais pedagógicos e desenvolver projetos artísticos que integram a música, a expressão plástica e a expressão dramática. Essa abordagem incentiva a investigação, a experimentação e a criação colaborativa, proporcionando aos alunos oportunidades de explorar diferentes linguagens artísticas e pedagógicas.

Ao integrar música, expressão plástica e dramática, o trabalho colaborativo e as vivências individuais e coletivas garantem uma formação abrangente e significativa. Essa metodologia prepara profissionais autônomos, críticos e inovadores, capazes de conceber e implementar projetos criativos e pedagógicos para a Educação Básica, promovendo uma educação artística integrada e transformadora.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies integrate theory and practice in a dynamic way, guaranteeing the consolidation of programme content and the development of artistic, pedagogical and expressive skills.

Instrumental and vocal performance, combined with aesthetic analysis, develops listening, interpretation and body expression skills, while the practice of dramatic expression is central to exploring forms of creative communication. Activities such as symbolic games and theatrical improvisation allow students to express ideas, emotions and narratives in a concrete and imaginative way, connecting directly to the development of creative and communicative skills.

Direct instruction will be used to convey theoretical concepts, complemented by individual studies that promote in-depth study and group work that encourages collaboration, autonomy and critical thinking. Experimentation with artistic techniques and materials, combined with dramatic expression, offers students a rich, interdisciplinary experience that expands their ability to apply knowledge in pedagogical contexts.

The project methodology, central to IPVC's pedagogical model, encourages students to create teaching materials and develop artistic projects that integrate music, plastic expression and dramatic expression. This approach encourages research, experimentation and collaborative creation, providing students with opportunities to explore different artistic and pedagogical languages.

By integrating music, plastic expression and drama, collaborative work and individual and collective experiences guarantee a comprehensive and meaningful education. This methodology prepares autonomous, critical and innovative professionals, capable of designing and implementing creative and pedagogical projects for primary education, promoting an integrated and transformative arts education.

4.2.14. Avaliação (PT):

A avaliação desta unidade curricular será dividida nas três componentes principais (musical, plástica e dramática), de acordo com os seguintes parâmetros:

1. Componente Musical (30%)

A avaliação nesta componente consiste na interpretação de peças musicais, tanto a nível instrumental quanto vocal, em apresentações individuais e em grupo, tendo por base os seguintes critérios:

- Técnica e afinação na execução instrumental e vocal (10%): Avaliar a destreza técnica dos alunos, incluindo a precisão das notas, tempo e afinação.

- Expressividade e interpretação musical (10%): A capacidade de transmitir emoções e o entendimento da música, demonstrando expressividade e uma interpretação única das peças.

- Cooperação e harmonia nas apresentações em grupo (10%): A dinâmica de grupo será avaliada em termos de colaboração e harmonia nas apresentações coletivas, levando em conta o equilíbrio e a coesão na execução das peças.

2. Componente Plástica (30%)

Nesta componente, a avaliação será focada na elaboração de um portefólio, que documentará a utilização de materiais e técnicas de expressão plástica abordadas ao longo da unidade curricular. Os critérios para esta avaliação incluem:

Qualidade e variedade nas produções plásticas (10%): Avaliação das obras criadas com base na experimentação de diferentes técnicas e materiais, como grafite, colagem, modelação, entre outras.

Criatividade e inovação (10%): A originalidade das produções e a capacidade de explorar novas ideias e abordagens artísticas.

Organização e apresentação do portefólio (10%): Avaliação da estrutura e da clareza na documentação das atividades realizadas, bem como das reflexões individuais sobre o processo criativo.

3. Componente Dramática (30%)

A avaliação da componente dramática estará focada em projetos artísticos e pedagógicos em colaboração com a comunidade, com o objetivo de promover a aplicação prática dos conhecimentos e o envolvimento social. A avaliação será baseada nos seguintes critérios:

- Iniciativa e organização do projeto (30%): A avaliação considerará a capacidade dos alunos de criar, organizar e executar um projeto artístico, desde a conceção até a implementação, levando em conta a qualidade e a relevância do impacto social e pedagógico do projeto.

4. Participação e empenho (10%).

Alternativamente, os alunos poderão optar por realizar uma avaliação final no dia e hora previamente agendados.

4.2.14. Avaliação (EN):

The evaluation of this course unit will be divided into three main components (musical, visual arts, and dramatic), according to the following parameters:

1. Musical Component (35%)

The evaluation in this component will focus on the performance of musical pieces, both instrumental and vocal, in individual and group presentations. The evaluation will be based on the following criteria:

Technique and pitch accuracy in instrumental and vocal performance (10%): Assessing the technical skill of the students, including note accuracy, timing, and pitch.

Expressiveness and musical interpretation (10%): Evaluating the ability to convey emotions and understanding of the music, demonstrating expressiveness and a unique interpretation of the pieces.

Cooperation and harmony in group performances (15%): Assessing group dynamics in terms of collaboration and harmony during collective presentations, considering balance and cohesion in the execution of the pieces.

2. Visual Arts Component (35%)

In this component, the evaluation will focus on the development of a portfolio, documenting the use of materials and techniques of visual arts covered throughout the course. The criteria for this evaluation include:

Quality and variety in artistic productions (10%): Assessing the works created based on the experimentation with different techniques and materials such as graphite, collage, modeling, etc.

Creativity and innovation (10%): Originality in the productions and the ability to explore new ideas and artistic approaches.

Organization and presentation of the portfolio (15%): Evaluating the structure and clarity of the documentation of the activities performed, as well as individual reflections on the creative process.

3. Dramatic Component (30%)

The evaluation of the dramatic component will focus on artistic and pedagogical projects in collaboration with the community, with the goal of promoting the practical application of knowledge and social involvement. The evaluation will be based on the following criteria:

Initiative and organization of the project (30%): Evaluating the students' ability to create, organize, and execute an artistic project from conception to implementation, considering the quality and relevance of the social and pedagogical impact of the project.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e avaliação desta unidade curricular estão diretamente alinhadas aos objetivos de aprendizagem, promovendo uma integração entre teoria e prática de forma dinâmica e colaborativa. A execução instrumental e vocal de peças musicais, avaliadas por meio de performances práticas, desenvolve competências de audição e interpretação (Objetivo i), enquanto a análise estética é utilizada como critério para verificar a compreensão da música e da expressão corporal.

A instrução direta transmite conceitos teóricos, complementados por estudos individuais e em grupo, que são avaliados por relatórios e debates críticos. Essa abordagem fomenta a autonomia e a capacidade de colaboração, atendendo ao Objetivo (ii) por meio da criação de materiais didáticos que são avaliados pela sua criatividade e aplicação prática.

A metodologia de projeto, fundamental para os Objetivos (iii) e (vi), estimula a criação e a implementação de projetos artísticos avaliados pela sua relevância pedagógica e inovação. A utilização do jogo simbólico (Objetivo iv) é avaliada pela criação de atividades dramáticas que exploram a expressão de ideias de maneira lúdica.

A experimentação com elementos da linguagem visual e técnicas plásticas (Objetivos v e vi) é avaliada através de produções artísticas que demonstram sensibilidade estética e habilidades técnicas. O desenvolvimento de projetos colaborativos com a comunidade (Objetivo vii) é avaliado com base na pertinência pedagógica, no impacto social e na execução prática.

Essas metodologias e instrumentos de avaliação garantem uma aprendizagem integrada, reflexiva e prática, promovendo o desenvolvimento de competências criativas, técnicas e pedagógicas essenciais para o ensino na Educação Básica.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching and assessment methodologies of this curricular unit are directly aligned with the learning objectives, promoting an integration between theory and practice in a dynamic and collaborative way. The instrumental and vocal execution of musical pieces, assessed through practical performances, develops listening and interpretation skills (Objective i), while aesthetic analysis is used as a criterion to verify understanding of music and body expression.

Direct instruction conveys theoretical concepts, complemented by individual and group studies, which are assessed by reports and critical debates. This approach fosters autonomy and the ability to collaborate, meeting Objective (ii) through the creation of teaching materials that are assessed for their creativity and practical application.

The project methodology, which is fundamental to Objectives (iii) and (vi), encourages the creation and implementation of artistic projects that are assessed for their pedagogical relevance and innovation. The use of symbolic play (Objective iv) is assessed through the creation of dramatic activities that explore the expression of ideas in a playful way.

Experimentation with elements of visual language and plastic techniques (Objectives v and vi) is assessed through artistic productions that demonstrate aesthetic sensitivity and technical skills. The development of collaborative projects with the community (Objective vii) is assessed on the basis of pedagogical relevance, social impact and practical implementation.

These methodologies and assessment instruments guarantee integrated, reflective and practical learning, promoting the development of creative, technical and pedagogical skills essential for teaching in Basic Education.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Alsina, P. (2008). El área de educación musical: Propuestas para aplicar en el aula. Graó.

Buoro, A. (2002). A Leitura da Imagem e o Ensino da Arte. Cortez.

Ferreira, A. (2012). Ritmo e leitura: Ritmo e [casos] de leitura. Meloteca.

Foco Musical (2007). Da escola ao palco 4: livro do professor: expressão musical e dramática 1.º ciclo do ensino básico. Crescer com a Música Educação e Cultura, D. L..

Ocón-Luengo, C. (2001). Música y movimiento. Real Musical.

Oliveira, M. (2017). A Educação artística para o desenvolvimento da cidadania: atividades integradoras para o 1º ciclo do ensino básico. APECV.

Rooyackers, P. (2003). 101 Jogos dramáticos. ASA.

Selbach, S. (2010). Arte e didática. Editora Vozes.

Vasques, E. (2006). João Mota, o pedagogo teatral: Metodologia e criação. Colibri.

Nota: Ao longo das sessões, serão disponibilizados recursos para apoiar das atividades e projetos artísticos.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Alsina, P. (2008). El área de educación musical: Propuestas para aplicar en el aula. Graó.

Buoro, A. (2002). A Leitura da Imagem e o Ensino da Arte. Cortez.

Ferreira, A. (2012). Ritmo e leitura: Ritmo e [casos] de leitura. Meloteca.

Foco Musical (2007). Da escola ao palco 4: livro do professor: expressão musical e dramática 1.º ciclo do ensino básico. Crescer com a Música Educação e Cultura, D. L..

Ocón-Luengo, C. (2001). Música y movimiento. Real Musical.

Oliveira, M. (2017). A Educação artística para o desenvolvimento da cidadania: atividades integradoras para o 1º ciclo do ensino básico. APECV.

Rooyackers, P. (2003). 101 Jogos dramáticos. ASA.

Selbach, S. (2010). Arte e didática. Editora Vozes.

Vasques, E. (2006). João Mota, o pedagogo teatral: Metodologia e criação. Colibri.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Developmental and Learning Psychology

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

AEG

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

GEA

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

135.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - T-15.0; TP-30.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

5.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso - 135.0h

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

1. Descrever os conceitos, teorias e modelos do desenvolvimento aprendizagem
2. Caracterizar os diferentes períodos de desenvolvimento humano
3. Explicar as implicações educativas do Desenvolvimento humano
4. Caracterizar os diferentes processos cognitivos envolvidos na aprendizagem
5. Relacionar as teorias do desenvolvimento e da aprendizagem com as metodologias de ensino/aprendizagem
6. Desenvolver o pensamento crítico

As metodologias variam entre momentos expositivos e outros mais centradas no estudante nomeadamente do trabalho colaborativo/cooperativo, bem como discussão na sala de aula e resolução de problemas.

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

1. Descrever os conceitos, teorias e modelos do desenvolvimento aprendizagem
2. Caracterizar os diferentes períodos de desenvolvimento humano
3. Explicar as implicações educativas do Desenvolvimento humano
4. Caracterizar os diferentes processos cognitivos envolvidos na aprendizagem
5. Relacionar as teorias do desenvolvimento e da aprendizagem com as metodologias de ensino/aprendizagem
6. Desenvolver o pensamento crítico

As metodologias variam entre momentos expositivos e outros mais centradas no estudante nomeadamente do trabalho colaborativo/cooperativo, bem como discussão na sala de aula e resolução de problemas.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1 *Introdução ao estudo da Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem:*

1.1 *Questões conceptuais e metodológicas*

1.2 *Influências no Desenvolvimento.*

2- *O desenvolvimento na Infância e na Adolescência*

2.1 *O período dos 0 - 3 anos*

2.2 *O período dos 3 – 5 anos*

2.3 *O período dos 7 - 12 anos*

2.4 *O período dos 12 - 18 anos*

3 *Contributos da Psicologia do Desenvolvimento em contextos educativos*

4 *A Psicologia Cognitiva em contexto educativo*

4.1 *Cognição e Aprendizagem*

4.2 *Teorias da Aprendizagem*

4.3 *Processos Cognitivos*

4.4 *Atenção*

4.5 *Memória*

4.6 *Metacognição*

5 *Implicações para a prática educativa*

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1 *Introduction to the study of the Psychology of Development and Learning*

1.1 *Conceptual and methodological issues.*

1.2 *Influences on Development.*

2 *Development in Childhood and Adolescence*

2.1 *The 0 – 3 years period*

2.2 *The 3 – 5 years period*

2.3 *The 7 - 12-year period*

2.4 *The 12 - 18-year period*

3 *Contributions of developmental psychology in educational contexts*

4 *Cognitive Psychology in an educational context*

4.1 *Concept and history*

4.2 *Cognition and Learning*

4.3 *Cognitive processes*

4.4 *Attention*

4.5 *Memory*

4.6 *Metacognition*

5 *Implications for educational practice*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos 1, 2 3 e 4 são atingidos com os pontos 1, 2 e 4 dos conteúdos programáticos. Os objetivos 3 e 5 são atingidos com os pontos 3 e 5 dos conteúdos programáticos. O objetivo 6 é transversal a toda a leçãoção.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objectives 1, 2, 3 and 4 are achieved with points 1, 2 and 4 of the syllabus. Objectives 3 and 5 are achieved with points 3 and 5 of the syllabus. Objective 6 is transversal to all teaching.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

Considerando o modelo pedagógico do IPVC, em que se sugerem abordagens pedagógicas ativas e orientação e competências transversais verifica-se que as metodologias de ensino/ aprendizagem utilizadas nesta UC, são metodologias ativas destacando-se a as abordagens cooperativas e colaborativas, discussão na sala de aula resolução de problemas. Nesta UC também se trabalham competências transversais destacando-se o pensamento crítico para o qual contribuem a resolução de problemas e discussão na sala de aula com análise de argumentos.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

Considering the IPVC's pedagogical model, which suggests active pedagogical approaches and guidance and transversal skills, it can be seen that the teaching/learning methodologies used in this CU are active methodologies, with emphasis on cooperative and collaborative approaches, classroom discussion and problem solving. This CU also works on transversal skills, with critical thinking being the main focus, to which problem-solving and classroom discussion with analysis of arguments contribute

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (PT):

Esta unidade curricular tem modalidade de avaliação distribuída, estando incluídas:

(i) componente teórica 2 provas de avaliação intercalares (2 x 35%). Estas provas contemplam todas as matérias efetivamente lecionadas e expostas

(ii) componente prática que consiste numa tarefa em grupo e que corresponde a 30% da avaliação.

Se não pretenderem fazer avaliação distribuída os estudantes poderão optar pela modalidade de avaliação final.

4.2.14. Avaliação (EN):

This curricular unit has a distributed assessment modality, including:

(i) theoretical component 2 mid-term exams (2 x 35%). These tests cover all the subjects actually taught and presented

(ii) a practical component consisting of a group assignment, which accounts for 30% of the assessment.

If students do not wish to take the distributed assessment, they can opt for the final assessment.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os objetivos de aprendizagem desta UC abrangem o saber/conhecer e o saber fazer. Toda a lecionação e atividades propostas aos estudantes são desenvolvidas no sentido que o estudante compreenda e relacione o desenvolvimento e a aprendizagem e perceba as implicações para a sua futura prática profissional. Neste sentido as metodologias de ensino são diversificadas optando-se por momentos em que as mesmas são mais ativas e centradas no estudante e outros momentos em que são mais expositivas e centradas no professor. No mesmo sentido, ao nível da avaliação, também as metodologias de avaliação variam de acordo com os objetivos pretendidos. Assim os objetivos de 1 a 4, que são alvo de uma metodologia de ensino mais expositiva, são avaliados através das 2 provas escritas de natureza individual. Os objetivos 5 e 6, trabalhados com metodologias ativas e centradas no estudante, são principalmente avaliados através dos trabalhos de grupo.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The learning objectives of this course cover knowing and doing. All the teaching and activities proposed to the students are developed so that the student understands and relates development and learning and realizes the implications for their future professional practice. In this sense, teaching methodologies are diversified, opting for times when they are more active and student-centered and other times when they are more expository and teacher-centered. In the same vein, assessment methodologies also vary according to the intended objectives. Thus objectives 1 to 4, which are the subject of a more expository teaching methodology, are assessed through 2 individual written tests. Objectives 5 and 6, which use active, student-centered methodologies, are mainly assessed through group work.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Arends, R. (2008). *Aprender a ensinar*. McGraw-Hill

Berbaum, J. (1993). *Aprendizagem e Formac?ao: Porto Editora, Colec?ao Cie?ncias da Educac?ao*

Coll, C., Palacios, J., & Marchesi, A. (1996). *Desenvolvimento Psicol?gico e educac?ao*. Artes Médicas.

Papalia, D. E., & Martorell, G. (2022). *Desenvolvimento humano (14º ed.)*. AMGH Editora.

Sprinthall, N., & Sprinthall, R. (1993). *Psicologia educacional*. McGraw-Hill

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Arends, R. (2008). *Aprender a ensinar*. McGraw-Hill

Berbaum, J. (1993). *Aprendizagem e Formac?ao: Porto Editora, Colec?ao Cie?ncias da Educac?ao*

Coll, C., Palacios, J., & Marchesi, A. (1996). *Desenvolvimento Psicol?gico e educac?ao*. Artes Médicas.

Papalia, D. E., & Martorell, G. (2022). *Desenvolvimento humano (14º ed.)*. AMGH Editora.

Sprinthall, N., & Sprinthall, R. (1993). *Psicologia educacional*. McGraw-Hill

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Tecnologias em Educação Matemática

4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

Tecnologias em Educação Matemática

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

Technologies in Mathematics Education

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

MAT

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

MAT

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

135.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-12.0; PL-35.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

5.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Elisabete Ferraz da Cunha - 135.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

[sem resposta]

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Os métodos de ensino incluem métodos expositivos e debates dirigidos (a) aprendizagem baseada em problemas (b) e aprendizagem baseada em projetos (c) e aprendizagem por descoberta guiada (d)

I. Relacionar os modelos TPACK e DigCompEdu (a)

II. Identificar os princípios gerais e estratégias para integrar as tecnologias no currículo e na sala de aula (a)

III. Implementar as funcionalidades da folha de cálculo na resolução de problemas, formulação de problemas no âmbito da OTD e gestão das tarefas do professor (a, b)

IV. Implementar as funcionalidades de softwares de geometria dinâmica na resolução de problemas e criação de recursos educativos digitais (a, b, d)

V. Identificar e implementar práticas do pensamento computacional na resolução de problemas, incluindo programação visual ou tangível de robôs e drones (b, d)

VI. Criar planos de aula que integrem recursos educativos digitais (c)

VII. Gerir projetos em cenários de colaboração para criar recursos educativos digitais (c)

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

The teaching methods include expository methods and guided debates (a), problem-based learning (b), project-based learning (c), and guided discovery learning (d).

I. Relate the TPACK and DigCompEdu models; (a)

II. Identify the general principles and strategies for integrating technologies into the curriculum and classroom; (a)

III. Implement spreadsheet functionalities in problem-solving, problem formulation in the context of data organization and analysis, and teacher task management. (a, b)

IV. Implement the functionalities of dynamic geometry software in problem-solving and the creation of digital educational resources; (a, b, d)

V. Identify and implement computational thinking practices in solving geometric problems, including visual or tangible programming of robots and drones; (b, d)

VI. Create lesson plans that integrate digital educational resources; (c)

VII. Manage projects in collaborative settings to create digital educational resources. (c)

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Integração curricular das TIC

1.1. Referenciais TPACK e DigCompEdu

1.2. Princípios gerais e estratégias para integrar a tecnologia no currículo

1.3. Integração da tecnologia na sala de aula e desenvolvimento de planos de aula

2. Softwares de Geometria Dinâmica

2.1. Funcionalidades dos softwares de geometria dinâmica (GD) aplicadas à resolução de problemas

2.2. Criação de recursos educativos digitais com softwares de GD

3. Folha de cálculo

3.1. Funcionalidade da folha de cálculo aplicadas à resolução e formulação de problemas e gestão de tarefas do professor

4. Pensamento computacional

4.1. Definição

4.2. Estratégias para desenvolver o pensamento computacional no ensino básico

4.3. Programação visual e tangível

4.4. Resolução de problemas envolvendo a programação tangível ou visual de robots e drones mediada por dispositivos (tablets, telemóveis ou computadores)

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. Curricular Integration of ICT

1.1. TPACK and DigCompEdu Frameworks

1.2. General principles and strategies for integrating technology into the curriculum

1.3. Technology integration in the classroom and lesson plan development

2. Dynamic Geometry Software

2.1. Features of dynamic geometry software (DG) applied to problem-solving

2.2. Creation of digital educational resources using DG software

3. Spreadsheets

3.1. Functionality of spreadsheets applied to problem-solving, problem formulation, and teacher task management

4. Computational Thinking

4.1. Definition

4.2. Strategies for developing computational thinking in basic education

4.3. Visual and tangible programming

4.4. Problem-solving involving tangible or visual programming of robots and drones mediated by devices (tablets, mobile phones, or computers)

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. O tópico "Integração Curricular das TIC" suporta os objetivos de relacionar os modelos TPACK e DigCompEdu (I) e identificar estratégias para integrar tecnologias no currículo e na sala de aula (II). "Softwares de Geometria Dinâmica" aborda a implementação de funcionalidades na resolução de problemas e na criação de recursos educativos digitais (IV). "Folha de Cálculo" reforça os objetivos de aplicar funcionalidades para a resolução e formulação de problemas e gestão de tarefas do professor (III). Por fim, "Pensamento Computacional" permite explorar estratégias e práticas de programação visual ou tangível em robôs e drones (V), promovendo também a criação de planos e recursos educativos digitais (VI, VII). Assim, os conteúdos articulam-se com os objetivos ao promoverem conhecimentos teóricos e práticos, aptidões técnicas e competências transversais.

