



Instituto Politécnico
de Viana do Castelo

Provas públicas para a atribuição do título de Especialista na área científica Audiovisuais e Produção dos Media – especialidade de Ilustração requeridas pelo Mestre Hugo Luís Miranda Maciel

-----ATA NÚMERO TRÊS-----

--- Aos vinte dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e dois tiveram lugar, na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, as provas públicas para atribuição do título de especialista requeridas por **Hugo Luís Miranda Maciel**. As provas foram realizadas no mesmo dia, tendo a prova de apreciação e discussão do currículo profissional sido iniciada pelas dez horas e concluída pelas doze horas e a da apresentação, apreciação crítica e discussão do trabalho de natureza profissional sido realizada entre as catorze horas e as dezasseis horas.-----

--- O júri foi composto pelo doutor César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá, professor coordenador da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, que presidiu por delegação de competências do Presidente do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, e pelos vogais, doutora Marta Alexandra da Cruz Madureira, professora adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e Ave, doutor Carlos Sousa Casimiro Costa, professor adjunto da Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo do Instituto Politécnico de Bragança, especialista Hélder Cardoso Dias, professor adjunto convidado da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, dr. Luís Filipe leal Ferreira Mendonça da Fonseca, Ilustrador Gémeo Luís e dr^a Sara Maria Flor da Silva Ferreira, Designer Multimédia.-----

--- Na sessão estiveram presentes todos os membros do júri. -----

--- Aberta a sessão pelo presidente do júri, o candidato deu início à apresentação do currículo seguindo-se um período de apreciação e discussão do mesmo pelos vogais Marta Alexandra da Cruz Madureira e Carlos Sousa Casimiro Costa, e intervenção curta dos restantes membros do júri, seguidas por igual tempo de resposta do candidato. -----

--- Concluída a discussão, que demorou o tempo regulamentar, o júri interrompeu as provas tendo sido retomadas pelas catorze horas com a apresentação e discussão dos trabalhos de natureza profissional.-----

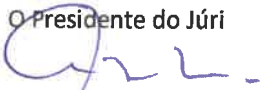
--- Após a apresentação do trabalho "Do Texto à Imagem – A Prática da Ilustração", seguiu-se um período de apreciação e discussão dos mesmos pelos vogais Luís Filipe Leal Ferreira Mendonça da Fonseca e Sara Maria Flor da Silva Ferreira, e intervenção curta dos restantes membros do júri, seguidas por igual tempo de resposta do candidato.-----

--- Concluída a discussão o júri reuniu para apreciação das provas e para deliberação sobre a classificação final a atribuir. -----

--- Em face da votação registada, e tendo em consideração a qualidade e relevância do currículo profissional do candidato, o domínio e a competência demonstrada na apresentação do trabalho, bem como a clareza de exposição e o conhecimento técnico-científico evidenciado nas respostas às questões colocadas, o júri deliberou por unanimidade atribuir o resultado de **Aprovado** nas provas.---

--- E tendo o Exmo. presidente do júri anunciado o resultado das provas foi dada por finda a sessão de que, para constar, foi lavrada a presente ata que, depois de lida e aprovada, vai ser assinada por todos os membros do júri. -----

O Presidente do Júri



César Augusto Araújo Fernandes Meira de Sá

Os Vogais,



Marta Alexandra da Cruz Madureira



Carlos Sousa Casimiro Costa



Luís Filipe Leal Ferreira Mendonça da Fonseca



Sara Maria Flor da Silva Ferreira



Hélder Cardoso Dias