

## CALENDARIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES FINAIS

## Escola Superior de Educação Curso Artes e Cinema Digital

## Ano letivo 2024/2025

1.º semestre Época normal

## 1.º Ciclo

Data	1.º Ano	Hora	2.º Ano	Hora
20 de janeiro				
21 de janeiro				
22 de janeiro	Processos Narrativos I	16h30		
23 de janeiro				
24 de janeiro	Teorias da Imagem e Representação I	16h30	Análise Crítica das Artes Digitais	9h30
27 de janeiro	Metodologias da Investigação em Arte	16h30		
28 de janeiro			História do Cinema I	9h30
29 de janeiro				
30 de janeiro				
31 de janeiro				