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Os conteúdos programáticos estão alinhados com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. O tópico "Integração Curricular das TIC" suporta os objetivos de relacionar os modelos TPACK e DigCompEdu (I) e identificar estratégias para integrar tecnologias no currículo e na sala de aula (II). "Softwares de Geometria Dinâmica" aborda a implementação de funcionalidades na resolução de problemas e na criação de recursos educativos digitais (IV). "Folha de Cálculo" reforça os objetivos de aplicar funcionalidades para a resolução e formulação de problemas e gestão de tarefas do professor (III). Por fim, "Pensamento Computacional" permite explorar estratégias e práticas de programação visual ou tangível em robôs e drones (V), promovendo também a criação de planos e recursos educativos digitais (VI, VII). Assim, os conteúdos articulam-se com os objetivos ao promoverem conhecimentos teóricos e práticos, aptidões técnicas e competências transversais.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino da unidade curricular "Tecnologias em Educação Matemática" estão alinhadas com o Modelo Pedagógico do IPVC, promovendo abordagens pedagógicas ativas e centradas no estudante. São utilizadas metodologias diversificadas, como métodos expositivos e debates dirigidos, aprendizagem baseada em problemas, projetos e descoberta guiada, articulando teoria e prática. A aprendizagem baseada em problemas favorece o desenvolvimento de competências de resolução de problemas e pensamento crítico. Aplicada, por exemplo, à utilização de folhas de cálculo e softwares de geometria dinâmica, esta abordagem permite aos estudantes enfrentar desafios autênticos, contribuindo para a aplicação prática dos conteúdos programáticos. A aprendizagem baseada em projetos incentiva a criação de recursos educativos digitais e planos de aula colaborativos, promovendo competências transversais, como autonomia, criatividade e gestão de projetos. Esta metodologia prepara os estudantes para a aplicação de tecnologias em contextos educativos reais, alinhando-se com as exigências da prática profissional (Orientação 5). A aprendizagem por descoberta guiada, aplicada a ferramentas de programação e softwares de geometria dinâmica, estimula a experimentação prática e a construção de conhecimentos. Com o suporte da docente, os estudantes desenvolvem a capacidade de explorar tecnologias, essencial para a futura prática pedagógica. A integração destas metodologias reflete uma abordagem construtivista e reflexiva. São promovidas aprendizagens ativas e experienciais, permitindo aos estudantes experimentar cenários laboratoriais semelhantes aos da prática docente. Esta estratégia assegura a articulação entre teoria, prática e competências transversais, garantindo coerência com os objetivos da unidade curricular e o modelo pedagógico institucional, em particular com as orientações 2 e 4.

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of the curricular unit "Technologies in Mathematics Education" align with the IPVC Pedagogical Model, promoting active and student-centered learning approaches. Diverse methodologies are employed, including expository methods and guided debates, problem-based learning, project-based learning, and guided discovery, effectively integrating theory and practice. Problem-based learning fosters the development of problem-solving and critical thinking skills. Applied, for instance, to the use of spreadsheets and dynamic geometry software, this approach enables students to tackle authentic challenges, contributing to the practical application of the programmatic content. Project-based learning encourages the creation of digital educational resources and collaborative lesson plans, fostering transversal skills such as autonomy, creativity, and project management. This methodology prepares students for the application of technologies in real educational contexts, aligning with the demands of professional practice (Guideline 5). Guided discovery learning, applied to programming tools and dynamic geometry software, stimulates practical experimentation and knowledge construction. With the instructor's support, students develop the ability to explore technologies, essential for their future teaching practice. The integration of these methodologies reflects a constructivist and reflective approach. Active and experiential learning is promoted, allowing students to experience laboratory-like scenarios like those in teaching practice. This strategy ensures alignment between theory, practice, and transversal skills, guaranteeing coherence with the unit's objectives and the institutional pedagogical model, particularly with Guidelines 2 and 4.

4.2.14. Avaliação (PT):

Na Época Normal o estudante pode optar por avaliação distribuída ou final.

A avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros:

Projeto Escape Room - (25%)

Três tarefas práticas individuais (75%)

O estudante obtém aprovação se a classificação obtida na avaliação distribuída ou final for superior ou igual a 10 valores (arredondado às unidades).

Na época de Recurso ou Especial o estudante será avaliado por exame prático.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.14. Avaliação (EN):

During the Regular Assessment Period, students can choose between continuous assessment or a final exam.

The continuous assessment includes the following components:

- *Escape Room Project (25%)*
- *Three individual practical tasks (75%)*

Students pass if the grade obtained in the continuous assessment or final exam is equal to or higher than 10 points (rounded to the nearest whole number).

During the Resit or Special Assessment Period, students will be assessed through a practical exam.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e a avaliação estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem desta unidade curricular. A combinação de abordagens como a aprendizagem ativa, descoberta guiada e aprendizagem baseada em projetos garante a coerência entre o desenvolvimento de competências teóricas e práticas e a forma como os estudantes são avaliados.

A avaliação distribuída contempla três tarefas práticas individuais (75%) e um projeto final (25%). A primeira tarefa (25%) avalia a implementação de funcionalidades de folhas de cálculo e softwares de geometria dinâmica para resolver problemas matemáticos, gerir tarefas do professor, em conformidade com os objetivos I, III e IV. A segunda tarefa (25%) foca a criação de um recurso educativo digital. Recorrendo à metodologia de descoberta guiada, o estudante começa por explorar um cartão interativo com tutoriais em vídeo. Para concretizar a tarefa, o estudante utiliza o software de geometria dinâmica e integra práticas de pensamento computacional, alinhando-se aos objetivos IV e V. A terceira tarefa (25%) avalia a resolução de problemas através do pensamento computacional, envolvendo programação visual e tangível aplicada a robôs e drones, em conformidade com os objetivos V e VI.

O projeto final (25%), "Escape Room Educativo", realizado em grupo, avalia a criação de planos de aula que integram recursos educativos digitais e a implementação colaborativa de um escape room educativo que incorpora os recursos desenvolvidos (objetivos VI e VII). Adicionalmente, inclui a avaliação da integração curricular das TIC (objetivos I e II), promovendo uma articulação consistente entre teoria e prática.

Na fase inicial, os estudantes participam numa abordagem de aprendizagem por descoberta guiada, resolvendo problemas e experienciando um escape room educativo. Posteriormente, através da metodologia de aprendizagem baseada em projetos, utilizam o conhecimento adquirido para conceber um ambiente de aprendizagem imersivo e inovador. Este escape room é alinhado com objetivos do programa do Ensino Básico, incidindo nos tópicos de pensamento computacional e geometria, e reflete as práticas pedagógicas que os estudantes poderão replicar no futuro.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies and assessment are aligned with the learning objectives of this course unit. The combination of approaches such as active learning, guided discovery, and project-based learning ensures coherence between the development of theoretical and practical skills and the way students are assessed.

The continuous assessment consists of three individual practical tasks (75%) and a final project (25%). The first task (25%) evaluates the implementation of spreadsheet functionalities and dynamic geometry software to solve mathematical problems and manage teacher tasks, in line with objectives I, III, and IV. The second task (25%) focuses on the creation of a digital educational resource. Using the guided discovery methodology, students begin by exploring an interactive card with video tutorials. To complete the task, students utilize dynamic geometry software and integrate computational thinking practices, aligning with objectives IV and V. The third task (25%) evaluates problem-solving through computational thinking, involving visual and tangible programming applied to robots and drones, in line with objectives V and VI.

The final project (25%), "Educational Escape Room," conducted in groups, assesses the creation of lesson plans that integrate digital educational resources and the collaborative implementation of an educational escape room incorporating the resources developed (objectives VI and VII). Additionally, it includes the evaluation of ICT curriculum integration (objectives I and II), promoting a consistent connection between theory and practice.

In the initial phase, students engage in a guided discovery approach, solving problems and experiencing an educational escape room. Subsequently, through project-based learning, they use the knowledge acquired to design an immersive and innovative learning environment. This escape room aligns with the objectives of the primary school curriculum, focusing on computational thinking and geometry topics, and reflects the pedagogical practices that students can replicate in their future teaching.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Bocconi, S., Chiocciariello, A., Kampylis, P., Dagien?, V., Wastiau, P., Engelhardt, K., Earp, J., Horvath, M. A., Jasut?, E., Malagoli, C., Masilionyt?-Dagien?, V., & Stupuriene?, G. (2022). Reviewing computational thinking in compulsory education: state of play and practices from computing education. (A. Inamorato dos Santos, R. Cachia, N. Giannoutsou, & Y. Punie (eds.)). Publications Office of the European Union.

Pereira Coutinho, C. (2011). Tpack: em busca de um referencial teórico para a formação de professores em tecnologia educativa. Revista Científica de Educação a Distância, 2(4).

Redecker, C. (2017). European framework for the digital competence of educators: DigCompEdu. In Y. Punie (Ed.), Joint Research Centre (JRC) Science for Policy report. Publications Office of the European Union. <https://doi.org/10.2760/159770>

UNESCO, (2005). Integrating ICTs into the Curriculum: Analytical Catalogue of Key Publications, UNESCO Asia and Pacific

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Bocconi, S., Chiocciariello, A., Kampylis, P., Dagien?, V., Wastiau, P., Engelhardt, K., Earp, J., Horvath, M. A., Jasut?, E., Malagoli, C., Masiulionyt?-Dagien?, V., & Stupurien?, G. (2022). *Reviewing computational thinking in compulsory education: state of play and practices from computing education*. (A. Inamorato dos Santos, R. Cachia, N. Giannoutsou, & Y. Punie (eds.)). Publications Office of the European Union.

Pereira Coutinho, C. (2011). *Tpack: em busca de um referencial teórico para a formação de professores em tecnologia educativa*. *Revista Científica de Educação a Distância*, 2(4).

Redecker, C. (2017). *European framework for the digital competence of educators: DigCompEdu*. In Y. Punie (Ed.), *Joint Research Centre (JRC) Science for Policy report*. Publications Office of the European Union. <https://doi.org/10.2760/159770>

UNESCO, (2005). *Integrating ICTs into the Curriculum: Analytical Catalogue of Key Publications, UNESCO Asia and Pacific*

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa III - Teoria Elementar dos Números**4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Teoria Elementar dos Números

4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

Elementary Number Theory

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

MAT

4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

MAT

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

162.0

4.2.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-60.0

4.2.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.2.7. Créditos ECTS:

6.0

4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:

• *Elisabete Ferraz da Cunha - 60.0h*

4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

• *Catarina Vasconcelos Gonçalves - 120.0h*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):

Os métodos de ensino incluem métodos expositivos e debates dirigidos (a) aprendizagem baseada em problemas (b) e aprendizagem baseada em projetos (c)

- I Explicar os conceitos fundamentais ligados aos conteúdos deste programa (a)*
- II Identificar e discutir factos relevantes da História da Matemática (a)*
- III Representar números em diferentes sistemas de numeração (a)*
- IV Aplicar o teorema fundamental da numeração escrita na representação de números em diferentes bases (a) (b)*
- V Determinar o termo geral de uma sequência e identificar regularidades (a) (b)*
- VI Explicar e modelar com material didático, os algoritmos usuais e alternativos das quatro operações básicas (a) (c)*
- VII Implementar estratégias de cálculo mental (a)*
- VIII Elaborar e provar conjecturas (b)*
- IX Argumentar, defender e suportar ideias matemáticas de forma clara e estruturada, promovendo o rigor do pensamento matemático na comunicação oral e escrita. (a) (b)*

4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):

*Teaching methods include expository methods and guided discussions (a), problem-based learning (b), and project-based learning (c).
Learning Objectives:*

- I. Explain the fundamental concepts related to the content of this programme (a)*
- II. Identify and discuss relevant facts from the History of Mathematics (a)*
- III. Represent numbers in different numeral systems (a)*
- IV. Apply the fundamental theorem of written numeration in representing numbers in different bases (a) (b)*
- V. Determine the general term of a sequence and identify patterns (a) (b)*
- VI. Explain and model, using didactic materials, the standard and alternative algorithms of the four basic operations (a) (c)*
- VII. Implement mental calculation strategies (a)*
- VIII. Formulate and prove conjectures (b)*
- IX. Argue, defend, and support mathematical ideas clearly and in a structured way, promoting mathematical rigour in oral and written communication (a) (b).*

4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):

1. Evolução histórica do conceito de número: Do conjunto $\mathbb{IN}$ ao conjunto $\mathbb{IR}$
2. Número Natural
 - 2.1. Correspondências
 - 2.2. Conjuntos Equipotentes
 - 2.3. Conceito de número natural
3. Bases e sistemas de numeração
 - 3.1. Sistemas de Numeração Egípcio, Maia, Romano e Indo-Árabe
 - 3.2. Bases e valor Posicional
 - 3.3. Regras para representar um número numa determinada base
 - 3.4. Teorema fundamental da numeração escrita
4. Generalidades sobre números naturais
 - 4.1. O triângulo de Pascal
 - 4.2. Números poligonais. Sequências e regularidades
5. Operações em $\mathbb{IN}$
 - 5.1. Adição, subtração, multiplicação e divisão
 - 5.1.1. Definição
 - 5.1.2. Propriedades
 - 5.1.3. Algoritmos usuais e alternativos
6. Divisibilidade
 - 6.1. Divisores e múltiplos de um número
 - 6.2. Números primos
 - 6.3. Métodos para determinar se um número é primo
 - 6.4. Teorema fundamental da aritmética
 - 6.5. Critérios de Divisibilidade
 - 6.6. Algoritmo de Euclides
 - 6.7. Máximo Divisor comum e Mínimo Múltiplo Comum

4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):

1. *Historical Evolution of the Concept of Number: From the Set $\mathbb{N}$ to the Set $\mathbb{Z}$*
2. *Natural Numbers*
 - 2.1. *Correspondences*
 - 2.2. *Equipotent Sets*
 - 2.3. *Concept of Natural Numbers*
3. *Bases and Numeration Systems*
 - 3.1. *Egyptian, Mayan, Roman, and Indo-Arabic Numeration Systems*
 - 3.2. *Bases and Positional Value*
 - 3.3. *Rules for Representing a Number in a Given Base*
 - 3.4. *Fundamental Theorem of Written Numeration*
4. *Generalities about Natural Numbers*
 - 4.1. *Pascal's Triangle*
 - 4.2. *Polygonal Numbers, Sequences, and Regularities*
5. *Operations in $\mathbb{N}$*
 - 5.1. *Addition, Subtraction, Multiplication, and Division*
 - 5.1.1. *Definition*
 - 5.1.2. *Properties*
 - 5.1.3. *Standard and Alternative Algorithms*
6. *Divisibility*
 - 6.1. *Divisors and Multiples of a Number*
 - 6.2. *Prime Numbers*
 - 6.3. *Methods to Determine if a Number is Prime*
 - 6.4. *Fundamental Theorem of Arithmetic*
 - 6.5. *Divisibility Criteria*
 - 6.6. *Euclid's Algorithm*
 - 6.7. *Greatest Common Divisor (GCD) and Least Common Multiple (LCM)*

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

O objetivo I é transversal a todos os tópicos, garantindo uma abordagem integrada dos conceitos fundamentais. "Evolução histórica do conceito de número: Do conjunto $\mathbb{N}$ ao conjunto $\mathbb{Z}$ " e "Número Natural" sustentam o objetivo II, ao explorar factos da História da Matemática. "Bases e sistemas de numeração" articula-se com os objetivos II, III e IV, promovendo a compreensão histórica de sistemas de numeração (II), a representação de números em diferentes sistemas de numeração (III) e a aplicação do teorema fundamental da numeração escrita em diferentes bases (IV). "Operações em $\mathbb{N}$ " aborda algoritmos usuais e alternativos (VI) e estratégias de cálculo mental (VII). "Generalidades sobre números naturais" e "Divisibilidade" exploram sequências e regularidades, a análise de propriedades, como critérios de divisibilidade, suportando o rigor do pensamento matemático (IX) e reforçando a elaboração e prova de conjecturas (VIII).

4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

Objective I is transversal to all topics, ensuring an integrated approach to fundamental concepts. "Historical evolution of the concept of number: From set $\mathbb{N}$ to set $\mathbb{Z}$ " and "Natural Number" support Objective II by exploring facts from the History of Mathematics. "Bases and numeral systems" aligns with Objectives II, III, and IV, fostering the historical understanding of numeral systems (II), the representation of numbers in different numeral systems (III), and the application of the fundamental theorem of written numeration in different bases (IV). "Operations in $\mathbb{N}$ " addresses standard and alternative algorithms (VI) and mental calculation strategies (VII). "Generalities about natural numbers" and "Divisibility" explore sequences and patterns, the analysis of properties such as divisibility criteria, supporting mathematical rigour (IX) and reinforcing the formulation and proof of conjectures (VIII).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):

As metodologias de ensino da unidade curricular alinham-se com o Modelo Pedagógico do IPVC, destacando abordagens ativas, experienciais e centradas no estudante (Orientação 2 - Abordagens pedagógicas ativas). Os métodos expositivos e debates dirigidos (a) promovem a introdução de conhecimentos teóricos e a reflexão crítica, criando uma base para aprendizagens mais profundas. A aprendizagem baseada em problemas (b) apoia o desenvolvimento do pensamento crítico e da resolução de problemas autênticos, permitindo que os estudantes articulem teoria e prática, alinhando-se com a promoção de competências transversais (Orientação 4 - Competências transversais). A aprendizagem baseada em projetos (c) estimula a colaboração, criatividade e autonomia na criação de recursos educativos e na aplicação prática dos conteúdos programáticos, para preparar a imersão em contextos educativos semelhantes aos da prática profissional (Orientação 5 - Inserção em contextos de trabalho).

4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):

The teaching methodologies of the curricular unit align with the IPVC Pedagogical Model, emphasising active, experiential, and student-centred approaches (Orientation 2 - Active Pedagogical Approaches). Expository methods and guided debates (a) facilitate the introduction of theoretical knowledge and critical reflection, laying the groundwork for deeper learning.

Problem-based learning (b) supports the development of critical thinking and the resolution of authentic problems, enabling students to bridge theory and practice, aligning with the promotion of transversal skills (Orientation 4 - Transversal Skills).

Project-based learning (c) fosters collaboration, creativity, and autonomy in the creation of educational resources and the practical application of curricular content, preparing students for immersion in educational contexts similar to professional practice (Orientation 5 - Work-Based Learning).

4.2.14. Avaliação (PT):

Na Época Normal o estudante pode optar por avaliação distribuída ou final.

A avaliação distribuída contempla os seguintes parâmetros:

- *uma tarefa escrita individual (15%)*
- *Um projeto em grupo (20%)*
- *uma tarefa de cálculo mental individual (10%);*
- *um teste escrito individual (55%).*

O estudante obtém aprovação se a classificação obtida na avaliação distribuída ou final for superior ou igual a 10 valores (arredondado às unidades).

Na época de Recurso ou Especial o estudante será avaliado por exame.

4.2.14. Avaliação (EN):

In the Regular Exam Period, students can choose between continuous assessment or a final assessment.

Continuous assessment includes the following components:

- *An individual written task (15%)*
- *A group project (20%)*
- *An individual mental calculation task (10%)*
- *An individual written test (55%)*

Students pass if their grade in either the continuous or final assessment is equal to or greater than 10 points (rounded to the nearest whole number).

In the Resit or Special Exam Period, students are assessed through an exam.

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):

As metodologias de ensino e a avaliação estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem desta unidade curricular. A combinação de métodos expositivos, debates dirigidos, aprendizagem baseada em problemas e aprendizagem baseada em projetos garante a coerência entre o desenvolvimento de competências teóricas e práticas e a forma como os estudantes são avaliados.

A avaliação distribuída contempla uma tarefa escrita individual (15%), um projeto em grupo (20%), uma tarefa de cálculo mental individual (10%) e um teste escrito individual (55%).

A tarefa escrita individual avalia a compreensão e explicação dos conceitos fundamentais, factos históricos da Matemática e representação de números em diferentes sistemas de numeração, em conformidade com os objetivos I, II, III e IV. O projeto em grupo incentiva a colaboração na modelação de algoritmos e na aplicação prática dos conteúdos programáticos, (objetivo VI).

A tarefa de cálculo mental individual avalia a implementação de estratégias de cálculo mental, assegurando o desenvolvimento de competências práticas relacionadas com o objetivo VII. Por sua vez, o teste escrito individual avalia os conteúdos programáticos transversalmente a todo o programa (objetivos de I a IV), incidindo no conteúdo generalidades sobre números naturais e divisibilidade, dando-se destaque à capacidade de argumentar e defender ideias matemáticas, promovendo o rigor na comunicação oral e escrita (objetivos VIII e IX).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):

The teaching methodologies and assessment are aligned with the learning objectives of this curricular unit. The combination of expository methods, guided debates, problem-based learning, and project-based learning ensures coherence between the development of theoretical and practical skills and the way students are assessed.

Continuous assessment includes an individual written task (15%), a group project (20%), an individual mental calculation task (10%), and an individual written test (55%).

The individual written task evaluates the understanding and explanation of fundamental concepts, historical facts of Mathematics, and the representation of numbers in different numeral systems, in line with objectives I, II, III, and IV. The group project fosters collaboration in the modelling of algorithms and the practical application of the programme's content (objective VI).

The individual mental calculation task assesses the implementation of mental calculation strategies, ensuring the development of practical skills related to objective VII. The individual written test evaluates the programme's content comprehensively, covering topics such as generalities about natural numbers and divisibility. It places particular emphasis on the ability to argue and defend mathematical ideas, promoting rigour in oral and written communication (objectives VIII and IX).

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):

Vale, I., & Pimentel, T. (2004). Números e operações. In P. Palhares (Coord.), Elementos de Matemática para professores do 1.º ciclo (pp. 159–213). LIDEL.

Vale, I., & Pimentel, T. (2004). Dos inteiros aos reais. In P. Palhares (Coord.), Elementos de Matemática para professores do 1.º ciclo (pp. 215–250). LIDEL.

4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):

Vale, I., & Pimentel, T. (2004). Números e operações. In P. Palhares (Coord.), Elementos de Matemática para professores do 1.º ciclo (pp. 159–213). LIDEL.

Vale, I., & Pimentel, T. (2004). Dos inteiros aos reais. In P. Palhares (Coord.), Elementos de Matemática para professores do 1.º ciclo (pp. 215–250). LIDEL.

