



Instituto Politécnico
de Viana do Castelo

CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS

Escola Superior de Educação Curso Artes e Cinema Digital

Ano letivo 2025/2026

1.º semestre
Época recurso

1.º Ciclo

Data	1.º Ano	Hora	2.º Ano	Hora	3.º Ano	Hora
4 de fevereiro	Metodologias da Investigação em Arte	16h30			Comunidade, Artes Digitais e Cinema	14h00
5 de fevereiro	Teorias da Imagem e Representação I	14h00	Artes Digitais - Pós-Produção de Imagem	11h30		
6 de fevereiro	Artes Performativas	9h00			Práticas e Teorias da Arte Contemporânea I	14h00
9 de fevereiro	Artes Digitais - Produção de Imagem	9h00	Análise Crítica das Artes Digitais	16h30	Cinematografias Virtuais	14h00
10 de fevereiro			Animação	14h00		
11 de fevereiro	Projeto Artístico - Desenho e Ilustração	11h30			Projeto Final de Licenciatura I	14h00
12 de fevereiro	Processos Narrativos I	11h30	Projeto Artístico - Cinema Experimental	9h00		
13 de fevereiro			História do Cinema I	11h30		