**MATRIZ - 2021  
HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES**

**PROVA DE AVALIAÇÃO DE CONHECIMENTOS**

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação do Concurso Especial de ingresso dos alunos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos especializados em licenciaturas da região norte da disciplina de História da Cultura e das Artes, a realizar em 2021, nomeadamente no que se refere:

• Objeto de avaliação  
• Caracterização da prova  
• Material  
• Duração

**OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para os 10.º ,11.º e 12º anos dos cursos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos especializados (Programa de História da Cultura e das Artes) e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo nomeadamente sobre as competências que se apresentam a seguir:

* Pesquisar, selecionar e organizar informação diversificada de uma forma autónoma, responsável e criativa;
* Compreender o objeto artístico como documento/ testemunho do seu tempo histórico;
* Evidenciar uma atitude crítica enquanto recetor de objetos de cultura;
* Mobilizar os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a realidade contemporânea;
* Enquadrar as categorias de cada área artística na análise conjuntural do tempo e do espaço (histórico e cultural) para desenvolver referenciais profissionais específicos da sua área;
* Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural;
* Interiorizar a defesa do património como ato de cidadania.

Do programa de História da Cultura e das Artes (num total de 10 módulos), selecionam-se, para objeto de avaliação, os módulos que a seguir se enunciam:

* Módulo 2 - A Cultura do Senado
* Módulo 3 - A Cultura do Mosteiro
* Módulo 5 - A Cultura do Palácio
* Módulo 7 - A Cultura do Salão
* Módulo 8 - A Cultura da Gare
* Módulo 10 - A Cultura do Espaço Virtual

**CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, correspondência, verdadeiro/ falso) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita ou extensa), através de questões de resposta obrigatória e de questões de resposta optativa.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, figuras, plantas, mapas, cronologias, fotografias e esquemas.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos módulos dos documentos curriculares.

A prova é cotada para 100 pontos.

**MATERIAL**  
As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

**DURAÇÃO**  
A duração total da prova, que engloba a componente da área geral e a componente da área especifica, é de 120 minutos, a que acresce 30 minutos de tolerância. Cada componente foi construída para ser resolvida em 60 minutos, ficando, contudo, a gestão do tempo de resolução ao critério do candidato.