4.2.17. Observações (PT):

[sem resposta]

4.2.17. Observações (EN):

[sem resposta]

4.3. Unidades Curriculares (opções)

Mapa IV - Opção I

4.3.1. Designação da unidade curricular (PT):

Opção I

4.3.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option I

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****4.3.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

81.0

4.3.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.3.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.3.7. Créditos ECTS:

3.0

4.3.8. Unidades Curriculares filhas:

- Opção I - Memória e Herança Cultural - 3.0 ECTS
- Opção I - Oficina de Ciências - 3.0 ECTS
- Opção I - Oficina de Discurso e Argumentação - 3.0 ECTS
- Opção I - Oficina de Matemática para a Educação Básica - 3.0 ECTS
- Opção I - Outra Unidade Curricular - 3.0 ECTS

4.3.9. Observações (PT):

[sem resposta]

4.3.9. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa IV - Opção II**4.3.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção II

4.3.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option II

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

EXP

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

EXP

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 2ºS

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 2nd S

4.3.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

54.0

4.3.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.3.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.3.7. Créditos ECTS:

2.0

4.3.8. Unidades Curriculares filhas:

- *Opção II - Expressão Dramática - 2.0 ECTS*
- *Opção II - Literacia Física na Escola - 2.0 ECTS*
- *Opção II - Outra Unidade Curricular - 2.0 ECTS*
- *Opção II - Técnicas de Animação Artística e Cultural - 2.0 ECTS*

4.3.9. Observações (PT):

[sem resposta]

4.3.9. Observações (EN):

[sem resposta]

Mapa IV - Opção III**4.3.1. Designação da unidade curricular (PT):**

Opção III

4.3.1. Designação da unidade curricular (EN):

Option III

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

POR/MAT/CN/HGP

4.3.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):

POR/MAT/NC/HGP

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):

Semestral 1ºS

4.3.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):

Semiannual 1st S

4.3.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):

81.0

4.3.5. Horas de contacto:

Presencial (P) - TP-30.0

4.3.6. % Horas de contacto a distância:

0.00%

4.3.7. Créditos ECTS:

3.0

4.3.8. Unidades Curriculares filhas:

- *Opção III - Educação para a Saúde e Ambiente - 3.0 ECTS*
- *Opção III - História, Arquivos e Museologia - 3.0 ECTS*
- *Opção III - Literacia Digital na Matemática da Educação Básica - 3.0 ECTS*
- *Opção III - Literacia Digital no Português da Educação Básica - 3.0 ECTS*
- *Opção III - Outra Unidade Curricular - 3.0 ECTS*

4.3.9. Observações (PT):

[sem resposta]

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

4.3.9. Observações (EN):

[sem resposta]

4.4. Plano de Estudos

Mapa V - Educação Básica - 1

4.4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)* (PT):

Educação Básica

4.4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)* (EN):

Basic Education

4.4.2. Ano curricular:

1

4.4.3. Plano de Estudos

Unidade Curricular	Área Científica	Duração	Horas Trabalho	Horas Contacto	% HC a distância	Tipo	Opcional	ECTS
Ciências Físico-Naturais I	CN	Anual	162.0	P: PL-16.0; TP-44.0	0.00%		Não	6.0
Comunicação Oral e Escrita	POR	Anual	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Elementos da Matemática	MAT	Anual	216.0	P: TP-90.0	0.00%		Não	8.0
Desenvolvimento Motor	EXP	Semestral 1ºS	108.0	P: TC-10.0; TP-20.0	0.00%		Não	4.0
Estudos Sociais	HGP	Semestral 1ºS	135.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	5.0
Práticas Artísticas I	EXP	Semestral 1ºS	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	AEG	Semestral 1ºS	135.0	P: T-15.0; TP-30.0	0.00%		Não	5.0
História e Geografia de Portugal	HGP	Semestral 2ºS	135.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	5.0
Iniciação à Prática Profissional I	IPP	Semestral 2ºS	81.0	P: E-8.0; TP-22.0	0.00%		Não	3.0
Investigação em Educação	AEG	Semestral 2ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Opção I	POR/MAT/ CN/HGP	Semestral 2ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%	UC de Opção	Não	3.0
Práticas Artísticas II	EXP	Semestral 2ºS	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Total: 12								

4.4.2. Ano curricular:

2

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

4.4.3. Plano de Estudos

Unidade Curricular	Área Científica	Duração	Horas Trabalho	Horas Contacto	% HC a distância	Tipo	Opcional	ECTS
Ciências Físico-Naturais II	CN	Anual	216.0	P: PL-21.0; TP-69.0	0.00%		Não	8.0
Educação Físico-Motora	EXP	Anual	162.0	P: T-8.0; TP-52.0	0.00%		Não	6.0
Gramática da Língua Portuguesa	POR	Anual	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
História Moderna e Contemporânea de Portugal	HGP	Anual	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Iniciação à Prática Profissional II	IPP	Anual	162.0	P: E-22.0; OT-2.0; TP-38.0	0.00%		Não	6.0
Literatura Infanto-Juvenil	POR	Anual	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Desenvolvimento Curricular e Avaliação	AEG	Semestral 1ºS	108.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	4.0
Geometria	MAT	Semestral 1ºS	189.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	7.0
Aspetos Psicopedagógicos da Inclusão	AEG	Semestral 2ºS	81.0	P: PL-0.0; TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Opção II	EXP	Semestral 2ºS	54.0	P: TP-30.0	0.00%	UC de Opção	Não	2.0
Teoria Elementar dos Números	MAT	Semestral 2ºS	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Total: 11								

4.4.2. Ano curricular:

3

4.4.3. Plano de Estudos

Unidade Curricular	Área Científica	Duração	Horas Trabalho	Horas Contacto	% HC a distância	Tipo	Opcional	ECTS
Iniciação à Prática Profissional III	IPP	Anual	270.0	P: E-54.0; OT-4.0; TP-36.0	0.00%		Não	10.0
Aquisição e Desenvolvimento da Língua Materna	POR	Semestral 1ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Artes Pedagogia e Cidadania Crítica	EXP	Semestral 1ºS	81.0	P: PL-0.0; T-15.0; TP-15.0	0.00%		Não	3.0
Didática da Educação Artística e Educação Física	DE	Semestral 1ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Didática das Ciências	DE	Semestral 1ºS	81.0	P: PL-15.0; TP-15.0	0.00%		Não	3.0
Didática do Meio Social	DE	Semestral 1ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Literaturas de Língua Portuguesa	POR	Semestral 1ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Matemática Integrada	MAT	Semestral 1ºS	108.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	4.0

Didática da Matemática	DE	Semestral 2ºS	108.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	4.0
Didática do Português	DE	Semestral 2ºS	108.0	P: TP-45.0	0.00%		Não	4.0
Literatura e Língua: teorias e práticas	POR	Semestral 2ºS	162.0	P: TP-60.0	0.00%		Não	6.0
Opção III	POR/MAT/ CN/HGP	Semestral 2ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%	UC de Opção	Não	3.0
Organização e Gestão Escolar	AEG	Semestral 2ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Planeamento de Projetos Artísticos	EXP	Semestral 2ºS	81.0	P: TP-30.0	0.00%		Não	3.0
Tecnologias em Educação Matemática	MAT	Semestral 2ºS	135.0	P: PL-35.0; TP-12.0	0.00%		Não	5.0
Total: 15								

4.5. Percentagem de ECTS à distância

4.5. Percentagem de créditos ECTS de unidades curriculares lecionadas predominantemente a distância.

0.0

4.6. Observações Reestruturação curricular

4.6. Observações. (PT)

O CE está enquadrado nas orientações do modelo pedagógico do IPVC (chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.ipvc.pt/wp-content/uploads/2023/11/Modelo-Pedago%CC%81gico-VFinal_signed-1.pdf)

Este modelo pedagógico estabelece que um estudante, opcionalmente e por sua iniciativa, possa realizar até um total de 9 ECTS, desde que no enquadramento legal que regula este CE, através das seguintes vias:

i) realização de UC de outros cursos do IPVC;

ii) obtenção de microcreditações através da realização de formações de curta duração creditadas (com mínimo de nível 6).

As UCs realizadas através destas vias alternativas são propostas previamente pela Comissão de Curso e não põem em causa a componente da área fundamental do curso (nem nas suas componentes específicas). O CTC e a Comissão de Creditação intervêm no processo no âmbito das suas competências. O princípio deverá ser de autonomia do/a estudante na escolha de formas de obtenção dos créditos em causa. Deverão ainda ser considerados os meios previstos no quadro legal em vigor sobre creditação de formação e de experiência profissional.

No plano de estudos atualmente em vigor, já está previsto que os estudantes possam selecionar uma UC dentro da lista de Opções, ou outra dos planos de estudos dos cursos da ESE (desde que enquadrada na mesma componente de FAD e na especificidade respetiva). Esta situação mantém-se com a criação da UC "Outra Unidade Curricular".

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

4.6. Observações. (EN)

The SC is aligned with the guidelines of the IPVC pedagogical model (reference document).

This pedagogical model establishes that a student, optionally and on their own initiative, can complete up to a total of 9 ECTS, provided it is within the legal framework governing this SC, through the following pathways:

i) completing Study Components from other IPVC courses;

ii) obtaining micro-credits through short-term accredited training programs (with a minimum level 6).

The Study Components completed through these alternative pathways are pre-approved by the Course Committee and do not compromise the core area of the program (nor its specific components). The CTC and the Accreditation Committee are involved in the process within their respective competencies. The principle should be to provide autonomy for students in choosing how to obtain the credits in question. Additionally, the means established in the current legal framework for the accreditation of training and professional experience must be considered.

In the current study plan, students are already allowed to select a Study Component from the list of options or another from the study plans of ESE programs (as long as it is aligned with the same FAD component and its respective specificity). This situation remains unchanged with the creation of the Study Component "Another Course Unit."

5. Pessoal Docente

5.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos.

• *Linda Maria Balinha Saraiva*

5.2. Pessoal docente do ciclo de estudos

Nome	Categoria	Grau	Vínculo	Especialista	Regime de tempo	Informação
Linda Maria Balinha Saraiva	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Motricidade Humana - Comportamento Motor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Ana Cristina Coelho Barbosa	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Estudos da Criança - Matemática Elementar	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Educação - Metodologia do Ensino das Ciências	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Ciências da Educação	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

Nome	Categoria	Grau	Vínculo	Especialista	Regime de tempo	Informação
Elisabete Ferraz da Cunha	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências e Tecnologias da Comunicação e Ciências da Informação (Designação do programa doutoral: Informação e Comunicação em Plataformas Digitais)	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor História	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
José da Cruz Lopes	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Ecologia humana (especialidade ramo Relações Internacionais)	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Luciana Manuela de Almeida Graça	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Didática	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Educação	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Educação	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Maria de Fátima de Sousa Pereira	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências da Educação	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID
Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Estudos da Criança - Especialidade em Matemática Elementar	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrCID

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

Nome	Categoria	Grau	Vínculo	Especialista	Regime de tempo	Informação
Maria Luísa Vieira das Neves	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Ciências	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Estudos da Criança – Especialidade Saúde Infantil	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae
Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalhido	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		55	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Maria Teresa Martins Gonçalves	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor Psicologia	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Jorge Fernando Ferreira dos Santos	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Belas Artes	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida OrcID
Joana Maria Guimarães de Oliveira	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Manuela da Silva Correia	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências da Educação	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Adalgisa Castro Maia Pontes	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Didática da Educação Artística	Outro vínculo		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Didática de Línguas	Outro vínculo		50	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Carla da Assunção da Silva Magalhães	Equiparado a Assistente ou equivalente	Mestre Educação Artística	Outro vínculo		55	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Carlos Alberto dos Santos Almeida	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Didática da Educação Artística	Outro vínculo		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

Nome	Categoria	Grau	Vínculo	Especialista	Regime de tempo	Informação
Catarina Vasconcelos Gonçalves	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Estudos da Criança especialidade Matemática Elementar	Outro vínculo		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Daniel dos Santos Tavares	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Estudos Literários - Interartes	Outro vínculo		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Louise dos Santos Lima	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências da Educação	Outro vínculo		70	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Ciências da Educação	Outro vínculo		50	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Maria Clara Figueiredo Amorim	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor Linguística	Outro vínculo		100	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga	Equiparado a Assistente ou equivalente	Doutor Ciências da Educação - Educação Matemática	Outro vínculo		55	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins	Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente	Doutor História	Outro vínculo		70	Ficha Submetida CienciaVitae OrcID
Zita Quesado Esteves	Equiparado a Assistente ou equivalente	Doutor Física	Outro vínculo		20	Ficha Submetida CienciaVitae
					Total: 2725	

5.2.1. Ficha curricular do docente

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Linda Maria Balinha Saraiva

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Motricidade Humana - Comportamento Motor

Área científica deste grau académico (EN)

Human Motricity - Motor Behavior

Ano em que foi obtido este grau académico

2014

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade Motricidade Humana - Universidade de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítae

1915-67BC-2519

Orcid

0000-0002-0321-5264

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Linda Maria Balinha Saraiva

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Linda Maria Balinha Saraiva

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2000	Mestrado	Ciências do Desporto	Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física - Universidade do Porto	Muito Bom por unanimidade
1996	Licenciatura	Desporto e Educação Física	Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física - Universidade do Porto	15

5.2.1.4. Formação pedagógica - Linda Maria Balinha Saraiva

Formação pedagógica relevante para a docência
Curso de formação "conceção de atividades em E/B-learning, dinamizado pelo centro de inovação pedagógica do politécnico do Porto, que decorreu entre 12 de outubro e 21 de dezembro de 2022, com a duração de 30 horas.
Curso de formação profissional de Academia de líderes Ubuntu – Ensino Superior, em 17 de fevereiro de 2023 com a duração de 63 horas;
Workshop sobre gamificação, promovido pelo IPVC, no âmbito do projeto LineA IPVC- Skills4PosCovid, que decorreu nos dias 6 e 19 de janeiro de 2023, com a duração de 3 horas.
Workshop sobre Aula invertida, promovido pelo IPVC, no âmbito do projeto LineA IPVC- Skills4PosCovid, que decorreu nos dias 4 e 16 de janeiro de 2023, com a duração de 3 horas.
Workshop Estratégias Ativas de Aprendizagem, promovido pelo IPVC, no âmbito do projeto LineA IPVC- Skills4PosCovid, que decorreu nos dias 7 e 14 de dezembro de 2022, com a duração de 2h.
Questões de Pedagogia no Ensino Superior, organizado pelo IPVC, de 27 de janeiro a 21 de junho de 2022, com uma duração de 27 horas (1 ECTS),
Testes online- moodle e ferramentas de monitorização (Safe Exam Browser e zoom), formação integrada nas Jornadas Interinstitucionais de desenvolvimento Pedagógico, no dia 11 de fevereiro de 2021.

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Linda Maria Balinha Saraiva

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Desenvolvimento Motor (3 turmas)	Licenciatura de Educação Básica (3 turmas)	96.0		60.0		36.0				0.0
Iniciação à Prática Profissional III (3 turmas)	Licenciatura de Educação Básica (3 turmas)	114.0	0.0	54.0			0.0	51.0	9.0	0.0
Jogo e Atividade Lúdico-Motora	Mestrado Ens. do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB / Mestrado Ed. Pré-Escolar e Ens. do 1.º CEB/Mestrado Ens. do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	32.0	0.0	32.0						
Motricidade Infantil	Curso técnico Superior em Intervenção Educativa em Creche	4.0	4.0							

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Ana Cristina Coelho Barbosa

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3.º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Estudos da Criança - Matemática Elementar

Área científica deste grau académico (EN)

Child Studies - Elementary Mathematics

Ano em que foi obtido este grau académico

2010

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

0D1E-4824-1244

Orcid

0000-0002-6314-7080

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Ana Cristina Coelho Barbosa

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Ana Cristina Coelho Barbosa

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2003	Mestrado	Educação Matemática	Universidade do Porto - Faculdade de Ciências	Muito Bom
2000	Licenciatura	Matemática - Ramo Educacional	Universidade do Porto - Faculdade de Ciências	14

5.2.1.4. Formação pedagógica - Ana Cristina Coelho Barbosa

Formação pedagógica relevante para a docência
Curso de Formação Conceção de atividades/UC em E/B-Learning, 30 horas (6 ECTS), Centro de Inovação Pedagógica IPP, 25 outubro 2023 a 24 janeiro 2024
Capacitação de formadores das novas Aprendizagens Essenciais de Matemática do Ensino Básico, 15 horas, Direção-Geral da Educação e Grupo de Trabalho do Desenvolvimento Curricular e Profissional em Matemática, 28 junho 2022
Massive Open Online Course (MOOC) Active Learning and Innovative Teaching in Flexible Learning Spaces, 16 horas, European Schoolnet Academy, 17 janeiro a 23 fevereiro 2022
Massive Open Online Course (MOOC) Integrated STEM Teaching for Primary Schools Rerun, 25 horas, European Schoolnet Academy, 25 outubro a 1 dezembro 2021
Formação de curta duração Sharing Inspiration 2021 – Computational Thinking and Coding in the Classroom, 3h, T3 Europe, 16 setembro 2021
Formação de curta duração Sharing Inspiration 2021 – Applying Research in STEM Classrooms Concretely, 3h30m, T3 Europe, 21 janeiro 2021
Massive Open Online Course (MOOC) FCL Learning Community – Active Learning in the Hybrid Classroom, 4 horas, European Schoolnet' Future Classroom Lab (FCL), 26-29 outubro 2020

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Ana Cristina Coelho Barbosa

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Matemática Integrada	Licenciatura em Educação Básica	48.0		48.0						
Didática da Matemática	Licenciatura em Educação Básica	48.0		48.0						
Didática da Matemática I	Mestrado Ensino do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB	48.0		48.0						
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado Ens. do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB	16.5		16.5						
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado Ensino do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	10.5		10.5						
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado Ensino do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB	22.0		19.0				3.0		
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado Ens. do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB/Mestrado Ens. do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	79.0		20.0				59.0		

5.2.1.1. Dados Pessoais - Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Educação - Metodologia do Ensino das Ciências

Área científica deste grau académico (EN)

Education - Science Teaching Methodology

Ano em que foi obtido este grau académico

2007

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho - Instituto de Educação

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

1E17-12A8-037B

Orcid

0000-0002-0461-6182

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1996	Mestre em Supervisão Pedagógica especialidade em Física e Química	Educação	Secção Autónoma de Didática e Tecnologia Educativa da Universidade de Aveiro	Aprovada
1988	Licenciatura em Ensino de Física e Química	Educação	Universidade do Minho	treze valores

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.4. Formação pedagógica - Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto

Formação pedagógica relevante para a docência
Participou no POIO XV Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas “Presente y retos de futuro”. POIO: Pontevedra tendo frequentado o Taller 6: Briefing y debriefing. Metodologia de aprendizaje experiencial que decorreu no dia 12 de julho de 2019. O referido encontro decorreu de 10 a 12 de julho de 2019 com a DNI 1708942864, teve a duração de 25 horas e foi organizado pela Asociación para el Desarrollo del Prácticum y de las Prácticas Externas: Red de Prácticum (REPPE), tendo ocorrido em POIO Pontevedra, Espanha.
Participou no CARN-ALARA 2019 Imagine Tomorrow: Practitioner Learning for the Future organizado pela Faculdade de Humanidades e Ciências Sociais da Universidade de Osijek, Croácia e de que decorreu de 17 a 19 de outubro de 2019.
Participou no 2.º Congresso Bienal da Rede Lusófona Estreiadialogos Investigaçãpo-ação e cidadania: Diálogos e desafios que se realizou no Museu D. Diogo de Sousa em Braga a 23 e 24 de outubro de 2019
Participou na formação Como tirar o máximo partido das plataformas moodle e Zoom no/para o ensino-aprendizagem? Com a duração de 3:30 horas organizada pelo Conselho Pedagógico da escola Superior de Educação de Viana do castelo a 7 de outubro de 2020.
Participou na formação do Conselho Nacional de Educação intitulada O digital numa pedagogia ativa e autonomizadora com a duração de 3:00 horas organizada realizada 8 de outubro de 2020.
Participou no consultório da aprendizagem (webinar): “Monitorização e Controlo da aprendizagem em plataformas de e-learning” com a duração de 1:00 hora dinamizada por António Vilela (ed-Rom) e moderada por Mário Martins (Forma-te) em 6 de abril de 2021.
Participou no III Congresso Bienal da rede Lusófona de Investigação-ação Colaborativa –ESTREIADIÁLOGOS realizado remotamente pela Universidade Federal do Espírito santo entre 22 e 25 de novembro de 2021 com a duração de 20 horas.
Participou no Encontro Internacional “Inovação no Ensino da Matemática e das Ciências 2022” que decorreu na Escola Superior de Educação de Santarém nos dias 11 e 12 de março de 2022.
Frequentou o curso de formação Docência Digital em Rede, com 20 valores, que decorreu de 8 de novembro a 3 de dezembro de 2021, no total de 26 horas a que corresponde 1 ECTS na Universidade Aberta.
Participou no First International Conference Building Bridges in STEAM Education in the 21st Century. que se realizou de 30 a 31 de maio de 2022 no Instituto Politécnico do Porto.
Participou no International Conference STEAM 2022 The Wonders of STEM and STEAM Education: What, Why, and How? realizado entre 5 e 6 de julho de 2022 no MOFET Institute, Israel.
Participou no Study Day Investigação-ação e bem-estar em situação de vulnerabilidade. Organizado pela Associação em Rede International Lusófona de Investigação-ação Colaborativa -ESTREIADIÁLOGOS em parceria com o Instituto Politécnico do Porto e a Universidade Católica do Porto e que decorreu no dia 6 de julho de 2022.
Participou no Encontro sobre Contextualização do Ensino e Relevância da Aprendizagem das Ciências e da Geografia – CERACeG, que decorreu de 19 a 20 de fevereiro de 2016 no Instituto de Educação, Universidade do Minho.
Participou no Encontro II ESAVE – Encontro Supervisão e Avaliação na Vida das Escolas e V ISSE . – International Seminar on Science Education, organizado pela Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Castelo Branco e pela Associação Portuguesa de educação em Ciências (APEduC) que decorreu na Escola Superior de Educação de Castelo Branco nos dias 16 e 17 de setembro de 2022.
Participou na II Conferência Nacional de Educação STEM, organizado pelo Instituto de Educação da Universidade de Lisboa no dia 3 de junho de 2023
Participou no 7th International Conference on Multidisciplinary Research, Language, Literature and Culture, ICMLLC, organizado pelo International Research and Development Center for Publication (IRDCP) que se realizou de 27 a 28 de maio de 2023.
Concluiu, com 20 valores. a formação profissional de aprendizagem com base em processos de co-criação, a 17 de janeiro 2023 com a duração de 344 horas, organizado pelo Instituto Politécnico de Bragança
26. Participou no CARN Conference Research in the Real World: Reaching out to people and communities, organizado em Manchester UK e que decorreu nos dias 26 a 28 de October 2023 em Manchester
Participou no IV Congresso da Associação em Rede Internacional Lusófona de Investigação-ação Colaborativa EstreiaDiálogos que se realizou na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto de 2 a 4 de novembro de 2023.
Participou no XX Encontro Nacional de Educação em Ciências VI Interntional Seminar of Science Education organizado pelo Departamento de Física da Faculdade de Ciências da Universidade da Beira Interior e pela Associação Portuguesa de Educação em Ciências (APEduC) e que decorreu de 18 a 20 de janeiro de 2024.
Participou no Encontro Internacional Inovação no Ensino da Matemática e das Ciências 2024, organizado pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Santarém e que decorreu nos dias 15 e 16 de março de 2024.
Participou no 4th Porto International Conference on Research in Education, organizado pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto e que decorreu nos dias 17 e 19 de julho de 2024.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Ciências Física Naturais I	Educação Básica	64.0	0.0	46.0	18.0					
Ciências Física Naturais I	Educação Básica	32.0	0.0	26.0	6.0					
Didática das Ciências	Educação Básica	32.0	0.0	16.0	16.0					
Didática das Ciências	Educação Básica	32.0	0.0	16.0	16.0					
Didática das Ciências	Educação Básica	32.0	0.0	16.0	16.0					
Oficina das Ciências	Educação Básica	32.0	0.0	32.0	0.0					
Temas Atuais em Química e Física	Mestrado Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Brinquedos com Ciências	Mestrado Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico e Mestrado em Pré-Escolar e Ensino do 1.º CEB	32.0		32.0						
Didática do Estudo do Meio	Mestrado Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico e Mestrado de Ensino do 1.º CEB e de Português e História do 2.º CEB	40.0		40.0						
Didática do Estudo do Meio	Mestrado Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do EB	48.0		48.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2007

