

ATA NÚMERO QUATRO

Aos seis dias do mês de outubro de dois mil e vinte e um, pelas quinze horas e trinta minutos reuniu, por teleconferência, o júri constituído pela comissão de curso do Mestrado em Educação Artística para admissão e seriação dos candidatos à 3ª fase de candidaturas de acordo com o edital.

Após análise dos currículos individuais dos candidatos, foram selecionados todos, uma vez que cumpriam os requisitos do edital, pelo que se apresenta, a lista e seriação dos candidatos em anexo.

Relativamente às assinaturas, o júri deliberou por unanimidade que a ata será assinada, apenas, pelo Presidente do Júri.

Nada mais havendo a tratar, foi dada por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente ata.

Viana do Castelo, 06 de outubro de 2021

Presidente de Júri,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Carlos Almeida", written over a horizontal line.

(Prof. Doutor Carlos Almeida)

ANEXO

Curso de Mestrado em Educação Artística 2021/2023 (3ª fase)

Ordem	Nome	Deliberação
1	Sara Borges camões	Admitido
2	Vera Isabel Couto Amorim	Admitido
3	Luana Ediena Câmara Lobato	Suplente*
4	Leida Carina Furtado Barros	Suplente*
5	Queba Touba Quissate	Suplente*
6	Malam Sané Sissé	Suplente*
7	Fátima Manha Djassi	Suplente*
8	Fonseca Ninte Catchicalon	Suplente*

*Admitido condicionalmente pela alínea c) do ponto 2 do edital. Requer validação do CTC relativamente à alínea d) do artigo 19.º do regimento do CTC.