

REGULAMENTO DO CONCURSO

“Poesia e videoarte - Manifesto “Liberdade de Expressão”

O concurso de **Poesia e videoarte - manifesto “Liberdade de Expressão”**, que decorre de **04 de junho a 23 de junho de 2025**, convida a Comunidade Académica da Escola Superior Agrária, do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (ESA-IPVC), a criar uma obra **original construída a partir de um poema (original ou não)** e que utiliza o vídeo como um suporte artístico.

Este concurso é uma iniciativa do Clube de Leitura da ESA-IPVC, prevista no seu **Plano de Ação 24-25**, desenvolvida com o **apoio do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Secretaria de Estado do Ensino Superior (MCTES)**, no quadro do **Plano Nacional de Leitura 2027 (PNL-2027)**.

CAPÍTULO I Objetivos e tema

- 1.1 Com este concurso pretende-se incentivar **a criatividade e partilha de opinião - perspetivas sobre o significado de liberdade** - e a exploração da Web como espaço de partilha, difusão e comunicação.
- 1.2 O processo de criação pode ser organizado em torno de temas como: **participação juvenil, democracia, igualdade, igualdade de género, direitos humanos, ativismo político e ambiental**, ou outros desde que assumidos como atuais e pertinentes e associados ao tema central da liberdade de expressão.

CAPÍTULO II Concorrentes

- 2.1 O concurso é **aberto a toda Comunidade Académica da Escola Superior Agrária, do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC)**, incluindo alunos desta escola, docentes e colaboradores da instituição.
- 2.2 Os **membros do júri não podem participar**.
- 2.3 Os concorrentes devem apresentar-se **individualmente**, ou em **equipas no máximo de 4 elementos**.
- 2.4 Cada participante/equipa poderá apresentar **apenas um elemento a concurso**.

CAPÍTULO III

Prazo e outras condições de participação

3.1 O limite para a participação é **até às 12h00 do dia 23 de junho de 2025**.

3.2 Os participantes deverão apresentar os trabalhos a concurso assegurando as **seguintes condições**:

- i) **Memória explicativa** que apresente título da obra, poema escolhido e respetivos autor(es) e texto que explique, resumidamente, os motivos da escolha do poema e conceito explorado na vídeo arte (motivações, fontes de inspiração e pertinência do tema tratado), o qual deve conter no máximo de 1000 carateres.
- ii) Vídeo arte com tempo de **duração até 10 minutos**. A duração do vídeo pode ser maior desde que apresentada fundamentação que justifique a necessidade (a qual pode ser apresentada na Memória explicativa).
- iii) **Formato**: 1) vídeo arte: MP4 (MPEG-4 Part 14) ou MOV (QuickTime Movie); 2) Memória explicativa: PDF.
- iv) Os trabalhos a concurso deverão ser enviados por email para o endereço esapl.edu@gmail.com ou entregues em **PEN drive no secretariado da Direção da ESA-IPVC, devidamente identificados, até às 12h00 do dia 23 de junho de 2025**;
- v) O nome do ficheiro digital deve incluir os seguintes itens: Identificação do nome do autor(es); nome atribuído à obra; escola em que está inscrito/trabalha; curso (quando aplicável), à semelhança do exemplo: joao_almeida_atmosferarebelde_ESA-IPVC_Enf.Vet_ESA_IPVC.jpg.

3.3 Os trabalhos poderão ser **expostos online**, através da rede social Instagram.

3.4 A participação no concurso implica a aceitação da **cedência dos direitos dos trabalhos**, os quais a ESA-IPVC poderá utilizar em publicações e meios de divulgação da instituição, renunciando o autor a qualquer contrapartida financeira, ou de outra índole.

3.5 A ESA-IPVC compromete-se a **mentonar o nome do(s) autor(es) nas utilizações que dos trabalhos venha a fazer**.

3.6 Todos os trabalhos submetidos a concurso devem ser **originais e inéditos**.

3.7 Os **concorrentes são responsáveis** pela originalidade dos trabalhos apresentados, garantem a sua autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros no que diz respeito a direitos de autor e direitos conexos.

CAPÍTULO IV

Júri

4.1 O Júri deste concurso será constituído por **dois docentes da ESA, um representante da Associação de Estudantes da ESA-IPVC e um colaborador da ESA-IPVC.**

4.2 Os trabalhos serão apreciados pelo Júri que selecionará os **vencedores até ao final do dia 25 de junho de 2025.**

4.3 Serão atribuídos 3 prémios: ao primeiro classificado será atribuído um cheque-prenda no valor de 200 €, ao segundo classificado um cheque-prenda no valor de 150 € e ao terceiro classificado um cheque-prenda no valor de 100 €. Só haverá segundo e terceiro classificados se houver quatro ou mais concorrentes a concurso.

4.4 Os **casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação do Júri.**

CAPÍTULO V

Divulgação dos resultados do concurso e entrega dos prémios

5.1 Os autores dos trabalhos vencedores **serão premiados.**

5.2 Os concorrentes premiados serão **notificados por correio eletrónico e/ou divulgação nas redes sociais da ESA-IPVC /Clube de Leitura.**

5.3 Todos os concorrentes receberão um **Certificado de Participação, em formato digital**, mediante solicitação por correio eletrónico para esapl.edu@gmail.com.

CAPÍTULO VI

Disposições finais

6.1 A participação é gratuita e implica a aceitação integral do presente regulamento.

6.2 Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados via email: esapl.edu@gmail.com

Ponte de Lima, 3 de junho de 2025