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Lisboa - Faculdade de Motricidade Humana

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

B415-AFEE-F4D8

Orcid

0000-0002-6734-5201

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1995	Mestrado	Ciências da Educação	Universidade de Lisboa - Faculdade de Motricidade Humana	Muito Bom
1987	Licenciatura	Educação Física	Universidade Técnica de Lisboa - Instituto Superior de Educação Física	14

5.2.1.4. Formação pedagógica - César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Formação pedagógica relevante para a docência
Estratégias ativas de aprendizagem. 2h (7 a 14 dezembro de 2022)
Avaliação para as aprendizagens: o feedback (e o peer feedback) como estratégias de desenvolvimento. 2h (11 - 10 - 2023).
Comunicação positiva na docência. 2h (17 - 10 - 2023)
Avaliação externa de Escolas - terceiro ciclo. 12h (11 e 12 dezembro de 2019).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Educação Físico - Motora	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Educação Físico - Motora	Licenciatura em Educação Básica	64.0	0.0	64.0						
Educação Físico - Motora	Licenciatura em Educação Básica	64.0	0.0	64.0						
Organização e Gestão Escolar	Licenciatura em Educação Básica	32.0	0.0	32.0						
Organização e Gestão Escolar	Licenciatura em Educação Básica	32.0	0.0	32.0						
Organização e Gestão Escolar	Licenciatura em Educação Básica	32.0	0.0	32.0						
Seminário de Integração Curricular	Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico	18.0		18.0						
Complementos de Temas de Ensino	Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico	9.0		9.0						
Complementos de Temas de Ensino	Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico	9.0	0.0	9.0						
Contextos Educativos e Relação Pedagógica	Mestrado Ens. do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB /Mestrado Ed. Pré-Escolar e Ens. do 1.º CEB/Mestrado Ens. do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	48.0		48.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Elisabete Ferraz da Cunha

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências e Tecnologias da Comunicação e Ciências da Informação (Designação do programa doutoral: Informação e Comunicação em Plataformas Digitais)

Área científica deste grau académico (EN)

Communication Sciences and Technologies and Information Sciences (Doctoral Program Designation: Information and

Ano em que foi obtido este grau académico

2014

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Aveiro/Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

C41E-A4D9-3C8D

Orcid

0000-0001-5143-9484

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Elisabete Ferraz da Cunha

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Elisabete Ferraz da Cunha

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2008	Mestrado	Educação Multimédia	Faculdade de Ciências da Universidade do Porto	Muito Bom
2004	Licenciatura	Matemática – Ramo Educacional	Faculdade de Ciências da Universidade do Porto	14

5.2.1.4. Formação pedagógica - Elisabete Ferraz da Cunha

Formação pedagógica relevante para a docência
2020 – Digitally Competent Teachers for Creative Digital Students Curso de 25 horas European Schoolnet Academy
2020 – Planificação de Aprendizagem baseada em projetos interdisciplinares (PBL) curso de 6 horas Instituto Politécnico de Viana do Castelo
2021 – Docência Digital em Rede Curso de 26 horas Universidade Aberta
2022 – Co-creation Facilitator Training Curso de 344 horas Demola Global
2022 – Projeto de UC em Ambiente Digital Curso de 52 horas Universidade Aberta
2022 – E-atividades no desenho de cursos Curso de 26 horas Universidade Aberta
2023 - Instructional Design Foundations and Applications University of Illinois Urbana-Champaign

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Elisabete Ferraz da Cunha

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Temas Atuais em Matemática	Ensino do 1º C do EB e de Mat-CN no 2.º C do EB e Ensino do 1º C do EB e de Port-Hist no 2.º C do EB	32.0		32.0						
Temas Atuais em Matemática	Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Tecnologias em Educação Matemática	Educação Básica	48.0		12.0	36.0					
Tecnologias em Educação Matemática	Educação Básica	48.0		12.0	36.0					
Tecnologias em Educação Matemática	Educação Básica	48.0		12.0	36.0					
Oficina de Matemática para a Educação Básica	Educação Básica	32.0		32.0						
Dissertação / Projeto (horas não contabilizadas na DSD)	Tecnologias da Informação e Comunicação em Educação	64.0							64.0	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2011

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

F913-273D-F436

Orcid

0000-0002-5052-0624

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2018	Pós-Doutoramento	Ciências da Educação (especialidade de História e Ciências da Educação)	Universidade do Minho	Aprovado
2007	Curso de Especialização	Ensino da História	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	17
2006	Licenciatura em História (Ramo Educacional)	História e Ensino	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	16

5.2.1.4. Formação pedagógica - Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques

Formação pedagógica relevante para a docência
Workshop de Estratégias Ativas de Aprendizagem (7 e 14/12/2022) no âmbito do projeto LineA IPVC - Skills4PosCovid (2h)
Jornadas de Inovação Pedagógica e Curricular do IPVC (22/07/2024) – 6h
Aprendizagem com base em processos de co-criação - Demola (344h) - Fevereiro-Junho de 2023
Alfabetização em Educação Patrimonial - Universidade de Valladolid (Novembro-Dezembro de 2023) - 24h
Concepção de atividades/unidades curriculares em e e b-learning (6ECTS) - 30h - Outubro de 2023-Janeiro de 2024

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Gonçalo Nuno Ramos Maia Marques

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
História, Arquivos e Museologia (Opção III)	Educação Básica	32.0		32.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	20.0		20.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	20.0		20.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	20.0		20.0						
Prática de Ensino Supervisionada	Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	16.0		11.0				5.0		
Cultura Gastronómica Portuguesa	Gastronomia e Artes Culinárias	64.0		64.0						
Prática de Ensino Supervisionada	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Cic	30.0		10.0				20.0		
Prática de Ensino Supervisionada	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	54.0		16.0				38.0		
Didática do Estudo do Meio	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Cic	40.0		40.0						
Didática do Estudo do Meio	Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	48.0		48.0						
Complementos de Temas de Ensino	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Cic	10.5		10.5						
Complementos de Temas de Ensino	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	14.5		14.5						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Didáctica da História e da Geografia	Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	24.0		24.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - José da Cruz Lopes

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ecologia humana (especialidade ramo Relações Internacionais)

Área científica deste grau académico (EN)

Human ecology (specialty in the International Relations branch)

Ano em que foi obtido este grau académico

2001

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Nova de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

2B1E-5D94-BDC3

Orcid

0000-0003-1667-8118

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - José da Cruz Lopes

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade (CEPESE)	Fraco	Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade (CEPESE/UP)	Outro	Sim

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - José da Cruz Lopes

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2001	Doutor	Ecologia Humana (especialidade ramo Relações Internacionais)	Universidade Nova de Lisboa	Muito Bom, distinção e louvor
1992	Mestre	Ecologia Humana	Universidade de Évora	Muito Bom
1980	Licenciado	Geografia	Universidade do Porto	Bom
2006	Diploma de especialização	Políticas do Ambiente	Instituto Nacional de Administração - Lisboa	BOM

5.2.1.4. Formação pedagógica - José da Cruz Lopes

Formação pedagógica relevante para a docência
2015-2024, ações de formação para Avaliação dos Agrupamentos de Escolas do ensino básico e secundário (e ensino profissional), 2º e 3º ciclos de avaliação
2018, formação curta duração sobre Regulamento Geral da Proteção de Dados – O encarregado DPO.
2013-15, Comissão de Avaliação do Desempenho Docente do IPVC

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - José da Cruz Lopes

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
História e Geografia de Portugal (módulo Geografia Portugal)	Educação Básica	12.0		12.0						
Ecologia e Ambientes	Design de Ambientes	42.0	42.0							
Políticas e Instrumentos de Gestão do Território	Design de Ambientes	42.0	42.0							
Ética e Deontologia Profissional	Engenharia Civil e do Ambiente	32.0	32.0	0.0						
Ética e Deontologia Profissional	Engenharia Informática	32.0		32.0						
Ética e Legislação Informática	Engenharia de Redes e Sistemas de Computadores	32.0		32.0						
Deontologia do Design	Design de Ambientes	54.0					54.0			

5.2.1.1. Dados Pessoais - Luciana Manuela de Almeida Graça

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Didática

Área científica deste grau académico (EN)

Didactics

Ano em que foi obtido este grau académico

2010

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Aveiro

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

3213-8D7F-ACAB

Orcid

0000-0003-1384-9540

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Luciana Manuela de Almeida Graça

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Luciana Manuela de Almeida Graça

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2004	Licenciatura	Ensino de Português, Latim e Grego	Universidade de Aveiro	17
2014	Licenciatura	Literaturas, Línguas e Culturas (Português e Espanhol)	Universidade de Aveiro	17
2014	Pós-Doutoramento	Didática (2012-2014)	Universidade de Aveiro	
2017	Pós-Doutoramento	Didática (2015-2017)	Universidade de Aveiro	

5.2.1.4. Formação pedagógica - Luciana Manuela de Almeida Graça

Formação pedagógica relevante para a docência
Curso de formação «VI Encontro Internacional de reflexão sobre a escrita (EIRE) – Algumas Décadas de Investigação e Ensino». 12 horas - CCPFC/ACC-102496/19. Universidade de Aveiro. 21 e 22 de junho de 2019.
Ação de formação de curta duração «A avaliação no contexto do Ensino Português no Estrangeiro». 4h. Camões, I.P. Presencial. 22 de julho de 2019.
Curso de formação «Construção de itens de testes & critérios de avaliação das competências de produção em PLE». CAPLE-ULisboa. Remoto. 21 e 28 de novembro de 2020.
Webinário «Crafting Compelling Experiences: The Power of Stories, Scaffolding, & Sharing). 1,5h. University of Arizona. Remoto. 7 de novembro de 2020.
Ação de formação de curta duração «Aprender e ensinar em tempos de emergência». 4h. Camões, I.P. Presencial e remoto. 22 de julho de 2020.
Ação de formação de curta duração: «Cultura portuguesa e interculturalidade». 4h. Camões, I.P. Presencial e remoto. 23 de julho de 2021.
Webinário «A interculturalidade na aula de PLE». 4h. Universidade de Sevilha. Remoto. 27 de fevereiro de 2021.
Webinário «Translation in the Multilingual Language Classroom: Rationale, Roles and Activity Design». 1,5h. University of Arizona. Remoto. 21 de abril de 2021.
Curso de formação «Conceção de atividades/UC em e/b-learning». 50h. Centro de Inovação Pedagógica do Politécnico do Porto. Remoto. 2023.
Ação de formação «Digital Enhancement of Active Learning in Higher Education». 18h. Universidade Católica Portuguesa e Universidade do Minho. Presencial. 14, 15 e 16 de fevereiro de 2024.
Formação de curta duração «Os desafios de integrar a IA na Educação Superior. 2h. EPIC – Excelência Pedagógica e Inovação em Cocriação. Remoto. 20 de junho de 2024.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Luciana Manuela de Almeida Graça

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	98.0						98.0		
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	38.0	0.0	38.0				0.0		
Seminário de Integração Curricular	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	18.0	0.0	18.0				0.0		
Didática do Português	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	96.0	0.0	96.0	0.0			0.0		
Didática do Português	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico	64.0		64.0						
Texto Literário em Relação Educativa	Mestrado (2.º ciclo de estudos): Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Literacia Digital no Português da Educação Básica	Licenciatura (1.º ciclo de estudos): Educação Básica	32.0		32.0						
Oficina de Educação Literária	Licenciatura (1.º ciclo de estudos): Educação Básica	32.0		32.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Educação

Área científica deste grau académico (EN)

Education

Ano em que foi obtido este grau académico

2015

Instituição que conferiu este grau académico

Univerisidade Aberta

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitaes

471F-8CCE-D1F5

Orcid

0000-0003-3300-887X

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1988	Mestre	Sociologia	Universidade Nova de Lisboa	Muito Bom
1983	Licenciatura	Sociologia	Universidade Nova de Lisboa	15

5.2.1.4. Formação pedagógica - Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha

Formação pedagógica relevante para a docência
Conceção de Atividades UC em E/B-Learning - 30 horas - 6 ECTS

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Manuela Benvinda Vieira Gomes Cachadinha

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Envelhecimento Bem Sucedido	Licenciatura	32.0	0.0	32.0						
Estudos Sociais (3 turmas)	Licenciatura	144.0		144.0						
Sociologia do Envelhecimento II	Licenciatura	48.0	16.0	32.0						
Didática do Meio Social (3 turmas)	Licenciatura	96.0		96.0						
Sociedades e Interculturalidade	Curso Técnico Superior Profissional	32.0	9.0	23.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Educação

Área científica deste grau académico (EN)

Educação e Interculturalidade

Ano em que foi obtido este grau académico

2017

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Aberta

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitaes

F11E-C0C9-6347

Orcid

0000-0001-9561-7318

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Estudos das Migrações e das Relações Interculturais (CEMRI)	Fraco	Universidade Aberta (UAberta)	Outro	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1995	Mestre	Psicologia da Educação	Universidade do Minho	Bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso

Formação pedagógica relevante para a docência
Escolas Transformadoras- promovido por :Fundação Gonçalo d Silveira Fundação Gonçalo da Silveira e pelo Instituto Politécnico de Beja, Instituto Politécnico de Bragança – Escola Superior de Educação; Instituto Politécnico de Santarém – Escola Superior de Educação e Instituto Politécnico de Viana do Castelo – Escola Superior de Educação. Este projeto é co-financiado pelo Camões, I.P. – Instituto da Cooperação e da Língua.
“Fostering and Assessing Creativity and Critical Thinking in Higher Education and Teacher Education” da OECD-Centre for Educational Research and Innovation (CERI)
Planificação de Aprendizagem baseada em projetos interdisciplinares- integrada no projeto OECD- CERI promovida pelo Instituto Politécnico de Viana do Castelo

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Augusta Cadilha Xavier Gonçalves Manso

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Estagio I	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0					32.0			
Estagio II	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0					32.0			
Gerontologia Educacional	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0		32.0						
Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem (3 turmas)	Licenciatura em Educação Básica	144.0		144.0						
Oficina de Pensamento Crítico	CTeSP em Arte e Fabricação Digital	32.0		32.0						
Psicologia do Desporto e do Lazer	Licenciatura em Desporto e Lazer	64.0		64.0						
Programas Psico-Educativos em Gerontologia	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0		32.0						
Aprendizagem Educação de Adultos	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0		32.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria de Fátima de Sousa Pereira

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação

Área científica deste grau académico (EN)

Educational Sciences

Ano em que foi obtido este grau académico

2013

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVita

A11D-C969-8086

Orcid

0000-0002-7533-6372

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria de Fátima de Sousa Pereira

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim
Centro de Investigação e Intervenção Educativas (CIIE - U.Porto)	Excelente	Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto (FPCE/UP)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria de Fátima de Sousa Pereira

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2002	Licenciatura - 1.º ciclo	Ciências da Educação	Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto	16

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria de Fátima de Sousa Pereira

Formação pedagógica relevante para a docência
Curso de formação "Conceção de Atividades/UC em E/B-Learning" (assegurado pelo Centro de Inovação Pedagógica-IPP) - 30 horas (6 ECTS) - Out.-Dez. 2022
Curso de formação "Aprendizagem com base em processos de co-criação" (CCPFC/ACC 106925/20, assegurado pela ESE-IPB e pelo Demola Global) - 344 horas - Jan.-Jun. 2023

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria de Fátima de Sousa Pereira

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Iniciação à Prática Profissional I	Licenciatura em Educação Básica	32.0		22.0				10.0		
Mudança e Inovação Educacional	Mestrados Educação Pré-Escolar e Ensino 1.º CEB/ Ensino no 1.º CEB e Port. e HGP no 2.º CEB/ Ensino no 1.º CEB e Mat. e CN no 2.º CEB	48.0		48.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Estudos da Criança - Especialidade em Matemática Elementar

Área científica deste grau académico (EN)

Child Studies - Specialty in Elementary Mathematics

Ano em que foi obtido este grau académico

2019

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítae

2319-7E24-98EE

Orcid

0000-0002-3913-6939

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2013	Mestrado em Biologia e Geologia em Contexto Escolar	Biologia e Geologia	Universidade do Porto	Muito Bom (17 valores)
2003	Licenciatura em Professores do Ensino Básico, Variante de Matemática e Ciências da Natureza	Educação	Instituto Politécnico de Viana do Castelo	15 valores

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes

Formação pedagógica relevante para a docência
Ação de formação de curta duração em Inovação Pedagógica - Supertabi - certificada pelo centro de formação Maia/Trofa e organizada em parceria com a Universidade do Minho (ACD 10/2020 - 4 horas)
Ação de formação de curta duração em Inovação Pedagógica - Supertabi - certificada pelo centro de formação Maia/Trofa e organizada em parceria com a Universidade do Minho (ACD 11/2020 - 4 horas)
Ação de formação de curta duração em Inovação Pedagógica - Supertabi - certificada pelo centro de formação Maia/Trofa e organizada em parceria com a Universidade do Minho (ACD 12/2020 - 4 horas)
Ação de formação de curta duração em Inovação Pedagógica - Supertabi - certificada pelo centro de formação Maia/Trofa e organizada em parceria com a Universidade do Minho (ACD 12/2021 - 4 horas)
Ação de formação sobre Planificação de Aprendizagem baseada em projetos interdisciplinares (PBL) integrada no Projeto OECD-CERI Fostering and assessing students creativity and critical thinking in higher education and teacher education, promovida pelo Instituto Politécnico de Viana do Castelo (6 horas), 2021.
Curso de formação - Integrated STEM Teaching for Primary Schools Rerun - promovido pela European Schoolnet Academy (25 horas), 2021
Curso de formação - Active learning and innovative teaching in flexible learning spaces, organised by the European Schoolnet Academy (16 hours), 2022
Ação de Formação - Ensino e aprendizagem - Minhomat - certificada pela Associação dos Professores de Matemática (15 horas), 2022
Curso de Formação de Capacitação de Formadores para a operacionalização as Novas Aprendizagens Essenciais da Matemática para o Ensino Básico (12 horas), 2022.
Curso de formação - Conceção de Atividades/Unidades Curriculares em e/b-learning, promovida e certificada pelo Centro de Inovação Pedagógica do Instituto Politécnico do Porto (microcredencial com atribuição de 6 ECTS, 189 horas), 2022

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria de Fátima Pereira de Sousa Lima Fernandes

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Elementos de Matemática	Licenciatura em Educação Básica	192.0		192.0						
Didática da Matemática II	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico (CEB) e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB e Mestrado em Ensino do 1.º CEB e de Português e História do 2.º CEB	80.0		80.0						
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo	64.0						64.0		
Seminário de Integração Curricular	Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo	15.0					15.0			
Matemática	Curso Técnico Superior Profissional de Intervenção Educativa em Creche	10.0		10.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Luísa Vieira das Neves

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências

Área científica deste grau académico (EN)

Science

Ano em que foi obtido este grau académico

2004

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitaes

C917-B3FD-1A62

Orcid

0000-0003-1783-3642

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Luísa Vieira das Neves

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Luísa Vieira das Neves

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1984	Licenciatura	Biologia – ramo educacional	Universidade do Porto	15
1994	Mestrado	Ensino da Biologia e Geologia	Universidade do Minho	Muito bom (unanimidade)

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Luísa Vieira das Neves

Formação pedagógica relevante para a docência
Jornadas de Inovação Pedagógica e Curricular, 2024, 7h
Formação de Agentes Educativos, 2024, 7h
Simuladores computacionais na aprendizagem das Ciências e da Matemática, 2023, 2h
Ambientes Flexíveis de Aprendizagem: como potenciar a aprendizagem ativa dos estudantes através da articulação do espaço, pedago, 2023, 2h
Project-based Learning (PBL) e Service Learning (SL): uma proposta de complementaridade, 2023, 2h
Nano, micro e macro inovação pedagógica – Experiências concretas que contribuem para a mudança, 2022, 1,5h
Dimensões de Pedagogia no Ensino Superior, 2021, 2h
Como tirar o máximo proveito das plataformas Moodle e Zoom no/para o ensino-aprendizagem, 2020, 3,5h
Primeiro, segundo, terceiro e quarto módulo da formação específica sobre temáticas e metodologias de Educação para o Desenvolvimento, 2019 e 2020, 18h

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Luísa Vieira das Neves

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Iniciação à Prática Profissional II, 3 turmas	Licenciatura de Educação Básica	84.0	0.0	48.0				30.0	6.0	0.0
Educação para a Saúde e Ambiente	Licenciatura de Educação Básica	32.0		32.0	0.0	0.0	0.0		0.0	
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	54.0		16.0			0.0	38.0		
Didactics of Natural Sciences	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico/	48.0		48.0			0.0			
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico/	33.0		33.0	0.0		0.0			
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico/	30.0		10.0	0.0			20.0		
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico/	9.0	0.0	9.0						
Biologia do Envelhecimento I	Educação Social Gerontológica	48.0	16.0	32.0						
Nutrição e Saúde na Infância	CTeSP em Intervenção Educativa em Creche	48.0	14.0		34.0					

5.2.1.1. Dados Pessoais - Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Estudos da Criança – Especialidade Saúde Infantil

Área científica deste grau académico (EN)

Child Studies – Child Health Specialty

Ano em que foi obtido este grau académico

2011

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

0113-B5A0-70B0

Orcid

-

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1994	Licenciatura	Ciências da Nutrição	Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação da Universidade do Porto	Treze Valores
1997	Mestrado	Controlo de Qualidade - Especialidade de Água e Alimentos	Faculdade de Farmácia da Universidade do Porto	Muito Bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva

