

REGULAMENTO

CONCURSO DE FOTOGRAFIA - “FRAMES VIVIDOS // VIDA EM FRAMES”

A Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (ESE-IPVC), no âmbito do INPEC+, está a promover um concurso de fotografia intitulado “Frames Vividos // Vida em Frames”.

É um concurso interno, dirigido à comunidade académica do IPVC, cujo objetivo, para além de descobrir talentos, é dar a conhecer um pouco mais da vida fora da Instituição do IPVC, nos mais variados lugares de Portugal.

As propostas submetidas a concurso devem centrar-se na temática das festividades populares desenvolvidas nas terras natais durante o verão ou as convivências nas férias (viagens, atividades com amigos e família, etc.).

No dia 9 de novembro de 2022 serão anunciados os vencedores e divulgados os resultados do concurso nos meios de comunicação do IPVC.

Destinatários

O concurso é aberto a toda a comunidade académica do IPVC.

Abertura do concurso

O concurso será devidamente anunciado através de cartazes bem como na página do IPVC.

Submissão de fotografias a concurso

- As fotografias a submeter a concurso devem ser enviadas até às 24h do dia 23 de outubro de 2022, para o seguinte e-mail: concurso_ese@protonmail.com

Especificação das fotografias a concurso

As fotografias devem obedecer às seguintes especificações técnicas e organizacionais:

- São permitidos ajustes de cor ou conversão em escala de cinza que não alterem o conteúdo, com duas exceções:

(i) as alterações de cor não podem resultar em alterações significativas na tonalidade, a tal ponto que as cores processadas divirjam das cores originais;

(ii) não são permitidas alterações nos níveis de densidade, contraste, cor e/ou saturação que alterem o conteúdo por obscurecimento ou eliminação de fundos e/ou objetos e/ou pessoas no fundo da imagem.

- As fotografias originais devem ter ratio de 3:2, e o lado menor uma dimensão de 3306 pixels com resolução de 300dpi, para permitir uma eventual impressão com boa definição da imagem;
- Cada uma das fotografias a submeter a concurso não pode ultrapassar os 2 MBs. Para diminuir o seu tamanho/peso pode recorrer a softwares de edição de imagem (por exemplo, Adobe Photoshop ou GIMP), ao freeware *Image Resizer*, ou outro similar;
- Cada participante pode concorrer no máximo com duas fotografias;
- As fotografias originais ou editadas devem ser guardadas pelo autor para a eventualidade de serem selecionadas para impressão e exposição.

- **Direitos de autor**

Direitos de autor e propriedade intelectual

- Os participantes serão totalmente responsáveis pelos seus trabalhos e pelos direitos de autor/imagem que estes implicarem, sendo que o IPVC não poderá ser responsabilizado por quaisquer consequências daí advindas;
- O participante é o autor e detentor dos direitos das fotografias, assim como da autorização das pessoas que apareçam nas suas fotos. Contudo, a participação no concurso implica também a cedência dos direitos de uso (patrimoniais) das fotografias ao IPVC, em regime livre não exclusivo, o que significa que o autor pode também continuar a usufruir delas. A entidade organizadora poderá utilizar essas fotografias, livremente, quer venham ou não a ser premiadas, para publicações, exposições ou outras iniciativas sob sua responsabilidade ou coorganização, sempre com os respetivos créditos ao autor.

Cláusulas Gerais

- Não se aceitarão fotografias propostas por pessoas que não o autor ou que não sejam propriedade do autor;
- Se for constatado plágio da fotografia o concorrente será imediatamente desclassificado;

- Não se aceitarão fotografias que não tenham sido realizadas especificamente para este concurso, no período entre 4 de maio de 2022 e 23 de outubro de 2022;
- O júri fará seleção dos trabalhos expostos após o fim do concurso, além dos vencedores;
- Todos os casos omissos a este regulamento serão decididos pelo júri.

Proteção de dados

- Apenas os membros pertencentes à organização do concurso terão acesso aos dados pessoais recolhidos através do envio do formulário de inscrição, garantindo a sua não utilização para nenhum outro propósito;
- Os dados recebidos não serão divulgados, à exceção dos nomes dos vencedores.

Seleção dos vencedores

- Os trabalhos a concurso serão avaliados por um júri constituído por docentes de Artes e Tecnologias da ESE-IPVC e um membro convidado que distinguirão os três melhores trabalhos apresentados;
- Não há apelo das decisões do júri.

Júri

- O júri é constituído pelos seguintes membros: Carlos Viana, João Gigante, Raquel Moreira;
- Os membros do júri estão inibidos de participar no concurso enquanto candidatos.

Divulgação de resultados do concurso, entrega de prémios e exposição

- Depois das deliberações do júri, são anunciados os nomes dos premiados, nos meios de comunicação do IPVC.
- Os Prémios serão atribuídos aos três primeiros classificados escolhidos pelo júri do concurso.
- Os trabalhos premiados, a par de outros que possam ser selecionados pelo júri, serão expostos de 9 de novembro a 16 de dezembro de 2022, na ESE.
- A entrega dos Prémios aos vencedores será realizada no dia 9 de novembro de 2022.

Prémios

Os prémios consistem em cheques prenda a utilizar numa loja de fotografia e vídeo, com os seguintes valores:

1º prémio - 100€

2º prémio - 50€

3º prémio - 25€

Viana do Castelo

Maio de 2022

