

Academia Sénior 2024/25

Vítor Lima | Coro-IPVC



Resumo da UC

A prática coral é uma atividade lúdica com uma enorme implantação nos países do centro e norte da Europa e tem vindo a ocupar um espaço relevante, ao longo dos anos, nas associações, comunidades religiosas, profissionais e meios académicos do ensino superior. Para além de um momento de convívio, permite ao coralista abstraírem-se da agitação quotidiana. Estudos comprovam que, após o ensaio, os coralistas apresentam níveis de stress e de despreocupação menores que em outras atividades de lazer. Nesse sentido, gostaríamos que este desafio, agora divulgado, tivesse uma boa recetividade, contribuindo não só para o enriquecimento da formação pessoal, mas também para o desenvolvimento cultural da comunidade estudantil/académica e desta região.

Nota curricular

Vítor Lima é Mestre em Ensino da música, com uma larga experiência no canto e direção coral. Atualmente exerce funções docentes na Academia de Música de Viana do Castelo e no Departamento de Música da Universidade do Minho. É maestro titular do Coro VinaVocale e CouraVoce.