Formação pedagógica relevante para a docência
Participação na Conferência “Hiperatividade em idade escolar: mito ou realidade?” proferida pelo Pediatra Dr. Hugo Rodrigues, ESE-IPVC: Viana do Castelo (2019).
Participação na Conferência “Innovación Educativa - visitando el futuro”, proferida pelo Prof. Pepe Menéndez. ESE-IPVC, Viana do Castelo (2019).
Participação no 3º Fórum dos Mestrados Profissionalizantes de Educadores de Infância e Professores do 1º e 2º ciclos, promovido pela ESE-IPVC, ESE de Coimbra e ARIPESE. ESE-IPVC: Viana do Castelo (2019).
Participação no I Encontro Internacional de Educação e Desafios Societais. ESE-IPVC (2019).
Participação no 3º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Porto (2019).
Participação no 4º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Lisboa (2020).
Participação no 5º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Online (2021).
Participação no 6º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Online (2022).
Participação na Acção de Formação de Curta Duração “Inteligência Artificial Generativa na Educação”. IPVC – EaD (2023).
Participação no 7º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Évora (2023).
Participação no Seminário “Educação Física na Educação Infantil - Estratégias e Desafios Pedagógicos, dinamizada pelo Prof. Doutor Pedro Gil Madrona da Faculdade de Educação da Universidade Castilha La Mancha, ESE-IPVC, Viana do Castelo (2023).
Participação no 8º Congresso Internacional da Criança e do Adolescente, Sociedade Portuguesa de Pediatria – Subcomissão de Pediatria Social (SPP-SPS). Peniche (2024).
Participação no XVII Seminário Internacional de Educação Física, Lazer e Saúde, ESE-IPVC: Viana do Castelo (2024).
Participação na EUGLOH “About the use of Data and Artificial Intelligence in Health: challenges and perspectives”, sessão integrada no Congresso Direito e Saúde Global - Da garantia e promoção da saúde num contexto de inovação crescente e num mundo em envelhecimento. Faculdade de Direito da Universidade do Porto/online (2024).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Raquel Beatriz Leitão de Sá Loureiro Ferreira da Silva

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Métodos e Técnicas de Investigação em Educação	Mestrado em Educação Pré-escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	48.0	0.0	48.0	0.0					
Métodos e Técnicas de Investigação em Educação	Mestrado em Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB; e Mestrado em Ensino do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	48.0	0.0	48.0	0.0					
Ciências Físico-naturais II	Licenciatura em Educação Básica	11.0		9.0	2.0					
Ciências Físico-naturais II	Licenciatura em Educação Básica	11.0		9.0	2.0					
Ciências Físico-naturais II	Licenciatura em Educação Básica	11.0		9.0	2.0					
Temas de Biologia e Saúde em Educação Básica	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Biologia do Envelhecimento II	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	48.0	16.0	32.0						
Nutrição em Idosos	Licenciatura em Educação Social Gerontológica	32.0	0.0	32.0						
Nutrição Humana	Licenciatura em Enfermagem	34.0	18.0	4.0	12.0					
Nutrição Humana	Licenciatura em Enfermagem	34.0	18.0	4.0	12.0					
Nutrição e Saúde na Infância	Curso Técnico Superior Profissional em Intervenção Educativa em Creche	48.0	14.0		34.0					
Nutrição e Dietética	Curso Técnico Superior Profissional em Termalismo e Bem-estar	32.0		19.0	13.0					

5.2.1.1. Dados Pessoais - Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalho

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências

Área científica deste grau académico (EN)

Geologia

Ano em que foi obtido este grau académico

2012

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

55

CienciaVitaes

BD17-AA66-3056

Orcid

0000-0002-4378-1500

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalho

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	
Instituto de Ciências da Terra (ICT)	Muito Bom	Universidade de Évora (UE)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalho

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2003	Licenciatura (Pré-Bolonha)	Ensino de Biologia e Geologia	Universidade do Minho	17,0
2012	Doutoramento	Ciências (especialidade em Geologia)	Universidade do Minho	Aprovado por Unanimidade (classificação máxima em vigor na UM)

5.2.1.4. Formação pedagógica - Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalho

Formação pedagógica relevante para a docência

Curso de formação "Aprendizagem com base em processos de co-criação" (CCPFC/ACC 106925/20, assegurado pela ESE-IPB e pelo Demola Global) - 344 horas - Jan.-Jun. 2023

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Ricardo Jorge Ponte de Matos Carvalho

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Ciências Físico-Naturais II - 3 turmas	Licenciatura	288.0		216.0	72.0					
Introdução à Prática Profissional III - 3 turmas	Licenciatura	288.0	0.0	126.0	0.0			162.0		
Introdução à Prática Profissional I - 3 turmas	Licenciatura	64.0	0.0	44.0	0.0			20.0		

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Teresa Martins Gonçalves

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Coordenador ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Psicologia

Área científica deste grau académico (EN)

Psychology

Ano em que foi obtido este grau académico

2007

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

8C1E-AFB9-6BE1

Orcid

0000-0002-3488-4540

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Teresa Martins Gonçalves

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Teresa Martins Gonçalves

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1981	Licenciatura	Psicologia	Universidade do Porto	14
1993	Mestrado	Ciências da Educação	Universidade de Coimbra	Muito bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Teresa Martins Gonçalves

Formação pedagógica relevante para a docência
2020 - Demola International Project Studies, 8 ECTS, KAMK University
22-23 - Workshops de plano de formação pedagógica IPVC: 1. Pedagogias Ativas (Vânia Carlos, U. Aveiro); 2. Aula invertida (C. Zacharias, UNESP); 3. Aula Gamificada (C. Zacharias, UNESP); 4. Inteligência Artificial Generativa na Educação (Marco Neves) - total 14 horas
2019-2022 - Fostering and Assessing Creativity and Critical Thinking in Higher Education – Comunidade de Prática Internacional, projeto coordenado pela OECD-CERI
2020 - Ação sobre Transdisciplinar Problem Based Learning – 6 horas, formadores Rui Lima e Diana Mesquita, U. Minho
2022 - ACD - Questões De Pedagogia No Ensino Superior, IPVC, 1 ECTS, 27 horas
2020 - Curso “Aprendizagem com base em processos de cocriação” (registo de acreditação CCPFC/ACC 106925/20), 344 horas, IP Bragança

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Teresa Martins Gonçalves

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Fundamentos de Educação Especial e Inclusão	Pós-graduação em Educação Especial e Inclusão	25.0		25.0						
Projecto	Pós-graduação em Educação Especial e Inclusão	25.0		25.0						

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****5.2.1.1. Dados Pessoais - Jorge Fernando Ferreira dos Santos**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Belas Artes

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2016

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Belas Artes de Pontevedra - Universidade Vigo

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

-

Orcid

0000-0002-7858-9236

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Jorge Fernando Ferreira dos Santos

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Jorge Fernando Ferreira dos Santos

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2000	Licenciatura	Artes Plásticas - Escultura	Faculdade de Belas Artes - Universidade do Porto	14

5.2.1.4. Formação pedagógica - Jorge Fernando Ferreira dos Santos

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Jorge Fernando Ferreira dos Santos

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Atelier de Artes Plásticas II	Artes Plásticas e Tecnologias Artísticas	192.0		192.0						
Desenho I	Ilustração e Produção Gráfica	40.0	10.0	30.0						
Artes Performativas	Artes e Cinema Digital	24.0	0.0	24.0						
Projeto	Ilustração e Produção Gráfica	4.0	4.0							
Teoria e Prática da Performance	Artes Plásticas e Tecnologias Artísticas	32.0		32.0						
Projeto Artístico	Artes Plásticas e Tecnologias Artísticas	64.0		64.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Joana Maria Guimarães de Oliveira

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências

Área científica deste grau académico (EN)

Science

Ano em que foi obtido este grau académico

2014

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

EC1B-C06F-F384

Orcid

0000-0003-0430-4143

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Joana Maria Guimarães de Oliveira

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Joana Maria Guimarães de Oliveira

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2001	Licenciatura	Biologia – Ramo de Formação Educacional	Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra	15
2009	Mestrado	Ciências do Ambiente, variante de Ensino	Escola de Ciências da Universidade do Minho	
2018	Pós-Doutoramento	Educação Ambiental e para a Sustentabilidade	Instituto de Educação da Universidade do Minho	

5.2.1.4. Formação pedagógica - Joana Maria Guimarães de Oliveira

Formação pedagógica relevante para a docência
Conceção de atividades e Unidades Curriculares em e/b-learning, promovida e certificada pelo Centro de Inovação Pedagógica do Instituto Politécnico do Porto (microcredencial de 6 EC), em 2022.
OLb83 - ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS EXTERIORES – Dimensões chave na promoção de experiências positivas do brincar ao ar livre, promovida e certificada pela APEI, dinamizada por Gisela Dias, no dia 1 de abril de 2023 (5h)
Workshop Aula Invertida, promovido pelo IPVC, no âmbito do Projeto LInea – Skills4PosCovid, janeiro de 2023 (3h)
Workshop sobre Gamificação, promovido pelo IPVC, no âmbito do Projeto LInea – Skills4PosCovid, janeiro de 2023 (3h)
Escape rooms: como não escapar a esta inovação na sala de aula!, dinamizada por Marta Amorim, integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 9 de Setembro de 2022 (2h)
Metodologias para ensinar a aprender a aprender, dinamizada por Víctor Neto, integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 7 de Setembro de 2022 (90 minutos)
Elaboração de desenhos, esquemas, mapas, numa lógica de comunicação visual para construção de RESUMOS GRÁFICOS, dinamizada por João Soares Carrola, integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 13 de Setembro de 2022 (2h)
Desenhar para compreender, construir e memorizar: a presença do diário gráfico como estratégia fundamental de aprendizagem, dinamizada por Susana Jorge, Marta Madureira, Manuel Albino e Paula Tavares (Instituto Politécnico do Cávado e do Ave), integrada na 5ª edição das Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 1 de Outubro de 2021 (1h)
Inteligência Emocional para potenciar o Processo de Ensino Aprendizagem, dinamizada por Isabel Gonçalves (Instituto Superior Técnico), integrada na 5ª edição das Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento (2h)
Estratégias que potenciam interações equitativas no trabalho de grupo, dinamizada por Dulce Mota e Maria José Araújo (Instituto Politécnico do Porto), integrada na 5ª edição das Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 23 de Setembro de 2021 (2h)
A zona híbrida do ensino e da aprendizagem, dinamizada por João Paiva Monteiro (Instituto Universitário de Lisboa), integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 29 de janeiro de 2021 (90 minutos).
Recursos Educativos Digitais à medida: potenciando a vertente produtora de professores e alunos, dinamizada por Elisabete Cunha (Instituto Politécnico de Viana do Castelo), integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 3 de fevereiro de 2021 (3h)
Mudar a abordagem de ensino: transformar a tipologia de tarefas a propor aos alunos, dinamizada por Bernardino Lopes (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro), integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 1 de fevereiro de 2021 (3h)
O uso de game-based learning na incorporação da sustentabilidade no ensino, dinamizada por Ana Simaens (Instituto Universitário de Lisboa), integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 10 de fevereiro de 2021 (2h)

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Joana Maria Guimarães de Oliveira

5.2.1.1. Dados Pessoais - Manuela da Silva Correia

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação

Área científica deste grau académico (EN)

Education Sciences

Ano em que foi obtido este grau académico

2015

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

2B19-84DA-D077

Orcid

0000-0002-2854-4929

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Manuela da Silva Correia

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Manuela da Silva Correia

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1993	Mestrado em Ensino da Língua e Literatura Portuguesas	Ciências da Educação	Universidade do Minho	Muito Bom
1986	Licenciatura em Ensino do Português e Inglês	Ciências da Educação	Universidade do Minho	Bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Manuela da Silva Correia

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Manuela da Silva Correia

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Literatura e Imaginação em Espaços Escolares	Mestrado Ens. do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB/Mestrado Ed. Pré-Escolar e Ens. do 1º CEB/Mestrado Ens. do 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º CEB	32.0		32.0						
Desenvolvimento de Competências Linguísticas na 1ª Infância	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Intervenção Educativa em Creche	32.0	9.0	23.0						
Português	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Intervenção Educativa em Creche	64.0	64.0							
Técnicas de Expressão Oral e Escrita	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Desenvolvimento Web e Multimédia	32.0	32.0							
Técnicas de Expressão Oral e Escrita	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Sistemas Electrónicos e Computadores	32.0	32.0							
Técnicas de Expressão Oral e Escrita	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Tecnologias de Programação e Sistemas de Informação	32.0	32.0							
Português	CTeSP (Curso Técnico Superior Profissional) - Gestão Hoteleira	32.0	32.0							

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Carla da Assunção da Silva Magalhães

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Assistente ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Mestrado - 2º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Educação Artística

Área científica deste grau académico (EN)

Art Education

Ano em que foi obtido este grau académico

2010

Instituição que conferiu este grau académico

Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

55

CienciaVitae

7A1A-F87A-6D62

Orcid

0000-0002-5911-5764

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Carla da Assunção da Silva Magalhães

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS)	Excelente	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Carla da Assunção da Silva Magalhães

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2010	Mestre	Educação Artística	Instituto Politécnico de Viana do Castelo	17

5.2.1.4. Formação pedagógica - Carla da Assunção da Silva Magalhães

Formação pedagógica relevante para a docência
21 e 22 MAR 2022, 9h-13h Contratação Pública, com Alexandra Fonseca
14 MAR 2022, 14h30-17h30 Modelos de Organização no Setor Cultural, com Vânia Rodrigues
7 e 8 FEV 2022, 9h30-13h30 + 15h-17h Advocacy no setor cultural - Perspetivas Portuguesas e Europeias, com Inês Câmara
31 JAN e 1 FEV 2022, 9h30-13h30 Avaliação de Projetos Culturais, com Vanessa Marcos
25 e 26 JAN 2022, 10h-13h Literacia Financeira, com Autoridade Tributária
20 DEZ 2021, 9h30-11h30 O novo Estatuto do Artista na óptica das Organizações: processos de contratualização e impactos financeiros, com Mafalda Sebastião e Elisabete Oliveira

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Carla da Assunção da Silva Magalhães

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Oficina de Expressões Artísticas II	CTeSP Intervenção Educativa em Creche	44.0	13.0		31.0					
Enquadramento Económico e Financeiro das Artes	CTeSP Artes e Tecnologia	32.0	32.0							
Oficina de Expressões Artísticas I	CTeSP Intervenção Educativa em Creche	32.0	10.0		22.0					
Práticas Artísticas II	Licenciatura Educação Básica	48.0		48.0						
Expressão Dramática	Licenciatura Educação Básica	32.0		32.0						
Didáctica das Expressões Artísticas	Educação Pré-Escolar e Mestrado em Ensino do 1º Ciclo do EB	21.0		21.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Adalgisa Castro Maia Pontes

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Didática da Educação Artística

Área científica deste grau académico (EN)

Art Education Didactics

Ano em que foi obtido este grau académico

2015

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Valladolid

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVita

B416-43A6-419A

Orcid

0000-0002-2210-7525

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Adalgisa Castro Maia Pontes

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Adalgisa Castro Maia Pontes

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2017	Mestre	Ensino da Música	Escola das Artes, Universidade Católica Portuguesa	18
2004	Licenciado	Professores do Ensino Básico, variante Educação Musical	Instituto Politécnico de Viana do Castelo-Escola Superior de Viana do Castelo	16
2024	Pós-Graduação	Administração e Gestão Escolar e Inovação Educacional	Escola Superior de Educação de Viana do Castelo do Instituto Politécnico de Viana do Castelo	18

5.2.1.4. Formação pedagógica - Adalgisa Castro Maia Pontes

Formação pedagógica relevante para a docência
(2024) Formação de Agentes Educativos. (7 horas). FGS – Fundação Gonçalo da Silveira e pelo Instituto Politécnico de Beja, Instituto Politécnico de Bragança – Escola Superior de Educação; Instituto Politécnico de Santarém – Escola Superior de Educação e Instituto Politécnico de Viana do Castelo – Escola Superior de Educação. Este projeto é cofinanciado pelo Camões, I.P. – Instituto da Cooperação e da Língua. (julho de 2024).
(2024) Jornadas de Inovação Pedagógicas e Curricular. ESE-IPVC (22/07/2024)
(2024) Workshops de Mediação de Abandono Escolar. Alento (17 de janeiro de 2024)
(2024) Conceção de Atividades/UC em E/B Learning. (30 horas). Centro de Inovação Pedagógica do Politécnico do Porto. (25 de outubro de 2023 a 24 de janeiro de 2024). Classificação: 18/20
(2023) Método de DESIGN THINKING. (4 horas). Escola Inclusiva IPVC. (15 de setembro de 2023).
(2022) Questões Pedagógicas no Ensino Superior (27 horas), 1 ECTS, na área de Formação 141- Formação de Professores e formadores, nível 6 EQS. (2022). Classificação: 18/20
(2022) Orientações para um feedback eficaz (2 horas) Marta Fonseca, IPL. Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico (19 setembro de 2022).
(2022) A fraude no Ensino Superior: O que se sabe e o que se julga saber (2 horas). Madalena Ramos e João Paiva. ISCTE. Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico (14 de setembro de 2022).
(2022) Workshop sobre Estratégias Ativas de Aprendizagem (2 horas). Projeto Linea IPVC Skills4Covid. (07 e 14 de dezembro de 2022).
(2021) Seminário Get Up! A caminho da meta. Recursos e Práticas (2h30). Escola Superior de Educação, Viana do Castelo, Portugal. (27 de fevereiro de 2021).
2021) O uso de game-based learning na incorporação da sustentabilidade do ensino (2 horas). Ana Simaens. Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico. (10 de fevereiro de 2021).
(2021) A pegada digital do aluno enquanto elemento de avaliação diagnóstica e formativa (1 hora). Filipe Santos. Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico. (5 de fevereiro de 2021).
(2021) Elaboração de desenhos, esquemas, resumos e gráficos, usando o Power Point e edição básica de imagem usando o Gim2. (6 horas) João Carrola. Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico. (4 de fevereiro de 2021).
(2021) Teste online – moodle e ferramentas de monitorização (1h30). Paulo Teixeira, Isabel Ferreira e Sandra Cunha.(11 de fevereiro de 2021).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Adalgisa Castro Maia Pontes

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Planeamento de Projetos Artísticos	1º ciclo: Educação Básica	96.0		96.0						
Técnicas de Animação Artística e Cultural	1º ciclo: Educação Básica	32.0		32.0						
Artes Pedagogia e Cidadania Crítica	1º ciclo: Educação Básica	96.0	48.0	48.0						
Iniciação à Prática Profissional II	1º ciclo: Educação Básica	78.0		36.0				42.0		
Didática das Expressões Artísticas	Educação Pré-Escolar e 2º ciclo: Ensino do 1º Ciclo do EB	22.0		22.0						
Prática de Ensino Supervisionada	2º ciclo: Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do EB	35.0						35.0		
Prática de Ensino Supervisionada	2º ciclo: Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do EB	11.0								11.0
Seminário de Integração Curricular	2º ciclo: Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do EB	18.0					18.0			

5.2.1.1. Dados Pessoais - Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Didática de Línguas

Área científica deste grau académico (EN)

Language Teaching

Ano em que foi obtido este grau académico

2011

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

50

CienciaVítæ

B217-9560-A2C5

Orcid

0000-0002-1549-8943

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2011	Doutoramento	Didática as Línguas	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	16 valores

5.2.1.4. Formação pedagógica - Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar

Formação pedagógica relevante para a docência
Introdução aos jogos analógicos em contexto educativo e formativo: jogos de aprendizagem, serious game e gamificação - 8 horas ISCE Douro
Workshop sobre estratégias ativas de aprendizagem, com o título "Navegar no mar das estratégias ativas de aprendizagem – que rotas possíveis?", com a duração de 2 horas.
Participação no 2.º Seminário Internacional "Reimaginemos la Educación: Perspectivas y Desafíos. Miradas y Reflexiones del Mundo Latinoamericano y Europeo", organizado pela Universidade Autónoma do Chile e pelo Instituto Europeu de Estudos Superiores Portugal (8 horas como participante – 21, 22 e 23 de novembro).
Participação na ação de formação – Planificação de Aprendizagem baseada em projetos interdisciplinares (PBL), integrada no projeto OECD-CERI. (2020)
Participação na ação de formação APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DE PORTUGUÊS NOS ENSINOS BÁSICO E SECUNDÁRIO, com a duração de 3 horas, que teve lugar na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, no dia 24 de fevereiro de 2018, promovida pela APP, sendo formadoras Sónia Valente Rodrigues, doutora em Linguística, e Rosa Maria Baptista Amaral, doutora em Psicolinguística.

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Ana Raquel Rodrigues da Costa Aguiar

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Introdução à Prática Profissional 3 (3 turmas)	Licenciatura	96.0		48.0				45.0	3.0	
Didática do Português (2 turmas)	Licenciatura	96.0		96.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Carlos Alberto dos Santos Almeida

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Didática da Educação Artística

Área científica deste grau académico (EN)

Educação

Ano em que foi obtido este grau académico

2008

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Valladolid

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

C215-C504-4060

Orcid

0000-0002-3391-6192

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Carlos Alberto dos Santos Almeida

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Carlos Alberto dos Santos Almeida

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2000	Mestre	Educação Musical	Universidade de Roehampton	69
1996	Licenciatura	Educação Musical	Instituto Politécnico de Viana do Castelo	15

5.2.1.4. Formação pedagógica - Carlos Alberto dos Santos Almeida

Formação pedagógica relevante para a docência
(2022) Workshop sobre Estratégias Ativas de Aprendizagem (4 horas). Projeto Linea IPVC (Linhas de Inovação em Ensino-Aprendizagem).. (07 e 14 de dezembro de 2022).
(2023) World Summit of Arts Education (25 horas). Promovido pelo Conservatório - Escola Profissional das Artes da Madeira em parceria com World Alliance for Arts Education (1, 2 e 3 março de 2023).
(2024) Jornadas de Inovação Pedagógica e Curricular (6 horas). IPVC, Excelência pedagógica e Inovação em Cocriação.
(2024) Formação de Agentes Educativos. (7 horas). FGS – Fundação Gonçalo da Silveira e pelo Instituto Politécnico de Beja, Instituto Politécnico de Bragança – Escola Superior de Educação; Instituto Politécnico de Santarém – Escola Superior de Educação e Instituto Politécnico de Viana do Castelo – Escola Superior de Educação. Este projeto é cofinanciado pelo Camões, I.P. – Instituto da Cooperação e da Língua. (julho de 2024).
(2024) Conceção de atividades/UC em E/B-Learning (6 ects). Dinamizado pelo Centro de Inovação Pedagógica do Politécnico do Porto. (25 de outubro de 2023 a 24 de janeiro de 2024). (Classificação 18/20).

