



CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS

Escola Superior de Educação Curso de Artes e Cinema Digital

Ano letivo 2024/2025

2º semestre
Época normal

1º Ciclo

| Data | 1º Ano | Hora | 2º Ano | Hora |
|-------------|-----------------------------------------|-------|---------------------------------|-------|
| 23 de junho | Processos Narrativos II | 14h30 | | |
| 24 de junho | Teorias da Imagem e da Representação II | 09h30 | História do Cinema II | 14h30 |
| 25 de junho | Ética e Questões Autorais | 09h30 | Design de Projetos Audiovisuais | 14h30 |
| 26 de junho | Paisagens Sonoras | 14h30 | | |
| 27 de junho | | | | |
| 30 de junho | | | | |
| 01 de julho | | | | |
| 02 de julho | | | | |
| 03 de julho | | | | |