

CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS  
ÉPOCA ESPECIAL

Escola Superior de Tecnologia e Gestão  
Curso: Design do Produto  
Ano letivo 2020/2021

| Data   | 1º Ano   | Hora /sala     | 2º Ano (se necessário)                                      | Hora /sala     | 3º Ano (se necessário)  | Hora /sala                                | 4º Ano (se necessário) | Hora /sala |
|--------|--|----------------|---|----------------|---|---|------------------------|------------|
| 19/jul | Desenho I<br>[Alexandre Costa, Rui Cavaleiro]              | 14h00<br>S.2.2 | Desenho III<br>[Manuel Gulias, Rui Cavaleiro]               | 16h00<br>S.2.2 | Estudos de Caso em Design<br>[Ermanno Aparo]  | 11h00<br>S.2.2                            |                        |            |
| 20/jul | Estudos Sociais<br>[Paulo Rodrigues]                       | 11h00<br>S.1.1 | Desenho Técnico<br>[Jorge Teixeira]                         | 14h00<br>S.2.2 | Modelação Avançada I<br>[António Labrincha]   | 16h00<br>L.3.9                            |                        |            |
| 21/jul | História da Arte e da Cultura<br>[Maria Morais]            | 11h00<br>S.2.2 | História e Crítica do Design em Portugal<br>[Ana Gonçalves] | 16h00<br>S.2.2 | Design e Comunicação do Produto<br>[Patrícia Vieira]<br>-----<br>Projecto de Design em Empresas I<br>[Ermanno Aparo, Liliana Aparo] | 14h00<br>S.2.2<br>-----<br>09h00<br>S.2.6 |                        |            |
| 22/jul | Introdução ao Projecto I<br>[Ermanno Aparo, Liliana Aparo] | 11h00<br>S.2.2 | Materiais I<br>[Eduarda Lima, Arlete Carvalho]              | 14h00<br>S.2.2 | Design e Produção I<br>[João Abrantes, Arlete Carvalho]   | 16h00<br>S.2.5                            |                        |            |
| 23/jul | História e Crítica do Design<br>[Ana Gonçalves]            | 11h00<br>S.2.2 | Projecto / Oficinas I<br>[João Martins, Luis Mota]          | 16h00<br>S.2.2 | Marketing<br>[Helena Rodrigues]   | 14h00<br>S.2.2                            |                        |            |
| 24/jul |  |                |   |                |   |   |                        |            |

|        |   |  |   |                       |  |   |  |  |
|--------|---|--|---|-----------------------|--|---|--|--|
| 26/jul | Inglês<br>[Marta Pereira]   | 11h00<br>A.2.1                               | Materiais II<br>[Eduarda Lima, Arlete Carvalho]     | 16h00<br>L.1.1, L.1.2 | Composição de Imagem Fotográfica<br>[André Barbosa, Cláudio Rodrigues]<br>-----<br>Multimédia Interactiva<br>[Cláudio Rodrigues, Ricardo Cabral] | 14h00<br>S.2.9<br>-----<br>09h00<br>S.1.3     |  |  |
| 27/jul | Desenho II<br>[Alexandre Costa, Ana Gonçalves, Maria Morais, Ricardo Cabral]                                  | 11h00<br>S.2.10                              | Ergonomia<br>[João Martins]                         | 16h00<br>S.2.9        | Design e Produção II<br>[Manuel Ribeiro, Arlete Carvalho]  | 14h00<br>S.3.5                                |  |  |
| 28/jul | Estudos de Antropologia e do Património<br>[António Pereira]  | 09h00<br>S.1.1                               | Design Tipográfico e Editorial<br>[Helder Dias]     | 16h00<br>ES L.1       | Design Estratégico (Opção I)<br>[Ana Gonçalves, Helena Rodrigues]  | 14h00<br>S.2.6                                |  |  |
| 29/jul | Princípios de Gestão de Empresa<br>[Helena Rodrigues]   | 11h00<br>A.2.1                               | Projecto / Oficinas II<br>[João Martins, Luis Mota] | 16h00<br>BO S.1.1     | Modelação Avançada II<br>[António Labrincha, Marco Vale]   | 14h00<br>L.3.9                                |  |  |
| 30/jul | Introdução ao Projecto II<br>[Manuel Gulias, Patrícia Vieira]<br>-----<br>Teoria do Design<br>[Ana Gonçalves] | 09h00<br>BO S.1.1<br>-----<br>14h00<br>L.3.4 | Semiótica do Produto<br>[Maria Morais]              | 16h00<br>S.2.9        | Multimédia (Opção I)<br>[Paula Rego]<br>-----<br>Projecto de Design em Empresas II<br>[Ermanno Aparo, Liliana Aparo]                             | 11h00<br>ES L.1<br>-----<br>18h00<br>BO S.1.1 |  |  |
| 31/jul |   |  |   |                       |  |   |  |  |