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Carlos Alberto dos Santos Almeida

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
História da Música e das Artes Sonoras	CTeSP - Artes e Tecnologia	32.0	32.0							
Práticas Artísticas I	Educação Básica	32.0		32.0						
Práticas Artísticas I	Educação Básica	32.0		32.0						
Práticas Artísticas I	Educação Básica	32.0		32.0						
Práticas Artísticas II	Educação Básica	24.0		24.0						
Práticas Artísticas II	Educação Básica	24.0		24.0						
Práticas Artísticas II	Educação Básica	24.0		24.0						
Didática das Expressões	Educação Básica	16.0		16.0						
Didática das Expressões	Educação Básica	16.0		16.0						
Didática das Expressões	Educação Básica	16.0		16.0						
Oficina de Expressões Artísticas I	CTeSP - Intervenção Educativa em Creche	32.0		32.0						
Oficina de Expressões Artísticas II	CTeSP - Intervenção Educativa em Creche	32.0		32.0						
Projeto Artístico	1º Ciclo - Artes Plásticas e Tecnologias Artísticas	32.0			32.0					

5.2.1.1. Dados Pessoais - Catarina Vasconcelos Gonçalves

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Estudos da Criança especialidade Matemática Elementar

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2020

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitaes

2017-1C97-AE5A

Orcid

0000-0002-7943-0729

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Catarina Vasconcelos Gonçalves

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Catarina Vasconcelos Gonçalves

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2009	Licenciatura	Matemática	Universidade do Minho	12 valores
2012	Mestrado	Em Ensino do 3.º ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário	Universidade do Minho	17 valores
2020	Doutoramento	Estudos da Criança, especialidade Matemática Elementar	Universidade do Minho	Muito Bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Catarina Vasconcelos Gonçalves

Formação pedagógica relevante para a docência
Connections and understanding in Mathematics education: making sense of a complex world. Conferência CIEAEM71 – Universidade do Minho, Braga, 22 a 26 de Julho de 2019;
Workshop: “Resolução de Problemas Aritméticos no 1.º ciclo – Método de Singapura” (3 horas). E-learning, 4 de Julho de 2020.
Webinar “Jogos Matemáticos: Uma Estrada Real para o Pensamento Geométrico”, Centro de Formação SPM, 15 de Maio de 2021, com duração de 3h.
Ação de Sensibilização: “A criança que não Aprende Matemática”, Apefp Braga, 29 de Maio de 2021, duração de 4h.
PROFMAT 2021 – Encontro Nacional de Professores de Matemática, on-line, 2 e 3 de Julho de 2021;
Curso de Formação “Critérios de avaliação: da teoria à operacionalização”, 02 a 15 de setembro de 2021, em regime on-line, 15 horas (síncronas e assíncronas), Associação Criativa e Recreativa de Fornos;
Workshop: “resolução de Problemas de Matemática no 1.º ciclo – Método da Singapura”, Oficina Didática, 2 e 9 de abril de 2022, com duração de 6h;
Curso de Formação “Ferramentas Digitais em Contexto Educativo”, 27 a 29 de julho de 2022, na Associação Cultural e Recreativa de Fornos, com duração de 15h
Curso de Formação “O desenvolvimento do pensamento computacional com recurso ao scratch”, de 14 de setembro de 2023 a 19 de outubro de 2023, pela Associação de Professores de Matemática

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Catarina Vasconcelos Gonçalves

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Elementos da Matemática	Licenciatura em Educação Básica	96.0		96.0						
Seminário de Integração Curricular	Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	9.0		9.0						
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado Ensino do 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2º CEB	18.0		18.0						
Geometria (duas turmas)	Licenciatura em Educação Básica	128.0		128.0						
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º ciclo do Ensino Básico	72.0		20.0				52.0		
Prática de Ensino Supervisionada	Mestrado em Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB	77.0		9.0				68.0		

5.2.1.1. Dados Pessoais - Daniel dos Santos Tavares

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Estudos Literários - Interartes

Área científica deste grau académico (EN)

Literary Studies - Interarts

Ano em que foi obtido este grau académico

2018

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitaes

0913-438F-508F

Orcid

0000-0002-0036-6243

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Daniel dos Santos Tavares

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Estudos Humanísticos (CEHUM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Daniel dos Santos Tavares

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2009	Licenciatura	Estudos Portugueses e Lusófonos	Universidade do Minho	15
2010	Pós graduação	Teoria da Literatura - Ramo poéticas Interartes	Universidade do Minho	19

5.2.1.4. Formação pedagógica - Daniel dos Santos Tavares

Formação pedagógica relevante para a docência
(2023) (4horas) Formação de Agentes Educativos, em formato presencial, dinamizada no âmbito do projeto Escolas Transformadoras, promovido pela FGS – Fundação Gonçalo da Silveira e pelo Instituto Politécnico de Beja, Instituto Politécnico de Bragança – Escola Superior de Educação; Instituto Politécnico de Santarém – Escola Superior de Educação e Instituto Politécnico de Viana do Castelo – Escola Superior de Educação.
(2023) (6horas) A literatura eletrónica como ferramenta pedagógica e de escrita e leitura,
(2023) (6horas) Representações do Bosque na Literatura: potencialidades no âmbito da Educação Literária

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Daniel dos Santos Tavares

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Literaturas de Língua Portuguesa (3 turmas)	Licenciatura em Educação Básica	192.0		192.0						
Literatura e Língua: teorias e práticas (3 turmas)	Licenciatura em Educação Básica	192.0		192.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Louise dos Santos Lima

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação

Área científica deste grau académico (EN)

Educational Sciences

Ano em que foi obtido este grau académico

2020

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

70

CienciaVítæ

F815-944E-DA9D

Orcid

0000-0002-3042-8097

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Louise dos Santos Lima

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Estudos Interdisciplinares em Educação e Desenvolvimento (CeIED)	Bom	COFAC, Cooperativa de Formação e Animação Cultural, CRL (COFAC)	Outro	Sim

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Louise dos Santos Lima

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2020	Doutoramento	Ciências da Educação	Universidade do Porto	
2014	Mestrado	Ensino da Matemática	Universidade Federal do Rio de Janeiro	
2012	Licenciatura	Matemática	Universidade Federal do Rio de Janeiro	
2024	P'ós-Doutoramento	Estudos curriculares e formação de professores	Universidade Lusófona	

5.2.1.4. Formação pedagógica - Louise dos Santos Lima

Formação pedagógica relevante para a docência	
2024	Ação de formação Critérios e rubricas na correção em avaliação Universidade do Porto. 3 horas
2023	Curso E-Ducar: Desenvolvimento de Competências Pedagógicas para o Ensino à Distância Universidade Lusófona Realizada no âmbito do Projeto Inovar & Capacitar, financiado pelo POCH I2-2022-01. 34 horas
2023	Ação de formação Mentoria entre Pares no Ensino Superior para Professores Supervisores. Universidade Lusófona. Realizada no âmbito da Atividade Mentoria entre Pares do projeto "Inovar e Capacitar II". 12 horas
2023	Ação de formação Mentoria entre Pares no Ensino Superior para mentores. Universidade Lusófona. Realizada no âmbito da Atividade Mentoria entre Pares do projeto "Inovar e Capacitar II". 12 horas
2022	Capacitação de formadores das Novas Aprendizagens Essenciais de Matemática do Ensino Básico, 3.º Ciclo. Direção-Geral da Educação / Grupo de Trabalho do Desenvolvimento Curricular e Profissional em Matemática. Realizada no âmbito do projeto "Contexto e Visão para a revisão curricular das Aprendizagens Essenciais em Matemática". 50 horas.
2021	Ação de Formação Internacional "Using Behavior Analysis preventing and addressing racism in primary schools" / "Análise comportamental e abordagens de prevenção do racismo nas escolas". Universidade Panteion (Atenas, Grécia) . 50 horas.
2020	Webinar "Comunidades Ciganas: O caminho que fizemos, o presente que moldamos, o futuro que queremos". Direção de Serviços de Desenvolvimento Curricular e Alto Comissariado para as Migrações (ACM). 17 de dezembro de 2020. 2,5 horas.
2020	Ação de Formação "História e cultura ciganas". Alto Comissariado para as Migrações (ACM) promovida pela Associação de Desenvolvimento da Região do Alto Tâmega. 9 de dezembro de 2020. 3 horas.
2020	Seminário "Colaborar faz toda a diferença". Direcção-Geral da Educação (DGE) . 27 de novembro de 2020. 2 horas.
2020	Formação Profissional "Aplicação e Plataformas Digitais" Instituto Piaget. 7 de setembro de 2021 a 15 de outubro de 2020. 15 horas
2020	Webinar "Como avaliar a aprendizagem dos estudantes em um ambiente on-line com Domingos Fernandes". Instituto Ânima. 7 de maio de 2020. 1 hora.
2020	2ª reunião regional no âmbito do Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica. Direcção-Geral da Educação (DGE) – Guimarães - Portugal. 4 de fevereiro de 2020. 3 horas.
2019	1ª reunião regional no âmbito do Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica. Direcção-Geral da Educação (DGE) – Guimarães - Portugal. 18 de novembro de 2019. 3 horas.
2019	II Seminário do Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica. Direcção-Geral da Educação (DGE) – Vimeiro - Portugal. 30 de outubro de 2019 e 31 de outubro de 2019. 15 horas.
2019	I Seminário do Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica. Direcção-Geral da Educação (DGE) – Vimeiro - Portugal. 30 de setembro de 2019 e 1 de outubro de 2019. 15 horas.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Louise dos Santos Lima

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Educação e Ética em Contexto	Cursos Técnicos Superiores Profissionais	32.0	32.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Organização das Instituições Educativas	Cursos Técnicos Superiores Profissionais	32.0	9.0	23.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Desenvolvimento Curricular e Avaliação - 3 turmas	1º Ciclo em Educação Básica	144.0		144.0						
Investigação em Educação - 3 turmas	1º Ciclo em Educação Básica	96.0		96.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2018

Instituição que conferiu este grau académico

Instituto da Educação da Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

50

CienciaVitae

5E15-4346-9C21

Orcid

0000-0001-7373-7570

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2007	Mestrado	Ciencias da Educação	Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho	Muito bom
1995	Licenciatura	Educação	Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo	15

5.2.1.4. Formação pedagógica - Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros

Formação pedagógica relevante para a docência
2024-Diários de Escrita: Práticas Transdisciplinares com a Biblioteca (CENFIPE/RBE), 25H
2024-Encontro de Bibliotecas Escolares: Podem as bibliotecas transformar o mundo? (CFCVC/RBE) 15H
2024-6.º Encontro Internacional de Literatura, Ilustração e Edição do Município de Aveiro (B.M. Aveiro) 8H
2023-A presença em linha das bibliotecas escolares no contexto do desenvolvimento digital das escolas – CENFIPE/RBE (30H)
2023-24-Filosofia para Crianças e Jovens, Didática para Educadores e Professores (APEFP) 15H
2021 – Plano de desenvolvimento Digital – Contributos da Biblioteca Escolar, curso de formação promovido pelo CENFIPE/RBE (25H)
2021-Pensamento Crítico - O Exercício de uma Pedagogia Transversal, curso de formação promovido pelo Centro de Formação da Associação Portuguesa de Ética e Filosofia Prática (12H)
2021-Leituras para a Liberdade – Encontro de Bibliotecas Escolares integrado nos Contornos da Palavra - RBE/BM Viana do Castelo (15H)
2019 – Ambientes Inovadores de Aprendizagem – curso de formação School4All (60H)
2023 – Da cantiga de Roda ao Livro Objeto, Percursos de Leitura, curso de formação - CENFIPE/AEAF (15H)

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Lúcia Maria Fernandes Rodrigues Barros

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Literatura Infantojuvenil (3 turmas)	1º ciclo	192.0		192.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Clara Figueiredo Amorim

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Linguística

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2015

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Porto

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVítæ

BD13-D01B-7BB4

Orcid

0000-0002-6946-4888

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Clara Figueiredo Amorim

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Linguística da Universidade do Porto (CLUP)	Muito Bom	Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FL/UP)	Outro	Sim
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	

**Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento****5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Clara Figueiredo Amorim**

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
1999	Licenciatura	Línguas e Literaturas Modernas - Ensino de Português / Inglês	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	14
2003	Mestrado	Linguística	Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra	Muito bom por unanimidade

5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Clara Figueiredo Amorim

Formação pedagógica relevante para a docência
2020 O Novo Papel do Educador: melhores práticas da educação online?. Curso de formação online (6h) da SANTANDER IE Aid to Education Fund.
2020 1.ª aula do semestre: estratégias para o sucesso?. Ação de formação pedagógica (3h) da Universidade do Porto, 29 de janeiro de 2020.
2021 - A zona híbrida do ensino e da aprendizagem. Ação de formação pedagógica (1h30) dinamizada por João Paiva Monteiro (Instituto Universitário de Lisboa) e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 29 de janeiro de 2021.
2021 - O uso de game-based learning na incorporação da sustentabilidade no ensino. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por Ana Simaens (Instituto Universitário de Lisboa) e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 10 de fevereiro de 2021.
2021 - Team-Based Learning. Ação de formação pedagógica (3h) dinamizada por Elsa Costa e Silva, Eugénia Ribeiro e Miguel Rocha e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 9 de julho de 2021.
2021 - Inteligência Emocional no Ensino Remoto e no Ensino Presencial: Aprendizagens para um Futuro Pós-pandemia. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por Isabel Gonçalves e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 14 de julho de 2021.
2022 - Avaliação para as Aprendizagens - o feedback e o peer feedback como estratégias de desenvolvimento. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por José Matias Alves, Ilídia Cabral e Diana Mesquita, integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 1 de fevereiro de 2022.
2022 - Questões de Pedagogia no Ensino Superior. Curso online com a duração total de 27 horas de carga de trabalho, sob a coordenação da Prof. Doutora Teresa Gonçalves. Sessões e formadores: "Planear e adequar a carga de trabalho dos estudantes" (Mário Maia-Matos - Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa), "Intencionalizar os Learning Outcomes" (Diana Mesquita e Diana Soares - Universidade Católica do Porto), "Do Mapa Mental à Infografia" (Sílvia Araújo - Universidade do Minho), "A utilização da plataforma Miro para o desenvolvimento de projetos" (André Rocha - Instituto Politécnico de Lisboa), "Team Based Learning" (Elsa Costa e Silva - Universidade do Minho), "Como promover a autorregulação na aprendizagem dos estudantes" (Laura Chagas e Paula Cardoso - Instituto Politécnico de Leiria), 27 de janeiro a 21 de junho de 2022.
2022 - A pegada digital do aluno enquanto elemento de avaliação diagnóstica e formativa. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por Filipe Santos e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 8 de setembro de 2022.
2022 - INOValiar: Ferramenta para a melhoria contínua de questões de escolha múltipla. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por João Padilha e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 13 de setembro de 2022.
2022 - Project-based Learning (PBL) e Service Learning (SL): uma proposta de complementaridade. Ação de formação pedagógica (2h) dinamizada por Sandra Fernandes e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 15 de setembro de 2022.
2022 - Estratégias Ativas de Aprendizagem. Ação de formação pedagógica (2h) promovida pelo Instituto Politécnico de Viana do Castelo, no âmbito do projeto LIneA IPVC_Skills4PosCovid, 7 e 14 de dezembro de 2022.
2023 - Gamificação?. Ação de formação pedagógica (3h) promovida pelo Instituto Politécnico de Viana do Castelo, no âmbito do projeto LIneA IPVC_Skills4PosCovid, 6 e 9 de janeiro de 2023.
2023 - Operacionalizando Future Skills na sala de aula?. Ação de formação pedagógica (3h) dinamizada por Paulo Bogas e integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, 2 de fevereiro de 2023.
2023 - Conceção de Atividades / UC em E-/B-learning. Curso online com a duração total de 30 horas de carga de trabalho, sob a coordenação do Prof. Doutor Mário Cruz, Centro de Inovação Pedagógica do Politécnico do Porto, 29 de março a 28 de junho de 2023.
2024 - Microcredencial em Educação a Distância e Digital: Docência Digital em Rede (1 ECTS) Curso online com a duração total de 26 horas de carga de trabalho, sob a coordenação científica do Prof. Doutor José António Moreira, Universidade Aberta, 30 de janeiro a 8 de março de 2024.
2024 - Microcredencial em Educação a Distância e Digital: E-atividades no Desenho de Cursos (1 ECTS). Curso online com a duração total de 26 horas de carga de trabalho, sob a coordenação científica das Profs. Doutoradas Daniela Melaré Barros e Fátima Goulão, Universidade Aberta, 12 de março a 8 de abril de 2024.
2024 - Microcredencial em Educação a Distância e Digital: Projeto de UC em Ambiente Digital (2 ECTS)?. Curso online com a duração total de 52 horas de carga de trabalho, sob a coordenação científica das Profs. Doutoradas Darlinda Moreira e Susana Henriques, Universidade Aberta, 23 de abril a 3 de junho de 2024.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Clara Figueiredo Amorim

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Linguística Aplicada ao Ensino	Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Linguística Aplicada ao Ensino	Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciência da Natureza no 2.º CEB	32.0		32.0						
Comunicação Oral e Escrita	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Comunicação Oral e Escrita	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Comunicação Oral e Escrita	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Gramática da Língua Portuguesa	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Gramática da Língua Portuguesa	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						
Gramática da Língua Portuguesa	Licenciatura em Educação Básica	64.0		64.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Assistente ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Ciências da Educação - Educação Matemática

Área científica deste grau académico (EN)

Education Sciences - Mathematics Education

Ano em que foi obtido este grau académico

2017

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

55

CienciaVítæ

8B1A-7F61-E51A

Orcid

0000-0001-5798-7107

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2009	Mestrado	Estudos da Criança - Ensino e Aprendizagem da Matemática	Universidade do Minho	Muito Bom, aprovado por unanimidade
2004	Licenciatura	Matemática (Ensino de)	Universidade do Minho	15

5.2.1.4. Formação pedagógica - Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga

Formação pedagógica relevante para a docência
"Aprendizagens Essenciais de Matemática para o Ensino Básico". Ministério da Educação. 3 Jan - 4 Mar 2022

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Paula Cristina Pereira Cardoso de Sousa Alte da Veiga

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Matemática Integrada (2 turmas)	Licenciatura em Educação Básica	90.0		90.0						
Geometria	Licenciatura em Educação Básica	16.0		16.0						
Didática da Matemática (2 turmas)	Licenciatura em Educação Básica	90.0		90.0						

5.2.1.1. Dados Pessoais - Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Professor Adjunto ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2024

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

70

CienciaVitae

F31B-1AAB-A05A

Orcid

0000-0003-0213-2229

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins

Unidades de Investigação	Classificação FCT	Instituição de ensino superior (IES)	Tipo unidade investigação	Docente Integrado
Instituto de Estudos Medievais (IEM)	Excelente	Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)	Outro	
Laboratório de Paisagens, Património e Território (Lab2PT)	Excelente	Universidade do Minho (UM)	Outro	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2013	Mestre	História	Universidade do Minho	18

5.2.1.4. Formação pedagógica - Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins

Formação pedagógica relevante para a docência

Sessão "Planear e adequar a carga de trabalho dos estudantes – Medir o imensurável" com a duração de 2 horas, dinamizada por Mário Maia Matos, integrada nas Jornadas Interinstitucionais de Desenvolvimento Pedagógico, que decorreu no dia 6 de Setembro de 2022.

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Sandra Raquel da Silva Oliveira Martins

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
História do Portugal Contemporâneo e Geografia de Portugal	Mestrado de Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
História de Portugal: das origens ao século XVIII	Mestrado de Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	32.0		32.0						
Didáctica da História e da Geografia	Mestrado de Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	24.0		24.0						
Complementos de Temas de Ensino	Mestrado de Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	20.0		20.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	44.0		44.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	44.0		44.0						
História Moderna e Contemporânea de Portugal	Educação Básica	44.0		44.0						
História e Geografia de Portugal	Educação Básica	36.0		36.0						
História e Geografia de Portugal	Educação Básica	36.0		36.0						
História e Geografia de Portugal	Educação Básica	36.0		36.0						

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.2.1.1. Dados Pessoais - Zita Quesado Esteves

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Equiparado a Assistente ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

Física

Área científica deste grau académico (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido este grau académico

2016

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade do Minho

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

20

CienciaVita

A713-A5EC-BED4

Orcid

-

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Zita Quesado Esteves

5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Zita Quesado Esteves

Ano	Grau ou Título	Área	Instituição	Classificação
2005	Licenciatura Física e Química (ensino)		Universidade do Minho	14 valores
2008	Mestrado em Física (ensino)		Universidade do Minho	Muito Bom

5.2.1.4. Formação pedagógica - Zita Quesado Esteves

Formação pedagógica relevante para a docência
Training for Teachers: STEM for Inclusion Classrooms, Universidade do Minho
Segurança no Laboratório - DGE
A escola como promotora de justiça e paz - CFVC
Science Education. Discovering and understanding the wonders of Nature. - International Conference HSCI
What it's like to be a theoretical physicist? - Universidade de Lisboa
How to grow an organ... in the computer - Universidade de Lisboa
webinar de ensino à distância - Leya
Webinar Ensino à distância: ciclo de partilhas escolares - IPPS_iscte com a colaboração da DGS
Ciclos de webinars da Porto Editora: "A Física e Química também se ensina (e aprende à distância?); "Toolbox: F2Q do virtual ao real"; "Avaliação pedagógica: uma abordagem prática"; A Escola depois do E@D
Nomenclatura IUPAC - grupo Leya
Autonomia e Flexibilidade Curricular e Interdisciplinar e DAC - grupo Leya
MOOC - "Autonomia e Flexibilidade Curricular" - DGE
Educação Inclusiva - Colégio do Minho
Flexibilidade curricular - Colégio do Minho

5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Zita Quesado Esteves

Unidade Curricular	Ciclo de estudos	Total horas contacto	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Ciências Físicas e Naturais I	1º ciclo	32.0		26.0	6.0					

5.3. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

5.3.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

5.3.1.1. Número total de docentes.

31

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

5.3.1.2. Número total de ETI.

27.25

5.3.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos integrados na carreira docente ou de investigação (art.º 3 DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018).*

Vínculo com a IES	% em relação ao total de ETI
Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018	68.07%
Investigador de Carreira (Art. 3º, alínea l) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018	0.00%
Outro vínculo	31.93%

5.3.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor*

Corpo docente academicamente qualificado	ETI	Percentagem*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI)	2670	97.98%

5.3.4. Corpo docente especializado

Corpo docente especializado	ETI	Percentagem*
Doutorados especializados na(s) área(s) fundamental(is) do CE (% total ETI)	25.7	94.31%
Não doutorados, especializados nas áreas fundamentais do CE (% total ETI)	0.0	0.00%
Não doutorados na(s) área(s) fundamental(is) do CE, com Título de Especialista (DL 206/2009) nesta(s) área(s)(% total ETI)	0.0	0.00%
% de docentes com título de especialista ou doutores especializados, na(s) área(s) fundamental(is) do ciclo de estudos (% total ETI)		94.31%

5.3.5. Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados (art.º 29.º DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)

Descrição	ETI	Percentagem*
Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados	0.0	0.00%

5.3.6. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente.

