

MATRIZ - 2024

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

PROVA DE AVALIAÇÃO DE CONHECIMENTOS

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação do Concurso Especial de ingresso dos alunos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos especializados em licenciaturas da região norte da disciplina de História da Cultura e das Artes, a realizar em 2024, nomeadamente no que se refere:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para os 10.º, 11.º e 12.º anos dos cursos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos especializados (Programa de História da Cultura e das Artes) e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo nomeadamente sobre as competências que se apresentam a seguir:

- Pesquisar, seleccionar e organizar informação diversificada de forma autónoma, responsável e criativa;
- Compreender o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico;
- Evidenciar uma atitude crítica na interpretação de objetos de cultura;
- Mobilizar os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a realidade contemporânea;
- Enquadrar as categorias de cada área artística na análise conjuntural do tempo e do espaço (histórico e cultural) para desenvolver referenciais profissionais específicos da sua área;
- Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural;
- Interiorizar a defesa do património como ato de cidadania.

Do programa de História da Cultura e das Artes (num total de 10 módulos), seleccionam-se, para objeto de avaliação, os módulos que a seguir se enunciam:

- Módulo 2 - A Cultura do Senado
- Módulo 3 - A Cultura do Mosteiro
- Módulo 5 - A Cultura do Palácio
- Módulo 7 - A Cultura do Salão
- Módulo 8 - A Cultura da Gare
- Módulo 9 - A Cultura do Cinema

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, correspondência, verdadeiro/ falso e completamento) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita ou extensa), através de questões de resposta obrigatória e de questões de resposta optativa.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, figuras, plantas, mapas, cronologias, fotografias e esquemas.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos módulos dos documentos curriculares.

A prova é cotada para 100 pontos.

MATERIAL

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

DURAÇÃO

A duração total da prova, que engloba a componente da área geral e a componente da área específica, é de 120 minutos, a que acresce 30 minutos de tolerância. Cada componente foi construída para ser resolvida em 60 minutos, ficando, contudo, a gestão do tempo de resolução ao critério do candidato.