



CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS

Escola Superior de Educação Curso Artes e Cinema Digital

Ano letivo 2024/2025

2º semestre
Época recurso

1º Ciclo

Data	1º Ano	Hora	2º Ano	Hora
8 de julho	Processos Narrativos II	14h30		
9 de julho	Teorias da Imagem e da Representação II	09h30	História do Cinema II	14h30
10 de julho	Ética e Questões Autorais	09h30	Design de Projetos Audiovisuais	14h30
11 de julho				
14 de julho				
15 de julho	Paisagens Sonoras	14h30		
16 de julho				
17 de julho				
18 de julho				