Estabilidade e dinâmica de formação	ETI	Percentagem*
Docentes do ciclo de estudos de carreira com uma ligação à instituição por um período superior a três anos	17.0	62.39%
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI)	0.0	0.00%

5.4. Desempenho do pessoal docente

5.4. Observações. (PT)

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

Importa salientar que estão a decorrer três concursos de acesso à carreira na categoria de professor adjunto, na área da linguística e da literatura (já em fase de seriação), outro na área da Educação Artística - Educação Musical e outro na área da Educação Matemática nas primeiras idades (a aguardar publicação de editais). Além disso, tendo em conta a proximidade de reforma de outros docentes afetos ao CE, encontra-se em curso a identificação de áreas científicas prioritárias para proposta ao Presidente do IPVC de abertura de novos concursos de acesso à carreira na categoria de professor adjunto.

Em setembro de 2023 foi constituído um Polo do Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED) no IPVC, estando o IPVC registado na FCT como uma das instituições de gestão desta UI (janeiro de 2024). Foi um passo decisivo para evitar a atomização dos docentes por vários centros de investigação, contribuindo para dinâmicas colaborativas mais robustas numa UI cuja missão se enquadra na área fundamental do CE. Assim, apesar de a tabela apresentada em 5.3.5 indicar 0% de docentes integrados em UI da IES, na realidade 25,8% dos docentes do CE são investigadores integrados do inED, UI da IES. Acrescenta-se que 41,9% dos docentes são investigadores colaboradores do inED. Apesar de a maioria dos docentes ter ligação a esta UI, alguns mantêm a colaboração c/ outros centros de investigação (e.g., CIEC-UM, CIIE, CECS). Há também uma docente contratada que, para além de investigadora colaboradora do inED, é também investigadora integrada do CLUP

5.4. Observações. (EN)

[sem resposta]

Observações (PDF)

[Lista de docentes_24_25_vf.pdf](#) | PDF | 190.3 Kb

6. Pessoal técnico, administrativo e de gestão (se aplicável)

6.1. Número e regime de dedicação do pessoal técnico, administrativo e de gestão afeto à lecionação do ciclo de estudos. (PT)

O ciclo de estudos (CE) conta com uma equipa de pessoal não docente constituída por 13 elementos integrados na carreira de acordo com as seguintes categorias profissionais: 4 técnicos superiores, dos quais 1 é especialista de sistemas e tecnologias de informação; 5 assistentes técnicos, dos quais 1 é coordenador técnico, e 4 assistentes operacionais. Estes recursos humanos, a exercer funções na ESE, encontram-se integrados na seguinte estrutura de serviços de suporte à atividade do CE:

1. Serviços Académicos: constituído por 2 recursos humanos, 1 assistente técnico e 1 assistente operacional;
 2. Balcão Único: constituído por 2 recursos humanos, 1 técnico superior e 1 assistente técnico;
 3. Biblioteca: constituído por 2 recursos humanos, 1 técnico superior e 1 assistente técnico;
 4. Gabinete de Apoio aos Cursos: constituído por 2 recursos humanos, ambos assistentes técnicos, sendo um deles 1 coordenador técnico;
 5. Centro de Informática: constituído por 1 recurso humano - especialista de sistemas e tecnologias de informação;
 6. Secretariado: assegurado por 1 técnico superior;
 7. Serviços Gerais/Apoio: constituído por 3 assistentes operacionais;
- Simultaneamente, existe ainda uma organização transversal de outros serviços do IPVC cujo pessoal tem intervenção menos direta no apoio ao curso: Serviços Administrativos-Financeiros; Serviços Informáticos; Serviços Técnicos; Serviços Académicos; Recursos Humanos; Gabinete Comunicação e Imagem; Gabinete Internacional; Gabinete de Avaliação e Qualidade; Unidade de Gestão de Projetos (UGP); Unidade de Ensino a Distância; Gabinete de Emprego, Gabinete de Mobilidade e Cooperação Internacional; Serviços de Ação Social (Bolsas, Alojamento, Alimentação, Gabinete de Saúde); Centro Desportivo; Oficina Cultural e Bus Académico.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

6.1. Número e regime de dedicação do pessoal técnico, administrativo e de gestão afeto à leção do ciclo de estudos. (EN)

The studies cycle (SC) has a team of 13 professionals organized into the following categories: 4 higher technicians, 1 of whom is an information systems and technologies specialist; 5 technical assistants, 1 of whom is a technical coordinator, and 4 operational assistants. These human resources, working at the ESE, are integrated into the following structure of support services for the SC's activity:

1. Academic Services: formed by 2 human resources, 1 technical assistant and 1 operational assistant;
2. Single Desk: formed by 2 human resources, 1 senior technician and 1 technical assistant;
3. Library: formed by 2 human resources, 1 senior technician and 1 technical assistant;
4. Course Support Service: formed by 2 human resources, both technical assistants, one of whom is a technical coordinator;
5. IT Services: formed by 1 human resource - a specialist in information systems and technologies;
6. Secretariat: provided by 1 senior technician;
7. General/Support Services: formed by 3 operational assistants;

At the same time, there is also a transversal organization of other IPVC services whose staff is less directly involved in supporting the course: Administrative-Financial Services; IT Services; Technical Services; Academic Services; Human Resources; Communication and Image Office; International Office; Evaluation and Quality Office; Project Management Unit (UGP); Distance Learning Unit; Employment Office, Mobility and International Cooperation Office; Social Services (Scholarships, Accommodation, Food, Health Office); Sports Centre; Cultural Office and Academic Bus.

6.2. Qualificação do pessoal técnico, administrativo e de gestão de apoio à leção do ciclo de estudos. (PT)

O pessoal técnico, administrativo e de gestão de apoio ao ciclo de estudos apresenta a seguinte qualificação académica e profissional: mestrado (n=3), licenciatura (n=3), bacharelato (n=1); ensino secundário - 12.º ano (n=5); ensino Básico - 9.º ano (n=1). Do ponto de vista da sua afetação aos serviços observa-se o seguinte: Serviços Académicos: licenciatura (n=1) e ensino secundário - 12.º ano (n=1); Balcão Único: licenciatura (n=1) e bacharelato (n=1); Biblioteca: mestrado (n=2); Gabinete de Apoio aos Cursos: 12.º ano (n=2); Centro de Informática: mestrado (n=1); Secretariado: licenciatura (n=1); Serviços Gerais/Apoio: 12.º ano (n=2) e 9.º ano (n=1).

6.2. Qualificação do pessoal técnico, administrativo e de gestão de apoio à leção do ciclo de estudos. (EN)

The technical, administrative, and management staff supporting the SC have the following academic and professional qualifications: master's degree (n=3), undergraduate (n=3), bachelor's degree (n=1); secondary education - 12th grade (n=5); basic education - 9th grade (n=1). From the point of view of their assignment to services, the following is observed: Academic Services: undergraduate (n=1) and secondary education - 12th year (n=1); Single Desk: undergraduate (n=1) and bachelor's degree (n=1); Library: master's degree (n=2); Course Support Office: secondary education - 12th year (n=2); IT Services: master's degree (n=1); Secretariat: undergraduate (n=1); General/Support Services: secondary education - 12th year (n=2) and basic education - 9th year (n=1).

7. Instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (se aplicável)

7.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?

Sim Não

7.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas. (PT)

Alicerçada numa dinâmica institucional de melhoria contínua e reforço da qualidade da formação destaca-se como alterações significativas o seguinte:

1. Criação de novos espaços: (a) Espaço Investigação, Desenvolvimento e Inovação de suporte ao desenvolvimento da atividade de investigação e inovação; (b) 2 salas de aula com capacidade para 25 estudantes; (c) Espaço Francisco Trabuço com 3 ateliês na área das Artes/Expressão artística, 1 laboratório de fabricação digital e 1 sala multiusos; (4) Laboratório de Informática com capacidade para 17 estudantes.
2. Reestruturação de espaços existentes: reestruturação de espaços laboratoriais, nomeadamente Laboratório de Educação Matemática, Laboratório de Pedagogia Motora nas Primeiras Idades (<https://ined.esa.ipp.pt/pt/espacos-laboratoriais>);
3. Reforço de recursos pedagógicos: 10 écrans interativos, 7 microscópios, 20 tablets entre outros dispositivos tecnológicos, reforço/atualização de bibliografia.

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

7.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas. (EN)

Based on an institutional dynamic of continuous improvement and reinforcement of the quality of education, the following significant changes stand out:

- 1. Creation of new spaces: (a) Research, Development and Innovation Space to support the development of research and innovation activities; (b) 2 classrooms with capacity for 25 students; (c) Francisco Trabelo Space with 3 studios in the Arts/Artistic Expression area, 1 digital fabrication laboratory and 1 multi-use room; (4) Computer Laboratory with capacity for 17 students.*
- 2. Reinforcement of existing spaces: restructuring of laboratory spaces, namely Mathematics Education Laboratory and Motor Pedagogy in Early Ages Laboratory (<https://ined.es.eip.pt/pt/espacos-laboratoriais>);*
- 3. Reinforcement of teaching/pedagogical resources: 10 interactive screens, 7 microscopes, 20 tablets and other technological devices, reinforcement/updating of bibliography.*

7.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?

Sim Não

7.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (PT)

Novas parcerias internacionais materializadas em 3 consórcios - BIP Erasmus+ para facilitar a mobilidade de estudantes (BIP_STEAM Education Practices c/ 3 eds); BIP Sustainable initiatives for a changing world; BIP-Method of learning styles for primary, secondary and HE); Alargamento de parcerias no âmbito de novos projetos int. (MATRIX, Globe, Co-Globe) e de estadias de investigadores estrangeiros de várias IES (UCLM, IFES, UFS; UFP) para potenciar ID&I e encontros c/ estudantes do CE. A nível nacional destaca-se a parceria c/ IPP e IPC para constituição do Polo inED na ESEIPVC; Integração no consórcio do projeto EPIC, visando o desenvolvimento e a inovação pedagógica; Alargamento de parcerias com associações (Pró-inclusão, SPEF, EAPN) traduzidas em ações de natureza pedagógica e científica no âmbito de algumas UC (e.g., Ciclo de Conversas sobre Ed. Inclusiva, Mesa-Redonda Olhares sobre a profissão docente, I Jornadas em IPP, Ciclo de Aulas Abertas em Des. Curricular e Avaliação).

7.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (EN)

New international partnerships materialized in 3 consortia - BIP Erasmus+ to facilitate student mobility (BIP_STEAM Education Practices with 3 editions; BIP Sustainable initiatives for a changing world; BIP-Method of learning styles for primary, second. and HE); Expans. of partnerships within the scope of new int. projts. (MATRIX, Globe, Co-Globe) & stays by foreign researchers from HEIs (UCLM, IFES, UFS; UFP) to boost RD&I and meetings with students from the SC. At national level, the following stand out: the partnership with IPP and IPC to set up the inED Pole at ESE-IPVC; integration in the EPIC project consortium, aimed at pedag. develop. & innov.; expansion of partnerships with associations (Pró-inclusão, SPEF, EAPN) which have resulted in pedag. & scient. actions within the scope of some curric. units (Convers. Cycles on Inclusive Educ., Round Table on teaching profession, 1st Conf. on Initiation into Pedagogical Practice, Cycle of Open Classes on Curriculum Develop. and Assess.

7.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?

Sim Não

7.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (PT)

Face ao anterior processo de avaliação, destacam-se as seguintes alterações nas estruturas de apoio aos processos de ensino-aprendizagem:

- 1. Criação da Unidade de Ensino Digital e a Distância (ue2d) do IPVC, com a missão de fomentar a inovação pedagógica no ensino digital e a distância (<https://www.ipvc.pt/innovar/unidade-de-ensino-digital-e-a-distancia/>);*
- 2. Grupos de Acolhimento no âmbito do apoio a estudantes com NEE, responsáveis pela análise e definição de medidas do plano de apoio individual do estudante (<https://www.ipvc.pt/wp-content/uploads/2021/06/Despacho-n.o-5583-2021-Aprova-o-Regulamento-do-Estudante-com-Necessidades-Educativas-Especiais-do-Instituto-Politecnico-de-Viana-do-Castelo.pdf>).*
- 3. Mediadores do Abandono monitorizam e acompanham situações de potencial abandono académico, assegurando mediação e acompanhamento.*
- 4. App My IPVC visa apoiar a comunidade académica, disponibilizando informação relevante sobre o IPVC, bem como acesso a funcionalidades e serviços relevantes*

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

7.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (EN)

Compared to the previous evaluation process, the following changes in the support structures for teaching-learning processes stand out:

1. Creation of the IPVC Digital and Distance Learning Unit (ue2d), with the mission of fostering pedagogical innovation in digital and distance learning (<https://www.ipvc.pt/innovar/unidade-de-ensino-digital-e-a-distancia/>);
2. Welcoming Groups to support students with SEN, responsible for analyzing and defining measures in the student's individual support plan (<https://www.ipvc.pt/wp-content/uploads/2021/06/Despacho-n.o-5583-2021-Aprova-o-Regulamento-do-Estudante-com-Necessidades-Educativas-Especiais-do-Instituto-Politecnico-de-Viana-do-Castelo.pdf>).
3. Dropout Mediators monitor and accompany situations of potential academic dropout, providing mediation and support.
4. My IPVC App aims to support the academic community by providing relevant information about IPVC, as well as access to relevant functionalities and services.

7.4. Registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?

[X] Sim [] Não

7.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (PT)

Verificou-se um aumento significativo dos protocolos com instituições educativas que recebem e acompanham os estudantes do CE na UC de IPPI, como a Creche e JI D. Elzira Cupertino de Miranda; Creche Rainha Santa Isabel; Bosque dos Pirlampos; Ser da Floresta; Centro Social de Brito; Esposende Ambiente; Sta. Casa da Misericórdia de Belinho; Centro Soc. da Juventude de Mar de Esposende; Creche Miminho da Póvoa de Varzim; Ginásios da Educação da Vinci; Centro Hospitalar Univ. de São João; e Assoc. de Criadores de Aconchego de Galegos S. Martinho. Destaca-se a criação de uma rede/colégio de professores cooperantes, no âmbito das parcerias com os agrup. escolares, de Viana do Castelo e Ponte de Lima, para reforçar e assegurar um acompanhamento e uma supervisão pedagógica de maior qualidade e com maior impacto. Esta rede inclui também duas instituições privadas: Ext. São João Bosco e Colégio do Minho. <https://www.ipvc.pt/ese/criacao-de-rede-e-colegio-de-professores-cooperantes/>

7.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas. (EN)

A significant increase has been observed in protocols with educational institutions that host and support CE students in the UC of IPPI, such as Creche and JI D. Elzira Cupertino de Miranda; Creche Rainha Santa Isabel; Bosque dos Pirlampos; Ser da Floresta; Centro Social de Brito; Esposende Ambiente; Sta. Casa da Misericórdia de Belinho; Centro Social da Juventude de Mar de Esposende; Creche Miminho da Póvoa de Varzim; Ginásios da Educação da Vinci; Centro Hospitalar Universitário de São João; and Associação de Criadores de Aconchego de Galegos S. Martinho. Noteworthy is the creation of a network/college of cooperating teachers within the scope of partnerships with school clusters in Viana do Castelo and Ponte de Lima, to strengthen and ensure higher-quality pedagogical supervision with greater impact. This network also includes two private institutions: Ext. São João Bosco and Colégio do Minho.

8. Parâmetros de avaliação do Ciclo de Estudos.

8.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso.

8.1.1. Total de estudantes inscritos.

238.0

8.1.2. Caracterização por Género.

Género	Percentagem
Masculino	2
Feminino	98

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

8.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.

Ano curricular	Estudantes inscritos
1º ano curricular	77
2º ano curricular	64
3º ano curricular	97

8.1.4. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes. (PT)

A caracterização dos estudantes tem-se mantido estável ao longo dos últimos anos, indicando que a atratividade do CE é mais acentuada entre o público do género feminino, na faixa etária entre os 18 e os 23 anos, com destaque para o intervalo dos 18 aos 20 anos e maioritariamente provenientes da região norte. No presente ano letivo (2024-2025), observa-se que 43,28% dos estudantes são oriundos de Braga, 35,29% de Viana do Castelo e, em menor proporção, 17,23% do Porto.

The characterization of students has remained stable over the past few years, indicating that the study cycle (CE) particularly appeals to a predominantly female audience, aged between 18 and 23, with a notable concentration in the 18 to 20 age group. Most students come from the northern region, with the current academic year (2024-2025) showing 43.28% from Braga, 35.29% from Viana do Castelo, and, to a lesser extent, 17.23% from Porto.

8.2. Procura do ciclo de estudos - Estudantes

Parâmetro	Penúltimo ano	Último ano	Ano corrente
N.º de vagas / No. of openings	80	70	70
N.º de candidatos / No. of candidates	381	332	396
N.º de admitidos / No. of admissions	99	69	72
N.º de inscritos no 1º ano, 1ª vez / No. of enrolments in 1st year 1st time	96	67	70

8.2. Procura do ciclo de estudos - Classificações

Parâmetro	Penúltimo ano	Último ano	Ano corrente
Nota de candidatura do último colocado / Grade of the last candidate to be admitted	115.6	138.1	130.7
Nota média de entrada / Average entry grade	141.4	148.3	151.7

8.3. Resultados Académicos.

8.3.1. Eficiência formativa.

Indicador	Antepenúltimo ano	Penúltimo ano	Último ano
N.º de graduados / No. of graduates	33	41	66
N.º de graduados em N anos / No. of graduates in N years	29	41	59
N.º de graduados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	2	0	6
N.º de graduados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	1	0	1
N.º de graduados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	1	0	0

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

8.3.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (PT)

Não se aplica

8.3.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (EN)

Not applicable

8.3.3. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (PT)

O IPVC promove a auscultação dos seus antigos estudantes através de inquéritos online, permitindo monitorizar a inserção profissional dos diplomados e identificar tendências no percurso académico e profissional. No caso específico deste curso, essa análise enfrenta algumas limitações, uma vez que a maioria dos diplomados prossegue a sua formação em mestrados de habilitação para a docência, permanecendo na condição de estudantes.

Ainda assim, os Dados e Estatísticas de Cursos Superiores (edição de 2024), disponíveis na plataforma InfoCursos reportam que apenas 1,4% dos diplomados deste CE se encontravam registados como desempregados no IEFP. Esta percentagem é bastante residual, especialmente quando comparada com a taxa de desemprego nacional na mesma área de formação (1,8%) e com a taxa de desemprego geral entre licenciados em Portugal (4%).

(Fonte: <http://infocursos.mec.pt/>, consultado em 09/01/2025)

8.3.3. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (EN)

IPVC conducts surveys with its former students through online questionnaires, allowing the monitoring of graduates' professional integration and the identification of trends in their academic and professional paths. In the specific case of this program, the analysis faces certain limitations, as most graduates continue their studies in teaching qualification master's programs, thus remaining in the status of students.

Nevertheless, the Higher Education Courses Data and Statistics (2024 edition), available on the InfoCursos platform, reports that only 1.4% of graduates from this program were registered as unemployed with the IEFP. This percentage is very low, especially when compared to the national unemployment rate in the same field of study (1.8%) and the general unemployment rate among graduates in Portugal (4%).

(Source: <http://infocursos.mec.pt/>, accessed on 09/01/2025)

8.4. Resultados de internacionalização.

8.4.1. Mobilidade de estudantes, docentes e pessoal técnico, administrativo e de gestão.

Indicador	Antepenúltimo ano	Penúltimo ano	Último ano
Alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Foreign students enrolled in the study programme	11.11	9.24	4.45
Alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Students in international mobility programs (in)	3.24	4.02	2.02
Alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Students in international mobility programs (out)	2.31	0.4	4.45
Docentes estrangeiros (in) / Foreign teaching staff (in)	3.51	27.97	30.3
Docentes (out) / Teaching staff (out)	14.1	10.49	30.3
Pessoal técnico, administrativo e de gestão estrangeiro (in) / Foreign technical, administrative and management staff (in)			
Pessoal técnico, administrativo e de gestão (out) / Technical, administrative and management staff (out)	7.69	7.69	

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

8.4.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (PT)

Nos últimos 5 anos aumentou a participação em redes internacionais, através da implementação de projetos no seio dessas redes e da mobilidade de docentes/estudantes:

- Rede Europeia Erasmus+: Missões de ensino in/out; mobilidade estudantes out; participação em projetos (RURAL3.0, MATRIX). Destaca-se ainda, os Consórcios estabelecido no âmbito BIP Erasmus+ que tiveram a participação de estudantes e docentes do CE:

i. STEAM Educ Practices (IPVC, USCompostela, Tallin Univ, Catania Univ, Mazaryk Univ) que já teve 2 edições (jul. 2023–IPVC; set 2024–Mazaryk Univ)

ii. Sustainable initiatives for a changing world (Loyola Univ; Pavia Univ; Trento Univ; Erfurt Univ; IPVC)

iii. Method of learning styles for primary, secondary and HE (Zaragoza Univ, Savoie Mont blanc Univ, Brasov Univ., Timisoara Univ.)

- Rede europeia DEAR: participação em 2 projetos (Globe, Co-Globe)

- Rede ETEN: ESE é membro, 1 docente do CE é ETEN Co-Ordinator na IES

- Univ Europeia Sunrise, consórcio que visa reforçar ID&I

8.4.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (EN)

In the last 5 years, participation in int. networks has increased, through the implementation of projects within these networks and the mobility of teachers/students:

- European Erasmus+ Network: teaching missions in/out; student mobility out; participation in projects (RURAL3.0, MATRIX). Also noteworthy are the consortia set up under BIP Erasmus+ with the participation of SC students and teachers:

- STEAM Educ Practices (IPVC, SCompostela Univ, Tallin Univ, Catania Univ, Mazaryk Univ) which has already had 2 ed (Jul.2023-IPVC; Sep.2024-Mazaryk Univ)

- Sustainable initiatives for a changing world (Loyola Univ; Pavia Univ; Trento Univ; Erfurt Univ; IPVC)

- Method of learning styles for primary, secondary and HE (Zaragoza Univ, Savoie Mont blanc Univ, Brasov Univ., Timisoara Univ)

- European DEAR network: participation in 2 projects (Globe, Co-Globe)

- ETEN Network: ESE is a member, 1 SC teacher is ETEN Co-Ordinator at HEI

- European Sunrise Univ., consortium aimed at strengthening RD&I

8.5. Resultados das atividades de investigação e desenvolvimento e/ou de formação avançada e desenvolvimento profissional de alto nível

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE
em Funcionamento

8.5.1. Unidade(s) de investigação, no ramo de conhecimento ou especialidade do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica.

