

## UC Workshop Fotografia (iniciação) – João Gigante

### Resumo geral/objetivos da formação

Esta formação pretende dotar os alunos de uma perceção sobre o funcionamento da câmara fotográfica. Existirá uma pequena abordagem à história da fotografia e aos mecanismos que utilizamos nos dias de hoje para fotografar. Compreender a composição e de que forma devemos operar tecnicamente para uma concretização equilibrada do processo. Da ideia à gravação: processos técnicos, luz e forma.

### Objetivos

Pequena História da fotografia - Triângulo da exposição; - Composição; - Luz e estúdio; - Pequena abordagem à pós-produção.

### Professor

João Gigante

Sessões e horas totais da formação: 12 horas de formação com 4 sessões (três horas cada sessão).

### Breve nota curricular

**João Gigante** natural de Viana do Castelo, é licenciado em Artes Plásticas pela Faculdade de Belas Artes do Porto e realizou o Mestrado em Comunicação Audiovisual (Fotografia) na Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo do Instituto Politécnico do Porto. Colabora com a AO NORTE onde é também coordenador da Oficina de Fotografia. Atualmente é docente na área do audiovisual (área científica de Artes, Design e Humanidades) na Escola Superior de Educação do IPVC.