Instituto Politécnico de Viana do Castelo

**CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS**

# Escola Superior de Educação
# Curso de Licenciatura em Artes e Cinema Digital
# Ano letivo 2025/2026

**2º semestre**
**Época Normal**

| 1º Ciclo | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Data** | **1º Ano** | **Hora** | **2º Ano** | **Hora** | **3º Ano** | **Hora** |
| 22 de junho | Processos Narrativos II | 14h30 | | | Projeto de Investigação em Arte | 14h30 |
| 23 de junho | Teorias da Imagem e da Representação II | 09h00 | História do Cinema II | 14h30 | Projeto Final de Licenciatura II | 16h30 |
| 24 de junho | Ética e Questões Autorais | 09h00 | Design de Projetos Audiovisuais | 14h30 | Práticas e Teorias da Arte Contemporânea II | 16h30 |
| 25 de junho | Paisagens Sonoras | 14h30 | | | | |
| 26 de junho | Artes Digitais – Produção de Som | 14h30 | Modelação e Animação Digital | 16h30 | | |
| 29 de junho | Projeto Artístico – Fotografia Documental | 14h30 | Projeto Artístico – Artes Digitais | 16h30 | | |
| 30 de junho | | | Artes Digitais - Pós-Produção de Som | 14h30 | | |
| 1 de julho | | | | | | |
| 02de julho | | | | | | |