Unidade de investigação	Classificação (FCT)	IES	Tipos de Unidade de Investigação	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados
Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade (CEPESE)	Fraco	Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade (CEPESE/UP)	Outro	1
Centro de Estudos das Migrações e das Relações Interculturais (CEMRI)	Fraco	Universidade Aberta (UAberta)	Outro	1
Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS)	Excelente	Universidade do Minho (UM)	Outro	1
Centro de Estudos Humanísticos (CEHUM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	1
Centro de Estudos Interdisciplinares em Educação e Desenvolvimento (CeIED)	Bom	COFAC, Cooperativa de Formação e Animação Cultural, CRL (COFAC)	Outro	1
Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED)	Bom	Instituto Politécnico do Porto (IPP)	Polo	21
Centro de Investigação e Intervenção Educativas (CIEE - U.Porto)	Excelente	Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto (FPCE/UP)	Outro	1
Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC-UM)	Muito Bom	Universidade do Minho (UM)	Outro	8
Centro de Linguística da Universidade do Porto (CLUP)	Muito Bom	Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FL/UP)	Outro	1
Instituto de Ciências da Terra (ICT)	Muito Bom	Universidade de Évora (UE)	Outro	1
Instituto de Estudos Medievais (IEM)	Excelente	Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)	Outro	1
Laboratório de Paisagens, Património e Território (Lab2PT)	Excelente	Universidade do Minho (UM)	Outro	1

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

8.5.2. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais em que se integram as atividades científicas, tecnológicas, culturais e artísticas desenvolvidas na área do ciclo de estudos incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido. (PT)

1. Projetos Internacionais:

Rural 3.0: Service Learning for the Rural Development, RURASL (2018-21), Erasmus+ KA2: 137 422 €; 2) "Get Up and Goals! Global education time: an international network of learning and active schools for SDGs - GET UP AND GOALS!(2018-2020), Comissão Europeia _CE-DEAR: € 262 994,57; 3) MaSCE3-Math Trails in School, Curriculum & Educational Environments of Europe (2019- 2022, ERASMUS+ KA2, 381 922€); 4) "Fostering and assessing Creativity and Critical Thinking in Higher Education (2019-2023), OCDE-CERI; 5) Globe: Global Learning for Sense of Belonging-GLOBE (2021-2023), Erasmus+, 381 630€; 6) MATRIX - Math Trails with an Inclusive Perspective on Students Experiences (2023-2026), ERASMUS+ KA2, 400 000€; 7) MetaWriting II - Produção textual e atividades metalinguísticas: estudos sobre práticas docentes e comentários de professores e alunos durante propostas de produção textual (Brasil, França e Portugal) (2024-2028), Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, R\$ 82.720,00; 8) Co-creating Global Belonging-A whole school approach-CO-GLOBE (2024-2027), Erasmus+, 250.000€;

2. Projetos Nacionais:

Escolas Transformadoras (2018-2020), Camões- ICL: 139.563 €; 2) Projeto Geoparque do Litoral de Viana do Castelo (2017-2020) Programa NORTE2020 (780 000 €); 3) Aprendizagem socioemocional em contexto escolar: Contributos da formação inicial de professores (2020_2023), inED; 4) Perfil académico e profissional de professores do ensino superior que asseguram a formação inicial de professores (2019_2021), EDULOG- Fundação Belmiro de Azevedo; 5) "Como estão a ser preparados os futuros professores para o ensino da leitura e da escrita?" (2020_2022), EDULOG- Fundação Belmiro de Azevedo 6) Projeto Inovação Curricular e Sucesso em Matemática (2028-2022), FCT, 229 850,11€; 7) Projeto INPEC+, Intervenção na Promoção de Estilos de Vida e Cidadania+_ Academias Gulbenkian do Conhecimento (2020-2022), Fundação Calouste Projeto: 29 770,92 €; 8) +Power: avaliar um projeto participativo para construir uma gamificação inclusiva (2024.2025), Centro de Investigação & Inovação em Educação (inED), 3000€; 9) Trabalho Digno e Profissão Docente (2024-2025), inED, 3000€; 10) Escolas Transformadoras 2 (2021-2023), Camões- ICL e FGS, 26 400€; 11) Escolas Transformadoras 3 (2023- 2026), Camões- ICL e FGS, ?; 12) Avaliação do impacto da pandemia COVID nas aprendizagens na comunidade Educativa do Alto Minho (2023), CIM_Alto Minho, 23.000€;

8.5.2. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais em que se integram as atividades científicas, tecnológicas, culturais e artísticas desenvolvidas na área do ciclo de estudos incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido. (EN)

1. International Projects:

Rural 3.0: Service Learning for the Rural Development, RURASL (2018-21), Erasmus+ KA2: 137 422 €; 2) "Get Up and Goals! Global education time: an international network of learning and active schools for SDGs - GET UP AND GOALS! (2018-2020), European Commission _CE-DEAR: € 262 994,57; 3) MaSCE3-Math Trails in School, Curriculum & Educational Environments of Europe (2019- 2022, ERASMUS+ KA2, 381 922€); 4) "Fostering and assessing Creativity and Critical Thinking in Higher Education (2019-2023), OECD-CERI; 5) Globe: Global Learning for Sense of Belonging-GLOBE (2021-2023), Erasmus+, 381 630€; 6) MATRIX - Math Trails with an Inclusive Perspective on Students Experiences (2023-2026), ERASMUS+ KA2, 400 000€; 7) MetaWriting II - Textual production and metalinguistic activities: studies on teaching practices and teacher and student comments during textual production proposals (Brazil, France and Portugal) (2024-2028), National Council for Scientific and Technological Development, R\$ 82. 720.00; 8) Co-creating Global Belonging-A whole school approach-CO-GLOBE (2024-2027), Erasmus+, 250.000€;

2. National Projects:

Transforming Schools (2018-2020), Camões- ICL: 139. 563 €; 2) Viana do Castelo Coast Geopark Project (2017-2020) NORTE2020 Program (780,000 €); 3) Socio-emotional learning in the school context: Contributions from initial teacher training (2020_2023), inED; 4) Academic and professional profile of higher education teachers who provide initial teacher training (2019_2021), EDULOG- Belmiro de Azevedo Foundation; 5) "How are future teachers being prepared for the teaching of reading and writing? " (2020_2022), EDULOG- Belmiro de Azevedo Foundation 6) Curricular Innovation and Success in Mathematics Project (2028-2022), FCT, €229,850.11; 7) INPEC+ Project, Intervention in the Promotion of Lifestyles and Citizenship+_ Gulbenkian Academies of Knowledge (2020-2022), Calouste Foundation Project: €29,770.92; 8) +Power: evaluating a participatory project to build inclusive gamification (2024. 2025), Center for Research & Innovation in Education (inED), 3000€; 9) Decent Work and the Teaching Profession (2024-2025), inED, 3000€; 10) Transforming Schools 2 (2021-2023), Camões- ICL e FGS, 26 400€; 11) Transforming Schools 3 (2023-2026), Camões- ICL e FGS, ? 12) Evaluation of the impact of the COVID pandemic on learning in the Alto Minho educational community (2023), CIM_Alto Minho, 23.000€;

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

8.5.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística. (PT)

Neste ponto destacam-se um conjunto de atividades alinhadas com a área fundamental do CE e seu contributo:

- disseminação de conhecimento,resultados de investigação e produtos de projetos:organização de eventos científicos,nacionais e internac. (e.g. Sem. Inter. da Inclusão 2023, SIEM 2023;Enc. Int. das Artes;XVII SIEFLAS;Porto ICRE'24); publicações (e.g. artigos, livros, capítulos, atas);comunicações em eventos científicos;websites de projetos;seminários/aulas abertas na IES ou a convite de outras IES).Promovem partilha de conhecimento e fomentam redes de colaboração,com impacto no fortalecimento da cultura científica e visibilidade do CE no cenário académico intern. e nacional;
- produção/partilha de recursos pedagógicos (e.g. Handbook for Global Educationalists; Rural SL and SE ebook; O ABC dos micróbios; materiais/jogos produzidos no Lab Educ Matemática;Trilhos temáticos-no âmbito da matemática;vídeos Mitos e Mentiras da História; Material autoformação sobre app MathCityMap).Contribuem para melhoria de práticas e inovação;
- serviços de consultadoria (e.g. avaliador de CAE da A3ES,avaliador da IGEC-ME,avaliador Concurso de Bolsas de Dout da FCT-Ciências da Educação,consultor de projetos,auditor do IAVE,avaliador impacto de formação do plano de formação contínua de CFC de professores,membros de equipas editoriais/CC de revistas,júris de concursos).Demonstram reconhecimento da IES e dos docentes como referência na área da Educação;
- formação de agentes educativos (e.g. form. acreditadas pelo CCPFC,ACDs; pós-graduações (i)Educ Esp. e Inclusão,(ii)Adm Escolar e Inov Educacional).Atende a necessidades formativas regionais/nacionais,beneficiando escolas,professores e gestores educacionais;
- projetos comunitários (Estudo de Aval. do impacto da pandemia COVID nas aprendizagens na comunidade Educ. do Alto Minho,em colaboração com CIM-AM; Escola de pais-parceria AE António Feijó).Resultam de parcerias sólidas com entidades locais,mostrando grau significativo de institucionalização, contribuindo para a coesão social e inovação;
- integração órgãos de entidades locais (e.g. C. Científ do Geoparque Litoral de VC;C. Gerais de AE;C. Municipal Educação;C. Local Ação Social).Reflete compromisso da IES com governança regional,assegura que as políticas locais beneficiem de conhecimento especializado.
- atividades científicas,culturais e artísticas dirigidas à comunidade ESE-IPVC e comunidade em geral (e.g. proj. Vivências Artísticas,proj. Educação e Arte: Podemos Cativar-te?, Academia Júnior,ciclos de cinema,Semana Leitura,exposições,comemorações de efemérides-Dia Intern. da Matemática,Dia da Ciência).Têm impacto tangível na valorização da cultura e acesso da comunidade às artes e à ciência.
- participação em atividades de form. avançada:orientação de estâncias de investigação (Doutoramento e Pós-doc);orientação de doutoramentos.

Estas iniciativas demonstram elevado grau de institucionalização e impacto de âmbito internacional,nacional,regional e local.

At this point, a set of activities aligned with the fundamental area of SC and its contribution stand out:

- Dissemination of knowledge, research results, and project products: organization of scientific events (e.g., Int. Seminar on Inclusion 2023, SIEM 2023; Int. Conf. on Arts; XVII SIEFLAS; Porto ICRE'24); publications (e.g., articles, books, chapters, proceedings); communications at scientific events; project websites; seminars/open classes at HEIs or by invitation from other HEIs. These promote knowledge sharing and foster collaboration networks, impacting scientific culture and SC visibility in the national and international academic landscape.
- Production/sharing of pedagogical resources (e.g., Handbook for Global Educationalists; Rural SL and SE ebook; O ABC dos micróbios; materials/games in Ed. Math. Lab; thematic trails in math; Myths and Lies of History videos). These contribute to improving practices and innovation.
- Consultancy services (e.g., evaluator for CAE from A3ES, evaluator for IGEC-ME, evaluator for FCT-Ciências da Educação PhD Fellowship Contest, project consultant, auditor for IAVE, evaluator of training impact in the continuous teacher training plan, editorial team members/CC for journals, contest juries). These activities show recognition of HEIs and faculty as educational references.
- Training of educational agents (e.g., training accredited by CCPFC, ACDs; postgraduate courses in (i) Special Education and Inclusion, (ii) School Admin. and Educational Innovation). These meet regional/national training needs, benefiting schools, teachers, and educational managers.
- Community projects (e.g., study on the impact of COVID on learning in Alto Minho, with CIM-AM; Parents' School-partnership with AE António Feijó). These result from strong partnerships with local entities, showing a significant degree of institutionalization, contributing to social cohesion and innovation.
- Integration into local entity bodies (e.g., Scientific Committee of Litoral de VC Geopark; General Committee of AE; Municipal Education Committee; Local Social Action Committee). Reflects the HEI's commitment to regional governance, ensuring local policies benefit from specialized knowledge.
- Scientific, cultural, and artistic activities for ESE-IPVC and the public (e.g., Vivências Artísticas project, Ed. and Art: Can We Captivate You? project, Junior Academy, film cycles, Reading Week, exhibitions, celebrations—International Day of Mathematics, Science Day). These have a tangible impact on valuing culture and providing access to arts and science.
- Participation in advanced training activities: supervision of research stages (PhD and Post-Doctorate); PhD supervision. These initiatives show a high degree of institutionalization and impact at international, national, regional, and local levels.

8.6. Relatório de autoavaliação do ciclo de estudo elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade.

[RAC_22_23.pdf](#) | PDF | 210.6 Kb

9. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria.

9.1. Análise SWOT global do ciclo de estudos.

9.1.1. Forças. (PT)

1. Plano de estudos equilibrado, com particular destaque para a disponibilização, ao longo dos três anos do curso, de unidades curriculares de opção e da componente de IPP, esta última envolvendo todos os contextos e níveis educativos (EPE, 1º CEB e 2º CEB), bem como contextos educativos não formais.
2. Boa articulação curricular e pedagógica das UC, com maior nível de interdisciplinariedade.
3. Recursos físicos e materiais de apoio ao curso adequados à dinâmica formativa.
4. Diversidade de parcerias com várias instituições e ONGs, que se traduzem, nomeadamente, em projetos nacionais e internacionais com financiamento interno e externo, envolvendo docentes do CE.
5. Diversificada rede de protocolos com agrupamentos de escolas e outras instituições educativas, culturais e sociais, que possibilitam excelentes oportunidades para o desenvolvimento de experiências formativas, nomeadamente na componente de IPP.
6. Corpo docente qualificado, com perfil adequado e com grande e sólida experiência na área da EFP.
7. O curso mantém atratividade, refletida num bom nível de procura, considerando o CNA e outros regimes de ingresso.
8. Taxa média de sucesso académico nas UC do curso.
9. Níveis elevados de satisfação com a qualidade da formação (resultados IASQE); a maioria dos estudantes, após a conclusão do curso, continua a sua formação na ESE-IPVC, nos mestrados de habilitação profissional para a docência.
10. Estruturas e medidas vocacionadas para o apoio ao sucesso, a integração na vida académica e ao bem-estar.
11. Boa dinâmica de formação, com forte envolvimento do corpo docente, nomeadamente no apoio aos estudantes.
12. Rede/Colégio de professores cooperantes com experiência e formação adequada que asseguram um bom acompanhamento e supervisão dos estudantes, bem como um quadro de referência comum entre instituições.
13. Grande parte da equipa docente do CE realiza atividades de desenvolvimento e prestação de serviços à comunidade, publica e comunica regularmente em encontros científicos divulgando projetos ou práticas pedagógicas inovadoras implementadas
14. Criação do Polo do Centro de Investigação e Inovação em Educação (inED).

9.1.1. Forças. (EN)

1. Balanced study plan, with particular emphasis on the provision of optional curricular units and the Initiation to Pedagogical Practice component throughout the 3 years of the course, with the latter involving all educational contexts and levels (preschool education, 1st and 2nd cycle of Basic Education), as well as non-formal educational contexts.
2. Good curricular and pedagogical articulation of curricular units, with a higher level of interdisciplinarity.
3. Physical and material resources to support the course are appropriate to the training dynamics.
4. A variety of partnerships with various institutions and non-govern. Organizations, including national and international projects with internal and external funding, involving lecturers from the course.
5. Diverse network of protocols with school groups and other educational, cultural and social institutions, which provide excellent opportunities for developing training experiences, as in the Initiation to Pedagogical Practice component.
6. Qualified teaching staff with an appropriate profile and a great deal of solid experience in the field of Education and Teacher Training.
7. The course remains attractive, reflected in a good level of demand, considering the National Entrance Exam and other entry systems.
8. Average academic success rate in the course's curricular units
9. High levels of satisfaction with the quality of training (IASQE results); most students continue their training at the ESE-IPVC after completing the course, in professional master's degrees for teaching.
10. Structures and measures to support success, integration into academic life and well-being.
11. Good training dynamics, with strong involvement from the teaching staff, particularly in supporting students.
12. Network/College of cooperating teachers with experience and adequate training who ensure good monitoring and supervision of students, as well as a common frame of reference between institutions.
13. A large part of the SC teaching team carries out development activities and provides services to the community, publishes and communicates regularly at scientific meetings, disseminating projects or innovative teaching practices implemented.
14. Creation of the Center for Research and Innovation in Education (inED).

Apresentação do pedido | Avaliação/Acreditação de CE em Funcionamento

9.1.2. Fraquezas. (PT)

1. Apesar dos avanços realizados no que diz respeito à investigação e produção científicas do corpo docente na área do CE, o número de publicações em revistas indexadas ainda não é expressiva.
- 2.. % do corpo docente próprio muito próximo do limiar inferior do legislado com implicações na estabilidade da equipa docente.

9.1.2. Fraquezas. (EN)

1. Despite the progress made in terms of research and scientific production by the teaching staff in the area of the study cycle, the number of publications in indexed journals is still not significant.
2. % of own teaching staff very close to the lower threshold of the law, with implications for the stability of the teaching team.

9.1.3. Oportunidades. (PT)

1. O PRR constitui uma oportunidade para reforçar as condições de apoio ao ensino-aprendizagem, nomeadamente ao nível de capacitação pedagógica do corpo docente e reforço de recursos materiais, equipamentos e espaços pedagógicos.
2. Reconhecimento nacional e internacional da ESE como instituição de referência a nível da ED/CG, potenciando possibilidades de ampliar parcerias e projetos neste domínio.
3. Reconhecimento da ESE como parceira de referência na área da educação, ao nível local e regional permitindo manter uma colaboração regular com uma grande diversidade de instituições educativas e de contextos extraescolares.
4. Crescente necessidade de professores para sistema educativo português
5. A integração do IPVC no consórcio da Universidade Europeia SUNRISE que cria um conjunto de oportunidades ao nível da educação, da investigação, da inovação e serviço à comunidade.
6. A revisão do RJIES é potenciadora de novas oportunidades e desafios.

9.1.3. Oportunidades. (EN)

1. The PRR is an opportunity to strengthen the conditions that support teaching and learning, particularly in terms of teacher training and reinforcement of material resources, equipment and teaching spaces.
2. National and international recognition of the ESE as a benchmark institution in the field of Education for Development and Global Citizenship, providing opportunities to expand partnerships and projects.
3. Recognition of the ESE as a reference partner in the field of education at the local and regional levels, enabling it to maintain regular collaboration with a wide range of educational institutions and out-of-school contexts.
4. Growing need for teachers in the Portuguese education system
5. IPVC's membership of the SUNRISE European University consortium, which creates a range of opportunities in terms of education, research, innovation and service to the community.
6. The revision of the RJIES provides new opportunities and challenges.

9.1.4. Ameaças. (PT)

1. Evolução demográfica.
2. Desenvolvimento económico, social e territorial do Alto Minho abaixo dos indicadores nacionais, visíveis nas dificuldades financeiras dos estudantes e famílias
3. Insuficiente rede de transportes públicos na região Alto Minho;
4. Elevado custo do alojamento estudantil
5. A política de financiamento do ES politécnico tem implicações significativas nos orçamentos das IES refletindo-se, em particular em constrangimentos que continuam a dificultar uma maior diminuição da carga letiva do corpo docente para cumprimento de tarefas inerentes a cargos de gestão associados aos cursos e para o desenvolvimento mais eficaz e eficiente de produção e divulgação científica.
6. Inadequação do valor das Bolsas Erasmus ao contexto socioeconómico geral dos estudantes do CE.

9.1.4. Ameaças. (EN)

1. Demographic evolution.
2. Economic, social and territorial development of Alto Minho below national indicators, visible in the financial difficulties of students & families.
3. Insufficient public transport network in the Alto Minho region;
4. High cost of student accommodations.
5. The funding policy for Polytechnic Higher Education has significant implications for the budgets of HEI, reflected in particular in constraints that continue to make it difficult to reduce the teaching load of teaching staff in order to fulfil the tasks inherent in management positions associated with courses and to develop more effective and efficient scientific production and dissemination.
6. Inadequacy of the value of the Erasmus Scholarships to the general socio-economic context of the students.

9.2. Proposta de ações de melhoria.**9.2.1. Ação de melhoria. (PT)**

1. Aumento do n.º do número de docentes de carreira em particular na área fundamental do CE para consolidar a estabilidade do corpo docente
2. Aumento do n.º de docentes integrados em CI, preferencialmente no INED.
3. Consolidação de dinâmicas de investigação que agreguem docentes e estudantes do CE e que se traduzam num aumento os indicadores de produção científica de qualidade associado ao ciclo de estudos CE
4. Reforço e consolidação da internacionalização do CE (docentes e estudantes), através de colaborações a distância, nomeadamente no âmbito das parcerias e projetos em curso, entre outras estratégias.

9.2.1. Ação de melhoria. (EN)

1. Increasing the number of career teachers, particularly in the core area of the SC, to consolidate the stability of the teaching staff.
2. Increasing the number of teachers integrated into research centers, preferably INED.
3. Consolidation of research dynamics that bring together teachers and students from the SC and that result in an increase in quality scientific production indicators associated with the SC.
4. Strengthening and consolidating the internationalization of the SC (teachers and students), through distance collaborations, namely within the scope of ongoing partnerships and projects, among other strategies.

9.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da ação. (PT)

1. Alta: 18 meses a 24 meses
2. Alta: 12 meses
3. Média: 24 meses
4. Média: 36 meses

9.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da ação. (EN)

1. High: 18 months to 24 months
2. High: 12 months
3. Medium: 24 months
4. Average: 36 months

9.2.3. Indicador(es) de implementação. (PT)

1. % de corpo docente próprio
2. N.º de docentes integrados, preferencialmente no CI inED;
3.
 - 3.1. N.º de docentes e estudantes envolvidos em equipas internas de investigação, nomeadamente associadas a projetos;
 - 3.2. N.º de publicações em revistas indexadas
4.
 - 4.1. N.º docentes /estudantes em programas de mobilidade (in/out)
 - 4.2. N.º de experiências internacionais presenciais e/ou online com docentes e estudantes estrangeiros

9.2.3. Indicador(es) de implementação. (EN)

1. *% of own teaching staff*

2. *Number of integrated teachers, preferably in the inED Research Center;*

3.

3.1 *Number of teachers and students involved in internal research teams, namely associated with projects;*

3.2 *Number of publications in indexed journals*

4.

4.1 *Number of teachers/students in mobility programs (in/out)*

4.2 *Number of face-to-face and/or online international experiences with foreign teachers and students*